

امام احدرضا كافكار ونظريات

ایك تقابلی مطالعه

امام اہل سنت اعلیٰ حضرت مولا نا احدرضا خال قادری رحمة الله تعالیٰ علیه کا معاصر علماء ودانشوروں سے علمی، وینی اور سیاسی اختلا فات اور اس کے اسباب ووجوہ کا منصفانہ جائزہ

دًا كثر غلام يحيي انجم

پروفیسر وصدر شعبه علوم اسلامیه مدردیونیورش (جامعه مدرد) نی دالی

© Dr G.Y. Anjum

كتاب: امام احمد رضاك افكار ونظريات - أيك تقابلي مطالعه

تصنيف: يروفيسرغلام يحيّ الجم

اشاعت : ۲۰۰۹ء

طباعت نيواسار أفسيك يريس والخل

صفحات: ۳۲۰

قيت: ١٠٠ رويخ (ايك سورويخ)

زيرايتمام: دانش كده

۲۰۱۱_آر، زیر ۱۳۵۲ر ۱۸ تفلق آبادا میستینش نتی دیلی _ ۱۹

تقسيم كار

كتب خانه امجيب

ا-فاروقیه بك دپو، شیاکل ، جامع مجدد الی با استر میماراتشر ۲-نیو سلور بك ایجنسی ، محمطی روژ بجندی بازار ، میماراتشر ۳- اعجاز بك دپو ، ناخدام بحد در ریاستریث ، کولکاتا ۳- فرید یه بك دپو ، تالاب کحشیکال ، جنول وکشیرا • • • ۱۸ ۵- مکتبه اهل سنت و جماعت ، عقب مجد چوک دیدر آباد ، آندهرایددیش ۲-کلیم یك دپو ، خاص بازار ، تین دروازه ، احمد گجرات ا • • • ۲۸

ايصال ثواب

مخیر قوم وملت جناب سیم اور محد صاحب ثناء الله کمپاونڈ بلاث نمبر کے دھاراوی بمبئی کے :

والدماجد (وفات ١٠/مارج ١٩٨٠ء)

اور دالدهٔ ماجده (وفات شب برات ۲۲ردمبر ۱۹۹۷ء)

کے نام

قبریبہور حمیت حق کانزول نور کی جا در بنے ان کا کفن مولی تقالی اس کتاب کے لکھنے، پڑھنے کا ثواب، بزرگان دین، اولیائے کاملین کی ارواح طیبات اوران کی مقبول عبادات کے طفیل ان مرحومین کی ارواح کو پہنچا اوران کی قبرد ان کی مقبول عبادات کے طفیل ان مرحومین کی ارواح کو پہنچا اوران کی قبرد ان کو جنت کی کیاریوں میں سے ایک کیاری بنا۔ آمین

اورساتھ ہی ان مرحویین کے لائق فرزندمحب گرامی جناب سیٹھ تورمحد اوراان کی اولاد کے رزق حلال بیں وسعت ہمجت وعافیت اوران کے تمام اہل خانہ کو صحت وسلامتی کی دولت عطا کرنے کے ساتھ ساتھ انہیں اوران کے تمام صاحبز ادگان کو دین حق کی زیادہ نے رفت اور دارین کی سعادتوں ہے ہمکنار فریا۔ آبین لی ایک ان کے جھے کا بھی غم جھے کوعطا کرد ہے کہ ان عصوم آنکھوں بین نمی دیکھی نہیں جاتی کہ ان معصوم آنکھوں بین نمی دیکھی نہیں جاتی کہ ان محصوم آنکھوں بین نمی دیکھی نہیں جاتی کہ ان محموم آنکھوں بین نمی دیکھی نہیں جاتی کہ انجم

فهرست

مره

اد تعارف مصنف

400

۲- ابتدائیه

ص

٣- پيش لفظ

ما ہررضویات پروفیسر محمسعود احد کراچی اسلامی جمہورید پاکستان

٣- المام الل سنت مولانا احمد رضاخال قاورى - ايك تعارف ص ١١

صهه

۵_امام احدرضا قادری اور دا کشر محداقبال

نظرية زمان كا تقابلي مطالعه

AMP

كدامام احدرضا قادرى اورمولانا ايوالكلام آزاد

نظريه ورك موالات كا تقابلي مطالعه

1490

٢-امام احمر رضا قادري اورخواجه حسن نظامي

نظرية سجده تعظيمي كا تقابلي مطالعه

1250

٨ _امام احمدرضا قادرى اورمرز اغلام احمدقادياني

نظرية ختم نبوت كا تقابلي مطالعه

2490

٩ امام احمدرضا قادرى اورمولانا محمطيب عرب كلى

نظريه تقليدكا تقابلي مطالعه

1020

١٠ ـ امام احمر رضا قادري اورشاه ولي الله محدث و بلوي

افكار ونظريات كاتحقيقي مطالعه

واكثرغلام يجيانجم

مطبوعه كتابين :

النفش آخرت (مجموعه منعت) والد آباد ۱۹۷۸ و

٢_مصرى مورفيين _ أيك تقيدى مطالعد (ايم فل كامقاله) فيض آياد ١٩٨٤ء

٣- تذكره علما يستى، جلداول فيض آباد ١٩٨٨ء

٣ ـ انوارخيال (به تغاون مالی فخرالدين على احمد ميموريل کميني ڪومت اترير ديش بکھنو) ديل ١٩٩١ء

۵ ـ امام احدرضا اورمولا تا ابوالكلام آزاد كافكار، اواره تحقیقات امام احمدرضا كراچی ۱۹۹۲ م

٢ _ مولا ناحشت على كلفنوى _ ا يك تحقيقي مطالعدد الى ١٩٩٢ء ك_جغرافيه (مشلع سدهار تحديكر) د الى ١٩٩٢ء

٨ مِسْتَقِي _ا كِي تَحْقِيقَى مطالعه (باتعاون ماني اردوا كيثري دالي) دالي ١٩٩٣ء

٩- بهندوستان يس سلسله قاوريكا بافي كون؟ ود بلي ١٩٩٥ء

١٠] بشار (باتعادان مالي اردوا كيري اتريرديش للصنو) ديلي ١٩٩٨ء

الدوارالعلوم والويندكاياني كوان؟ ووالى ١٩٩٩ وو ٢٠٠٢ ء

١٢- چراغ روطب (منظوم سوائح حكيم عبدالحميد د بلوى و د بلي ١٩٩٩ء

١٢- مندوستان مين سلسله قادريد كے بانی قطب البندی عبدالوماب جيلانی و دلی 1999 ولا مور ٢٠٠٠ ء

كراتي او ۲۰۰ و ۱۰ مزارات يرحاضري اوراس كي واب والى ۱۰۰۰ و ۲۰۰۲ و ۲۰۰۲ م

١٥- تاريخ مشائخ قادر ميجلدووم ، و بلي ١٠٠١ م

١٦ ـ نصاب تعليم برائع في وفاري بورة الريرديش تلحنو ، شعبه نشريات جامعه الدردو الى ١٠٠١ء

عارة كرمرشد، وبلى ٢٠٠٢ء مدارتاريخ مشائخ قادريي جلداول دبلى ٢٠٠٣ء

19 _ حضرت مولا ناطفيل احمد متى .. ايك نغارف ، مبي ٢٠٠٧ء

۲۰ و بنی مدارس اور عبد حاضر کے تقاضے ، پور بندر مجرات ۲۰۰۴ء

المحتاب المقفى الكبير للمقريزي (تحقيق) دائرة المعارف العثمانيدر آباد ٢٠٠٥ء

٢٢-معلم العربيه لطلاب العلوم الطبيه (برتعاون مالى اردوقوى كوشل ويلى) ويلى ٢٠٠٧ء

٢٣- تاريخ مشائخ قادر يبطدسوم د بلي ٢٠٠١ ه (٢٣) الجماساج (برائے درجات پرائمري) د بلي ٢٠٠٨ ء

ابتذائيه

امام الل سنت مولا تا احدرضا قادری کی شخصیت پرموجوده زمانے بیس جس انداز سے ریسری و شخصی ہورہی ہے وہ نہ صرف قابل ستائش ہے بلکہ باعث مسرت بھی ہے۔ مختقین اپنی شباندروز مساعی ہے ان کی زندگی کے نئے گوشوں اور جیرت انگیز پہلوؤں کو الل علم کے سامنے پیش کررہے ہیں جس کے باعث وہ حضرات جوان کا تام سننا گوارہ نہیں کرتے تھان بیں اب ان کی تصانف کے مطالعہ کار ۔ تھان پیدا ہور ہاہے ۔ یو نیورش کے بعض پروفیسر حضرات کو بیس نے خووا مام اہل سنت کی تصنیف کردہ بعض کرائیں برائے مطالعہ فراہم کرائیں جس کا انہوں نے کھلے ذہن ود ماغ سے مطالعہ کیا اس مطالعہ کا انہوں نے کھلے ذہن ود ماغ سے مطالعہ کیا اس مطالعہ کا از بیہوا کہ وہ اہل اب امام احمد۔ اقادری کے بیشتر افکار ونظریات کا کہ وہ اہل علم کی بجائس میں بہا تک وہل اب امام احمد۔ اقادری کے بیشتر افکار ونظریات کا کہ وہ اہل انہوں نے کھلے دل سے اعتر اف کررہے ہیں اگر ای طرح اہل علم حضرات ان کے افکار ونظریات کا مطالعہ تعصب کا عینک اتار کر ان بھی کی تحریوں کی روشنی بیس کریں تو مجھے یقین ہے کہ انہیں مطالعہ تعصب کا عینک اتار کر ان بھی کی تحریوں کی روشنی بیس کریں تو مجھے یقین ہے کہ انہیں اعتر اف حین وہ وہ بیس کی تحریوں کی روشنی بیس کریں تو مجھے یقین ہے کہ انہیں اعتر اف حین وہ وہ کی وشن بیس کریں تو مجھے یقین ہے کہ انہیں اعتر اف حین وہ دی کی وشن بیس کریں تو مجھے یقین ہے کہ انہیں مطالعہ تعصب کا عینک اتار کر ان بھی کی تحریوں کی روشنی بیس کریں تو مجھے یقین ہوگی۔

امام اہل سنت مولانا احمد رضائے تعلق سے حلقہ معاندین سے جو ہات بڑی شد ومد کے ساتھ سنائی وے رہی ہے وہ یہ ہے کہ مولانا احمد رضا قادری لوگوں کو ہات ہات پرکافر بنایا کرتے تھے اگر انہوں نے براہ راست ان کی تحریروں کا مطالعہ کیا ہوتا تو شاید الیس فیر شجیدہ ہاتیں نہ کرتے اس قتم کی رائے رکھنے والے بیشتر وہی لوگ ہیں جنہوں نے امام احمد رضا کوان کی کتابوں سے نہیں بلکہ ان کے معاندین کی تحریروں کی مددسے مجھا ہے۔ یہ کتاب میرے چار پانچ مقالات کا مجموعہ ہے جوامام حمد رضا قادری علیہ الرحمة والرضوان کے تعلق سے میں نے رضویات کے مشہور مجلّہ معارف رضا کراچی کے لئے کوئی دس پندرہ سال قبل لکھے تھے۔ مقالات کی طباعت کے بعد ہی حلقہ رضویت سے مانگ شروع ہوگئی کہ ان مقالات کو کتا بی شائع کیا جائے لیکن بچھ دوسرے موضوعات کی شخصی وقد قبل میں شائع کیا جائے لیکن بچھ دوسرے موضوعات کی شخصی وقد قبل میں میں اس طرح منہمک ہوا کہ اس طرف بالکل توجہ نہ ہوسکی اور ہزار مقاضوں کے باوجود میہ مقالات کتا بی شکل میں منظر عام پر نہ آسکے۔

امام احمد رضا ہے عاشق رسول تھے جس کا اعتراف ان کے مائے والوں نے ہی صرف نہیں کیا ہے بلکہ ان کے معاندین وخالفین بھی اسے تتلیم کرتے ہیں ۔عظمت نبی علیہ اور محبت رسول علیہ کا زبان وول سے اعتراف ہی اصل ایمان ہے اسی لئے امام احمد رضا قادری نے عمر بحر زبان وقلم سے عظمت نبی کے تحفظ اور محبت رسول کا ورس ویا اور جس کسی نے بھی شان رسالت ہیں ادنی گئتا خی کی خواہ وہ اپنا ہو یا پرایا تو ان کا قلم سیف جس کسی نے بھی شان رسالت ہیں ادنی گئتا خی کی خواہ وہ اپنا ہو یا پرایا تو ان کا قلم سیف برال کی طرح چل پڑا اور شان رسالت ہیں گئتا خی کرنے والوں کو بیہ بنا دیا ۔

كلك رضائب بخنج خونخوار برق بار اعداے كبد وخيرمنا كيں ناشركريں

امام احمد رضا قادری کے اختلافات معاصر علماء ودانشوروں سے کس نوعیت کے سے ؟ وہ اختلافات علمی سے یاد بی وسیای؟ اس کتاب بیں ای تعلق سے گفتگوی گئی ہے۔ ان مباحث کے مطالعہ سے آپ کو اچھی طرح معلوم ہوجائے گا کہ بحث ومباحث بیں ان کا دویۃ کیسا ہوتا وہ اپنی بات کو اپنے حریف تک کس طرح سجیدگ سے پہنچاتے ان کی کا دویۃ کیسا ہوتا وہ اپنی بات کو اپنے حریف تک کس طرح سجیدگ سے پہنچاتے ان کی تحریف کر یوں سے پہا جاتا ہے کہ بحثیت مفتی شری فتویل صادر کرنے سے پہلے وہ افہام و تفہیم کی ہمکن کوشش کرتے پاچائیں بات بنتی تو اس قسم کے نظریات رکھنے والوں کے لئے اکا بر ممکن کوشش کرتے کی این وہ نظار تالیش کرتے ان فیصلوں پر نافذ اند نظر ڈالتے اگر کوئی علاقتی ہوگئی تو وہ گئیائش ضرور نکا لئے کچھ نام نہاد علماء کے بارے بیں ان کے گمراہ کن گئیائش ہوتی تو وہ گئیائش ضرور نکا لئے کچھ نام نہاد علماء کے بارے بیں ان کے گمراہ کن

افكار ونظريات كا كرائى سے مطالع كرنے كے بعد كوئى شرعى فيصله صادر كئے بغيرائى كتاب الكو كبة الشهابية ميں لكھتے ہيں۔

"باجماع انتسان سب پرایخ تمام کفریات ملعوند یے بالنفری توبدورجوع اور از سرنو کلید اسلام پڑھنا فرض دواجب اگر چہ ہمارے نزدیک مقام احتیاط میں اکفارے کف لسان ماخوذ ومختار ومرضی ومناسب"

(الكوكية الشهابية ص١٣ رضا بك ويوير يلى شريف)

یہ ہے امام احمد رضا قاوری کا مقام احتیاط جولوگ یہ کہتے ہیں کہ مولا تا احمد رضا
قادری کفر کی مشین شخے آئیس اپ اس غیر سنجیدہ لب ولہجہ پر سنجیدگی سے غور کرنا چا ہے اس
لئے اہل علم اور دانشور طبقہ سے میری گذارش ہے کہ ہر خض کو آزاد ہند وستان ہیں آزادی کرائے کاحق حاصل ہے وہ اپنی رائے ضرور قائم کرے مگرایی رائے قائم کرنے سے پہلے صروری ہے کہ ان کی تحریروں کا براہ راست مطالعہ کرلے جواہل علم ودانش کاشیوہ ہے۔

امام احمد رضا قادری کے اپ معاصر علاء اور دانشوروں سے جوعلی معرکے یا بحث ومباحثے ہوئے ان تمام اختلافات کو کتا بی شکل میں اٹل علم کی عدالت میں پیش کرنے کے لئے صلاحیت، دولت اور وفت ان تینوں چیز وں کی ضرورت ہے اور اتفاق سے راقم السطور ان تمام چیز وں سے عاری ہے۔ اس لئے صرف چند گر اہم علمی ، ویٹی اور سیاسی مباحث جومعاصر علااور دانشوروں ہے ہوئے ہیں اس کا مختصر جائز واس کتاب میں پیش کر دیا گیا ہے۔ یوں تو امام اٹل سنت مولا تا احمد رضا قادری کی زندگی اور کار ناموں پر مختلف دیا گیا ہے۔ یوں تو امام اٹل سنت مولا تا احمد رضا قادری کی زندگی اور کار ناموں پر مختلف جہتوں سے کام ہوا ہے گر رہائی ہو ایش کو تی ایم اور کی روایت بہت پر انی ہے امید ہے کہ اس کام کوسا منے رکھ کر اٹل وین و دانش کوئی اہم اور کی روایت بہت پر انی ہے امید ہے کہ اس کام کوسا منے رکھ کر اٹل وین و دانش کوئی اہم اور معیاری کار نامدانجام دے کیس گے۔

میں اپنے ان تمام معاونین و تلصین کاشکر سادا کرتا ہوں جن کے پہم نقاضوں

کے سبب سید مقالے کہ بی شی زیور طبع ہے آراستہ ہو کر منظر عدم پرآسکے، ماہر رضویات پر وفیسر محمد مسعود احمد صاحب کراچی پاکستان کا ممنون ہوں کہ انہوں نے اس کتاب پر پیش لفظ لکھ کر اس کتاب کی اہمیت کو دوبالا کیا۔ اس کتاب کو وہ اپنی ظاہری آنکھوں سے ندد کھ سکے اور طباعت ہے قبل ۲۸ مار اپریل ۲۰۰۸ء کو اللہ کو پیارے ہو گئے۔ اللہ تعالی انہیں غریق رحمت فرمائے آمین ۔ اپنی تخلص و کرم فرماجناب سیٹھ فور محمد دھاراوی جمبی اور ان کے فرزند ارجمند جنب سیٹھ شہبرز کا دل کی اتھاہ گرائیوں سے ممنون کرم ہوں کہ انہوں نے اس کتاب کی طباعت کے یہ خندہ دل سے مالی تعاون کی پیش کش کی۔ دعاہ کہ مولی تعالی گئی اور ان کی اور اور جمارے تمام می و شمن کو دین دو نیا کی امدی سعاد تول سے ہمکمنار انہیں اور ان کی اولا و اور جمارے تمام می و شمن کو دین دو نیا کی امدی سعاد تول سے ہمکمنار کر ہوں اور جنت الفرووں میں سرکار دوں کم عرفی تھی کی رفاقت نصیب فرمائے ۔ آمین ۔ مدید سید المرسلیں و عدی اللہ و اصحاب الطبیس و اسطاھریں الی یوم اللہ بن۔



(ڈاکٹر غلام بیجی انجم) پر وفیسر دصدر شعبہ علوم اسلام بیہ جامعہ بمدر د (بمدر د بو نیورٹی) بمدر دنگرتی د ہلی

۲ ار جب المرجب ۱۳۳۰ ه ۱۰ رجول کی ۲۰۰۹ء

پیش لفظ

مابررضويات بروفيسرمحرمسعوداحدكراجي سندهاسلامي جمهوريه بإكستان

فاض مصنف ڈائٹر نلام کی انجم (صدر شعبہ عوم اسلامیہ بعدرہ یو نیورٹی ، نئی دبلی) معروف دانشوراور محقق ہیں ان کی نگارشات قدر کی نگاہ ہے دیکھی جتی ہیں "امام احمد رصا کے امکار و مصریات ۔ ایک تفایسی مطالعہ " ان کے مطبوعہ و غیر مطبوعہ تحقیق مقال ت کا مجموعہ ہے جس ہیں انہوں نے معاصرین ہے امام احمد رضا محدث بر بیوی کے مقال ت کا مجموعہ ہے جس ہیں انہوں نے معاصرین سے امام احمد رضا محدث بر بیوی کی فکری اختلافات کا جائزہ لیا ہے ۔ اختلافات کی اہمیت اس دفت اُجا گر بوج ہی ہے جب بخش میں انہوں کے جب اختلافات کی اہمیت اس دفت اُجا گر بوج ہی ہے جب بخش برس اختلافات کی اہمیت اس دفت اُجا گر بوج ہی ہے ساتھ برس اختلافات کی اس احمد رضا محدث بر بیوی آئی ہے ساتھ برس مختلف انزانات لگا کر امام احمد رضا محدث بر بیوی کی شخصیت کودا غدار کی تھا ہے وہ حضرات محدث بر بیوی کی شخصیت کودا غدار کی تھا ہے وہ حضرات نام احمد رضا محدث بر بیوی پر تحقیق کرنے دائوں کی دہشمائی فرماد ہے ہیں۔

امام احمد رف محدث بریلوی غیر معمولی علم وفضل اور دانش و حکمت کے حامل ہے۔
ان کی شخصیت اور فکر کے بیمیوں پہلو ہیں۔ انہوں نے عبد زوال ہیں آنکے کھولی مگران کی فطرت ہیں عروق میں انہوں نے اپنی جان کی طرف نددیکھ، وہ عہد سازشخصیت کے مالک فطرت ہیں عروق ہی دائل ہے، وہ سرا پاغمل سے ان کی فندگی کھمل عمل سے عبارت تھی ۔ گزشته سے مور سائٹ کی فندگی مسلسل کام ہور ہا ہے۔ ملک و ہیرون میں شھرسال سے ان کی شخصیت اور ملمی خدمات وافکار پر مسلسل کام ہور ہا ہے۔ ملک و ہیرون ملک کی ج معات سے ان کی شخصیت وقکر کے مختصف پہلوؤں پر اب تک تقریباً ہیں فضلا

ڈاکٹریٹ کر چکے ہیں اور یہ سلہ جاری وساری ہے، اتنی بڑی تعداد میں کسی بھی شخصیت پر کامنہیں ہوا۔ پاک وہند کی جامعات کے علاوہ کالمبیا یو نیورٹی، کیلیفور نیا یو نیورٹی، از ہر یو نیورٹی (مصر) (امریکہ) لندن یو نیورٹی (بالینڈ) از ہر یو نیورٹی (مصر) وغیرہ کے فضل نے بھی امام احمدرف محدث بر بیوی پر اہم کام کئے ہیں۔ بعض علمی شخصیات اور نجی اداروں نے بھی یادگار اور عہد ساز کام کئے ہیں جس کی تفصیل کے لئے ایک دفتر چاہیے ، اس مسلسل شخصی ہے می کی مورفیس و محققین کو تھائی کا علم ہوا اور انہوں نے بر ملا اعتراف کیا کہ

''اب تک جو پجولکھا گیاوہ سب یک طرفہ ہے''

یہ بات پا ستان کے بین الاقوای مورخ ڈاکٹر اشتیاق قریش نے ایک کانفرنس بیں فر مائی ۔ امام احمد رضا محدث بر بیوی نے تاریخ کے وہارے کو بلیث دیا ، بیاس کا اعتراف تھا۔ پا کستان کے بین الد قوای شہرت یا فتہ سائنس دال ڈاکٹر عبدالقد برخال نے امام احمد رضا محدث بر بیوی کے سکون زبین کے نظریہ کو قابل توجہ قرار دیا جب کد دوسرے بین الد قوامی سائنس دال ڈائٹر عبدالسوام (ٹریسٹ، اٹلی) نے اس کونظرا نداز کر دیا یہ باتیں اس لئے عرض کرر ہا ہول کہ جدید میں دنیا میں امام احمد رضا محدث بر بلوی کی شخصیت کو بعض محضرات نے اب تک تعلیم نہیں کیا ہے اس لئے حقائق سے آگاہ کر نا ضروری ہوا تا کہ شخصیت کی مختصیت کو بعض محضرات نے اب تک تعلیم نہیں کیا ہے اس لئے حقائق سے آگاہ کر نا ضروری ہوا تا کہ شخصیت کی عظمت دل بیس بیٹھے تو اس کئے حقائق سے آگاہ کر نا ضروری ہوا تا کہ شخصیت کی عظمت دل بیس بیٹھے تو اس کی باتوں کا وزن بھی دل بیس محسوس ہو۔

ا، م احمد رضا محدث بریلوی نے متقد مین ، من فرین اور معاصرین سے اختلاف
کیا ہے اور اپنے اختلافات کودل نثیں انداز میں بیان کیا ہے۔ ضرور کی نبیل کہ برقاری ان
کے دؤکل سے اتفاق کر لے لیکن ان کے دلائل کے دزن کو وہ ضرور محسوں کر ہے گا بالعموم
اختلاف کر نے دالے کا سی نہ کی طرف جھکا وُہوتا ہے لیکن ا، م احمد رضا محدث پر بلوی کا بیا تنیاز ہے کہ انہوں نے اپنے اور برگانے سب سے اختلاف کیا ہے لیکن اس اختلاف میں

> احقر محمد مسعوداحد کراچی ۔ سندھ (اسلامی جمہوریہ پاکستان)

۳ رویقنده۲۲۷۱ ه ۲ رونمبر ۲۰۰۵ ء

امام ابل سنت مولا نااحمد رضا قادری (۱۹۸۱ه-۱۹۲۱ء)

الم اہل سنت حفرت موا نا شاہ الم احمد رضا خال قادری علیہ الرحمة والرضوان کے افراد و قد هار کے موقر قبیلہ برقی کے بیٹھان سے ہے مسعید اللہ خال جو عالی جہ شجاعت جنگ بہادر کے لقب ہے مشہور سے مغرب بوشا ہوں کے عہد میں سلطان محمہ تا درشاہ کے ہمراہ لا ہورتشریف لائے گونا گول خوبیوں کے باعث 'مشش ہزاری' منصب تفویض ہوا اور لا ہور کا شیش محل انہیں جا کیر میں دیا گیا اور جب وہلی آئے تو حکومت وقت کی جانب ہے انہیں موا کی شیش محل انہیں جا کی مار میں دیا گیا اور جب وہلی آئے تو حکومت وقت کی جانب ہے انہیں دشی عت جنگ' کا خطاب مل انہی کے افراف میں حضرت مول نا شاہ نقی علی خال رحمة اللہ تقدلی علیہ (م ۱۲۹۷ھ مطابق سمار جون تقدلی علیہ (م ۱۲۹۷ھ مطابق سمار جون تقدلی علیہ (م ۱۲۹۷ھ مطابق سمار جون اللہ ما محمد رضا تھا۔ سلسمہ کا شہر اس طرح ہے۔

احررف فال بن مولا نا تقاد محرات فال بن مول نارضا على خال بن مولا نا حافظ كاظم على فال بن مولا نا حافظ كاظم على فال بن محرات على فال (عليهم الدحمة والدضوان) (۱)

ابتدائ عمر ميس بسم المتدخواني بوئي عام طور سے چارسال چار ماہ اور چاردان كی مدت ميں بچي كی بسم المتدخوانی كی وقل ہے تھر خدا کے نظل سے آب نے چارسال كر حدا ہے تا ہے جارسال كی علم مائد نوانی كی وقل ہے تا ہے وفل نت كا وافر حصد المتدنق لی نے آپ كوديا

تھا۔اس کا اندازہ ذیل کی اس عبارت سے مگایا جا سکتا ہے جوالف، باپڑھتے وقت پیش آیا تھا۔ پروفیسر مختار الدین احمرس بن ڈین فیکٹٹی آف آرٹس مسلم یو نیورٹی علی گڑھا ہے ایک مقالہ '' امام احمد وضا کا تصیتی جائزہ'' میں لکھتے ہیں۔

> ''استاذ نے ہم اللہ کے بعد الف ، باء تا ، ٹا ، جس طرح پر هایا جاتا ہے پر هایا آب يزهة رب جب مام الف كي توبت آئي تو آب خاموش رب استاوني ووبارہ کہا میال الام اغب ،آپ نے فر مایا دونول حروف تو پڑھ کیے ہیں ل بھی اور الف بھی ۔ اب مید دوبارہ کیول؟ جدامجد مولانا رضاعی خال موجود تھے، بولے بیٹا است د کا کہن ، نو جو کہتے ہیں پڑھوحضرت نے تھیل کی اوھ جدامجد کی طرف دیکھا وہ فراست ہے مجھ کئے کہ اس بچہ کوشیہ بور ہا ہے کہ تروف مفروہ میں ایک مرکب غظ کیے میں فرمان بیٹاتھ ارا شہدورست ہے۔ محرشروع بیل جو تم نے اغدین صاب وہ اغد دراصل ہمزہ ہے ادر بیدر حقیقت اغد ہے اور الف بمیشه ساکن ہوتا ہے اور ساکن کے ساتھ ابتداممکن نہیں اس لئے ایک حرف المعاول میں مداس کا تلفظ بنانامقصود ہے آپ نے فرمایا تو کوئی بات نہیں ایک حرف ما دینا کافی تھا ، م کی کی خصوصیت ہے یا دال ہمین اول میں لا کتے ہیں ۔ جدامجد نے غایت محبت و جوش میں مجلے ہے گایا دل ہے وعا کیں ویں پھر اس کی توجیه ارشاد فریائی "(۲)

بچین شرقعیم عاصل کرنے کے وران جب بجب انداز ہے آپ نے اعتراضات

کرکے اپنے اس تذہ کو چیر بت میں ڈال ویا۔ اہل علم میں جن حفرات تک آپ کے تعلق سے

اس طرح کی ہاتیں پہنچیں وہ متعجب ہوئے بغیر ندرہ سکے۔ آپ کی ابتدائی زندگی میں جیش آنے
والے اس طرح کے کئی ایک چیٹم دید معمی واقعات کا ذکر "حیات اعلی حصرت " کے
مصنف مک العمی مواد ٹا خفر الدین قادری نے اپنی شاہ کا رتصنیف میں چیش کیا ہے۔

مولا نا احدرضا قد دری نے علوم وفنون کی بیشتر تعلیم اینے والد ماجد سے حاصل کی البنة ابتدائی تعلیم کے لئے آپ نے مرز اندام قد دربیک اور کمتب کے دوسرے اسما تذہ کے سامنے زانوئے تلمذ تذکیا۔ چودہ سال کی عمر میں ۱۲ ارشعبان المعظم ۲۸۲۱ ھر ۱۹۹ اور ۱۸۹ و کوعلوم مروجہ کی تخصیل ہے فراغت ہوئی اور ۲۹۲اھ ۱۸۷۸ء میں جب زیارت حرمین شریفین کے لئے مکہ مرمہ تشریف لے گئے تو وہاں حضرت سید احمد زینی دحلان مفتی شافعیہ ،حضرت مول نا عبدالرحمن سراج مفتی حنفیہ ہے صدیث ، فقہ ، اصول اور تفسیر وغیرہ کی سند واج زیت حاصل کی _مواد نارجم ن علی نے تد کرہ علمائے هديس يہال تك تكحامے _ "٢٩٦١ ١٥٨ ١٨٥ من بهلي باربيت الله كالح والدماجد كي بمراوت يف ال محتے تیام مکہ معظمہ سے دوران شافعی عالم حسین بن صالح جمال اللیل ان ہے ہے صدمت أثر بوع اورتحسين وتكريم كي موصوف في افي تايف الجوهرة المصية - کی عربی شرح لیسنے کی فر مائش کی ۔ چنانچے موادی احمد رضا خال نے صرف دوروز مين اس كي شرح تحريفر ، دى اوراس كا تاريخي نام "النيرة الوصيئة عي شرح الجوهرة المصيئة "(١٤٩١ه/١٨٤٨ء) ركعا _ بعد من تعميقات وحواثي كا اض قدر كاس كا تاريخ نام الطرة الرضيئة على البيرة الوضيئه

اس عظیم کارنامہ کے باعث آپ کی ملمی عبقریت کا شہرہ پورے بلہ واسلامیہ میں عبیل کی ۔ جوبھی آپ کی تحریریں پڑھتاوہ آپ کی ملمی جلالت قدر کا نہ صرف اعتراف کرتا بلکہ معا اس کے ول میں آپ کی زیارت کا شوق بھی انگرائیاں لینے لگتا۔ پہلی بارسفر جج کے دوران میں نے عرب نے آپ کو اجازت اور اسنادے نواز الیکن ۱۳۲۳ ھر ۱۹۰۵ء میں جب دوسری بار بارادہ کچ کم کمرمہ تشریف نے گئے تو آپ کی علمی عبقریت کی شہرت کے باعث وہاں کے علی نے خود آپ سے علمی استفادہ کیا اور علمی اسناد واجازات حاصل کیں۔ مول تا

(ア)_レンダデ(01A90/01TOA)

محمودا حدي تدكره علمائي اهل سبت مين لكها ب

سفر حرمین کے دوران ملائے حرم نے بعض فقیمی اور کلامی مسائل میں آپ سے مذاکرہ بھی کیا اور کھی مسائل میں آپ سے مذاکرہ بھی کیا جس کا جواب آپ نے جس محققاندانداز میں دیا اس سے علائے حرم مششدررہ گئے ۔ مولوی عبدائحی رائے بریلوی نے اپنی تالیف "الاعلام (سرھنة الحواطن) " میں موس سے حرم کی حیرانی کا ذکران لفظوں میں کیا ہے۔

" اعجبوا بعرارة علمه وسعة اطلاعه على المتون الفقهية والمسائل

الحلافية وسرعة تحريره وذكانه "(٥)

" کھل الفقیہ الفاهم فی احکام قرطاس الدراهم" الدی الفه فی
مکہ سے ثلاث وعشریں وثلاث مائہ و الف (۲)
اک ستر میں ملائے وعشریں وثلاث مائہ و الف (۲)
اک ستر میں ملائے حرم کے سوال پر علم غیب کے موضوع پر بھی ایک محققات درسالہ
لکھ تھ اور یہ رس لہ ۲۳ راور ۲۵ ردی الحجہ ۱۳۲۳ ہے ۱۹۰۵ و دونشتوں میں ساڑھے آئے

مھنے میں تحریر کیا تھا جیسا کہ اس کتاب میں مرقوم ہے۔

جوعلا علم غیب کے منکر میں جن میں اکثر ہند وستانی میں انہوں نے دوران سفر جج بیسوال کیوں اٹھ یا اس کی وضاحت کرتے ہوئے مول ناشاہ احمد رضا قادری فرماتے ہیں۔

''انہوں نے جانا کہ ہیں مکہ معظمہ ہیں ہی گر ہوں سے جدا ہوں اور بیت اللہ
کی زیارت ہیں مشغول ہوں ورا پنے مولی ومجوب عظیم کے شہر کی جانب
جانے کی جدی ہے تو انہوں نے بیسوال ٹی یا اس طمع پر کہ بیہ جلدی اور اس
وصیان ہیں دل کا گا ہوتا اور کر ہیں پاس نہ ہوتا مجھے اظہار جواب سے روک
دے گا تو اس میں ان کی عید وخوشی ہوجائے گی' ()

ظاہری طور پراس بر وسامانی کے بہ لم میں بھی امام اہل سنت مولانا شاہ احمد رضا

خال قادری نے ان کے اٹھ کے ہوئے سوالوں کا متھ وڑ عدمانہ جواب دیا اور علم غیب مصطفے

میں ہے گئی ہے کہ بوت میں قرآنی آیات واجادیث بوی اور قوا نمین شریعت کے انبارلگاد ہے۔ جب

یہ کتاب علا ہے حرمین شریفین کے سامنے پہونچی تو اس قدر عجلت میں کھی گئی عالمانہ کتاب کا

متیر ہوکر صرف خیر مقدم ہی نہیں کیا بلکہ اس کے مصنف کی علمی عبقریت کا کھلے ول سے

اعتراف بھی کیا۔ اس کا اندازہ ان علی کی تھاریط سے لگایا جاسکتا ہے جوانہوں نے "الدولة
المحکیة بالمادۃ العیبة "کے تعلق سے تحریر فریائی ہے۔ جس کی تفصیل "عاصل بویلوی
علمائے حجار کی بطر میں "نامی کتاب میں ویکھی جاسمتی ہے۔

بعض بندوستانی علاء کی طرف ہے مولان شاہ احمدرضاتی دری پر بیالزام تھا کدوہ نی اکرم علاق دری پر بیالزام تھا کدوہ نی اکرم علاق ہے مولانا احمدرضا فالحمدرضا فال قدری نے اپنے اوپر گائے گئے اس الزام اور تہمت کی تروید فرمائی ہے۔اس کتاب پر جن مالا نے اپنے خیالات قلم بندفر ، نے ہیں ان ہیں ورج فرج شخصیتیں قابل ذکر ہیں۔ میں مالی نے اپنے خیالات قلم بندفر ، نے ہیں ان ہیں ورج فرج شخصیتیں قابل ذکر ہیں۔ اس معیل انسہاری صاحب حواهر المحار، فلسطین

٢ شيخ لعلام محمد سعيد بن محمد مفتى شافعيه بمكه معظمه
 ٣ شيخ عبد الله بن عبد الرحمان سراج مفتى حقيه بمكه معظمه
 ٤ شيخ عبد الله بن حميد مفتى حسليه بمكه معظمه
 د شيخ محمد صالح بن علامه شيخ صديق كمال سابق مفتى
 حنف ، حطيت وامام مسجد حرام بمكه معظمه

آ ـ رئيس الحصاء والائمة والمدرس مسجد الحرام شيح احمدا بوالحير بي عيد
 أنه مير داد عليه الرحمه مكه معظمه

٧ ـ شيح عبد لله بن صدفه بن ريبي دخلان جيلابي مدرس مسحد حرام امكه معظمه

ادرشیح محمد صالح بن شیخ محمد، فصل امام شافعیه مسجد حرام، مکه معظمه

۹۔ شبح احسد بحرائری س انسبد احسد مدبی مفتی ملکید، مدیدہ مہورہ
انہیں اجلہ ملائے کرام کی طرح مکہ معظمہ مدینہ منورہ اور دیگر بلا داسلا میہ کے قریبا
الا ۱۳ مورکر اس نے تعاریع کہ کھیں اور اپنے اپنے خیا ات کا اظہار کیا ۔ جن کی تفصیل ماصل
سرموں اور عسمائے حصر کی مصر میں "نامی کتاب میں دیکھی جاسکتی ہے۔

العطايا النبوية في الفتاوي الرضوية

موالان شاہ احمد رضا قادری کومتعدد اور بعض تذکرہ نویسوں کے مطابق اٹھاون علوم وفنو ن میں ملکہ حاصل تھا۔ ان علوم میں آپ نے اپنی تصانف بھی جھوڑی ہیں اور ہرتصنیف تحقیق ، تدقیق کے اختیارے بعند تر ہے۔ جس موضوع پر آپ نے قلم اٹھ یا ہے اس پر سیر حاصل بحث کی ہے۔ اس طرح آپ کی جھوٹی بڑی ایک ہزار تصانف کا بتا چاتا ہے۔ جن میں بیشتر ابھی زیور طبح ہے ۔ اس طرح آپ کی جھوٹی بڑی ایک ہزار تصانف کا بتا چاتا ہے۔ جن میں بیشتر ابھی زیور طبح ہے ۔ راستہ بیس ہوسکی ہیں۔ ان تمام کر بوں میں ترجمہ قرآن یاک میکر الایساں می

تر حمه القرآن" العصابا المسوبة في العناوى الرصوبة "اور "حداثق بحشش" في كافى شهرت ومقبوليت عاصل كى -آب كى تصانيف كا مطالعد كر في حك بعداختلاف عقيده كى باوجود ولوى عبد لحكى رائع بريوى بهى آب كى على جلالت قدركا اعتراف كا بغير ندره سكى فرمات بين -

"كان عالماً متمحراً كتير المطالعة واسع الاطلاع له قلم سيال وفكر حافل في التاليف " (٨)

امام احمد رضا فاضل بر بیوی حدیث ،تفسیر ، فقد داصول فقد انغرض تمام شرعی عوم بیل بردی مبارت تھی۔ ان مضامین کے جزئیات پر آپ کی گہری نظرتھی۔ لیکن بحیثیت فقید آپ کو جوشہرت ملی دہ آپ کے معاصر میں کے حصے میں نہ آسکی۔ ہزار ہافت وی کے آپ نے قرآن واحادیث کی روشنی میں مدلل جوابات دیئے۔ اس زمانہ میں فقیمی بصیرت کے معامد میں آپ کا کوئی جمسر نہ تھا۔ بلا داسلامیہ کے تمام مفتیان کرام آپ کے نوگ تلم سے مکھے گئے فرآدی کو بردی قدر کی نگاہ ہے د کھیے تھے۔ الاعلام کے مصنف نے فقیمی بصیرت کے تعمق سے تعمق سے تعمق سے تعمیرت کے معاملات کے فرادی کو بردی قدر کی نگاہ ہے د کھیے تھے۔ الاعلام کے مصنف نے فقیمی بصیرت کے تعمق سے درج ذیل رائے قائم کی ہے۔

"يالربطيره في عصره في الاطلاع على الفقه الحمى وحرثيا ته يشهد بذالك مجموع فتاواه " (٩)

مولان شاہ احمدرضا کی فقہی بھیرت پرمولانا حسن رضائے بند یو نیورٹی ہے لی،

النے۔ ڈی کر کے ڈاکٹریٹ کی سند حاصل کی ہے۔ انہوں نے آپ کی فقاہت کے تعلق ہے

بڑی تفصیلی تفتیو فر ، کی ہے۔ موصوف کا تحقیقی مقالہ " فقیه اسلام " کے نام سے طبع ہو چکا

ہری تفصیلی تفقیقی مقالہ کے " بیش گفتار" میں وہ لکھتے ہیں۔

ہرا ہے۔ اپنے تحقیقی مقالہ کے " بیش گفتار" میں وہ لکھتے ہیں۔

النافی وی رضویہ کے مطالعہ کے دوران مجھے اعلی حضرت کی شخصیت بیس متعدد اصحاب مال کے چبر نظراً تے ہیں میں نے کھلی آئھوں سے دیکھ کہ اعلیٰ

حضرت جب مسكد مربحث كرتے ميں تواك ايسے نقيد كى تصوير انجرتی ہے جو توت اجتهاد بصيرت فكر، ذبانت وتعنس اور علمی استحضار میں دور دور تک اپنا جواب منبیل رکھتا" (۱۰)

موانا نااحر رض قادری نے جس گہرائی کے ستھ فقد کا مطالعہ کیا اور جس توجہاور انہا کہ کے ستھ با واسلامیہ ہے آئے ہوئے فقادی کا جواب دیا اس کی نظیر دوسرے مفتیان کرام کے بہاں نہیں ملتی ہے۔ آپ کے فقادی کے جموعے بلاشہ فقہی انسائیکلو پیڈیا کا درجہ رکھتے ہیں۔ جہازی سائز کے ہزاروں صفحات پر مشتل ۱۲ جلد ول کو تعلق وحواثی اور ترجہ بد کے ساتھ ش کئی کیا جائے تو اس کی ہارہ جددیں کئی ایک ہارہ جلدوں میں شاکع ہوں گی۔ یہ بتاتے ہوئے جھے خوثی ہور ہی ہے کہ اس نہج پر کام حضرت مولا نامفتی عبدالقیوم ہوں گی۔ یہ بتاتے ہوئے جس کی تمام جلدول کو خوبصورت انداز میں بر کات رض جلدیں شاکع ہو چکی ہیں ہندوستان میں ان تمام جلدول کو خوبصورت انداز میں بر کات رض پور بندر جہرات نے بارہ جدول ش شاکع کردیا ہے جس کا ایک سیٹ ججھے بھی ہدینہ بھیجا گیا ہے۔ فحزاہم الله تعالیٰ عبد الدوراء۔

سطور بالدیش مناوی رصویه کوفقد اسلامی کا انسائیکلوپیڈیالکھا گیا ہے۔ بیمیری ذاتی رائے نہیں بکداس دور کے منفین کا بھی یہی خیال ہے۔ ڈاکٹر محمطفیل ادارہ تحقیقات اسلامی بین الدقوامی ہو نیورٹی اسلام آباد اپنے ایک مقالہ '' فتاوی رصویه کے مقهی مصادر "میں لکھتے ہیں۔

"بیکآب در حقیقت نقد اسلامی کا ایک دائرة المعارف ہے اگر فق دی رضوبیہ میں بیان کرد و مسائل کو انتشاطی ترتیب ہے مرتب کیا جائے تو یقین ہے کہ بیافقہ اسلامی کا ایک عظیم انسانکا و بیڈیا ہوگا۔"(اا)
اسلامی کا ایک عظیم انسانکا و بیڈیا ہوگا۔"(اا)
آپ کی نقیمی بصدرت کا اعتراف متعدد ارباب دین ودائش اور صاحبان فکر

ونظرنے کیا ہے جس کی تفصیل اہا ما احمد رضا قادری ہے متعلق سوافی کمابوں میں دیکھی جاستی ہے ۔ یہاں صرف ڈاکٹر سرمحمد اقبال کا وہ بیان بھی تھلی آئکھوں ہے پڑھنے کے قابل ہے جے انہوں نے مسلم یو نیورٹی کل گڑھ میں اساتذہ کے درمیان مول نا احمد رضا خال ہر بلوی کا ذکر جھڑ نے برفر مایا:

"وہ بے صدفہ بین اور باریک بیں عالم دین منے فقہی بصیرت بیں ان کا مقام بہت بلند تقان کے فرق وی کے مطاعہ سے شداز وہوتا ہے کہ ووکس قدراعلی اجتبی وکی صل حیتوں ہے بہرہ اراور ہندوستان کے لئے نا بخدر ازگار فقید تھے۔ ہندوستان کاس دور متاخرین بیل ان جیسا طبال اور ذہین فقید مشکل ہے ہے گا" (۱۲)

كنز الايمان في ترجمة القرآن

مواد ناش ہ احمد رضا تہ دری رحمة القدت کی علیہ کو مناوی رصوبه کے ملاوہ اور جن تصانیف نے شہرت دوام بخش ان میں کمر الایسان کا خصوصی مقام ہے۔ قرآن حکیم کے اس ترجمہ نے حقانیت وصدافت کی اس دنیا میں اپناوقار اور معیار صرف برقرار ہی نہیں رکھ بلکہ اس نے ایوان باطل میں تبدکہ مجادیا اس ترجمہ میں عظمت تو حیداور ناموس رس ست کا بجریوریاس رکھ سی سے بقول موانا لیں آخر مصباحی :

''اس جومع بنیغ ترجہ کے اندر عظمت قرحید کا نا رکھا گیا ہے کہ دوسرے
اردو تراجم قران میں اس کی کوئی نظیر نہیں متی بیرترجہ قرآن کتاب وسنت کا وہی
شرت اترجہ ن ہے جس نے سعت السعوم جیسی معرکۃ الاآرا کتاب کھ
شرت ارتبان کدب ورکی تقال کے سارے دیال وہر جین کی وجھیاں بجھیر دیں اور
س کے جواب کہ ایک ناز جین کی وجھیاں بجھیر دیں اور
س کے جواب کی ناز ہیں گئے ہوکرہ گئیں " (۱۳)
ا م احمد رضا قا در کی نے قرآن تھیم کا ترجمہ کر کے ملت اسلامیہ براحسان عظیم کیا
ہواور وہ اس لئے کہ اس زمانے میں جینے قرآن تھیم کے تراجم موجود عظماس میں کسی نہ

سی طرح شان رس ات میں تنقیص کے پہلونمایاں تھے اور کما حقہ عظمت تو حیدر بانی کا اظہار نہیں ہوتا تھ گر آپ کا ترجمہ قرآن ان تمام خامیوں سے قطعاً مبرا ہے۔ اس ترجمہ کے سلسلے میں خاص بات ہیں ہوقود ہیں ان میں چندی بیس خاص بات ہیں جوقر آن تھیم کے جینے تراجم اردوز بان میں موجود ہیں ان میں چندی تراجم ایسے ہیں جوقر آن تھیم کی عربی عبرت سے دوسری زبانوں میں منتقل ہوئے ہیں ورنہ بیشتر تراجم قرآن ایک دوسرے تراجم کی نقل یا اس کا چہ بہ ہیں جوحضرات قرآن کریم کے بیشتر تراجم قرآن ایک دوسرے تراجم کی نقل یا اس کا چہ بہ ہیں جوحضرات قرآن کریم کے ترجموں کا مطاعہ کرت ہیں ان بر ہیا ہائی نہیں۔

ترجمہ قرآن کر الاہمان کس طرح وجود میں آیا اس کی تفصیل سوامے اعدیٰ حصرت کے مصنف مولا نابدرالدین احمدرضوی نے اس طرح لکھی ہے۔

" واقعہ یوں ہے کہ صدر لشر بعہ معفرت مواہ نا تھیم امجہ عی اعظی علیہ الرحمہ نے آت ان مجید کے تعلیم کرتے ہوئے اعلی حضرت سے شرجہ کر دینے کی گذارش کی آپ نے وعدہ تو فرہ بیالیکن دوسر ہے مشاغل دینیہ کیٹے رہ کے بوعث کا فیر ہوتی رہ کی جانب کمٹے رہ کے بوعث کا فیر ہوتی رہ کی جس حضرت صدر الشرید کی جانب ہے اصر ار بردھا تو بعی حضرت نے فر مایا چونکہ تر جمہ کے لیے میرے پاس مستش وقت نیس ہے اس سے آپ رے آپ رے میں سوت وقت یا من میں تیلولے مستش وقت نیس ہے اس سے آپ رہ ہے میں سوت وقت یا من میں تیلولے کے وقت ہوگی کریں۔ چن نچے معزے معدرا شریدا کیک دن کا مذتام اور دوا ات سال کریں۔ چن نچے معزے میں حاضر ہوں اور دینی کام بھی شروع ہوگی تر جمد کا طریعہ بیتی کی خدمت میں حاضر ہوں اور دینی کام بھی شروع ہوگی تر جمد کا طریعہ بیتی کہ دیا تھی حضرت زبانی طور پر آیات کریمہ یو لئے جات اور صدر الشریعہ اس کو تکھتے رہے ' (۱۴۳)

بعض ترجمہ نگاروں کے دانت زندگی کا مطالعہ کرنے کے بعد معلوم ہوتا ہے کہ انہیں قرآن کھیم کے ترجمہ نگاروں کے دانہوں انہیں قرآن کھیم کے ترجمہ کے وقت کس قدر دشوار گذار مراحل سے گزرنا پڑا ہے۔انہوں نے گئی ایک کتب تھ سے کا مطالعہ کیا ہے لیکن پھر بھی وہ آیات قرآنی کی روح کو بجھنے سے نے گئی ایک کتب تھ سے کا مطالعہ کیا ہے لیکن پھر بھی وہ آیات قرآنی کی روح کو بجھنے سے

قاصررہے۔ اس کے برخلاف مولا نااحدرف فال قادری نے کتب احادیث و تفاسیر کا سہارا لئے بغیرا ہے وسعت مطالعہ کی بنیاد پرجس برجنگی کے ساتھ صدرالشریعہ مولا ناحکیم امجد علی اعظمی رحمۃ اللہ تعد کی علیہ کو جو ترجمہ قرآن رقم کرایا وہ آپ کی عبقریت اور قرآنی علوم میں مہارت کی بین دلیل ہے اور دوسرے وہ مترجمین جن کی عقل وو ،غ کی رسائی روح قرآن تک نہ بہو نج سکی ۔ انہوں نے صل ل کا ترجمہ '' گمرائی'' بی کیا ہے ۔ ان تشریع ت کی روشی میں مول نااحمہ رضا خال قادری نے ملت اسلامیہ کوعظمت تو حیدورس لت کا درس دے کرجس میں مول نااحمہ رضا خال قادری نے ملت اسلامیہ کوعظمت تو حیدورس لت کا درس دے کرجس طرح ایس نوجل بخش ہے وہ ق بل قدر ہے ان کی اس برجنگی اور بے ساختگی ہے روح قرآن لیور کی طرح ایس نو کی طرح ایس کی جو ترقن ان کی اس برجنگی اور بے ساختگی ہے روح قرآن کی اس برجنگی اور بے ساختگی ہے روح قرآن کے ورکی طرح ایس کی خرجہ اعوان:

"اس ترجمہ سے قرآنی حقائق ومق رف کے امرار منتشف ہوتے ہیں جو عام طور سے دیگر تراجم سے واضح نہیں ہوتے ہیں جو عام طور سے دیگر تراجم سے واضح نہیں ہوتے ہی ترجمہ سلیس شگفت روال ہونے کے ماتھ ساتھ مروح قرآن اور عربیت کے بہت قریب ہاان کے ترجمہ کا ایک نمایاں ترین خصوصیت ہے بھی ہے کہ آپ نے جرمقام پرانجی و ملیم السل م کے اوب ترین خصوصیت ہے بھی ہے کہ آپ نے جرمقام پرانجی و ملیم السل م کے اوب واحترام اور عزات و مظلمت کو بطور فی صفح وظار کھا ہے" (۱۵)

ال موقع ہے میں ایک اور مثال کی طرف اشارہ کرنا ضروری سمجھوں گا جس کی وضد حت ڈاکٹر رشید احمد جالندھری ڈائر کٹر ادارہ ثقافت اسلامیہ لا ہور یا کتان نے ان لفظول میں کی ہے۔

"سورہ اوائی میں آنخضرت مید السلام کے بارے میں ارش فداوندی ہے وہ حدل صدالاً عهدی مول تا (احمد ضا) اس کا ترجمہ یوں کرتے ہیں اور البی نے متمہیں اپنی مجبت میں فور رفتہ پایا تو بی طرف رودی " آنخضرت عقط کے بارے میں جمیس معلوم ہے کرز وائد کو توجہ ہیں ان کے داکن وقار و تمکنت پر قبا کی میں جمیس معلوم ہے کرز وائد کر جوت سے پہلے بھی ان کے داکن وقار و تمکنت پر قبا کی رسم وروان یا اس کے اس تی اس آیے

كريمة يل غفوهندل كاوى ترجمه زياده مناسب بجوموا الناتي كياب-(١١) حدائق بخشش

حضرت مولا ناشاہ احمد رضات ورگ کے نام کاسکہ بساط علم وفن پرتو چل ہی رہاتھا اد بی دنیا میں بھی آپ کی شخصیت متاج تعارف ندر ہی جنہیں اردوادب کا اعلیٰ ذوق حاصل ہے انہوں نے آپ کی او بی صالاحیت کالوہا، تا ہے۔ اردوادب میں نعت کے مقدی فن سے جنہیں شغف ہےان کے دلول میں آپ کی عظمت بجر پور ہے آپ کی شاعران عظمت اور مہارت فن کا اعتراف اردوا دب کے حققین نے کیا ہے۔ شاعری کے جن امرار ورموز کواپنا کر آپ نے اپنی شاعری کوجل بخش ہے بیشتر شعراء کے بہاں اس کا فقد ان نظر آتا ہے۔ حصرت مولا نا احمد رضا خال قادری خوداین شاعری کے بارے میں فرماتے ہیں۔

ہوں اینے کام سے نہایت مخطوط بیجا ہے ہے المی اللہ محفوظ قرآن ہے میں نعت گوئی سیمی یعنی رہے ادکام شریعت ملحوظ(١٤) تو شدهم واشک کا سوان بس ہے افغان دل زار صدی خوان بس ہے رببر کی رو نعت میں گر حاجت ہو گفش قدم حضرت حسان بس ہے

اردوش عری کے حوالے ہے آپ کی شخصیت پر کئی ایک ارباب علم و دائش نے اپنی تحقیقات جمع کر کے عشری جا معات ہے ڈاکٹریٹ کی ان دحاصل کیں مگرمقا م تعجب ہے کہ یونی ورٹی اور کالج کے طلبہ اردو کے اس با کمال شاعر کے نام سے بھی واتف نہیں اس کی اصل وجد کیا ہوسکتی ہے؟ یہ مسئلہ بہر حال اب بھی محل نظر ہے اس پہلو یر بھی ہمیں ہجیدگی ہے فوركرنے اور چركام كرنے كى ضرورت ہے۔

" مولا نااحمد رضا في اصلاً نعت گوشاعر بين اس سلسله بين بيدامرة بل غور ہے ك اردوادب کی تاریخ میں نعت گوئی کا کوئی حصرتبیں ہے۔ابیا کیوں تبیس اے اساطین ادب جھی طرت جائے ہیں۔ یہ کتنے افسوس کی بات ہے کہ حاصل کا سکات فخر موجودات علیہ کے نواسوں سے متعلق تو مرثیہ کے لئے اردوادب کے صفحات میں جگہ ہے محراس ذات کی نعت مقدس کے لئے اردوادب میں جگہ ہے محراس ذات کی نعت مقدس کے لئے اردوادب میں کوئی جگہ ہیں جن کی بے پٹاہ شفقتوں کے سبب امام مسین رضی اللہ تعالی عنہ کوشہرت دوام کمی۔''

اردوادب کی تاریخ میں مولانا احمد رضا بر بلوی کو کیوں نہیں محفوظ کیا گیا اس کی کئی ایک وجہیں ہیں جس کی وضاحت کا یہاں کوئی موقع نہیں ۔ اس سلسلہ میں محققانہ گفتگو آپ کی شاعری پر ریسر چ کرنے والے محققین نے ضرور کی ہوگی ۔ بہر حال اس وقت جواردو اوب کے ذمہ دار ہیں انہیں اپنے تعصب کا عینک اتار کر کھلے ول ہے آپ کی شاعرانہ عظمت کا اعتراف کر لین چا ہے کیوں کہ مولانا احمد رضا خی قدری وہ واحد شاعر ہیں جن کا مشہور زمانہ سلام

مصطفے جان رحمت پرا کھوں سلام مشمع بزم ہدایت پرلا کھوں سلام (۱۹)
اور چہارلسانی نعت مبارک
لم یا ت نظیرک فی نظر مثل تو نہ شد بیدا جانا
جگ رائ کا تاج تورے سرمو ہے جھے کوشد وسرا جانا (۲۰)
عالم اسلام میں کثرت سے پرھی جاتی ہے۔ بہت کم لوگوں کو معلوم ہے کہ اس

حفزت مو یا نا شاہ احمد رضا خال قاوری نے اپنی شاعری میں بانی سلسلہ قاور سے

بیدنا شخ عبدالقاور جیلانی عبیدالرحمة والرضوان سے جس والب نه عقیدت ومحبت کا اظہار کیا

عبدالقادر جیلانی رحمة الندتو لی طیہ سے متعلق کی ایک مقبیل شامل ہیں۔

واہ کیا مرتبہ اے غوث ہے بالا تیرا اونچ اونچوں کے مروں سے قدم اعلی تیرا

مر بھد کیا کوئی جائے کہ ہے کیما تیرا اولیاء منتے ہیں آ تکھیں وہ ہے تکوا تیرا

مزرع چشت و بخارا و عراق والجمير کون ی کشت په بر سانهیں حصالا تیرا يارب بجمال نام عبد القادر يارب بنوال عام عبد القادر مُثَر بقصور وتقص ، قادریال بَنگر بکمال تام عبد القادر يارب بجمال نام عبد القادر يارب بنوال عام عبد القادر (۲۱) اس کے مل وہ تقریباً بمبتر (۲۹) رباعیاں الف سے یا تک کی ردیف میں ہیں جن كالعنق سيدنا ينتيج عبدالقا در جيد في عليدالرحمة والرضوان كي ذات كرامي سے ہے۔ آپ كاسلىدىكىيىت چونكەق درىمشرب سے تھااوراى سلىلەكى آپ كواجازت وخلافت بھی حاصل تھی اس لئے بانی مسلدقادر بیسیدنا جینے عبدالقادر جیلانی علیہالرحمة والرضوان اوراس سلسلہ ہے وابستہ بزرگان دین جن کاتعلق بدایوں اور مار ہرہ ہے تھا ان ک ثان میں بھی مناقب مکھ رہ ہے نے اپنی عقبیدت اور وابستی کا اظہار کیا ہے۔ چونکہ آپ کی شاعران عظمت پریب کونی بحث مقصود نبیس اس لئے یہاں اس موضوع پر گفتگو ہے صرف نظر کیاجار ہاہے۔ تاہم اتنامسم ہے کہ جن شعرائے کرام نے اردوادب کواپنا کراہے شہرت دوام ہے :مکنار کیا۔موا! تا حمد رضا خاں قادری کی شخصیت بحثیبت شاعر ان میں بہت نہ یاں ہے۔شہ جت کے الزہ میں رو کر قربان تکیم کی روشی میں شاعری کرنا اور نہ صرف شاعرى كرنا بكدا ي شعرواوب ك اعلى معيارتك بيبوني نابل شبدا سے ان كى قن شع ي كا اع زي كها جاسكتا باوربيا عي زسر كاردوعالم عيفية سے والباند مشق كا نتيجه ب

> "انبوں نے نعتیہ مضامین کے بین میں قرآن واجادیث سے لے کرمنطق وریاضی بیت انجوم سند سدہ ماجد الطبعیات و نیر وطوم وفنوں کی مختف اصطار حوں کونہ دیت سلیتے ہے برتا ہیا ن کا کمال فن ہے کدان کی نعتوں میں مختلف علمی وفنی وصطال جات وجو ہے ت سلیم برتیم تے بھرتے نظرآتے ہیں۔"(۲۲)

۔ ڈاکٹرریاض مجیداس تکت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

ذیل میں بچھ ایسے اشعار کی نشاندھی کی جارہی ہے جن کا تعلق خالص علوم متداولہ سے ہے گرجس خوبصور تی سے اوم احمد رضا ہریلوی نے اسے شعر کے قالب میں ڈھالا ہے اس کی نظیرادر کہیں نہیں ملتی۔

محیط ومرکز میں فرق مشکل رہے نہ فاصل خطوط واصل کمانیں جیرت میں مرجھ کائے بجیب چکر میں وائز ہے تھے (۲۳) ورے مہر قدس تک تیرے توسط سے گئے حدا وسط نے کیا صغریٰ کو کبریٰ نورکا (۲۲)

رّا منسوب ہے مرفوع اس جا اضافت رفع کی عامل ہے یا غوث رّے کامی مشقت ہے بری ہیں کہ برتر نصب سے فاعل ہے یا غوث متیجہ حد اوسط گر کے دے اور یہاں جب تک کہتو شال ہے یا غوث (۲۵)

غایت وعلت سبب بہر جہال تم ہوسب تم سے بناتم بناتم ہے کروروں درود (۲۲) گئیسو وقد لام الف کردو بلا منصرف لاکے نہ تینے لائم پید کروروں درود (۲۲)

مختلف ملوم وفنون پرمشمل نمونے کے طور پر جواشعار پیش کئے گئے اس سے ان کی قادر الکلامی کا بخو لی اندازہ لگا یا جہ سکتا ہے اور جیرت کی بات سے ہے کہ جس طرح دوسرے علوم وفنون میں انہیں درک حاصل تھا ای طرح شعروا دب میں بھی وہ اعلیٰ درجہ کا کمال رکھتے تھے۔ جس کا اعتراف متعدوز بانوں کے ماہر مشہور محقق پر وفیسر محی الدین الوائی قاہرہ نے ان لفظوں میں کیا ہے۔

"برانامشہور مقومہ ہے کے خفس واحد میں دو چیزی تحقیق ت عمیداور نازک خیالی نہیں پاک جاتی ہیں موا تا حمد رضاف کی ذات اس تقلیدی فطرت کے مکس پر بہترین دیس ہے جس پر دیس ہے جس پر اس ہے جس پر اس کے ساتھ ساتھ تازک خیال شاعر بھی تھے جس پر آپ ہے ہے کہ ماتھ ساتھ تازک خیال شاعر بھی تھے جس پر آپ ہے کے ماتھ ساتھ تازک خیال شاعر بھی تھے جس پر آپ ہے کے ماتھ ساتھ تازک خیال شاعر بھی تھے جس پر آپ ہے کے ماتھ ساتھ تازک خیال شاعر بھی تھے جس پر آپ ہے کے ماتھ ساتھ تازک خیال شاعر بھی تھے جس پر آپ ہے کے ماتھ ساتھ تازک خیال شاعر بھی تھے جس پر آپ ہے کے ماتھ ساتھ تازک خیال شاعر بھی تھے جس پر آپ ہوئے کے ماتھ ساتھ تازک خیال شاعر بھی تھے جس پر آپ ہوئے کے ماتھ ساتھ تازک خیال شاعر بھی تھے جس پر آپ ہوئے کے ماتھ ساتھ تازک خیال شاعر بھی تھے جس پر آپ ہوئے کے ماتھ ساتھ تازک خیال شاعر بھی تھی تھی ہوئے کے ماتھ تازک خیال میں تازک کے خوالے میں تازک کے خوالے کی تھی تازک کے خوالے کی تازک کے خوالے کا تازک کے خوالے کی تازک کی تازک کی تازک کے خوالے کی تازک کی تازک کے خوالے کی تازک کی تازک کے خوالے کی تازک کی تازک کے خوالے کی تازک کے خوالے کی تازک کی تازک کے خو

آپ کی اس شاعرانه عظمت کی طرف ڈاکٹر حازم محفوظ استاذ از ہر یو نیورش قاہرہ نے ان لفظوں میں، شارہ کیا ہے وہ لکتے ہیں۔

'شعر احمد رصاحان هو اتصافه بنوع ما من العالمية بكسر اللام والميم فهو عالم دين يعرف الاصول والقواعد التقهية، ومحيط بتقاصيل السيرة البوية ولذافهو بمدح الرسول مدحا علميا فتمثل اشعاره بالمعلو مات جبا الى حب مع العاطفة " (٢٨)

حضرت مولانا شاہ احمدرف قادری ہیں ایک خوبی بیہ بھی تھی کہ وہ اعلان حق کے سلسط میں اپنے لئے سی مصلحت کوجرم بجھتے تھے۔ عوام بول یا خواص جبلا بول یا علاشر بعت مطبہ ہ کے خلاف کسی ہے بھی ایک لفظ منز یا مکھتا گوارہ نہ تھا۔ اس سلسلے میں آپ نے حالات سے کوئی مجھوت نہیں کیا۔ ابطال باطل اور احق قرحق میں پوری زندگی بسر کردی۔ آپ کی بجی وہ ادائھی جوا سنز اوگول کو پہندن آئی اور وہ آپ کے شام محاس اور کہ لات کو پس پست ڈال کر عیب جوئی اور بہتان تر اشی میں لگ کے لیکن آپ نے اپنا اور کہ لات کو پس ومعاندین کی معانداند سر سرمیوں کا ذرہ برابر بھی نوش نہ لیا اپنے طور وطر ایق پر اٹل رہ جات اور برائے کی بروائے بغیر آپ کا تھم تی برآل کی طرح براس شخص کے خلاف چاتا رہا جس نے اور برائٹ کی میں تو جین کی بخطمت تو حید کی ندھ جیسرات سے عوام الن ہی کو گراہ کیا اور شریعت مطہرہ کے ساتھ کھلواڑ کیا۔ آپ کے اس مومن نہ کردار کی می خت میں چود ہو ہی صدی بجری کے اوائل میں ایک بھر گیر کیک چلائی گئی جس کے گی اسب سے گر سے چار صدی بھری ہو یاں شخص سے میں تو جین کی بھرائی گئی جس کے گی اسب سے گر سے چار دورہ نوال میں ایک بھر گئی جس کے گی اسب سے گر سے پار دورہ نوال میں ایک بھر ہے بھرائی گئی جس کے گی اسب سے گھر سے چار دورہ نوال میں ایک بھر گیر کیک چلائی گئی جس کے گی اسب سے گھر سے چار دورہ نے دورہ نوال میں ایک بھر گھر کی جلائی گئی جس کے گی اسب سے گھر سے چار دورہ نوال سے دورہ نوال میں ایک بھر کی دورہ نوال سے دورہ نوال میں ایک بھر کی جو ایک دورہ نوال سے دورہ نوال میں ایک بھر گھر کی جلائی گئی جس کے گی اسب سے گھر میں ہو دورہ نوال سے دورہ نوال میں ایک بھر کی دورہ نوال سے دورہ نوال ہو کی اس ب

ا۔ اہ م احمد رضا قد در ک نے مسلک اہل سنت وجمہ عت (سلف صالحین) کی پُر زور حمایت کی اور مج ہداند وسر فروش نہ جذبہ کے ساتھ عسر سرم مل رہے۔ ۲۔ اہام حمد رضا قا در کی نے انگریز ول کے زیراثر چینے وائی جراصلہ حی تحریک کی

مخالفىت كى ـ

۳۔ امام احمد رف قادری نے محمد بن عبد الو ہاب نجدی کے زیر اثر چلنے والی ہرسیاس تحریک کی مخالفت کی۔ (۲۹)

ليكن بقول يرونيسرمسعوداحمه ياكستان

"امام احدرض سے فی فت کی سب ہے بڑی وجہ مسلک سلف صالحین پران کی بے پڑی وجہ مسلک سلف صالحین پران کی سے پڑی واراس کی سرگرمی اور اس مسلک ہے پڑوا استفام متاوراس کی اش عت سے سئے ان کی سرگرمی اور اس مسلک کے فاقین بران کی خت تفید سے معموم ہوتی ہے (۲۰)

جن دانشورول نے آپ سے علمی ، فکری اور سیاسی اختلافات کئے ہیں یا جن ارب سیامی ودانش کا آپ نے معمی تع قب کی ب انہیں تین حصول میں تقتیم کر کے مدلل گفتگو زیر غور ہے۔ حال ت نے موقع ویا اور وقت نے اب زت دی تو ان افکار کوضرور قلمی جامہ پہنا نے کی کوشش کی جائے گی۔ اس سلسلہ میں مردست ہم نے جوف کہ تیار کیا ہے اس کا پس منظر کچھاس طرح ہے۔

جس ز مانہ میں راتم مسلم ہو نیورٹی میں ٹر ھاکا طالب علم تھ تواس زمانے میں راتم کے مطابات مجھے ساتھیوں میں دوسرے مکا تب فکرے طلبہ بھی تھے اور وہ اپنی موروثی عادت کے مطابات مجھے وکھے کر جو و بے جا امام اٹل سنت مول نا شاہ احمد رضا قادری علیہ الرحمة والرضوان پر تنقیدیں کیا کرتے تھے اور جو کام زندگی میں آپ نے کبھی نہیں کیا اس کا انتساب وہ طلبہ آپ کی طرف کر کے ندال اڑا یا کرتے تھے ایماصرف ان کی نادائی کے سبب تھ کیوں کہ مولانا احمد رضا قادری کے بدال اڑا یا کرتے ہے تھا بیماصرف ان کی نادائی کے سبب تھ کیوں کہ مولانا احمد رضا قادری کے بارے میں جو چھانہیں معلوم تھا، وان کے اکابر ہی کی تحریروں سے معلوم تھا جوزیا دہ ترین سائی با ق بر برین تھیں ۔ اس طرح کی رائے ق تم سائی باق ب برین تھیں ۔ اس طرح کی رائے ق تم کرنے بہ مجبور تھے۔ ندانہوں نے براہ راست امام احمد رضا قدری کی تحریریں پڑھی تھیں اور شدی آپ سے تعلق سے کسی منصف مزاج مصنف کی کوئی تحریران طلبہ کی تھا ہوں کے سامنے ندی آپ سے تعلق سے کسی منصف مزاج مصنف کی کوئی تحریران طلبہ کی تھا ہوں کے سامنے ندی آپ سے تعلق سے کسی منصف مزاج مصنف کی کوئی تحریران طلبہ کی تھا ہوں کے سامنے دوری کی تھی ہوں کے سامنے سامنے کی کوئی تحریران طلبہ کی تھا ہوں کے سامنے دیں آپ سے تعلق سے کسی منصف مزاج مصنف کی کوئی تحریران طلبہ کی تھا ہوں کے سامنے دیں آپ سے تعلق سے کسی منصف مزاج مصنف کی کوئی تحریران طلبہ کی تھا ہوں کے سامنے دیں آپ سے تعلق سے کسی منصف مزاج مصنف کی کوئی تحریران طلبہ کی تھا ہوں کے سامنے کی کوئی تحریران طلبہ کی تھا ہوں کے سامنے کی کوئی تحریران طلبہ کی تھا ہوں کے سامنے کی کوئی تحریران طلب کی تھا ہوں کے سامنے کی کوئی تحریران طلبہ کی تھا ہوں کے سامنے کی کوئی تحریران طلبہ کی تھا ہوں کے سامنے کی کوئی تحریران طلبہ کی تھا ہوں کی کسی معلوم تھا ہوں کوئی تحریران طلبہ کی تھا ہوں کے سامنے کی کوئی تحریران طلبہ کی تھا ہوں کے سامنے کی کوئی تحریران طلبہ کی تھا ہوں کے سامنے کی کوئی تحریران طلبہ کی تحریران کی کی تحریر کی تحریر کی کوئی تحریران کی کھا ہوں کی کوئی تحریران کی تحریر کی کھا ہوں کی کوئی تحریران کی کھا ہوں کی کھا ہوں کی کھا ہوں کی کوئی تحریران کی کھا ہوں کی کھا ہوں کی کوئی تحریران کی کھا ہوں کی کھا ہوں کے کوئی تحریران کوئی تحریران کوئی تحریران کوئی تحریران کی کھا ہوں کوئی تحریران کوئی کوئی تحریران کوئی

ہے گزری تھی۔ یہ تو طلب کی بات تھی اس طرح کی غیر شجیدہ باتیں جب اساتذہ کی زبانی میں سنتا تو مجھے انتہا کی ندامت بھی ہوتی اور جیرت بھی۔ ۱۹۸۷ء میں شعبہ علوم اسلامیہ کے زیر اہتی م منعفد وایک سمینارجس کا مرکزی موضوع" عوم سلامیه میں هدوستان کی عدمات · تھا۔اس مضمون ہے تعلق رکھنے والے ارباب دین و دائش جمع تنے میرے مقالہ کا موضوع تنا "عدوم اسلامیه میں صدی سنی کا حصه " علوم اسلامیہ کے کسی موضوع پر مقالہ کیوں نہ ہوکوشش یمی ہوتی کے کسی نہ کسی طرح اس مقالہ میں امام احمد رضا قادری کا نام آب ئا كەاس كے ذرىعيد بوينورش كے ارباب حل وعقد كے درميان آپ كے تعلق ہے بھیلی ہوئی نلط فہمیوں کا ازلد کیا جاسکے ۔ چنانچہ ہوا یمی جب اس مقالہ ہیں کہیں اہام اہل سنت کا ذکر آیا اور آپ کی دیلی و میمی خدمات کے تعلق سے سیرحاصل بحث کی تو یو نیورش کے اس تذہ میں ہے کس نے بیسوال کیا کہ ان کی تصریف کی تعدادا تھا کیس یا تمیں ہے۔مولاتا اشرف عی تھا نوی سے ان کا کوئی مقابلہ نبیں وہ تین سوکتا بول کے مصنف تھے۔ یہ بات مجھے بہت نا گوار تھی اور وہ اس لینے کیوں کہ رہ یا تھی سراسر حقائق کے خلاف تھیں ۔اسی سیمینار میں میں نے امام احمد رضا قاوری کی تصانیف کی ایک فہرست جواتفاق ہے میرے پاس موجو بھی اور ۱۰۰ کہ بول پر مشتمل تھی وقفہ سوال ت کے در میان ان وانشوروں کی عدالت میں پیش کردی۔ میں نے یہ بھی کہ ان کی تصانیف کی کل تعدادا کی ہزار بتائی جاتی ہے۔ میہ فبرست جو بهارے یا س بان میں بعض کتابیں بزاروں صفحات برمشمل ہیں۔میری اس " نفتنگو ہے سامعین برتھوڑی دیر کے لئے سکتہ طاری ہو گیا۔ اس مجیس میں راقم نے بیجی کہا كها كروانشوران مت الاماحمدر ضاقادري كي كتابول كابراه راست مطالعه كريل تواس طرح کی برگمانیاں ان کے ذہن وو ماغ میں جنم نہ لے سکیس گی۔ اس وقت سے میں نے سوجیا کہ اب جھے رضویات کے تعلق سے پچھ کام کرنا جا ہے تاکہ یونیورٹی کے پڑھے لکھے ماحول میں جو ب کے د سدین اور معاندین آپ کے علق سے جو فعط فہمیاں پھیلارے ہیں ان کا

سدباب ہو سکے اور شبت تحریروں کی روشن میں انہیں سمجھ یا جاسکے کہ جو پچھامام اہل سنت کے بارے میں آپ ہونے بیں دراصل ان کی شخصیت ایسی نہیں اور جس طرح ہے وہ آپ ہوئے نہیں۔ اس تعلق ہے میں نے اس زمانہ میں اس موضوع پرایک پروجیکٹ بھی تیار کیا کہ ریہ ہات جو عام طور ہے امام اہل سنت کے تعلق ہے مشہور ہے کہ وہ بہت جھڑا الو تھے۔ بات بات پر کفر کے فرز وے لگاتے تھے۔ اس کی تھی حقیقت عوام اور ملاء کے مماضے آئی چاہئے تاکہ اس ناو بھی کا ازالہ ہو سکے۔ گراس پروجیکٹ کی تھیل کے سنے مالی تعاون کا بند و بست کہیں ہے نہ ہو۔ کا اس نے کا م نہ ہو سکا۔ اس پروجیکٹ کا خی کہ تین حصوں پر مشمل تھے۔

۱_ دینی افکار و نظریات

۲ ـ علمي افكار و نظريات

۳_ سیاسی افکار و نظریات

اس پر وجیکت کی تحییل میں تہ بوں کی خریداری زیروکس ، خدد و کتا بت اوراسفار بھی طروری تھے جس کے سے اچھی فاصی رقم کی ضرورت تھی۔ اس رقم کا بند و بست ند ہونے کے باعث پر وجیکت تو پائے تھیل تک نہ پروٹی سکا۔ البت اس تعلق سے جو کام میں نے اپنی ذاتی و کی وجیس کے طور پر کیا ہے اس کی بزی پذیرائی ہوئی ۔ جیدہ طبقہ سے ان مقال سے پر ستائش خطوط بھی آئے اور باب رضویا سے میں جھن پی ایجی ۔ ڈی اسکالروں نے انہیں ماخذ کے طور پر استعال بھی کیا وہ مقالات میہ ہیں۔

اراه ماحمدرضا اورخواجه حسن نظامی نظریهٔ سجدهٔ تعظیمی کاتفایلی مطالعه
۲-امام احمدرضا اور و اکرات الراقبال نظریه مردان کاتفایلی مطالعه
ساراه ماحمدرضا اورمول نا ابوا کایم آزاد نظریه ترک موالات کاتفایلی مطالعه
ساراه ماحمدرضا اورمولا نا طیب عرب کلی نظریه محتقیمی کاتفایلی مطالعه
ماه ماهمدرضا اورمولا نا طیب عرب کلی نظریه محتقیمی کاتفایلی مطالعه

۲-۱، م احمد رضا قادری اورش دولی اندمحدث دالوی افکارونظریات کا تحقیقی مطالعه
اس کے علد دہ اور دوسرے مقالات جوراقم نے فاصل برینوی مول تا احمد رضاخال قاوری
د بدوی کی سمی ودینی خد مات کے علق سے قلم بند کتے ہیں ان کی فہرست پچھاس طرح ہے۔
ارامام احمد رضا کی شعری کا انفر ادی رخ

ارف شل بریلوی کے منام خدیفه مولا نامحمود جان جام جود هیوری (همجرات) سارامام احمد رضاکی نعتید شاعری

٣- امام احمد رضا خال اورفن تاريخ كوني

۵-امام احمد رضااور مولانا ابو مکلام آزاد کا نظریه ترک مولات

۲ _اه م احمد رضا کی نعتیه شاعری میں آ وسحر گا بی

٤ _ موانا تا شاه احمد رضا قادري عليه الرحمة والرضوان _ ايك مخضرتني رف

٨ ـ بيسوين صدى بين امام احمر رضا قادري كي معتويت

9 رمور نااحدرضا کر فی نعتیب شری (ملاے از برے حوالے سے)

• ا ـ امام احمد رضابنام معتقدین

اس پروجیک میں راقم نے الماء احمد رصا کے امکار و مطریات کے تحت
جمن میں ءاور دانشوروں کے افکار کے درمیان موازنہ بیش کرنے کا خاکہ تیار کیا تھاس کی تفصیل
پچھاس طرت ہے۔ یفصیل بیبال اس لئے دی جاری ہے تاکہ رضویات پرکام کرنے والے
ان موضوعات پر بھی جیدگ سے مثبت انداز میں کام کرسکیں۔ اور اگر کسی نے نہیں کیا اور راقم
کو ہیں ہے مالی وسائل کی فراجی ہوئی تو الث ءائڈ فرصت ملئے پر اس اہم کام کو پایہ بھیل تک
میرورکوشش کروں گا۔

الف) مذهبی اختلاف اراه م احمد رضا قادری اور موء نااشرف علی نفانوی مسئله علم غیب Pr

٣ ــ ا م احمد رضا قا دري اورمولا نارشيد احمر کنگو جي مسئلدا مكان كذب ماري ٣ ١٠ م احمد رض قا دري اورمول نامحمة من نوتوي مسكه خاتم النبيين الهمام احدر سنات ورى اورمولا ناظيل احمدانينهوى مسكم مصطف ۵ ـ امام احمد رضا قادري اورمرز اندام احمد تي دياني مسئلة عقيده مختم نبوت مسكلة محدة فعظيمي ۲ _امام احمد رضاته دري اورخواجه حسن نفه مي که اما م احمد رضا تا دری اور میان نزیر حسین د ہلوی مئلة تقليدونماز جنازه ٨ _ امام احمد رضا قادري اورمفتي وجيدالدين بنگالي مستليطلاق ب) علمي اختلاف ٩ _ امام احمد رضا قا دري اور دا كثر مرضيا ءالدين مستكفكم رياضي ۱۰ امام احمد رضا قا دری اور مولوی پروفیسر جا کم علی مسكذح كمت زمين اا _ام م احمد رص تی دری اور مولا ناعبد الحی لکھنوی مئدوراثت ۱۲_امام احمد رضا تؤوري اورجسنس محمود مسكندوراثت ١٣٠ - الام احمد رضاتا وري اورمول نااحم حسن ستبهلي مسكه فسقه حديده مسكة تقبيل ابهامين ۱۳ ا ا م احمد رضا تا دری اور مولا نا اشرف عی تی توی ۵۱-۱م م احمد رضا قد دری اور مول ناخلیل احمد انبیشوی مسکله نوث ۱۷_امام احمد رضا قادری اورموں نارشید احر کنگوہی متذنوث المام احمد رضا قادري اورمولا نامجم طيب عرب كمي ١٨ ـ امام احدرت قاوري اور يروفيسر البرث يورثا وابداه ماحدرضا قادري ادرمون ناعبدالحي لكهنوي مسكليدي ۲۰ ـ امام احمد رضا قد دري اورمولا نامعين الدين اجميري مسئله اذ ان ثاني ۲۱_ا م احمد رض قادري اورمول نامجم على موتكيري مسئله ندوه

نظرية زمان

۲۲ ـ امام احمد رضاا در دُا کثر اقبال م

ج) سیاسی اختلاف

۲۳ _امام احمد رضا قادری ادر مولا ناابوا کلام آزاد مند ترک موالات

۲۲۷ ـ امام احمد رضات و دری اور علی برا در ان

٢٥- امام احمدرضا قادرى اورمولا ناعبدالبارى فريكى مستدتح يك عدم تعاون

٣٧-١١ م احمد رضا قادري اورمسر گاندهي

۲۷-امام احمد رضا قادری اور دُاکٹر سرمخمد اقبال مسئلہ تو میت

اس وقت تفصیل ہے گریز کرتے ہوئے اتی وضاحت ضرور کرنا چاہوں گا کہ اہام احمد رضا قاوری کا طریقہ کار ہر اختل فی امور میں افہام و ختیم کا ہوتا تھا۔ جدل وجدال ومناظرہ بازی ہے آپ نے ہمیشہ گریز کیا۔ عدل ومیاندروی پر گامزن رہتے ہوئے آپ فرناظرہ بازی ہے آپ میں افہام و ختیم کی راہ اختیار کی ہے ۔ خواہ وہ نہ ہی اختلاف ہے ہول یا علمی وسیاسی بہی طریقہ کار آپ نے سب میں افتیار کیا ہے ۔ ان تی ما اختلافات میں شریعت کا پہلو ہمیشہ آپ کے کار آپ نے سب میں افتیار کیا ہے ۔ ان تی ما اختلافات میں شریعت کا پہلو ہمیشہ آپ کے بیش نظر رہا۔ اگر کسی نے شرع جرم کا ارتکاب کیا تو آپ نے پہلے اے متنبہ کی ، وضاحت کا موقع و یا ، خط و کتابت گفت و شنید کے بعد بھی اگر آپ کے حریف اپنے موقف پر اٹس رہے تو گھر آپ نے ان کے خلاف شرع تھم صاور فر مایا۔ یہ اختلافات علمی ہوتے اس میں ذاتی رجم اوری لفت بھی رخی اوری لفت بھی کرتے تو اللہ کے واسط در مضان المبارک کرتے تو اللہ کے واسط در مضان المبارک کرتے تو اللہ کے واسط در بی کرا موسل کی اس میں فرماتے ہیں۔

" نائی نامر تشریف لایا۔ انشاء الله العزیز آپ اس فقیر کو ن بندگان فدا میں پر میں کے لا بحدون الاالله ولاید خضون الاالله اب میرے تلب میں وقعت سری بحدو تعالی پہلے بھی زائد ہے۔ میرا تلب صاف ہے امید کہ

اجازت وخلافت بھی حصل تھی۔ ۱۲۹۳ھ ۱۲۹۸ء میں آپ اپنے والد ماجدش و مفتی محمد تھی۔ علیہ علیہ الرحمة والرضوان اور تاج الفحول حضرت مول ناسید ناشاہ آل رسول احمد ی علیہ الرحمہ کی خدمت بابر آت میں ، رہرہ مطہ و حاضر ، و کے اورسلسلہ عالیہ قادر بید میں انہی سے بیعت کی شرف حاصل آبیا اور خلافت و اجازت کی دولت سے سرفر از ، ہوئے۔ خافقاہ مطہ و کا یہ دستورے کہ بیعت کے بعدم بیدین کوریاضت و محامدہ کے خدم بیدین کوریاضت و محامدہ کے

فافقاہ مطہرہ کا بیدستورے کہ بیعت کے بعد مریدین کوریاضت ومجاہدہ کے ذریعہ مضاق ومجاہدہ کے عظیم فرایس منایا جاتا ہے کھراگروہ شن کے معیار پر کامل اثر تا ہے تو اسے خلافت کی عظیم دوست سے سر فراز کیا جاتا ہے لیکن جب موارنا احمد رضا خال قددری بیعت سے مشرف ہوئے تو ساتھ ہی ساتھ آپ کو خلافت بھی وے دی گئی اس پر حضرت مولانا شرہ ابوالحسین فوری میں ساتھ آپ کو خلافت بھی وے دی گئی اس پر حضرت مولانا شرہ ابوالحسین فوری میں سے حضرت شاہ سل رسول مار ہروی سے دریافت کیا۔

حفور اسپ کے یہاں تو طویل عرصہ ہامشقت مجاہدات وریاضات کے بعد فرف فت واجازت وریاضات کے بعد فرف فت واجازت وی جاتی ہے تو اس کی یوجہ ہے ان دونوں امام احمد رضا تا دری اور ان کے اللہ کے اللہ ماجد مول ناتی ملی خار قدس سرہ کو بیعت کرتے ہی فلد فت دے دی گئی۔
تو حضرت نے ارشاد فر مایا: میاں صاحب اور لوگ زنگ آلود میلا کچیلاول کے

کرا تے ہیں اس کی صفائی اور پا کیزگ کے لئے مجاہدات طویلدریاضات شاقد کی ضرورت پڑتی ہے یہ دونوں حضرات صاف ستھراول لے کر جمارے پاس آئے ان کوصرف اتصال نسبت کی ضرورت تھی اور دوم مرید ہوتے ہی انہیں حاصل ہوگئی۔مزیدانہوں نے یہ بھی فرمایا:
"جھے ہوی فکر تھی کہ روز حشراً کر اتھم الی کمین نے سواں فرمایا کہ آل رسول تو

" بجھے ہوئی فکر صی کہ روز حشر اگر احکم الی کمین نے سواں قر مایا کہ کل رسول تو میرے لئے کیا یا باہے تو میں کیا جیش کروں گا گر اللہ کا شکر ہے کہ وہ فکر دور ہوگئی اس دقت میں حمد رضا کو جیش کردوں گا (۳۲)

سلسبہ عاید قادر ہے کی دولت ملنے کے بعد جن دیگر سلسل کی اج زت وخلافت عاصل ہوئی ان کی تعداد تیرہ بتائی جاتی ہے۔ ان کے نطاوہ درج ذیل مصافحات کی سندات بھی تب کو غویض ہوئی تھیں۔

١ _ مصافحة الجنيه

٢ ـ مصافحة الخضرية

٣_ مصافحة المعمرية

سلسلہ کا دریہ ہے وابستہ ہوت ہی آپ نے اس کی اشاعت میں چار چاندلگا
و نے برصغیر میں یہ سلسمہ اپنی آب و تاب اور تن م تر رعنا ئیوں کے ساتھ بھیل گیا۔ یا کھول
بندگان خدا سلسلہ کا دریہ میں آپ کے دامن کرم ہے وابستہ ہوئے جس کے باعث آپ
کی ذات کے ذریعہ یہ سلسلہ ' سلسلہ قادریہ' کے نام ہے پورے یا کم اسلام میں مشہور ہوگیا
عوام کم می وفضلا زیادہ اس سسلہ ہے وابستہ ہوئے۔ جن حضرات کو آپ نے سندخلافت
واج زت ہے سرفراز فریا وہ سب اپنے زمانہ کے چیدہ و چینیدہ ماے کرام میں سے تھے۔
آپ کے چندہ فرچینیدہ ماے کرام میں سے تھے۔
آپ کے چندہ فلف کاذکر ذیل میں کیا جارہا ہے۔

ا جية الاسلام حضرت مولا ناشاه محمد حامد رض خال قادري رحمة التدنعالي عديد (م٣٣٨ء) خنف اكبرا، م الل سنت موله نا احمد رضا خال قادري ۲ مفتی اعظم بند حضرت مولا ناشاه محر مصطفے رضا خال قادری رحمة القدنت کی علیه (م ۱۹۸۱ء) خفف اصغرام البل سنت مولا نااحمد رضا خال قادری سلم الله سنت مولا نااحمد رضا خال قادری سلم الله سنت مولا ناحمه مفتی محمد المجدی اعظمی قادری رحمة القدت الله علیه (م ۱۹۴۸ء) علیه (م ۱۹۴۸ء)

۳- ملک العنامها وحضرت مولاناش وظفر الدین قادری بهاری رحمة امتدتعی لی عدیه (م۱۹۲۲ه)

۵- صدرال فاشل حفزت موار ناشاه محمد تعيم الدين قادري مرادآ بادي رحمة الله تعالى عليه (م ۱۹۳۸ء)

٢ يه حصرت مولا ناشاه محدير بان الحق جبل يوري رحمة القد تعالى عليه (م١٩٨٣ء) ٤ _ حضرت مولا ناشاه ضياء الدين احمد منى رحمة الله تعالى عليه (م ١٩٨١ء) تصوف اوراس کے اغراض ومقاصد کا سیح مفہوم امام احمد رضا قادری کی تحریروں سے مجھ میں آتا ہے کیوں کہ ملم وعمل میں احکام شریعت کی پابندی اور اتباع سنت ہے آپ کی ہوری زندگی معمور اور اکابر ملاوس اے قیضان ظرے زندگی کا بر گوشہ پُرتور ہےجنہوں نے اینے کردار ومل سے تصوف کو بدنام کیا ان نام نہاد صوفیا کے آپ سخت مخالف تھے۔ آب نے ان کی نصرف زبان وہم سے ندمت کی جکہ تصوف کے دامن سے ایسے بدنما دھبول کومٹ نے کے لئے ہرمکئن جدوجہد بھی فر مائی۔ بزرگان دین کے نام مزارات پر جو اوٹ کھسوٹ مچی ہوئی ہےا ہے آپ نے صرف منع بی نبیر کیا بلکے تی سے اس کی مخالفت بھی کی قبر بر مجدو کرنے کوجرام مکھااوراس کے تعلق سے الریدة الرکیة لنحریم سجود السحمة كنام سالك سنحيم كماب بحي لكهى - آج كل جابل صوفي في حصول زرك لي جو ت ی خانقا ہوں میں مجار تھی ہے اس کا مسلک ارباب حق ہے کوئی تعلق نبیں ہے۔ آپ نے تصوف کاسرار ورموز کو ہرطرح بیان فر مایا۔ مزارات پر ہونے والے بدعات ومتکرات

ے بیخے کی تلقین فر ، اُل ایک مقام پر بیعت اور طلب کے درمیان ہونے والے فرق کوواضح کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

" طالب ہونے میں صرف طلب فیفل ہے اور بیعت کے معنی پورے طور سے
کنا ہے۔ بیعت اس شخص سے کرتا ہے ہے جس میں یہ جار شرطیس ہوں ور ند
بیعت جائز ندہوگی ۔۔

سے پوراو تف غرواسل م اور شا، مت و ہدایت کے فرق کا خوا کہ ہل سنت سے پوراو تف غرواسل م اور شا، مت و ہدایت کے فرق کا خوب عارف ہوں۔ سار فاسق معلن ندہوں (۳۳)

اله م حمد رض قاوری چونکه طم شریعت اور واقف اسرار طریقت کے ساتھ اعلی درجه کفتے کا ورختی تعلیم میں میں میں دیکھنے کا کہنے کا سے اور شریعت کو طریقت کے آئے بیل دیکھنے اور بر کھنے کا اطلی شعور رکھنے تھے کی لئے شیخ کے لئے وہی باتیں ، زم اور ضوری قرار وی جس کی طرف اش رہ سیدنا نموث اعظم شیخ عبد القادر جیلانی علیه الرحمة والرضوان نے مقتص الرہادی کی بارہ وی مجس میں کیا تھا ۔ سیدنا نموث اعظم فرماتے ہیں۔

ا بنا اس نداس (صاحبزا او) کیا تو نے سائیس کے فقد حاص کراس کے بعد مزالت مختی بن ایسی والی فاج می فقد حاص کر س کے بعد باطنی فقد کی مختصیل میں عزرت فقی رکز مافاج می فقد حاص کرتا رو بیال تک کے بیٹمل ججود واس عم کک عزرت فقی رکز مافاج می شرک کرتا رو بیال تک کے بیٹمل ججود واس عم کک پہنچاد سے جو تو نے بیل سیکھا ہے۔ (۱۳۳) اس میں امام اہل سنت فاصل بر بلوی کی اب تک سوائے انگاروں نے جو بچو بکھی تکھا ہے۔ اس میں امام اہل سنت فاصل بر بلوی کی

زندگی کے مختلف پہلو وؤں کا احاط ضرور کی ہے گر آپ کی زندگی کا وہ پہلوجس کا تعلق براہ راست روحانیت ہے ہاں پر بہت کچھ لکھنا ہاتی ہے اس تعلق ہا اور چند مقالات کے علاوہ کچھ رستیا ہے نہیں سوائح نگاروں اور مخققین کوامام اہل سنت کی زندگی کا اس مقالات کے علاوہ کچھ رستیا ہے نہیں سوائح نگاروں اور مخققین کوامام اہل سنت کی زندگی کا اس پہلو ہے مطالعہ کرنے اور اسے حیط محمیل لانے کی ضرورت ہے۔خدا کر مصاحبان مقلم اس طرف متوجہ ہوں۔ کیونکہ اگر آپ کی زندگی کا تجزید کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ روز وشب کا ہر لمحد سنت مصطفے علیہ التحبة و الشاء کے مطابق تھا اور اصل تصوف یہی ہے کہ صوفی کی زندگی سنت نبوی کی مکمل آئینہ دار ہوآ ہے بلا شہز بروا تقا، راست گوئی جن بازی، دیانت داری، اور تواضع وانکساری کے مملی پیر تھے۔سیدنا شخ عبدالقادر جیل فی علیہ الرحمة والرضوان کی عقیدت و مجت جنم کے رگ وریشے میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی ۔ آپ کے سوائح کی عقیدت و مجت جنم کے رگ وریشے میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی ۔ آپ کے سوائح نگاروں نے لکھا ہے کہ :

" آب تادم زیست بغداد کی سمت یا مدیند کی طرف یا کعبد کی جانب بیم پھیلا کر تبیں بیٹھے" (۳۵)

آپ کو بیر بات انجیمی طرح معدوم تھی کہ تصوف کے راستے برشر بیعت کے اصول کی خلاف ورزی کرکے چاناممکن نہیں ہے۔ کیوں کہ بقول سیدنا شیخ عبدالقادر جیال فی رحمة اللہ تعلیم کی علیم :

اقرب الطرق الى الله تعالى لروم قامون العمودية والاستمساك بعروة الشريعة " (٣٦)

(المذعز وجل كی طرف ہے سب سے زیادہ قریب رستہ قانون بندگی كولازم پكڑ نااور شریعت كی گروہ كوتھا ہے ركھنا ہے۔)

ا، م احمد رضہ قادری نظری تصوف ہے کہیں زیدہ مملی تصوف کے حامی تھے۔ اس اے آپ کی تحریروں میں متصوفا ندافکا روخیال ت کی جھلک جہمانظر آتی ہے۔ ایمان ویقین، تقوی ویڈین ، می سینفس ، اخلاص وحسن نبیت اور تجدید واصلاح میں بل شبہ آپ نے اپنی

زندگی دقف کر دی اور عملی نفسوف کا ایسا کامل نمونه پیش کیا جس کی نظیر اس صدی میں کہیں اور مشکل ہی ہے ہطے گی۔

ا ہام احمد رضا قاوری نے اپنی پوری زندگی اشاعت دین حق میں بسر کی مدرشد ومدايت كامحبوب ترين فريضه انجام ديا-ابطال بطل اوراحقاق حق بين كتابين تصنيف فرمائين ۔ آپ کی تحریریں ایسی محقق ، مدل اور عالمانہ ہوتی ہیں کہ ہر پڑھنے والا آپ کی عظمت اور علمی جدات قدر کا عنزاف کئے بغیر نہیں روسکت ہے۔ بل تفریق مسلک وعقیدہ جس نے بھی تعصب کی مینک اتار کرآپ کی تحریروں کا براو راست مطالعہ کیا اس نے کھلے ول سے آپ کی علمی صلاحیتول کا اعتراف کیا۔ یہی وجہ ہے کہ اب آپ کی شخصیت پرمختف پہلوؤں سے برصغیر کی کئی یو نیورسٹیوں ہیں ہی صرف نہیں بلکہ یوروپ کی عصری دانشگا ہوں ہیں ارباب دین ودانش اورصاحبان فکر وفظرر بسری و تحقیق میں سرگر مکمل میں ۔ آپ نے ملمی و نیامیں جتن اسکیے کام کر ویا ہے اتنا کام کرنے کے لئے اس زمانہ میں ایک ادارہ کی ضرورت ہے۔ ان وینی وہلمی کارن موں کی روشنی میں اً ترکہ جائے کہ امام احمد رضا قادری کسی ایک فرد کا نام نہیں بلکہ ایک ادارہ کا نام ہے تو ہے جانہ ہوگا۔ سے تو یہ ہے کہ جس طرح مجدد اف ٹانی پینے احمد سر ہندی رحمة المتدعى كي عديدنے باطل تو توں كاسر فروش ندمتا بلدكر كے حقانيت وصدانت كاير جم بلندكيا تھیک ای طرح پوری چود ہویں صدی جری میں جب کہ ناموں رساست عید کے ملیامیث اراے بیال کرنے کی سازشیں رجی گئیں اورعظمت تو حید کو داغدار کرنے کے منصوب بنائے گئے۔اس موقع پرآپ نے تن تنبا سید سپر بوکران باطل تو توں اور من فقانہ سازشوں کا مقابعه کیااور بیا تک دبل پیا طلان کردیا۔

کلک رض ہے بخر خونخو اربر قبار امدا ہے کہد و خیر من کیں نہ شرکریں (۳۷)

اس امدان عام سے دشمنان نبی علیقیۃ اور گستا خان مصطفے علیقیۃ کی بھاری جمعیت
آپ کے بیجھے پڑگئی گرآپ تن تنباان نام نباد مسلمانوں کے مقابل میدان حقانیت وصدافت

(44)

یں ڈیٹے رہے۔ آج ندہب حق وصدافت کی جو سے تھوریہ ارسے سے سے میں مواف ٹانی شخ احمد سر ہندی ، شاہ ولی القد محدث وہلوی ، شیخ عبد الحق محدث وہلوی اور امام احمد رضا قادری علیم مالر حمة والرضوان جیسی نفوس قد سید کی انتخاب کو ششوں اور جم بتدانہ کا وشوں کا تمرہ ہے۔ ایک نہیں بہت سمارے بتر کی امور میں ان تمام موفر الذكر معقو کی شخصیتوں کے خیالات ونظریات ایک دوسرے سے ہم آبنگ تھے۔ تفصیلی معموم سے کے لئے "محد دالف نامی اور امام احمد رصا فادری" نامی کتاب کا مطالعہ کیا جاسکتاہے (۲۸)

حضرت مولانا شہ امام احمد رضاتا وری نے اگر ایک طرف شریعت کے مشکل ترین مسائل کی عقدہ کشائی میں دل چھپی لی تو دوسری طرف دانشوران قوم کی ہے راہ روی اورمعاشرہ میں پھیلی ہوئی غیرشری سم درواج کومن نے کے سے جدوجبدفر مائی اور صلح توم ومجدد دین وملت کی حیثیت ہے تقریری اور تحریری طور پر بدعات ومنفرات کی تر دید فرمائی ادرعوام الناس كواس سے بازر سے كا تھم ديا۔ تحده تعظيمي فخر بالنسب ، مراسم محرم ، تعزيدواري ، عورتول کے ہے زیارت قبور ، بدیذ ہمول ہے رہتے ، ہنود کے مذہبی میمول میں شرکت ، قبر ہر نماز ، فرصنی قبریں ایسی نہ جانے کتنی خرافات کی چیزیں ہیں جومسلم معاشرہ میں رائج تھیں اور ہیں آپ نے ان سب کی تر دید میں کتابیں لکھیں اور اس کے خلاف فتوائے شرع صادر فر مائے چونکہ آپ کی آنکھول میں شریعت کا نور اور فقہ اسلامی کا کیف وسرور تھا اس لئے بدعات ومنكرات كے خلاف كئي ایسے اہم فیصبے صادر فرمائے جواس وقت بھی حق اور اثل تھے اورآئ بھی حق اور ائل ہیں۔ احکامشرع کے صاور کرنے میں مول نامحر احد مصاحی صدر المدرسين الجمعة الاشرفيه مباركيورك بقول آب درج ذيل طريقد اختيار فرمات مي -"نه تواس میں افراط ہے کہ بدعت کوشرک ، گن ہ کو غر، مکروہ تنزیبی کوترام یا کم از مم صغیرہ بل اصرار کو کیسرہ بھی کوچل کہدے ناس میں تفریط ہے کہاس میں مروہ ي خل ف اولي كوغيم مكروه ومستحب بدعت كوسنت ،منكر كومعروف يا تاج مُز كوجائز

کبدے ، اعتبر ل ہے اور اعتبرال یمی وہ اصلاح ہے جونساد انساد سے پاک بوتی ہے ۔ اور اعتبرال یمی وہ اصلاح ہے جونساد انساد سے پاک بوتی ہے ۔ اور سرا

ا م جرر رضا فاضل ہر بیوی دینی و ندہجی علوم و معارف کے ساتھ عصری علوم جس کی اس زمانے میں ضرورت بھی ان میں انہیں نہ صرف جا نکاری بھی جگہ بعض علوم میں بید طولی حاصل تھا۔ یہی وجہ بھی کہ وہ دنیا ہم سے مختلف تشم کے آئے ہوئے استفتا کا بڑے مدل انداز میں جواب دیا کرتے بھے۔ جن عصری علوم پر آپ کی گہری نظر تھی ان میں زیجات، ریاضی، میں جواب دیا کرتے بھے وہ مقامی معوم پر آپ کی گہری نظر تھی ان میں زیجات، ریاضی، بیئت، تو قیت، جر و مقابلہ، جفر و تکسیر، نجوم، مثلث ولوگار ٹم وغیرہ کے ملوم خصوصی اہمیت کے حال ہیں۔ ان علوم میں آپ کی بعض تصافی نیف ایسی بین اس دور کے ملاء و وانشور جن کی تعہیم عالی ہیں۔ ان علوم میں آپ کی بعض تصافی نیف ایسی بین اس دور کے ملاء و وانشور جن کی تعہیم مصنفین نے کہ اس عقر کی صلاحیت کا اعتراف اد باب وین و و انش اور انصاف پیند مصنفین نے کیساں طور پر کیا ہے" بنوار رضال ہور" میں" اما ساحمد رضا جدید سائنس کی روشنی میں" کے مقالہ کا رہا ہے جن ہیں۔

" فی وی رضویه جس کی شخیم بار وجلدی بین اس کی مجنی جدد کا پیبا حصرا است ب الطبارة کے مطاعه ہے جس اس مقیم بر بجنی جوال که اوس احمد رضاعهم و بن بی کے بحریکرا نہیں جکہ علم ارضیات و ماویات و نفکیات واور علم ریاضی و مبندسہ سے بھی اتنا وسمندر جیں " (۲۰۰۹)

سطور بالا مين جن علوم كا ذكر بهواان عوم مين اله م احمر رضا قادرى في كران قدر قصائف بهي جيور كي بين -حاشبه ريح مهادر حالى ، صائف الاكسير في علم التكسير، حل المعادلات مقوى المعكمات ، الموهمات في المر معات ، كشف العنة على سمت سمة ، لاشك الافسيدس سكس اشكال اقبيدس جيس كي ابم كي بين جيش كي المريوت مين بيش كي جاسكتي بين -

امام احمد رضاتا وری توج مع العلوم والفنون تنے ہی ان کے تلاندہ بھی بعض اہم

علوم وفنوان میں اپنے معاصرین میں بگاند اور ممتاز ہے۔ انہوں نے ریاضی وہیت بھیے مشکل علوم میں بعض جدید وافکار وظریات کے حامل اور معسری در سگاہوں کے ممتاز مفکرین ووائنٹوران کی جس طرح بنیدوری کی ہو وہ قابل مطاحہ ہے۔ اس موقع ہے آگراہام احمد رضا ورائنٹوران کی جس طرح بنیدوری کی ہو وہ قابل مطاحہ ہے۔ اس موقع ہے آگراہام احمد رضا قاوری کے متاسینٹروں صفحات در کار بول قاوری کے متاسینٹروں صفحات در کار بول گاری خاتم مولا نا محمد ففر کے ایک تعمید حصرت مولا نا محمد ففر الدین قاوری جنہیں موائ کی سنت و جماعت کے طاح میں " ملک احدما" ہے شہرت حاصل ہے ذکر کافی ہوگا۔

ا کیک تاریخی واقعہ ہے کہ ملامہ عنایت المدمشر فی جنہیں ریاضی و بینت میں خصوصی درک حاصل تھے ورجس کی بنیاد پر بوروپ کی بعض یو نیورسٹیوں نے بنییں اس ازی ڈگریوں وی تھیں۔انہوں نے نہ جانے س زعم میں امل ن کر دیا کہ'' ہندوستان سے بعض شہروں کی مساجد کے تبید ندھ بیں'' اوراس کی وجدانہوں نے علی ، کی جب ست بتانی ۔ انہول نے اسیے اس قول کی تا میر میں متعدد رس کے بھی شائع کئے۔ان کے سربیان سے بہت بڑا فتنہ کھڑا ہوگیا۔ ہندہ ستان کے بیشتر میں ہشرقی کاس بیان پر جمدائے یہ ہوگئے ور ہاتھ دھوکران کے چھے پڑ گئے ، ان کے رس کل کی تروید میں کئی رس لے شائع کے مگران کی صحت پران ملاء کی تحقیقی کا مثول کا کوئی اثر نہ ہوا ۔ تب امام احمد رضا قدوری کے ایک شاگر دمول نامحم ظفر الدين قادري جنبول نے رياضي و مينت كي تعليم اينے استاد امام احمد رضا قادري ہي سے حاصل کی تھی میدان میں کودیڑے اور ماہ ممشر قی کے نظریات کو صوکھلا ٹابت کیا اور اپنی تحقیقی گارشت سے میں تناویا کے میں نہیں خودعلا مدشر قی جہالت کے پیکر ہیں اور انہوں نے الييخ جن دلائل كي روشني بين مندوستان كي بعض مساجد كا قبله غلط ثابت كيا تهاان دل كل كي اليمي دھجیاں جھیری کدوہ پادر ہوا ہو گئیں۔ان کے دلائل سے ہندوستان کے تمام علاء کا سرفخر سے بلند ہو گیا ۔ست قبلہ کے تعلق سے على ممشرقى كى ترويد ميں اگر چه مندوستان كے علمانے كئى

رسائے کھے گر ملامہ شرقی کے جارح قلم کا منعاقور جواب جس نے دیا وہ امام احمد رضا کے شاگر دمولان محمد ظفر امدین قد دری ہی تھے۔ یہتو کہیے کہ ام احمد رضا قادری اس وقت دنیائے فی کی اواودائ کہد پچکے تھے اگر وہ کہیں اس عالم فانی ہیں ہوت تو علامہ شرقی کے دیاضی وہیت میں بالغ اظری کی اس طرح درگت بنتی کہ دنیا تم شدد پکھتی اور وہ لوگ جو حقائق اسلام کے خلاف گل افٹ نیال کرتے رہتے ہیں وہ اس قتم کی حرکتیں کرنے کے لئے گئی بارسوچتے۔ مولا نامحہ ظفر الدین قادری نے سمت قبلہ کے تعمق سے معام معان سے القد مشرقی کی بمنوات واباطیل کی تر دید میں جو جواب لکھاوہ مدھامہ معارف وار المصنفین اعظم گڑھ کے جنوری ، فروری ، موری ویو ہی جو جواب لکھاوہ مدھامہ معارف وار المصنفین اعظم گڑھ کے جنوری ، فروری ، موری نے شارہ میں جس طرح مولانا محمد ظفر الدین قادری نے رہیکھی جاسکتی ہے لیکن اپنے تمہیدی گفتگو میں جس طرح مولانا محمد ظفر الدین قادری نے بھٹ کا آناز فر رہا ہے وہ قبل مطاحہ ہے، فرماتے ہیں۔

العلم صدین بناب عن بت المتداش قی اتحار ف سب سے پہلے ان کی شمین مدکر ہ ک ذریعہ ہوا تھا اب ان کی تحر کے ما کہ اور محتف فنون میں ملم کردی ہے وہ بعروب کی درجنوں ڈگر بعراں کے ، مک اور محتف فنون میں ملم معلومات وخی میں۔ اسے دکھی کریے خیال تھا کہ ذریب کے متعلق ان کے معلومات وخیا اس کی بیت میں وضا جوال لیکن جدید معلوم سے ضرار ان کو و تغیبت بھی لیکن ان کے جمل علی مضامین کود کھی کریے سن نفن بھی ندھ ٹابت ہوا کے معلومات کی روسے ہندوستان کی مجدوق کی کریے سن نفن بھی ندھ ٹابت ہوا کے معلومات کی روسے ہندوستان کی مجدوق کی سے قبد نبط جو نے پر ایک مضمون تکھی تھا تا کے مداوہ وہ مولوہ وں کی جہالت کے سلط عمل وقتی فی تا کی مداوہ وہ مولوہ وں کی جہالت کے سلط کے حدید معلوم ہوتا ہے کے دیجہ بین اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حدید مطوم میں بھی ان کا خیار کرتے دہ جے بین اس سے معلوم ہوتا ہے کہد معلوم میں بھی ان کا پایے نہیں علوم سے کم نبیل ہے اس مضمون میں دیا شی کی ان کا پایے نہیں علوم سے کم نبیل ہے اس مضمون میں دیا سی

جبالت سے سلسلے میں وہ قرماتے ہیں۔

"آپ کی بدا ہو تی ہے کہ مکہ کارخ دریافت کرنا کے کہتے ہیں، آپ کو معلوم ہے

کہ جغرافیہ کس بیل کا نام ہے، ہلم نجوم کے کہتے ہیں، دور بین کی ہوتا ہے، خطامر
ط ن کس مرض کو کہتے ہیں، آپ صرف اپنی رات کی بای روٹیاں گن کر جیجا تہیں
ہونے اور آٹر روٹیاں زیادو ہوں اور آئے پورے نہ بیٹیس تو حسب میں گھنٹول
منطی نہیں کرت بلکہ آول کو ان روٹیوں پر بٹھا لیتے ہیں۔ آپ کو اس کا پہا ہے
منطی نہیں کرت بلکہ آول کو ان روٹیوں کے در میان خود مسمی توں ہی نے ۹۰
در ہے تو تم کے جردر ہے کو ۲۰ دقیقہ (منٹ) اور دقیقہ کو ساٹھ ٹانیوں (سیکنڈ)
میں تقسیم کیا " (۱۳)

عنایت الندمشرقی کا بیدوہ جارحانہ بیان تھ جس کومول نا محمظ الدین قادر کی نہ برداشت کر سکے اور اس کی تر دید میں ایسا جواب لکھا جس سے عل مدمشرقی کے سارے دلائل تارعنکبوت ابت ہوئے ۔ آپ کی اس علمی بحث نے بچھ دیر کے لئے علائے ہندکو جیرت واستجاب میں ڈال دیا۔ اور آپ کی اس علمی جلالت کا اعتراف انہیں بھی کر نا پڑا جو یہ کہتے اور لکھتے ہوئے نہیں تھکتے تھے کہ پر بلوی علاء جائل ہوتے ہیں ۔ آج تک انہوں نے کوئی معمی کارنا مدانی منہیں دیا ہے۔ اس کا واضح جُوت یہ ہے کہ مسلک ویو بند کے مشہور عالم دین مفتی محمشفی جب اپنی کتاب جو اهر العقه (جے سمائے ویو بند نے عظیم اسلامی عالم دین مفتی محمشفی جب اپنی کتاب جو اور العقه (جے سمائے ویو بند نے عظیم اسلامی انہوں نے سمت قبلہ کا ذکر کیا انسائیکلو پیڈیا کھا ہے ، الکھا تر دیا ہمارہ وال نا محمد طفر الدین قادری کے اس مقالہ کو بھی جے انہوں نے عزایت القدمشر قی کی تر دید میں کھا تھ من وعن شامل کیا ہے یہ مقالہ آج بھی حواہر العقہ حدد اور نا شرکتہ تقیم القرآن عارف کمپنی سیدمنزل جامح مجد دیو بند کے صحواہ و معمود دیو بند کے صحواہ و معمود دیو بند کے صحواہ و معمود دیو بند کے صوائد میں معروب ہند کے صوائد میں معروب ہند کے مسلم کے میں معروب ہند کے صوائد میں معروب ہند کے صوائد میں معروب ہند کے صوائد میں معروب ہند کے مسلم کے ایم موجود ہیں۔

اس اجمالی مختلو کے بعد اب ابوز ہرہ کا وہ تاثر بھی پڑھ لیس جوعلائے اہل سنت وجم عت کے کر داروممل کا کمل آئینہ دار ہے ، لکھتے ہیں۔

" بیاطی دھزت کی ملمی فضیلت کہی جائے گی جن کے ش سرد کی تحقیقات کودار العلوم و یو بند کے مفتی اور استاذا پی کتاب میں بڑے فخر اور ناز کے ساتھ لا کر رہے ہیں اور دوسری طرف ہم اہل سنت کی کم ہمتی دیکھیے کہ اب تک ہم اپنے اکا برکے کا رہا موں کو کم حقد دنیا کے سامنے لیمی نہ سکے " (۳۲)

تاریخ گوئی بہت مشکل فن ہے گراہ م احمد رضا قا دری کواس فن بیں بھی اسی طرح کمال ہ صل تھ جس طرح دوسرے عوم وفنون میں تھا بھر بی شعرا کے بیبال اس قتم کا اہتمام کم ماتا ہے۔ اہم احمد رضا قا دری نے تینول زبانول میں کٹر ت سے تاریخیں نکالی بیل اور مختلف صنعتوں میں نکل بیل موقا نا احمد رضا قا دری میں ایک خوبی یہ بھی تھی کہ موقع وکل کی من سبت سے بغیر دوات وقلم کا سہارا لیے برجستہ تاریخی مادے نکال دیا کرتے تھے۔ بھی آپ کا نکالا ہوا تاریخی مادو ندونہیں ثابت ہوا۔ آپ کی بیشتر کتر بوں اور رس کل کے اکثر نام تاریخی بیل جو بغیر کسی صراحت کے کتر بول ہے مہاحث پر چہیاں ہوتے ہیں۔ نعارف امام احمد موضا کے مصنف لکھتے ہیں۔

"فن تاریخ گوئی میں آپ کونہائے کی ال حاصل تھ جو کتاب بھی لکھتے اس کے نام سے کتاب لکھنے کا مقصد بھی سامنے آ جا تا اور تاریخ تصنیف بھی کل تی "(۳۳))

کئی دفعہ تو ایس بھی جوا ہے کہ امام احمد رضا قادری نے ایک ہی موقع کے دوچ رنہیں بککہ دس دس تاریخی مادے کا لے جی رکئی شعرا کے دواوین کی تاریخیس انہوں نے ہی نکالی جی دی اوگا تا ایسے جی اوگا تا ایسے جی بڑھنے کے اعداد اور وفیقہ پڑھنے والے کے نام کے اعداد اور وفیقہ پڑھنے والے کے نام کے اعداد اور وفیقہ پڑھنے والے کے نام کے اعداد اور وفیقہ پڑھنے دائے دائے کے لئے کے اعداد اور وفیقہ پڑھنے دائے دائے کے لئے کے اعداد اور وفیقہ پڑھنے دیے دائے کے لئے کے اعداد اور وفیقہ پڑھنے کے اعداد سے وفیقہ پڑھنے کے لئے کے لئے دی سے ایک مرتبدان سے وفیقہ پڑھنے کے لئے لئے دی سے ایک مرتبدان سے وفیقہ پڑھنے کے لئے

وريافت كيا-انبول في إلطيف" كاورد مايا-لطيف اور ايوب على دونول كاعراد ١٢٩ بى آئے جي بيكوئى اتفاقيه بات نتھى بكدا كثر ايسابى مواكر تا تھا۔

ا بيخ والدكرا ي حضرت عظيم درجت مورا ناشاه محدثتي على خال قادري كي كتاب متطاب "سرور القلوب في دكر المحوب "كاقطعة تاريخ لكهاجس من انتها كي حسن وخوبصورتی کے ساتھ الفاظ تحریر اور نقصوں کی تعریف کی ہے اور آخر میں جس حسین انداز سے تاریخ کالی ہے وہ اللی کا حصہ ہے فرماتے ہیں۔

دا نرول کو صدف مکھول تو بجا قیت ان ک ہے جنت الماوی وصف ختل رسول امي كيا

ميرے دالد نے جب كي تصنيف بير ساله بوصف شاه مدى جس کا ہر صفحہ تختہ م فرووس ہر ورق برگ سدرہ وطوتی کیسوئے حور ہواد حروف مردم چتم حور ہر نقطہ یا قلم اس کا ابر نیس ہے ہرورق اس کا سم کا دریا ہر سطر رشک موج صافی ہے نقطے جن کے بیں کو ہر شہوار سال تایف میں رضانے کہا

(DIPAA)

ا، م احدرضا قد دری نے کافی مشکل صنعت میں تاریخی ماوے نکالے ہیں۔ ذیل کے قطعہ میں ایک افظ کو تین گن کرنے سے مادہ برآ مد ہوجاتا ہے۔ اس پورے قطعہ میں الفاظ كزرو بم كے ساتھ معنوى ربط بھى خوب ب-

چو اامع شد كبدر او تجل مه طيب عليه الله د باش مشرق وحی مبیں شد بر آمد ازو ماد بجوم آورده ائد جبوه گابش نجوم آل واصىب معلى چول این مبر وماه انجم بهم شد رف گوید سه بالا شد بخل (۳۵)

اس قطعہ میں غظ جل کے اعداد تین بارجوڑئے ہے سندمطلوب ۴ ۱۳۰۰ھ پر امر ہوتا ہے۔ اس قطعہ میں غظ جل کے اعداد تین بارجوڑئے ہے سندمطلوب ۴ ۱۳۰۰ھ پر امر ہوتا ہے۔

اہام احمد رضا قادری نے دواوین کے لئے تاریخی قطعات لکھے ہیں اور اپنے بررگوں احباب، متعلقین اور متعارفین کے وصال کی تاریخیں بھی نکالی ہیں اور اس تاریخ کے استخراج میں کی صنعتوں سے کام لیا ہے آپ نے اپنے مرشد کی تاریخ وصال تو اربیخ الاولیا استخراج میں کار میں الله والمحدوب (۱۳۹۱ھ) سے نکالی ہے۔

ا، م احمد رض قدری نے بعض اہم شخصیتوں کے تاریخی مادے نکالنے میں ولادت دوفات دونوں کا اہتمام کیا ہے۔الی اہم شخصیتوں میں آپ کے والد ماجد کا نام لیاج سکتا

> ہے جیسے : تاریخ ولاوت

افضل سباق العلما (۱۲۳۲اه) اقدم حذاق الكرما (۱۲۳۲ه)

تاریخ وفات

كان نهاية جمع العطما (١٢٩٤ه)

خاتم اجلة الفقها (١٢٩٥ه)

زبروبینة تاریخ گوئی کی ایک مشکل صنعت ہے اس میں حروف کے بجائے اسائے حروف ہے اسائے حروف ہے اسائے سائے اسائے حروف ہے اسام احمد حروف ہے اسام احمد رضا قادری فرماتے ہیں :

مير _ يسفوط كئے بيئي محفوظ مصطفیٰ كا ہو ملحوظ نام تاریخی اس كارکھتا ہول زیر و بینہ میں '' الملفوظ'' (٢٥)

DIFTA

آ ب کے بیاشعار نستوط کے قدیم نشخوں میں جدداول کے آخر میں پائے جاتے ہیں۔ جوال نا احمد رضا قداری کے صرف دوسال لیعنی ۱۳۳۸ اھا ۱۳۴۰ ھے کے

ملفوظات حضور مفتى اعظم مندمولا نامصف رضا قاوري عديدالرحمة والرضوان فيترتبيب دي ہیں جوء لی جناب توسل حسین کے اہتمام میں رضوی کتب ف نہ بریلی ہے۔ ۱۹۳۳ء میں شائع موے _اس كے صفح ٢٦٠ اير بياشعار درئ بيں _ "المعوط" كاعداداسا كروف سے اس طرح تكالے جائيں ہے۔

> ا القي (١١١) ال (ال)

٣- ميم (٩٠)

لام (۱۱) الم

(AI) 6 _6

(11")

(9-1) 6

الملفوظ (١٣٢٨هـ)

ا، م احمد رض قادری نے دوسرے علی ،مشائخ اور احباب متعلقین کی تواریخ وفات نکاں بی تھیں ۔لطف کی بات سے کہ آپ نے خود اپنی تاریخ ولا دت و وفات دونول کا التخراج بھی قرآنی آیات ہے۔

> اولتک کتب في قلوبهم الايمان وايدهم روح منه (١٨١) (بیروه لوگ بین جن کے دلوں میں ابتد نے ایمان نقش فر مایا ہے اور این طرف ےروح القدی کے ڈراجہ مدوفر مائی ہے)

اس آیت کی اعداد معداد معداد ماحدرضا قادری کاس ولاوت ہے۔ ديمر مفر المظفر المهر ١٩٦٦ اكريد الواءكوآب كا انتقال موا شبح الاسلام والمسسس ، روُتاريُّ وفي معتالي معتالي المعرات ورى إلى تاريُّ وصال كي تقريباً بالي

، البن خردیت موے اسپے قام حق رقم سے بیآیت کریمہ تحریر فرمائی۔ ویطاف علیهم بآنیة من فضة واکواب (۱۳۲۰ه) (۲۹۹)

(ان پردوره ہوگا جو ندى كے پيالول اور جامول كا)

بڑے فرزند ججۃ الاسلام حضرت مولا نا حدرضاف ل قادری علیہ الرحمۃ والرضوان نے جنازہ کی نمی زیڑھائی ،محلہ سودا گران ہر ملی شریف میں مدفون ہوئے۔ ہرسال ۲۵ رصفر المنظفر کوآپ کا عرس پر بڑے تزک واخت م کے ستھ منایا جاتا ہے ،جس میں ہندو ہیرون ہند کے لکھوں فرزندان تو حید شریک ہوکر ملائے کرام کے مواعظ حسنہ اور تی ہیں ہندو ہیرون مندک لکھوں فرزندان تو حید شریک ہوکر ملائے کرام کے مواعظ حسنہ اور آپ کے دوحانی فیوش و ہرکات سے استفادہ کرتے ہیں۔

مصادر ومآخذ

اله دبیات احل حضرت بخشر الدین قاوری اجیداول ص ۶ مرکزی مجلس رضایا بهور ۱۹۹۳ء

م ١٣٩٥ إجور ١٣٩٥ ه

۲ _انواررضا(امام احمدرضانمبر)

ص لال کھنومسی اوا ،

المستذكره مل كي مندورها ناطي

ص ۲۳ م کا تور ۱۳۹۱ م

المرية كرومال اللي سنت مجمودا حمر

٥ لاعلاء بمن في تاريخ عهد من الأعلاء (برهة بحوصر)

جلدهم المكمنو 1991م

عبدالحی رائے پر بلوی

OF Phale

البالإعلام

ص المطبوعة بريل

عدالدولة لمكية الحمرضافان

مراه

٨ ـ الاعلام طد٨

م ٥٢٠٥

الاعلام علدا

ص الينه ١٩٨١ه

١٠ فقيداسلام حسن رضاخال

(ar)

ص ٢ ۴ کرا چي پيک تان ١٦ ١١ ١٥ هـ تاره تمبر ١٥ ص•ادائرة المصنفين ارودياز ارلا بور

ص يمتمبر ١٩٩١ء

ص ١٩٩٧ رضا اكثري مجني ١٩٩٧ء

ص

٣٧٦

ال

ص ١١ كرا حي يا كتان ١٩٩٣ء شاره فمبر١١

1000

40

ال/11/11

r.

قروري ١٩٤٠ء

م 44 وارالاتحاد، قابره 1999ه

أأرمعا رقب رضا

١٢ يغامات رضاحه موم

٣١ ـ مأ مهامه تجاز جديدو بل

۱۳ سوانح اعلی معترت ، بدرالدین احم سه ۲۵ بارینجم دهنیا دیبار ۱۹۸۸

۵ ا محاس كنز الايمان مشير محمد خال اعوان من ١٢٤ بور

١٧- پيغام رضا (امام احمد رضائم س) من ١٩٩١ و بلي ١٩٩٦ و

٤١ .. حدائق بخشش احدر مناحال

١٨ ـ حدائق بخشش

19_حدائق بخشش

٢٠ ـ حدالق بخشش

الا_صدائق بخشش

٢٢ معارف رضا

٢٣ - حدائق بخشش

مهم حدائق سخشش

٢٥ ـ حدائل بخشش

٢٦ ـ حدائق بخشش

٣٠ - اريره صوت شرق قام ه

٢٨ ـ كتاب التذكاري عمارم كفوظ

۴۹ به ماحمدرضا اوررو بدیات ومنکرات، پین اختر مصب حی ص ۸۸

الجمع الاسلامي ميار كورد 190

٥٠٠ مكتوبات المام احمد رض من تقيدات ولع قبات جحر مسعود احرص ٥٦ الا بهور ١٩٨٨م

٣١ ـ حاشيد مذكره أورى من بحوالية ذكره من كخ قادر بيرضويين ٣٩٩ وبل ٣٢ ـ حاشيه تذكره نوري ص ٢٠٠ بحواله تذكره مشائخ قادر بيرضوبيص ٣٩٩ و بلي ٣٣ ـ امام احمد رضه اورتضوف ،محمد احمر مصباحي ص ١١٠ المجمع الاسما مي مب ركبور ١٩٨٨ و ٣٣ ـ اللَّيْ لرباني (تخذيميوني) شيخ حبد منة ورجيله في ص١٣ مسم يريس وبلي ١٩٠١ء ۲۵۔افکاررضا قمرالحن بستوی مس۸۶ د جی ۱۹۹۳ء ٣٦ _مقال عرف عزازشر عوملي، احدرت فال ص١٦٢ مطبوعه ١٣٢٧ه

٣٥ - صدائق بخشش

٣٨ _ مجد داغب تاني اورام م احمد رضا ، ندام مصطفح مجد دي مركزي ممجنس رضا اا بهور ١٩٩٧ ء وهویان مرحمدرضاا دررو بدی ت دمنکرات (تقریب)ص۵۲

ص ۲۵ جوري ۱۹۳۰

14.42 Si 2,110

ص19 المذآباد ١٩٨٣ء

ص ١٦ اكورتاد كير ١٩٩٠ء

ص که اکتوبرتادیمیر ۹۹۷ و

ص ١٥ اكتوبرتاد مير ١٩٩٧ء

ص ١٥ اكورتاديمبر ١٩٩٤ء

ص ۲۵ جوري تاجون ۱۹۴۰ء

٥٧٠ الواررضا (الام احدرضاتير) ص٥٠٠ لاجور

٣ _معارف اعظم كره

۲۳ ما يودگاردشا

٣٣ رتنادف المماحردنيا

مهم _ فكاررضام بي جيده

۵۲ _افظاررضامبنی جلد۲

٣٦ بـ افكاررضا مبئي جلد ٣

٢٤- افكاررض ممين جلد٣

٢٨_معارف المقم الم هجلدد؟

٩٩ _ سواح اعلى حضرت، بدرالدين احمد على ٢٥٠٢ رض اكيد مي ٢٠٠٢ و



امام احدرضا قادری اور و اکر محمدا قبال لاموری نظریه نزمان کا تقابلی مطالعه

امام احدرضا قادری اور ڈاکٹر اقبال لا ہوری دونوں بلاشبہ عاشق رسول

تنے۔ایک کی تربیت گھر اور دینی مدرسہ کی چہر دو بواری کے اندر ہوئی

تو دوسرے نے عصری دانشگا ہول کی کھلی فضا ہیں اپنی زندگی بسری۔
امام احمد رضا قادری کی قدیم فلفہ پر گہری نظر تھی جب کہ ڈاکٹر اقبال

کوجد بید فلفہ میں بالا دیتی حاصل تھی۔ زمانہ اور وقت کی حقیقت کیا

ہے؟۔اس سلسلے میں ٹری اور فلسفیانہ نقط کی نظر سے ان دونوں نابغہ

روزگار شخصیات کاموقف کیا تھا؟ بیمقالہ انہی مباحث پر مشتمل ہے۔

روزگار شخصیات کاموقف کیا تھا؟ بیمقالہ انہی مباحث پر مشتمل ہے۔

ز مانہ و هیقت زمانہ کیا ہے؟۔ اس کی کمہ و تقیقت بھے نے لئے ایک تمہید کی ضرورت ہے۔ زمانہ کے پُر بیٹی مسائل کی عقدہ کشائی کے سے کا کنات کے مبدءاول پر ظر رکھنی ضروری ہے۔ اگر کا کنات کے مبدءاول تک کسی بل خروکی رس تی ہوجاتی ہے تو اس کی روشنی میں زمانہ کی اصل اور اس کی تبدیک ہیں بیٹی آسان ہوجاتا ہے۔

کا گنات کے اولین مبدء کے بارے میں یول تو علاء اور دانشوروں نے اپنی جداگا نہ را کیں قائم کی جی سالب سال کی تارش جستو کے بعد مدعیان علم ودانش کی رسائی جہاں تک ہوئی ہے وہ درج ذیل ہے۔

پالیس الملطی (۱۹۸۵ م ۱۹۳۳ ق م) کی تحقیق کے مطابق مبدء کا نات ' پانی '' ہے۔
عیدا کداس کے شاہر والسیمنڈ رکا کہنا ہے کہ وہ ' نغیر ممیز بادہ '' ہے۔ اور اس کے شاگر و
المسمینس کی نظر میں ، وہوا ہے، ایر اقسیلس کی رائے میں وہ مادہ ' آگ' ہے۔ (۱)
جن وگوں نے مبدء کا نات کی تلش محسوسات میں کی ہے ان کے بھی مختلف نظریات ہیں۔ فیڈ غور ش نے کہا ہے اصل کا ننات ' عدد' ہے۔ افلا طون کا عقیدہ ہے کہ وہ اعیان مجر دہ ہے افلا طون کا مجی معقیدہ بعد میں ' امثال افلاطون ن کے تام ہے موسوم ہوا۔ (۲)
اعیان مجر دہ ہے افلا طون کا میری عقیدہ بعد میں ' امثال افلاطون ن کے تام ہے موسوم ہوا۔ (۲)
اس طرح بارآ ور ہوئی کہ کی نے مبدء کا نات کی حقیقت موہو ہات میں تا ش کی ہے ان کی کوشش اس طرح بارآ ور ہوئی کہ کہی نے مبدء کا نات ' زبان 'اور کسی نے'' مکان' کوقر اردیا زبان کے واوست کی زبان میں زروان اور پہلوی زبان میں زروان کہتے ہیں۔ اس زروان سے متعلق کواوست کی زبان میں زروان اور پہلوی زبان میں زروان کہتے ہیں۔ اس فروان کے میں نکھتا ہے۔

" زروانی عقا کد جوساہ نیون کے عہد میں مروی عقصاس زیان میں جبر کاعقیدہ پیدا کرنے میں مدومعاون ہوئے جوقد یم مزوائیت کی روح کے ہے ہم قاحل تھا

خدائے قدیم زروان' جز' اہوار'''مزدا'' اور''اہرمن' کاباپ تف وہ صرف زمانہ محدود کانام بلکہ تقدیر بھی بھی تھا۔ (۳) اب اس مختصر بحث کی روشنی میں مبدء اولین سے متعلق تین نظریات قائم کئے جاسکتے ہیں۔

ا۔ دہریاز ، نہ کو کا گنات کا مبدء اولین مجھنا۔ ۲۔ دہریاز مانہ کو خدا سمجھنا اور اسے کا گنات میں متصرف مجھنا۔ ۳۔ دہریاز مانہ کو تقدر سمجھنا۔

اس کے علاوہ اور بھی دوسرے نظریات تنے جو ہر دور میں زمانہ سے متعلق مفکرین پیش کرتے رہے۔

ا۔افلاطون کا نظریہ ہے کہ خدانے افلاک اور دنیا دونوں کو بیک وقت پیدا کیا یعنی زمانہ حاوث ہے۔خدانے سورت اس لئے بن یا کہ حیوا تا ت ریاضی کاعلم حاصل کے کہ نامہ دانہ مارے بغیر شہر (گفتی) کانصور پیدائیں ہوتا اس اختلاف نے جمیں زمان کا تصور پیدائیں ہوتا اس اختلاف نے جمیں زمان کا تصور عطا کیا ہے اور اس سے فلسفہ کالم وجود ہیں آیا ہے۔

۲-ارسطوکا کہنا ہے کہ زمان دراصل ای حرکت کا نام ہے جسے شار کیا جاسکے اور حرکت انہ لی داہدی ہے اور چونکہ حرکت کے بغیر زمانہ کا تصور محال ہے اس لئے زمان ومکان بھی غیر مخلوق ہے بیعنی قدیم ہے۔

مور آسٹن کا خیال ہے کہ زمان بھی کا تنات کے ساتھ پیدا کیا گیا خدا کے سوااور کوئی شکی از لی بیں ہے ، نیز وہ زمان کی قیود سے بالاتر ہے ، خدا کے لئے نہ ماضی نہ ستقبل بلکہ ابدی حال ہے زمانہ کی ماہیت پر جو پچھاس نے لکھا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ زمان مارے افکار کی آیک شان کا نام ہے۔

اس باب میں مسلم حکماء کے دوگروہ ہیں۔

ا۔ ایک گروہ علماء کا ہے جو ارسطو کی کورانہ تقلید کرتا ہے ، جس کے علمبر دار فارانی ، ابن سینااورابن رشد ہیں۔

۲۔دوسراگروہ متکلمین کا ہے جنہوں نے دنیا جہان کے حکمائے ملاحدہ، زنادقہ،
لاادریہ اور مخالفین اسلام کے مقابلے میں قرآن حکیم کی تعیمات کوقرین عقل ثابت کیا اور
بلاشبران کا یہ کارنا مداس قدرر فیع الشان ہے کہ دنیائے اسلام قیامت تک ان کے احسانات
سے عہدہ برآ تہیں ہو کئی۔

حکمائے متاخرین کا نظریہ حکمائے متقدمین جوارسطو کے تتبع ہیں ان سے مختلف ہے انہوں نے زمان کی جارفتمیں بیان کی ہیں۔

الرمان تصوري يا خيالي

سددہ زمان ہے جس کا وجود خارج میں نہیں ہوتا بلکہ صرف ذہمن مدرک میں ہوتا ہے۔

۲-زمان محسوس یا شهود

بیدہ ذرہ ان ہے جس کا تعلق ہمارے شعور کے ساتھ ہے مثلاً زید جب تک ہے ہوش وحواس میں ہے اس وقت زمانہ یعنی ماضی حال واستقبال کا تصور بھی اس کے ذبین میں موجود رہتا ہے ، ڈاکٹر اقبال نے اس کو سپر ئیل ٹائم ہے تعبیر کیا ہے جس میں قبلیت اور بعدیت کا مفہوم پوشیدہ ہے۔

٣-زمان طبعي

بیوہ زمانہ ہے جس کا تعلق ذہن یا شعور کے بجائے طبعیات اور فلکیات ہے ہے ۔ لینی طلوع وغر دب سیارگان وا نسلاف کیل ونہارای ہے موہ وسال کا حساب کیا جا تا ہے۔

٣-زمان مطلق

یہ وہ زمان ہے جس کا تصورسب سے پہلے نیوٹن نے چیش کیا کا نتات ہیں ایک وقت ایسا بھی ہے جس کی رفتار ہمیشہ کیسال رہتی ہے اور ونیا کی کوئی شکی اس پراٹر انداز ہیں ہوسکتی بیں اس می تم کی اضافت کا تصور داخل نہیں ہوسکتا۔

مولا ناعراقی نے زمانے کی یانچویں شم کا بھی اضافہ کیا ہے وہ فرماتے ہیں۔ ز مان ایز دی سیده در مانه ہے جوایا ہ و ذہاب اور گذر وسفر کی صفت سے منز ہ ہوتا باوراس لئے وہ کس فتم کی تقلیم اور قسمت قبول نہیں کرتا وہ زمانہ ہے جواز لیت سے بالاتر بنائ كاآناز بنانج مقرآن عيم في الدان ايزدي كوام الكتاب تعيركيا ب بیسویں صدی میں بھی عقلامے روزگار نے زمانہ کی کنہ وحقیقت تک پہو نیخے کی كوششيل كيس اوراييخ نتائج فكركوالفاظ كاجامه بيبنا كركتابي شكل ميس بيش كيابه ان ميس عكيم آ مكسوا ئن يروفسيرا يُذِكِّنُن ، بروفيسرالكزيندْ راور بروفيسر براؤك اساء بطورخاص قابل ذكر بين ۔اس مختصری تحریر میں تمام دانشوروں کے افکار ونظریات کا اعاظمکن نہیں۔ سردست یہاں ان دونا بغدروز گار شخصیتوں کے خیالات جوز مانہ ہے متعلق میں قلم بند کئے جارہے ہیں۔ جوعلم ون اور قضل و کم ل کی دنیا کے مسلم الثبوت اہام تھے۔ان میں ایک کی تعلیم آغوش ما در دیدر کے مل وہ چنداسا تذہ کی صحبت کا بیج تھی جب کہ دوسرے کی تعلیم اسکول ، کالجز اور یو نیورسٹیوں کے خوش گوار ماحول میں ہو لی تھی ۔ایک کے پاس مدرسہ میں حاصل کی جانے والی ورس نظامی اوردوس ے کے یاس عصری جامعات میں اعلی علیم کی سند ڈاکٹریٹ تھی۔ ایک نے اسلامی افکار ونظريات كامطاعة مغربي فكرى روشي ميس كياته، جبيها كيصوفي غلامتبهم ذاكثر اقبال يتعلق ب اليناك خط من لكهة بي-

> "ميرى عمرزياده ترمغرني فلسف كم مطالعه من گذرى بادريفقط فظرايك حدتك طبيعت النيات كياب وانسته يادانسته من اى فقط نكاه سے حق بق اسلام كامطالعه كرتابون"(٣))

جب کہ دوسرے نیجی امام احمد رضانے علوم عقلیہ ونقلید کے علاوہ شعر وخن جس میں گل وہلبل کی داست نمیں ہوتی ہیں حدد رجہ کتاب وسنت کا پاس رکھا ہے فر ماتے ہیں۔ " ہوں اپنے کلام سے نہایت محظوظ یجا ہے ہے الممئة لللہ محفوظ قرآن سے میں نعت گوئی سیھی یعنی رہے احکام شریعت ملحوظ

جوں کہان دونول کی تربیت ایک دوسرے سے مختلف ماحول میں ہوئی اس لئے ان دونول عبقری شخصیتوں کا نظریہ کر ان ایک دوسرے ہے بالکل جدا گانہ تھا۔مولا تا احمدرضا خال قادري زمانه كوحادث" كبتے تھے جب كه ڈاكٹر اقبال زمانه كو" واجب الوجود" اور" حقيقت مطلقه" تے بیر کرتے تھے۔اول الذكرز ماند كونكلوق جب كدموخر الذكراس كي خاتقيت كادعوى كرتے تھے۔ ڈاکٹر سرمحمدا فبال کی شخصیت سے بھلاکون واقف نہیں ۔طفل کمتب سے لے رعبقری روز گار مختصیتوں تک سب ہی ڈاکٹر اقبال کے فضل وکمال کے معتر ف ومداح نظرآتے ہیں ڈاکٹرا قبال کی شخصیت ملت اسلامیہ میں بڑی اہمیت کی حال ہے۔اگر عبد حاضر میں اس مت ے ان کی صاحب فضل و کم ل شخصیت نکال لی جائے تو ملت اسلامید کم وفن کے اعتبار سے خال خال نظر آئے گی۔ ڈاکٹر صدحب علم فن کے ذروہ کمال پر ف مُزضر در تھے مگران کو بیشبرت امام احدرضا خال كى زندگى ميس نصيب نه ، ونى بعد ميس ميسر آنى ۋاكثرا قبال ايك عرصه يغز گفتارش عر كا درجه وصل كر يك شے اورائ كے ساتھ بى املائے كلمه محق كے لئے سى موفور کی بنا پر نقیب ملت کہدینے کا حقد اربھی ہو گئے ہے مگر اس زمانہ میں اور دوسرے بھی نقبائے ملت تھے جن میں سرفہرست مولانا ابوار کارم آزاد کا نام لیاج سکتا ہے۔ چنانچہ تذکرہ موالا ناابوالکلام، زاد کے مرتب اپنی کتاب کے مقدمہ میں لکھتے ہیں۔

> "ابهدل کا سب ہے بڑا کارنامہ جو ہمیشہ تاریخ ہند میں یادگارر ہے گا وہ یا تدارند ہجی انتلاب ہے جو دیکا کیے مسلمانوں کی دعوت جس سے پیدا ہوگیا (۲) پھرآ کے چل کرصفحہ ۲ پرفر ماتے ہیں۔

> سب سے زیادہ یادگاراور تجب انگیز اثر اس نے ان دونوں جماعتوں میں ڈالا لیعنی علاء دمشائخ کا گروہ اور انگریزی تعلیم یافتہ جماعت مثال کے طور پر تعلیم یافتہ

ن عت میں سے فدائے تو مسٹر محمطی اور مسٹر شوکت علی خال اور ہمارے تو می شاک اور ہمارے تو می شاک میں ہوئے ہی داہ شرع اکن از کر کر دینا کافی ہے ان دونول اسلام پرستوں کو ندہب کی راہ اس نے دکھلائی۔ (ے)

ایک اورجگد مکھتے ہیں ڈاکٹر اقبال کا غذبی عقائد میں پچھلا حال جو بچھسنا ہے اس کے مقابعے میں اب ان کی فاری منتویاں دیکھتے ہیں تو سخت جیرت ہوتی ہے" اسرار حودی" اور "رمور بہ حودی" فی الحقیقت "الهلال" بی کی صدائے بازگشت ہیں۔

مذكوره با اعبارت كي روشني مي مولانا آزاد كي اسلامي نقابت كابحسن وخوبي اندازہ نگایا جاسکتاہے۔ دوسرے مشاہیر میں ڈاکٹرا قبال کے ہم وطن مول تا نففر علی خاں ، مویا نامحمری مولانا حسرت موبانی آئے ہیں۔ دوسرے اسلام پسندسامعین کی طرح امام احمد رض قادری نے بھی ان مج مدین ملت کی اس سعی مشکور کو اپنی خاموش تحسین سے نواز ا ، بال اگر کسی ہے اسلامی تعلیمات کی تو دیہ وتعبیر میں تسائح ہوا تو اس کی مصرحہ نشاند ہی میں سی ان ان واغفال کو بر داشت نبیس کیا۔مثواجب کفن در دان پوروپ نے سلطنت عثانید کی تکا ہوئی کرنی شروع کی اور نامنہا دف فت خطرے میں پڑھنی تو ان نقبائے ملت نے مظلومین سم بنا اور ستم رسید گان طرابس کے ،تم کے ساتھ اس نامنہادئ ٹی خد فت کے فاتمہ پر بھی واویل شروع کی اوراس کے سلسلے میں دینی تعلیمات کی تابسندیدہ تو جید کر کے اس تام نہاد فلافت کی صحت پراصرار کرنا شروع کیااس وقت علائے وقت کے لئے جوامت کی رہنمائی کے لئے من جانب املد مامور یتھے خاموش ربنا ناممکن ہو گیا اور انہوں نے بلا تفریق مسلک نقب ئے ملت کی اس نعط روی پر تعاقب شروع کر دیا اور انہوں نے اس نام نب دخلافت کے جواز ۱۱ رصحت پرشری دلاکل کی روشنی میں جومٹی پدید کی اس پرکزی تنقید کی ایسےلوگوں میں امام احمدرضاته دری پیش پیش سخے آب نے خلافت کے بنیادی مسئلہ پر کد منصب خلافت کے اہل كون بير؟ الموضوع بر" دوام العيش في ال الائمة من القريش "كينام ساكي

محققان رسالہ بکھاجس میں مسکہ کا دوٹوک فیصلہ صادر کردیا۔ مزید تقصیل کتاب میں دیکھی جائے ہے۔ اس کتاب کے متعددا ٹی بیشن جندہ پاک ہے شائع ہو چکے ہیں۔
واکٹر اقبال نفس فرد فت اور بھی اگر ختم ہوجائے تو اس کے باز قیام کے علمبردار بھے۔ بھلاامام احمد رضا قادری کوان ہے اس ضمن میں کیول کر اختلاف ہوسکتا تھا۔ پھراس وقت تک اقبال کے نظریات اور خیالات نظم بی کے جامہ میں ملبوس میں اور شاعر کوسات خون معاف ہوئے ہیں لہذا اس کی فکری ہے راہ رویوں کو در خور انتیا سمجھنا ایک طفلانہ جسارت ہوتی ۔ اور و سے بھی ایام احمد رضا تی دری ان امور کی طرف توجہ کا موقع بی میسر کہاں جیسا کہ محکم کے دیماجے ہیں فرماتے ہیں۔

"سركارابرتر اربارگاه عالم پناه رسالت عليه أفضل الصعوق والتحية عدو و و التي اس خاندز و آي كاره كرير و كي اقل اور اصل خاندز و آي كاره كرير و كي روبوكي اقل اور اصل خاندز و آي كاره كرير و و آي ناه منظمه تدريس بهي حجيز و يا ورآن فاله برس الناكه بوت كريمه ه تعالى فسفه كی منظمه تدريس بهي حجيز و يا ورآن فاله برس الناكه بوت كريمه ه تعالى فسفه كی منظم ف ورخ ندگا (۸)

افر اوراصل و عن کد فاسدہ ہی کی مصرونیات اس درجہتھیں کہ بس! وہ وقت کے شاعر ان شیوہ بیان کی ہفوات واباطیل کا نوٹس کب لیتے اور پھر ڈاکٹر اقبال کا نوٹس تو کسی عالم نے نہیں لیے جب کدان کی بعض ہرزہ سرائیں تو کفر وشرک کی حدود کو بھی پارکر گئیں تھیں ان کی اس مشق سم سے بعض ماا ، جو علوم اسلامیہ کی جوئے شیر کے فر ہاد تھے اپنے مہرسکوت براب سے فہ موش تھیں کرتے رہے بلکہ اس کے لئے مزید سامان مہیا کرتے رہے ۔ ام م احمد رضا تا دری نے وی روش اختیار کی جوا کا برطمت نے کی تھی۔

جس زمانہ میں ڈاکٹر اقبال مسئد کرمان پر اپنے افکار وخیایات کوالفاظ کا جامہ پہنا رہے تھے۔اس زمانہ میں انہوں نے بیر جماعت علی شاہ گولڑ وی رحمة ائتد تعالی علیہ (م190ء) ۱۹۳۳ء کومسئلہ کرمان سے متعاق ایک خط لکھا تھا اس میں انہوں نے محی الدین ابن عربی کے نظریہ کرمان ہے متعلق افکار کا فلاصہ طلب کیا تھا چونکہ انہیں انگلتان میں شیخ ابن عربی کے نظریہ کر جماعت علی شاہ عربی کی حقیقت زمان ہے متعلق کوئی مقالہ پڑھنا تھا اس لئے انہوں نے پیر جماعت علی شاہ کی طرف اس مسئلہ میں رجوع کیا تھا اس کے علاوہ انہوں نے تمین مزید چیزوں کی وضاحت میں طلب کی تھی۔

اراول مید که حصرت شیخ اکبر نظیم حقیقت زمان سے متعلق کیا کہا ہے اوروہ ائمہ مشکلمین سے کہال تک مختلف ہے۔

المار کہاں کہاں؟۔
المار کھنے کے اس کے اس کون کون کون کون کے کتب میں پائی جاتی ہے اور کہاں کہاں؟۔
المار حضرات صوفیاء میں ہے آگر کسی اور ہزرگ نے بھی حقیقت زمان ہر بحث کی بوتو ان ہزرگ کے ارش وات کے نشان بھی مطلوب میں ۔ مولوی انور شاہ مرحوم ومغفور نے مجھے عراقی کا ایک رسمالہ مرحمت فر مایا تھا اس کا نام "الانقال می درایة الرماد "تھا۔
جنب کوائی رسالہ کا ضرور عم ہوگا میں نے رسمالہ ویکھا ہے مگر چونکہ ریدر ممالہ بہت ہی مختصر جناب کوائی واسطے مزیدر موالہ بہت ہی مختصر ہے۔

"جناب كاخلال كريماند ع بعيدند بوكا كرسوالات كاجواب شافى مرحمت فرما ياجائي "(٩)

ڈ اکٹر اقبال نے سیدسیم ن ندوی ہے بھی برابر تھ ضد کیا کہ زمان ہے متعبق کوئی سے تحقیق کوئی اسے تحقیق کوئی سے تحقیق بات مجھے بتا کی چنانبوں نے اس تعلق سے کئی ایک خطوط لکھے وہ اپنے ایک مکتوب مور ند ۲۲ را گست ۱۹۲۲ء میں لکھتے ہیں۔

"ز مان ومكان وحركت كى بحث اس وات فلىفداورسائنس كم مباحث يس

سب سے زیردواہم ہے میری ایک مدت سے خواہش کی کہ حکم واورصوفیاء کے نقط میکا و سے بوروں کوروش س کرایا جائے بھے یقین ہے کہ اس کا بہت اچھااٹر ہوگا حضرت ابن عربی کے بحث زوان کا فخص اگر عط ہوجائے تو بہت عنایت ہوگا حضرت ابن عربی کے بحث زوان کا فخص اگر عط ہوجائے تو بہت عنایت ہوگا (۱۰)

پھرڈ اکٹر بھا حب سے رہاری ۱۹۲۸ء کے اپنے ایک دوسر سے مکتوب میں لکھتے ہیں۔

' بخس بازنہ یاصد رامیں جب ن زمان کی حقیقت سے متعبق بہت سے اقوال نقل

گئے گئے ہیں ان میں ایک قول میر بھی ہے کہ رہان خدا ہے بخاری میں ایک
عدیث بھی ای مضمون کی ہے لانسدو اللہ ھر اللے کیا عمر سے اسمام میں سے

مریث بھی ای مضمون کی ہے لانسدو اللہ ھر اللہ کیا عمر سے اسمام میں سے

مریث نے یہ نہ بہ افقیار کیا ہے گر ایما ہے قریہ بحث کہ ل سال میں (۱۱)

بھر ڈواکٹر اقبال نے ۱۹۳۸ست ۱۹۳۳ء کے اپنے دوسر سے ایک مکتوب میں سید
سیمان ندوی سے بچی وضاحتیں طلب کی تخییں جواس طرح تحقیمیں۔

"ا يد حضرت كى مدين ابن عربى كى فقوحات ياكسى اوركت بي حقيقت زهان كى بحث كس كس حقيقت زهان كى بحث كس كس جكد بي والمطلوب بيل -

ا۔ حضر تصوفیہ میں کی اور ہزرگ نے بھی سیمضمون پر بحث کی ہوتواس کے حوالے ہے۔ حوالے ہے بھی آگاہ فرمائیے۔

ا منظمیں کے خط کنیال سے تقیقت زمان سے متعلق مختمر اور مدل بحث کون ی سما میں ملے گی۔(۱۲)

اکیداه رائوب بین ایک شرص دب سید سیمان نده کی تواپ ایک محتوب بین انگفته بین این خور می صوفیداد ما مین سے کی سے زمان و مامان کی اقیقت پر بھی بحث ای سے اور (۱۳۳)

يدادر التوب ارتبه المهم المين اكتام الأعمر التبال مكت بين

'' حضرت ابن عربی کے خیالات وافکار سیجینے کا جو وعدہ آپ نے فرہ یا تھا اس کے سے ب عدشکر گزار بھول مو وی سید برکات احمد صاحب کا رسالہ میں نے ویکن ان بالقد اسے سبتا سبتا پڑھوں گا۔ مسئلہ آن کے متعلق ابھی تک مشکلات و یکھا نے والد اسے متعلمین نے کئے ہیں باتی والد میں اسے متعلمین نے کئے ہیں وہ مسدز وال کے متعلق خود این کے افکار پر بھی عامد ہوتے ہیں مولوی سید احمد برکات احمد مرحوم نے وہر اور زیال میں اختیاز کر کے سی قدر مشکلات کو کم کرنے برکات احمد مرحوم نے وہر اور زیال میں اختیاز کر کے سی قدر مشکلات کو کم کرنے کی کوشش کی ہے سیکن جی میں ہے کہ مسئلہ زون بہت مشکل ہے ممکن ہے حضرت این مولوی سید اور این کی اس بہت مشکل ہے ممکن ہے حضرت این میں اور فرایس '' (۱۳۷)

جب فی کنٹرا قبال اس تعنق ہے تی خطوط مکھ چکے اور اس کا جواب ندملا تو پھر انہوں نے ۱۸ رنومبر ۱۹۳۳ وکوایک اور خط ارسال کیا جس میں بیدر نے تھ کہ:

> " میر عضر معفرت می الدین این عربی کے مسدر ، ان ومکان کی سخیص کی یاد وہائی کے ست مکار موجوں بھے چندرہ رتک اس کی ضرورت پڑے کی اس واسطے اش س ہے کہ او ہم جدد قوجہ فر ، کر جھے منون فر ، ہے" (۱۵)

ڈاکٹر اقباں سیدسیمان ندوی کومتعدد خطوط کھے اور انہیں سیدصاحب ردی کی نوکری میں ڈاکٹر اقبال سیدساحب ردی کی نوکری میں ڈاکٹر دے بیکن جب سے بچھے گئے کہ قرار کی کوئی راہ نہیں تو انہوں نے بچھے چیزیں ارسال کی جوانتہائی ناکافی تھیں۔اس لئے ڈاکٹر اقبال نے انہیں پھرایک کمتوب ۱۵ اردیمبر ۱۹۳۳ء کوارسال کیا جس میں لکھا۔

"آپ کا وازش نامدا جی ماہے تلخیص کے سے نہایت شکر تر ار ہوں مگر دے پرادہ کرمیے ہے۔

کرمیے ہے دل میں ایک خیال و سوال پیرا ہوتا ہے جس کا بی چین ضرور ک ہے۔

اً مرد ہے ممتد اور مستمر ہے اور جنیقت میں ابتد تھ لی بی ہے تو پھر مکان کیا چیز ہے جس طرح زیان کیا چیز ہے جس طرح زیان کیا جیز ایک جس طرح زیان کیا جی دہری کا عکس ہوتا

چاہے یا یوں کہے کہ زبان ومکان دونوں کی حقیقت اصلیہ وہر بی ہے کیا یہ خیال کی الدین این عربی کے نقط کنیال سے سیح ہے اس کا جواب شاید نقو حات بی میں طے بھوڑی ہی تکلیف اور اوار افر مائے اور دیکھتے کی انہوں نے مکان پر بھی بحث کی ہے اور اگر کی ہے تو مکان اور دہر کا تعلق ان کے نزویک کیا ہے اس کا جو حک کیا ہے اس کا خوش کی ہے اور اگر کی ہے تو مکان اور دہر کا تعلق ان کے نزویک کیا ہے اس از حمت کے لئے معانی جا ہتا ہوں اور جو اب جہاں تک ہوجلد ما تمکا ہوں'(۱۲)

مولا ناسیدسلیم ن ندوی جنہیں ڈاکٹر اقبال علوم اسلامیے کا سرخیل تصور کرتے تھے ان کے فزویک غیر شتم ہندوستان میں کوئی ایساء کم ندتی جس کی دسترس علوم اسلامیہ میں سید سلیمان ندوی سے فیار سے میں بیڈ نظر یہ کیسے قائم کر لیاس کی سلیمان ندوی سے فیار نے بار سے میں بیڈ نظر یہ کیسے قائم کر لیاس کی صراحت نہیں ملتی مولانا ناسیدسلیمان ندوی کا جملہ علم کیا تھا ارباب علم ووائش پرخفی نہیں ان سے اس مع ملہ میں علامہ فی رجوع کی لیکن فل ہر ہے کہ مسئلہ زبان خالص معقولاتی مسئدتی اورمو ، ناسیدسلیمان ندوی کی تعلیم معقولات میں ایک روایت کے مطابق صرف میر زاہدتک اورمو ، ناسیدسلیمان ندوی کی تعلیم معقولات میں ایک روایت کے مطابق صرف میر زاہدتک تھی ۔ اس بر سے میں کوئی خاطر خواہ جواب کیا دیتے انہوں نے نہتو کوئی معقول جواب دیا اور نہ کی اہل علم کی طرف توجہ مبڈ ول کرائی جب کہ مولانا برکات احمد ٹوگئی" انقال العرفان می معتقد تعلی ماھیۃ در مان " اور ایام احمد رضا خال " ایک مدھ لمدید ہے " یہ مشد زبان سے متعدق تفصیلی ماھیۃ در مان " اور ایام احمد رضا خال" ایک مدھ لمدید ہے " یہ مشد زبان سے متعدق تفصیلی بھٹ کر کے معقول تی دنیا بی این خال حیت کی وہا کی بھا ہی تھے۔

وَا مَرْا قَبِال نِ مِنْفُم طُور بِرِ جب اپنے افکار ومعتقدات کوالبیات اسلامی کی تفکیل جدید کے عنوان سے مرتب کیااس وقت اوم احمدرض " او حم الواحمین" کی جوار رحمت میں پہونی چکے تھے۔ گرجس زوند میں ڈاکٹر صاحب اپنے اس موضوع پر خیالات کا افہر مرکز میں ہونے کی جوان مولا نا احمد رضا خال قاور کی بقید حیات تھے۔ مول نا احمد رضا قادر کی کوئی صراحت نہیں ملتی گر اس سے کوڈ کٹر اقبال کے ان معتقدات کا علم تھ یا نہیں اس کی کوئی صراحت نہیں ملتی گر اس سے زیادہ جیرت بھی جا کہ ڈاکٹر اقبال جیسا دانشور کی عقالی نظروں سے امام احمد رضا

ق دری کی علمی شخصیت اور ان کی علمی کتابیں اوجھل رو گئیں باعث تعجب ہے!۔ اس سلسلہ میں جہاں تک میر اخیال ہے کہ ڈاکٹر اقبال کوارہ م احمد رضہ قد دری ہے دور رکھنے میں ان کے میں خین کا زیادہ باتھ قد ورنہ اقبال جیسا علم فن کے رسیا ہے امام احمد رضا قد دری کی شخصیت پر دہ نخف میں رہ جائے بات مجھ میں نہیں آتی۔

بہر حال عربی مصاور کا سبارا لئے بغیر ڈاکٹر اقبال نے اپنی خطبات مرتب کی ڈاکٹر اقبال نے اپنی خطبات مرتب کی ڈاکٹر اقبال کے ان خطبات یا البیات اسلامیہ کی تشکیل جدید میں ان کی فکری ہے راہ ریول کود، جصول میں تقسیم کیا جا سکتا ہے۔

الماسل مي ثقة فت كاصل الاصول كي ترجماني

الإستندر وال

مسئد زبان مے متعلق و اکثر اقبال ۱۹۱۳، میں پہلے اپنے خیا است کا ظہر کر بھے ہتے ایک اپنی شاعری ہیں اس لئے ویگر میں ، کی طرح جنہیں اہم ترسمی وینی تحقیقات اس قتم کی شاعر اندون شاعری ہیں اس کے مورحہ طور پر نہ شاعر اندون گیروں کا نوٹس ہنے کی فرصت نہیں ویتی امام احمد رضا تا دری نے بھی مصرحہ طور پر نہ ان کا نوٹس ایوا درنہ بی بار بیز ام ان پر تنقید و تنقیص کی اس سلسلے ہیں صرف اسلام کے موقف و مسلک کو بیان کر دیا۔ امام احمد رضا تا دری نے خصوصیت کے ساتھ اس مسئلہ پر مختف بہلوؤں مسئلہ کو بیان کر دیا۔ امام احمد رضا تا دری نے خصوصیت کے ساتھ اس مسئلہ پر مختف بہلوؤں مسئلہ کو بیان کر دیا۔ امام احمد رضا تا دری کے خصوصیت کے ساتھ اس مسئلہ پر مختف بہلوؤں مسئلہ کی معرک تا آیا را تصفیف " الکسی منا المدی منا " شیس روشنی ڈیل ہے۔ اس لئے سطور ذیل

میں دونوں عبقری شخصیتوں کے رمار "محمقعنق خیالت پیش کئے جارہے ہیں۔

ڈاکٹر سرمحداقبال مسلان ان کے سلسے میں ان دانشوروں سے زیادہ قریب تھے جن کے ماخذ اسلامی علوم وفنون نہیں بلکہ وہنی پرواز تھی۔اس خالص اسلامی فلسفہ کہ مان کو انہوں نے عقل کی کسوٹی پررکا کر پر کھنے کی کوشش کی۔شاید بھی وجہ ہے کہ وہ اتباع سلف سے محروم ہو گئے اس سسلہ میں انہوں نے مغربی مفکر برگسان کے اس تصور کوشعل راہ بنایا جس تضور سے اس نے مسئلہ زمان کی گئے گؤ'' زمان حقیق اور پیائش زمان'' کی تدقیق کے ذریعہ سلجھ یا۔ اس نے مسئلہ زمان کی گئے گؤ'' زمان حقیق اور پیائش زمان'' کی تدقیق کے ذریعہ سلجھ یا۔ اس نے مسئلہ زمان کی گئے ہوا اور اس نے جعد بی بین الدقوا می شہرت عاصل شاہ کاراگرین کی ترجمہ ۱۹۱ء بیس اس موضوع پر ایک باض بطر کتاب کسی اس فرانسیم مفکر کا شراع کی سے متعنق شیاج کاراگرین کی ترجمہ ۱۹۱ء بیس اس کی طرف مرکوز کردیا اس سلسلے بیس آئی ہوشی رکی انہوں نے ضرور بنیادی فکر کو انہوں نے اس کی طرف مرکوز کردیا اس سلسلے بیس آئی ہوشی رکی انہوں نے ضرور کی کے طعن سے نیجنے کے لئے اسپنے اس نظر بیکواں مشافعی کے قول'' الو قت سیسھ '' سے جوڑ دیا جب کہ ابقول موانا نا نلام رسول مہر حقیقت ہے۔

ڈاکٹر قبال نے 'اروفت سیف" کامقولدا، مشافعی سے منسوب کیا ہے ہیں نے مختلف ذرائع ہے اس باب میں سراغ گانے کی کوشش کی مگر پچھ بتائل چل سکا کہا، م مختلف ذرائع ہے اس باب میں سراغ گانے کی کوشش کی مگر پچھ بتائل چل سکا کہا، م موصوف نے بید کب اور کس موقع ہے پر فر مایا اور بید مقولدان کی کون می کتاب میں ورج ہے۔ مولان روم نے مثنوی کے بہیے دفتر کے تاز میں بید مقولہ فلم کیا ہے۔

شفت اطعمنی فانی جائع فاعتبل عالوقت سیف قاطع (مجھے کھان کھلاؤ کیوں کہ میں بجو کا ہوں اور جبدی کرو کیوں کہ وقت کا نے والی تگوار کی طرح ہے)

ظاہر ہے کہ یہاں الوقت سیف کا دومفہوم ہر گر بیش نظر نہیں رکھ گیا ہے جسے ڈاکٹر اقبال نے شعر کا مہاں بہنایا اور مجھے یقین ہے کہ اگر میمقولہ واقعی امام شافعی کا ہے تو

خودان کیش نظر بھی وہ مغہوم نہ ہوگا جوڈ اکٹر اقبال نے اختیار کیا "(۱۷)

اس کتاب سے ڈاکٹر اقبال نے جواثر قبول کیا اس کی تفصیل پچھاس طرح ہے۔
الہ علامہ اقبال زمانہ کوقد یم مانے تیں۔ جب کہ قدامت اور دوام اسلامی آئیڈیا لور کی روسے صرف ذات باری تعالی کے لئے خاص ہے "اسرار حودی "میں لکھتے ہیں۔
اصل وقت ازگروش خورشید فیست وقت جو بداست وخور جاوید فیست (۱۸)
بکہ اس پر طرح و میہ کہ و یوان ہے مسلوق جواس کے قریباً سات سال بعدش کع ہوا۔ اس میں انہوں نے زمانہ کو جبروت و یوتا کی شکل میں چیش کیا ہے اور اے ان صفات ہوا۔ اس میں انہوں نے زمانہ کو جبروت و یوتا کی شکل میں چیش کیا ہے اور اے ان صفات سے متصف کیا ہے جو خدائے قاہر وقادر کے لئے مخصوص بیں اور صرف ای پر بس نہیں کیا بلکہ جبور شکامین اور حکماء کے برخلاف ڈاکٹر اقبال نے اس نظم میں ذات باری تھائی کو بھی "زمانی"

وممن كسوت انسانم بير ابهن يزدانم" (١٩)

ڈ اکٹر سرمجمدا قبال کا بیے تقییدہ صرف شاعرانہ جدت طرازی تک ہی محدود نہیں تھا بلکدہ ہ اسپے شبجیدہ خطبات میں بھی اسی تقیدے نے نظرات تے ہیں۔اس کا بقیجہ تھا کہ ڈاسٹر محمدا قبال نے دہرادر باری تعالی کی عینیت کے قول کورسوں اکرم سیجھی کی طرف منسوب کردیااور فرمایا۔

زندگی از دہرود ہراز زندگی است کا نسب الدھر فرہان نبی است (۲۰) (یغیم خدا کیلئے نے فرہایا ہے کہ زہائے ویرامت کو یوکہ زمانہ خدا ہے نہ انہوں نے اس مسلد کو جس سنجیر گ کے ساتھ بیان کیا ہے وہ بھی قابل مطالعہ ہے فرما تجے ہیں۔

> '' زیان فا مسد فلکرین وصوفی مے سے بھیشہ توجہ کا فالب رہا ہے اس کی ایک وجہ پی حقیقت دکھائی ویتی ہے کہ قرائ کئیم کے معابل دن اور رات کا کے بعد

دیگرے آنا خداکی نشاخیوں ش ہے گردانا کیا ہے اور دوسری جزوی ہجہ بیہ ہے کہ کے بینی ہراسمام نے ایک معروف صدیت ش جس کا اوپر خوالد دیا گیا ہے خدا کو وہر (زیال) کے مترادف قرار دیا گیا ہے "(۲۱)

و مانکداس کا برگزید مطلب نہیں جیسا کہ ڈاکٹر اقبال نے سمجھا ہے ایسا صرف عربی زبان دادب میں گہرائی اور گیرائی وصل شہونے کے سبب ہوا۔ امام ابو بکر بھسا صرف رازی اور دوسر اسلامی مفکرین نے جواس کا مطلب بیان کیا ہے دوبیہ بھی کہ اللہ تعالیٰ "مقلب دھر " لیعن " زمانہ کو پھیر نے دالا ہے"۔

مديث كالفاظ بياس

"عن الى هويرة قال قال رسول الله وقال الله تعالى يو ديسى الى آدم يسب المدهر والما الدهر والما الدهر أبيدى الامر أفلت الديل والمهار متعن عديه (٢٢) (حضرت الومري و ت روايت م كدرمول منتقطة في بتايا كدائقة على قرما تا م كد والود وم جهة كوس في يعن ايد كام كرتى م جس مي خوش نيس موتا مول انسان زمانه كوگان و يناه عن ال كهل خود و جربول مير مده وست قدرت بيل بن انها كام جن على ون رت كولت بلتنار جنا بول)

اس صدیت کا واضح مطلب ہے ہے۔ بدب انس ن زمانے کوسب وشتم کرتا تو ہے گویا وہ ہے اعتقاد رکھتا ہے کہ اس جہ ن فی میں جو انقلابات آتے ہیں اور جو تبدیلیاں رونما ہوتی ہیں وہ سب زہ نہ ہے ہی وجو دہیں آتی ہیں۔ اس طرح وہ زمانہ کو فاعل مختار تصور کرتا ہے اور فاعل مختار صرف ورصرف باری تی لی ہے اس لئے زمانہ کو گالی وینا خدائے تی لی کو سب وہ شتم کرنا ہوا۔ خداتی لی کا فرمان ہے کہ تم زمانہ کو برا بھلا کہہ کراس کو فاعل مختار مانے ہو اور حقیقت ہے ہے کہ وہ ہر میں جو سابعتی فاعل مختار میں ہوں اس لئے تم میری ایڈ ارسانی کے در ہے ہوسینی تم جھ کونا خوش کرنا جو ہے ہوں اس لئے تم کو باز آنا جا ہے تمام امور

میری دست قدرت میں بین اختلاف لیل ونہار ، گردش ایام سب کھے میری طرف سے ہوتے بیں۔

امام احمد رضا قد دری نے حدوث دہرے تعلق اپی تصفیف میں ایک باب قدیم کیا ہے جس کی ابتدا زبانہ حاوث سے ہے' ہوتی ہے۔ اس کا ذکر اس کتاب کے مقام ہیم کے تحت ہے۔ جن مفکرین نے حدوث دہر ہے متعلق شک دار تیاب ظاہر کیا ہے ان کی تر دید مجمل کی ہے جواب اول کے تحت امام احمد رضا قد دری فرماتے ہیں۔

الممكن اگریشر طرو جود لوقواس كا عدم می لی بوگا اور بشر طاعد می وجود ، پول ، ی بشر ط استمرار انقط ع اور بشر ط انقط ع استمرار ، كله م اس بین نبیل بلکه نفس ذات ممكن بیل استمرار انقط ع استمرار ، كله م اس بین نبیل بلکه نفس ذات بیل می در مقتضی ندم نوبی قرید سب اس کے لئے ممكن بالذات بیل ب عدم زیانہ قطع ممكن ہے ور ندز مانہ و جب باید ت بواور قطعاً اس كا طرف زیانہ بیل ، ورنہ برابرہ جمال وجود و عدم موقع قین بید عدم زیانہ یوں بی ممكن کہ نیم رواور جمال ، ورنہ برابرہ جمال وجود و عدم موقع قین بید عدم زیانہ یوں بی ممكن کہ نیم رواور بیکم مقدمہ سی بقد س كا ستمر کمی مقتصف نے ذات نبیل تو اقطعاً النقط ع ممكن بالذات اور وہ ند موگا گر وجود سے قروش ہوا کہ وہ عدم زیانہ تو القطائن النقط ع ممكن کہ یعدم منتظع موکر وجود زیانہ ہوسکت ہے بہی صدوت زیانہ ہو اور قبل زیانہ بادر بانہ از مرتئیں کہ یعدم منتظع زیانہ بیل دیانہ از مرتب اور قبل در بانہ از مرتب کہ کہدم منتظع زیانہ بیل دیانہ از مرتب کی حدوث زیانہ ہو روائی انہ بادر بانہ از مرتب کہ کہدم منتظع زیانہ بیل دیانہ بیل دیانہ بادر ایک کا در بانہ بادر بانہ از مرتب کے کہدم منتظع زیانہ بیل دیانہ بادر بانہ از مرتب کی حدوث زیانہ ہو روائی کا در بانہ بادر بانہ از مرتب کی کہ منتظع کر دور در این بیل میک کیانہ کا در بانہ بادر بانہ کیانہ کا در بانہ کیانہ کیانہ

تیسرے جواب میں انہوں نے شق اول کے تحت جو جواب صدوث دہر کی تائید میں دیا ہے وہ اگر چرفتقر ہے مگر مدل ہے فرمات ہیں۔

ظاہر کہ وجود زیانہ تھا اورا گر پہنے عدم تھا تو بیروی آبلیت زیانہ ہے۔ (۲۳۳) قدم زیانہ کی تر دید ہے متعلق دیگر تفصید ت جوایا م احمد رضا قاور کی نے دک ہے اے کتاب میں اپنے مقام پردیجھی جاسمتی ہے۔

الا و الفراق المراق الموسلمانول کے لئے زندگی اور موت کا مسکد تھے تھے ان کے نزدیک زبانہ ہی سب بچھے ہے ۔ مسلم فول کے لئے زبان و مکان کا مسکد زندگی اور موت کا مسکد کس طرح ہے موصوعات حصات فلال کے مصنف لکھتے ہیں۔
''زبان و مکان کو اگر فیر حقیق فیر اہم اور فیر متحرک خیال کیا جائے تو وہ تصورہ اری افرادی اور اجتماعی زندگی ہے زواں ور ممبوکیت کا باعث ہے گا جب ہم دنیا کو فیر حقیق اور فیر ضروری ہے تو ہم دنیوی کا مرفیول ہے تی اور ہندی سے تو ہم دنیوی کا مرفیول ہے ہیں۔

کا نکات ، مشاہدہ فطرت ، اور ہندی سے حصول سے لاز ہا دور دیل گے ، بید راہبان نظر بیا نجام کا رہی ری فل کی ، ہی ، ندگی ، ہمدیر انحطاط اور تقدیم پرتی کو جہم در کے ان ور مورد کو دور ویل ہے ۔ نیوی کا سے دوروں وجود کو دوروں جہم در کے ایک لیٹود در کے ۔ نیوی کو دوروں وجود کو دوروں میں ہو کہ دوروں وجود کو دوروں میں ہو کہ دوروں وجود کو دوروں میں ہو کہ دوروں وہ دوروں میں ہو کہ دوروں کو کو دوروں میں ہو کہ دوروں میں ہو کہ دوروں کو کہ دوروں میں ہو کہ دوروں کو کو کہ دوروں کو کہ دور

1913ء میں جب سال حد نیس شائے ہوکر منظری م پرآئی تو اس میں مسجد فرطه نام ک ایک نظم بین کی نظر سے گذری س میں بھی انہوں نے ای فتم کا نظر بید تم کم کیا ہے۔ جس کا تیا رہی انہوں نے اس شعر سے کیا ہے۔

سلسلدروز وشب نقش گرحاد تات سسدروز وشب اصل دیات وممات (۲۶)

امام احمد رضا قادری سابق متنظمین الل سنت کی طرح زماند کو وجود خارجی سے
معن کی شخصتے بین اہذا یک ایباامرجس کا خارتی ہیں وجود ای ند مواور جودا ہمد کی مشق بیم سے
زیادہ جمیقت ندر کھتا ہوا ہے کوئی اہمیت دین ہوا ہے رانا ہے۔ امام احمد رضا قادری زماند کو

و جود فی رجی ہے معز می کیوں سی تھے تھے اس کی تفصیل آگے آرہی ہے۔

ارڈ اکٹر اقبال زیاند کو وجود حقیق (وجود فیار بی) ہے متصف منوائے پرمھر ہیں جن نچیاس اصرار کو وہ قرآن تئیم کی تعلیم ہے جوز دیے ہیں۔فرماتے ہیں۔

"بہر حال قرآن تکیم نے تاریخ ہے جو بھیتی لی ہے اس نے ہمیں تاریخی تنقید کا ایک سب ہے زیادہ بنیادی اصول بخت ہے جو جیت اور زمانہ کے باب میں اس تی تسورات ہے زیادہ بصیرت اور اگ ہے متعلق ہے۔ بیاس می تسورات اصوا دو ہیں اور وہی دونوں قرآنی تعید سے کی بنیو ہیں۔

اسوا دو ہیں اور وہی دونوں قرآنی تعید سے کی بنیو ہیں۔

ار وحدمت انسانی اور

۲ _زماند ك وجود فقيقى كاحساس (۲۷)

ڈاکٹرسرمحمداقبال کاوجود خارجی ہے متعلق قر سن تھیم سے تعلیم کا دیموی فقط ادعائے محص ہے ندتو قر آن نے اور نہ بی اسلام نے زہانہ کے وجود تقیقی کی تعلیم دی ہے۔ حکمائے اسلام (جوروئے قائنیت کے ملمبر دار تھے) زہانہ کے وجود تقیق کے ثبوت میں دلیل پر دلیل تراشتے رہے اور اسلام کی شرک بیز ارروٹ ان ایک کا انبدام کرتی رہی یہاں تک کدآ خری فلسفی میں یا عبدالحق نیم آبادی کو کہن پڑا۔

وجود ہے اور اگرمطلق وجود کا انکار مراد ہے تو یہ بات سے نہیں ہے۔

ا، م احمد رضا قادری الکنمه المسهمة میں وجود خارجی ہے متعلق "مقام بست وششم" خاص کیا ہے اور واضح طور پر انہوں نے گفتگو کا آغاز ہی پہیں سے کیا ہے کہ "زمانہ کا وجود خارجی اصلاً خابت نہیں" اور اس کے برخلاف جن اجلہ فلاسفہ نے بحثیں کی ہیں ان کار دے وجود خارجی کی یہ بحث ص الم ہے الم تک ہے آخر میں انہوں نے ص ۱۸ سے ۱۹ کار دے وجود خارجی کی یہ بحث ص الم سے ۱۸ کئی ہے آخر میں انہوں نے ص ۱۸ سے ۱۹ کئی ابطال ولائل وجود زمانہ کے عنوان سے ایک معرکة الآرا بحث قائم کی ہے جس میں انہوں نے شخ اوعلی مین کی ان دلیوں کا بھی ابطال کیا ہے جنہیں شخ نے وجود زمانہ پر قائم کیا انہوں نے شاہوں نے وجود زمانہ پر قائم کیا ہے انہوں کا بھی ابطال کیا ہے جنہیں شخ نے وجود زمانہ پر قائم کیا تھا اور جو بیان طبعی و بیان البی کبارتی ہیں۔ "

ز ماند کا وجود خارجی اصلاً ثابت نبیس اس موضوع پر بحث کرتے ہوئے امام احمد رضا خال قادری لکھتے ہیں۔

'' حرکت قطعید کا کتب کلام شی انکار وجود زماند پر دلائل ہیں جن پر خدشت

ہوئے اور کا م طویل ہوا ہمیں ان میں سے دو مختفر جسے پہند ہیں۔

اوں یہ کہذ یا نہ مقد اور حرکت قطعیہ ہے اور ہم ہی بت کر چکے ہیں کہ جرکت قطعیہ کا

وجود نی ان ری نہیں تو اس کی مقد ارکسے وجود فی خاری ہو تین ہے ہے۔

دوم۔ یہ کہ زماند موجود اگر ق بل انقی م ہوتا تو قار ہو گیا اور تا قابل انقی م توجز

لازم کیا کہ زماند موجود اگر ق بل انقی م ہوتا تو قار ہو گیا اور تا قابل انقی م توجز

دوفرہ یہ کہ ہم شق اور انتیا رکرت میں اور اجہ ع جمیت

اور جزا سے زمانہ عض جفی پرس بی دوجز مہ تھونیس موضعے کہ قار ہوا (۲۹)

اکر موضوع سے متعلق مزید تنفیل قرار کا تعلیم میں ہی دیکھی جا کتی ہے ہاں اتنا خرور

ہوان کا تختم محفق ہے بیکہ خن پروری قرار نظیم میں ایسی کوئی تعلیم ظر سے نہیں گذری اگر موتی وال

اورہ کنراقبال نے اسے دیکھا ہوتا قربر کے من گلرن کے ساتھ اس کاذکرکرتے جس طرح انہوں نے زمانداور تقدیر کی عینیت کو (اگر چید نعط طور پر بی سی) بڑے مزے کے کربیان کیا ہے۔

اللہ معلامہ اقبال زماند کو تقیقت مطبقہ بالنا ظادیگر خدا کہتے ہیں کیونکہ حقیقت مطلقہ بی خدا ہے وہ تمام چیزیں جس حقیقت مطبقہ کی اور اک ونیم کی طرف رہنم ئی کرتی ہیں اسے انہوں نے زمانے کے لئے خاص قرار دیا ہے اپنے خطبات میں جہاں اس بحث کو موضوع قلم برنایا ہے لکھتے ہیں۔

"جس طرق جم اپنی ذات میں زیاں و مکان کے تی قب و تسل کا ادراک کرتے ہیں اس کی تنقید کی تو جیدائی و ت کی جانب جماری رہنمی فی کرتی ہے کہ حقیقت مطاقہ کو اورون فی ایس " تصور کریں جس کے اندر ملم حیوت اورار او و و بھکل حیات اور مقصد ایک و و مرے کے ساتھ تھی طل کر ایک منظم و صدت کی شکل منتی رکر لیتے ہیں اس و انت و حدت کی تھور جم صرف ای حیثیت ہے کر سکتے بین کر لیتے ہیں اس و انت و حدت کی تھور جم صرف ای حیثیت ہے کر سکتے ہیں کہ یہ ایک و صدت ہے ایک یہ جمر میرف ای حیثیت ہے کر سکتے ہیں کہ یہ یہ ایک و صدت ہے ایک یہ جمر می میرف ای حیثیت ہوتی میں نفر اور کی ایک انگار اور حیات کی و صدت ہے ایک یہ جمر میرو تا تا میں باید اس جو تی میں نفر اور کی انگار کی انگار اور حیات کا مر چھم " (۲۰۰)

امام احمد رضا قادری چونکد قدم زمانہ کے منظر اور حدوث وہر کے قائل ہیں جس کے لئے انہوں نے دائل کے انباراگا دے جن ان کے یہاں زمانہ فائی ہے ایک دفت مقررے ہوادا کی شان ہے جو مقررے ہوادا کی شان ہے جو مقت مقردے ہوادا کی شان ہے جو مقت منظر منت منظر ہے ۔

وُاکٹر اقبال کے ستاہ تاش پر وفیسر ایم ایم شریف کے یہاں بھی اوم احمد رضا خال قام ری اسی نظریہ کی قابل تی ہے وفر والے میں۔

> " میں ایس جھت کے روں کا تعمر کی سورت میں بھی تقیقت مصلات کو فی نہمت رکھ ہے جاتے کی تھر میں تقیقت مصلات درے محدود فیم وادرا کے ہور وہ ہے "(اس)

ای سلسله میں پروفیسرسیم چشتی جو ڈاکٹر اقبال کے صرف شارح بی نہیں بلکدان کے افکار وخیالت کی تہدتک پہو شیخے والے بھی بین انہول نے حقیقت مطلقہ کی جگدا یک خاص لفظ 'استمرارشیون باری' استعال کر کے ڈاکٹر اقبال کے موقف کی تائید تاویل الفائل بما لا برصیٰ بہ فائدہ (من چیدی گوئم وطنبورہ من چیدی سرائد) کے بمصداق کی ہے۔ لکھتے ہیں۔

"کا کات بیل جس قدر حوادت رونی ہوت ہیں یہ سب حقیقی زمان کی رفق رکی بردات ظہور میں آے اور جہ رکی زندگی حقیقی زمانی کے اسرار میں سے ایک سر ہے۔ واضح جو کہ بیباں زمان سے اقبال کی مراو استمرار شیوان ہوگ تعالیٰ " ہے چانی وہ فود وضاحت کرتے ہیں۔ حقیقی زمان جو نقش مرحاد ثاب ہو گروش فلک ہے ہید نہیں جو تا جبکہ دو تو کی از ہ و جرک حقیقت ہے "(۳۲)

، قبال ز ، نه کواصل اشیاء اور مبدء اولین کا کنات بھی قرارویتے ہیں ان کا خیال ہے کہ دنیا ہیں جو پچھ بھی رنگ و بو ہے وہ بس ز ، نه بی کی کرشمہ سرزی ہے اگرز ماند نه ہوتا تو نیر گئی کر ناند ہے بیم محروم رہتے۔ اپنی تخن پردازی ہیں انہوں نے ز ماندکو کیا پچھ بیں کہا ہے وہ جاوید نامد ہیں لکھتے ہیں۔

گفت زروانم جہاں را تا ہم ہم نہانم از نگہ ہم ظاہرم من حیاب دوزخ وفردوں وحور من حیاب دوزخ وفردوں وحور من حیاب دوزخ وفردوں وحور آدم وافرشتہ در بند من است علم شش روزہ فرزند من است ہر گلے کر شاخ می جینی منم الم ہر چیزے کہ می بینی منم (۳۳)

وه ٔ انوائ وفت 'کے تحت مزید لکھتے ہیں۔ خورشید ہدوا مانم ، انجم ہدًریبانم در من نگری ہمچم ، در خود گری جانم در شہر وبیابانم ، در کاخ وشبستانم من دروم ودر مانم ، من عیش فراوانم چنگیزی و تیموری مشتی زغبار من بنگامه افرنگی یک جسته شرار من انسان و جهان اواز نقش و گارمن خون جگر مردال سامان بهار من انسان و جهان اواز نقش من آتش سوزانم من روضه رضوانم

آسوده وسیارم این طرف تماشه بین در باده ای امروزم، کیفیت قردابین پنبال به تنمیرمن صد عالم رعنا بین صد کوّب خطال بین صد گنبه خطرا بین من کسوت انس نم ، بیرابمن یز دانم (۳۴)

ان اشعار کی روشنی میں بجاطور پر بید کہا جاسکتا ہے کہ زیانہ ڈاکٹر اقبال کے ذہن ور ماغ میں کس قدر رج بساتھا۔ لیکن ڈاکٹر اقبال کے برخان ف جبال تک امام احمد رضا قادری کا تعلق ہے وہ ملف صالحین کی اتباع میں ''اصل کا نئات'' کے مسئلہ کو مرے سے درخور امتنا ہی نہیں سیجھتے تھے اسل می تعلیم اس باب میں موکد طور پر یہی ہے۔

"ک بنہ و یہ کی معد شنی " (سرف اللہ ہادراس کے ساتھ کوئی چیز نہیں ہے)
جب پی خیز میں تھا تو اللہ رب العزت کی ذات سرامی تھی اور جب پی خیز میں رہے گا تو
اس کی جبوہ فرمانی رہے گی وہی از لی واہری اور ہمیشہ سے ہاور ہمیشہ تک رہنے والا ہے
کا تناسے کی کوئی اصل تو جب ہوتی جب وہ موجود ہوتی اسلامی تعلیمات کی روسے کا تناسہ نہ
از لی ہا اور شداہری ان دونوں مسئوں پر اہ سفوزانی نے تھا ہت المعلاسمة کے پہلے دو
مسئوں میں بڑی سے حاصل بحث کی ہے بہر حال اسلامی قکر میں کا تناسہ جب حادث ہے تو
اس کی مدی یہ جرداصل کی تلاش برکامی ہے۔

واضح رہے کہ عہداسماام کے تعلست پیندمفکرین صدور کا کنات کی تھی سلجھانے کے النے اللہ کی تو کرائنات کی تھی سلجھانے کے لئے اللہ کی اُو کیال ارتے رہے جس کی تفصیل محقق دوانی نے عقائد حلالی میں دی ہے (۳۵) اور پھران ٹاکٹ ٹو کیول کی مزید حقیق وتنقید شرح عقائد دواہی کے مشیول نے کی ہے مسئلہ زمان سے محقق بحث ومباحث کا ایک طویل سلسدہ ہے اس تفتیکو کا افتقام پروفیسر سلیم پہنتی کی اس

فلسفین توجید پر کیاجار ہاہے جے انہوں نے اقبال کے نظرید کنان سے متعلق بیان کیا ہے۔
ا۔ زمان نام ہے مقدار حرکت کا۔
معرف میں میں تھا جم کال جن ۔ دور محن میں

۲۔ حرکت نام ہے انقال جسم کا ایک حتیز ہے دوسرے حنیز میں۔ ۳۔ جسم نام ہے ذوابعاد ثلاثہ کا۔ ۳۔ ابعاد ثلاثہ اعراض ہیں۔

۵۔اعراض اپنے وجود کے بحو ہر کھتاج ہوتے ہیں۔

۲۔ جو ہر ق نم بالذات ، واجب لذات ، موجود لذات ، موجود بوجہ ذات التد تق لی

ے سوا اور کو کی نہیں ورنہ شرک فی الذات اور تعدد وجب الازم آئے گا اور تعدد وجباء محال

ہے۔ پھرانہوں نے اس فسفیا نہ تو جیے کی طامہ کے اس شعر سے تا ئیدوتا کید بھی ہے۔

و بی اصل مکا ب والا مکال ہے مکاس کیاشئ ہے انداز بیاں ہے

خرد کیوں کر بتائے کیا بتائے اگر ، بی ہے وریا کہاں ہے (۳۲)

اس فلسفیا نہ تو جیہ پر رد وقد ح اگر چہ اپنے مقام پر گذر پھی ہے لیکن پروفیسر
موصوف کو اس شعر ہے اپنی تو جیہ کوموکد کرنے بیں اہی ل ہوا ہے کیونکہ اس ہاب بیس ڈائٹر

اقبال کا قول محکم دوسرا ہے جس کی طرف موصوف توجہ نہ کر سکے۔امقدرب العزت مقلب القدوب ہے العزت مقلب القدوب ہے اور مہم غیب بھی وہ ڈاکٹر اقبال کی رہنمائی بھی صراط مستقیم کی طرف بھی کر دیتا تھ ۔ چنا نچھ نہوں نے زمان اور اسی طرح مکان کی حقیقت کوخود ہی اپنے شعر میں واضح کر کے اپنے اسراف کی اتبائ کا بھی ثبوت دیا ہے۔

خرد بوئی ہے زمان ومکائی کی زناری نہ ہے زماں نہ مکاں لا الد اللہ (۳۷)

اگر چہ بعض کوتاہ بیں نظری اس حقیقت حقہ تک بہو نچنے سے قاصر رہیں جیسا کہ پروفیسہ رضی الدین صدیقی نے اقبال کے زمان ومکان میں اس شعر کی بجیب تو جیہ کی ہے گر بھی جقیقت تا بتہ منکر حق ہے گا بااستر ، ف کرالیتی ہے اور یہی علامہ اقبال کے گر بھی جھی اینا استر ، ف کرالیتی ہے اور یہی علامہ اقبال کے گر بھی جھی اینا استر ، ف کرالیتی ہے اور یہی علامہ اقبال کے سے جھی اینا استر ، ف کرالیتی ہے اور یہی علامہ اقبال کے سے اس منکر حق سے بھی اینا استر ، ف کرالیتی ہے اور یہی علامہ اقبال کے سے بھی اینا استر ، ف کرالیتی ہے اور یہی علامہ اقبال کے سے بھی اینا استر ، ف کرالیتی ہے اور یہی علامہ اقبال کے سے بھی اینا استر ، ف کرالیتی ہے اور یہی علامہ اقبال کے سے بھی اینا استر ، ف کرالیتی ہے اس میں استر ، ف کرالیتی ہے اور یہی علامہ اقبال کے سے بھی اینا استر ، ف کرالیتی ہے اور یہی علامہ اقبال کے سے بھی اینا استر ، ف کرالیتی ہے اور یہی علامہ اقبال کے سے بھی اینا استر ، ف کرالیتی ہے اور یہی علامہ اقبال کے دور یہی علامہ اقبال کے دور یہی علی میں اس میں اس

م تھ بھی ہوا جوسسلہ روز وشب کونفش گر حادثات بھے تھے بس ایک بارقہ فیض الہی کے طفیل مسئلہ کی تبدیک بہرو نی گئے اور زمان ومکان دونوں کے وجود کے انکار کی تو فیق بائی اور یہ مشکلمین کا مسلک حق ہے چنا نجد مشد ح مو اقف میں زمانہ کے سلسلے میں مرقوم ہے۔

" الهم اعلى المتكلمين كما الكرو العدد والمقدار .. الكرو الرمان الرمان الدى هو لكم المتصل العير القار لوحهين الاول. الرمان على تقدير كوله موحوداً إسة مقدم على يومه اد لا يحور ال يكون الرمان قار الدات والا كال الحادث في رص الطوفال حادثا اليوم

وبالعكس ... " (٣٨)

متکلمین کے ای افکارز مان کی تو ٹیق ڈؤکٹر اقبال نے اپنے ندکورۃ الضدرشعرے کی ہے لیکن جہال تک رہاز ماند ، حرکت ، عرض ، جوہر سے متعبق امام احمد رضا قادری کے نظریات کا تعلق تو اس کی مزید تفصیل کے لئے اسکنسانہ المسلمانہ کا مطالعہ ضروری ہے انظریات کا تعلق تو اس کی مزید تفصیل کے لئے اسکنسانہ المسلمانہ کا مطالعہ ضروری ہے ۔ انہوں نے جرایک کی اسٹ الگ مقام کے تحت معرکۃ الدر انجشیں کی ہیں جس سے ان کی فلسفیانہ وقت نظر کا بر چنتا ہے۔

پروفیسر سیم چشتی نے ڈائٹر اقبال کے ظربیرکرہ ن کی ترجمانی کرنے کے بعداس بات کا دعویٰ کیا ہے کہ ڈاکٹر اقبال ہی کی وہ صاحب علم وفن شخصیت ہے جسے اس زمانہ میں زمانہ جیسی اہم متنازیہ فیدمسئلہ کی تبدیک رس کی ہوگی۔انہوں نے یہ بھی دعوی کیا ہے کہ زمانہ سے متعمق ڈاکٹر اقبال نے جو نظریہ قائم کیا ہے وہی سی اور اسلام کے قریب تر ہے ساتھ ہی انہوں نے اس کی بھی وضاحت کی ہے۔

> " قبال النيخ نيم فانى خطبات مدراس ميس زمان ومكان كے مسئله برجو پجونگھا ہے وہ اگر چہ مجمل ہے بيكن بيسويں صدنی ميس كى مسلمان نے اتنا بھى نيمس مكھا ہے "(٣٩)

مسلمانوں کے اس مسئلہ کی طرف بے توجی کی انہوں نے دود جمیس بہ کی ہیں: ارسمانوں میں عم کاندال باتی ندر بادراس کی زیادہ تر ذمہ داری انگریزوں پر ہے جنہوں نے ۱۸۵۷ء کے بعد نہیں انتہ م کی بچی میں جیس کرر کا دیا۔

۲۔ زبان اور مکان پر مفعل اور جائے بحث کے لئے دا زمی شرط یہ ہے انسان مغربی اور مشرقی دونو سامنوم پر بہت وسیقی نظر رکھتا ہوا ور اس زبانہ میں ہیا قر ان السعدین ' بلامباغیا' کبریت احمرا' کا درجہ رکھتا ہے۔

پروفیسر موصوف نے جس احتاد کے ساتھ الکھاہے کہ سی مسلمان نے اتن بھی نہیں الکھاہے وہ قابل توجہ ہے کیونکہ موصوف کے سائے اگر امام احمد رضا قد دری کی مصنفہ کتاب اسکلمة الممد مهمة هی ردالفلسفة المستندة جوتی توشید یہ جملہ وہ ڈاکٹر اقبال کے لئے نہیں بکدامام احمد رضا قادری کے شئے استعمال فرماتے ۔ گرافسوں وہ مسئد زمان ہے متعمق خامہ فرسائی اور تحقیق جستجو کرنے والوں کا اور طے کے بغیر بی اپنے اس فیصے کا اعلان کر جیٹھے۔ فامہ فرسائی اور تحقیق وجبتو کرنے والوں کا اور طے کے بغیر بی اپنے اس فیصے کا اعلان کر جیٹھے۔ ڈاکٹر اقبال سے تعلق سے ایک جداگان فقطہ نظر ہے جو یوسف سیم کی بے جا حمایت کے قدر سے مختلف ہے ۔ ایسے مشکل مباحث جو خطبات یا ان کے مجموعہ شاعری میں ہے سے قدر سے مختلف ہے ۔ ایسے مشکل مباحث جو خطبات یا ان کے مجموعہ شاعری میں ہے اس کی تفہیم آسان نہیں ، پروفیسر الطاف احمد اعظمی لکھتے ہیں کہ یہ مشکل مباحث خواہ وہ مسئلہ اس کی تفہیم آسان نہیں ، پروفیسر الطاف احمد اعظمی لکھتے ہیں کہ یہ مشکل مباحث خواہ وہ مسئلہ اس کی تفہیم آسان نہیں ، پروفیسر الطاف احمد اعظمی لکھتے ہیں کہ یہ مشکل مباحث خواہ وہ مسئلہ زمان ہو یا اور کوئی مسئلہ اس کا مقصد صرف یہ تھی۔

'اسلامی فکر کوجہ یہ فکر سے ہم آبت کیا جائے کی کردہ جدید عہد کے ذہنوں کے لئے قابل قبول ہو سے کی نہن ہے مقصد چرد ندہوا کیٹہ خطبات کی بحث اس فقد رہ جیدہ ہے کہ عام مسمد ن تو کجا رہ ہے ملم ووائی کی ایک بری تعدادان کے بہت ہے مقال ہے کو علم مسمد ن تو کجا رہ ہ ہم ووائی کی ایک بری تعدادان کے بہت ہے مقال ہے کو تھے ہے تہ صرب اگر اقبال نے فلند کی زبان اور مصطلح ہے میں بات کرنے کے بجائے عام فہم زبان میں اپنے خیال ہے کا اضبار کی جوتا تو وہ زیادہ نفع بخش ہوتا گیک ہے کا مان نہ تھی '(۴۰)

مصادر ومآخذ

اسه مای اردوادب انجمن ترتی اردوادب علی ترص عشاره ۱۹۲۵ء ۲-سه می اردوادب انجمن ترتی اردوادب علی ترص ۸شاره ۱۹۲۵ء

۳-سهای اردواوب المجمن ترقی اردو دب ص البخوالیا ایران ساسیان ص ۱۸ میران ساسیان ص ۸۸ میران ساسیان ساسیان میران ساسیان ساسیان میران ساسیان ساسیان

۵ حدائل بخشش احدرضا قادری ص ۱۹۳ رضا اکیری ممبئ ۱۹۹۷ء

٧ ـ تذكر ومويانا آزاد بفنل الدين احمد من ١٥ البلاغ بريس كلكنية ١٩١٩ء

عدية كره موما تا آزاد فيقتل لدين احمد عس ٢

٨- الكلمة المديدة الحدرضاف ص المحبوب الطائع برقى يرس وبلي ١٩٢١ء

٩ ـ ا قبال نامه حمداول ص ١٩٣٣ له بور

۱۰ - مكاتيب سرمحمد اقبال بنام سيدسيس نندوى بسيد شفقت رضوي ص١٢ اوار وتحقيقات ملى

1997 J

الدمكاتيب مرمحمدا قبال

۱۲ ما تيب مرحمرا قبال

١٣ _مشابير كخطوط بنام سيدسيمان ندوق عساا دار المصنقين النظم مر ه ١٩٩٢ء

۱۳ م کا تیب مرحمرا قبال مس ۱۹

٥١ مكاتيب مرحماتبال ص٥٤

۱۲_مكاتيب مرحمرا قبال مم

۱۹ مر تا سرارخودی مسیم چشتی صرم ۱۹۸۳ مطبوعه ۱۹۸۱ مطبوعه المطبوعه ۱۹۸۱ مطبوعه ۱۹۸۱ مطبوعه المطبوعه المطبوع المطبوعه المطبوعه المطبوعه المطبوع المط

ص۵۰۰ ص۹۳ اقبال اکادی پاکستان۲۰۰۲ء ص۱۵ کرضاا کیڈی ممبئی

9900

صادا

ص١١٣٣ قبال اكادى يا كستان ٢٠٠٧ء

ص ۲ ۱۱ لا يور ۲ ۲ ۱۹ م

ص١٢١١ سنك ميل پبليكيشن لا جور٢٠٠٠،

ىس ۵ شعلەطور كانپور

ص ۱۸

ح ۲۳۵

ص

M9700

نس ۱۲۸۵مطیوند گیل ن ۱۳۴۳اه

ص ۱۱۸

م ١٩ مطبوء فرحي كل تكعنوً

ص ۳۹۳ د کی ۱۹۸۱ء

ص ١٥ على كرّه ١٩٩٩ء

ص ٢٥٧ لکھنو ٢٥٧م

ص١٩٨١مطيوعددالي ١٩٨١ء

۲۰ _ کلیات اقبال ، ذر کنزمجمدا قباب ۲۱ _ تنجد بدفکر یات اسلام ، وحید مشرت

٣٢ _ بخارى شريف جلددوم

٢٣ الكلمة الملهمة احمرضا فال قادري

٢٣ ـ الكلمة الملهمة المرضاطال قادري

٢٥ مرضوعات خطبات اقبال مجمر شريف بقا

٣٧ ـ بال جرئيل، ذا كنرمجرا قبال،

على دى امير كمسلم كيجر، اقبال بانجوال عطيه

۲۸_شرح بداية لخكست عبدلحق

٢٩ _ الم احمر رضا قاورى والكلمة الملهمة

٣٠ ـ دي اسپرٽ مسلم کلچر تيسرا خطبه

الله ماهیت زمان واقبال ایریل ۱۹۲۰

۳۲_اسرارخودی ملیم چشتی

٢٣٠ كليات اقبال، ۋاكثراقبال

٣٣-كليات اقبال

١٦٥ _شرح عقا كدجلالي ، وواني

٣٦ ـ شرح امرارخودي سليم چشتی

٣٤_ضرب كليم، اقيال

٣٨ يشرح مواقف ، ابوالعلي

٣٩ يشرح اسرارخودي مليم چشتي

والمر خطب ت اقبال ايك مطاعد العاف حمد عظمي سااد بلي او واء

امام احمد رضا قادری اور مولا ناابوالکلام آزاد

نظريه ترك موالات كا تقابلي مطالعه

اہم احمد رض قدری کی طرح مواد نا ابوالکلام آزاد بھی ناہ می ک زنجیروں سے نکل کرآزاداندزندگی بسر کرنے کے خواباں سے گردونوں کا طریقہ کا رفحقف تھا مواد ہ آز دیے بندوہ سلم اتحاد کا پرچم بلند کیا جس میں انہیں کسی صدتک کا میا بی اور کسی صدتک نا کا می رہی ۔ امام احمد رضا قادری کا بھی نظر یہ اتحاد ہی کا تھا گر ان کا بی نحر و اتحاد مواد نا آزاد کے خروا تحاد سے قطعی مختلف تھا، وہ اگر یز اور ہندودونوں قو موں سے قطعی تعلق چا ہے جب کہ مواد نا آزاد، گریز دل سے نظر ست اور ہندوؤں سے محبت کے جائی ہے اس بحث میں ای طرز فکر کا دل کل ہندوؤں سے محبت کے جائی ہے اس بحث میں ای طرز فکر کا دل کل میدوؤں سے محبت کے جائی ہے اس بحث میں ای طرز فکر کا دل کل میدوؤں کی روشنی میں تھا بی جائزہ بیش کیا گیا ہے۔

"اس صدی کے شروع بیل مسل نوں کو خواب فنیت سے جگانے اوران کے مردہ دلوں میں زندگی کی روح بھو تکنے کے لئے تین آوازی بلند ہو کی ایک اقبال کی ہا گگ ورا" ایک محمر عی" کا نعرہ تجمیر" اورایک ابوالکلام آزاد کا "ر جزح بت" ممکن ہے کے لفظول کے پرستارول کوان تینول کے پیغاموں میں فرق معلوم ہوتا ہو گرمعنی کے کو متینوں کی زبان سے ایک ہی بات سنتے اوراس کا ایک ہی مطلب جھتے ہیں اورہ و بیہ ہے کردین کی تبنی ہے دروازے کھولو اور اس م کے اسم اعظم ہے "فاتی کی شخیم کردین" (۱)

ڈاکٹری برصدافت ہے کہ ایک چوتھی آ واز جس نے یا کم اسل م میں غربی انقلاب بر پاکردی
اور بنی برصدافت ہے کہ ایک چوتھی آ واز جس نے یا کم اسل م میں غربی انقلاب بر پاکردی
اور کفر دار قد ادکی آ ندھی میں حقانیت وصدافت کا پر چم اس طرح بلندر کھا جس طرح باطل
کے ظلم واستبداد کی پروا کئے بغیر عبد عب سی میں ایا م احمد بن ضبل اور دورا کبری میں مجد دالف
انی رحمة ابتد تعالی ملیمانے بلند کررکھ تھی وہ آ واز تھی اس ذات گرای کی جود نیا کے علم وادب
میں' ایا م' عالم عرب میں' نونسل بریلوی' اور حلقہ معتقدین ومتوسلین میں ' اعلیٰ حضرت'
میں ' ایا م' عالم عرب میں' نونسل بریلوی' اور حلقہ معتقدین ومتوسلین میں ' اعلیٰ حضرت'
میں ' ایا م' عالم عرب میں ' نونسل بریلوی اپنے کارنا موں کے سبب رہتی دنیا تک انشاء اللہ اپنی
عبریت کا اعتراف کروات رہیں گے۔ متعصب مورضین ان پر دھول تو ڈ ال کتے ہیں گر
صفی سبتی ہے ان کا نام بمجی می نہیں گئے۔

ا م احمد رض قا دری اور مذکورہ بالا متنوں اس طین عم وادب کا کسی بھی میدان میں کوئی متنا البیار متن بالبیس کیوں کہ ام م احمد رضا فرروہ سفار و کمال پرای وقت پہنچ بھی جب سے تنے جب سے متنوں حضرات بح علم ونن کی غواصی کا ارادہ کرر ہے تھے۔ اس لئے یہاں میدان علم واوب میں متنوں حضرات بح علم ونن کی غواصی کا ارادہ کرر ہے تھے۔ اس لئے یہاں میدان علم واوب میں

امام احمد رضا قادری اً سرچه زندگی مجمراصل حققا کداور ندا بهب باطله کی تروید میں الکے رہے لیکن ساتھ ہی انہوں نے علم وادب اور ملکی حالات ومعاملات میں جو حصه لیا اور جو کا رہائے نمی بیال انجام دیے اس سے انکار نیس کیا جاسکت وہ ملکی آزادی کے خواہاں تھے اس لے انہیں انگریز دل سے عداوت ونفرت تھی بتول سیدالط ف علی ہر ملوی :

" سیای نظریہ کے امترار سے حضرت موار نااحمدرضا فال صاحب بلا شہر حریت پسند بختے آگا۔ بیزاور آئمریزی حکومت ہے ولی نفریت تھی۔ " (۲)

اہم احمد رضا قدوری کی طرح موا نہ ابوا کلام آزاد بھی نوامی کی زنجیروں سے

تکل کر آزادانہ زندگی ہمرکر نے کے خواہاں تھے۔ اس لئے انہوں نے انگریزوں کے

خلاف علم بخاوت بعند کی قیدو بندگی صعوبتیں برداست کیں۔ یہی وہ رجزح بت ہے جس

نے ابوا کلام آزاد کو عظمت وسر بلندی کے اس مقام پر کھڑا کردیا۔ جس کا احساس تو کیا

ہوا یا سات ہے گروہاں تک پہو نچنا ہرکس ونا کس کے ہس کی بات نیم ۔ یہی حریت پہندی ہے

جوا یا ساحمہ رض قدوری اور مولا تا ابوا اکلام آزاد کے ورمیان قدر مشترک ہے جس کی خاطر

ان حضرات نے اپنے ذبن وقر کا استعمال کیا یبال ای تناظر میں پچھ حق کق عوام کی

عدالت میں پیش کرنے کی جسارت کی جارہی ہے۔

رجز حریت کومولانا آزاد کی سیاسی زندگی کی روح کہا جائے تو ہے جاند ہوگائی روح کی تقویت کے لئے انہوں نے ہندو وسلم اتنی د کا پر ہم بلند کیا جس میں کسی حد تک کامیانی اور کسی حد تک ناکامی رہی ۔ اہام احمد رضا قادری کا بھی نظریہ اتنی دہی کا تھ ۔ وہ ا نتشارات واختد ف ت کو ہرگز پہندنہیں کرتے تھے گران کا یہ "خعرہ" اتحاد ہمولانا آزاد کے نعرہ اتحاد ہولانا آزاد کے نعرہ اتحاد سے قطع کے نعرہ اتحاد سے قطع کو تنف تھ ۔ امام احمد رضا قادری انگریز اور ہندودونوں قوموں سے قطع تعلق چاہتے تھے۔ جب کدمولا نا آزاد انگریز ول سے نفرت اور ہندووں سے محبت کے صافی ہے۔ درج ذیل سطور میں اس طرز فکر کا دل کل و براہین کی روشنی میں تقابلی جائزہ چیش کیا گیا ہے۔

مولانا ابوا ابحام آزاد کی شخصیت عبقری تھی۔ تد ہر ، نظر ، دوراند کی اور بہت سماری خوبیول میں وہ اپنی مثال آپ ستے۔ وہ صرف میدان سیاست کے شد سوار ہی نہیں ہتھ بلکہ ان کی ذات میں گئی اہم شخصیتوں کی صلاحتیں جمع تھیں۔ بقول مولا ناامین احسن اصلاحی: ''وہ (بو اکلام آزاد) کی نہیں بکہ کی سود ، نوں کا نیج زیجے' (۳)

اً رہندوستان کی خمیر ہیں تعصب نہ ہوتا تو مول نا ابوالکدم آزادان صلاحیتوں کے سبب سیاست کے نقط کو دن ہی ہبوٹ کی کردم لیتے۔ گر ہندوستان کے ارباب بصیرت اورصہ حبان افتد ارنے جو کھیل ان کے ساتھ کھیل وہ سیاست وانوں پر مخفی نہیں ، مولا نا آزاو کے سیاست وانوں پر مخفی نہیں ، مولا نا آزاو کے سیاست وانوں پر مخفی نہیں ، مولا نا آزاو کے سیاست وانوں پر مخفی نہیں ، مولا نا آزاو کے سیاس خور وہ گئی پہلے اس خوندان کا اجمالی ذکر ضروری ہے جس میں مولا نا آزاد کی نشوونی ، ذبنی پر داخت اور فکر کی آرائش ہوئی۔

مولانا خیراندین ،مولانا ابوا کارم آزاد کے والدیتے ان کی ولادت ۱۸۳۱ء میں وہلی میں ہوئی ان کی ولادت ۱۸۳۱ء میں وہلی میں ہوئی ان کی تربیت موار نامنورالدین جورشتے میں نانا ہوتے اس طرح فر مائی کی کم عمری ہی میں معقول ت ومنقول ت میں بائٹ نظری حاصل کر کے اس دور کے جید ملماء میں شار کئے جائے گئے۔

مول نا منورالدین اور مولانا خیر الدین دونول ند بهامتصلب اور داخ العقیده می تنظید می مقطیده کی شخص مولد نا منورالدین اور مولانا خیر الدین دونول نے ندا جب باطله کی تر دید میں رو ومن فرے کے ناه اس عیل دہلوی کی کتاب ومن فرے کئے اور کتابین مول کا منور الدین نے شاہ اس عیل دہلوی کی کتاب

نقویة الایمان كارد بلغ كیااوران سے ج مع معجد و بلی میں امتباع بطیر حاتم السیس كے موضوع برز بردست مناظر ه كیا۔

مول تا خیرالدین جس زمائے میں سرز مین عرب میں مقیم تھے وہاں شیخ احمد دحلان کی نبیس رفافت حاصل رہی۔ ان دونوں نے اس کر جو وہا بیت کی نیخ کئی کی وہ اہل علم پر مخفی نبیس۔ مول نا خیر الدین نے دس جلدول پر مشتمل رد وہا بید کے موضوع پر کماب کھی جس نے دنیا جلدول پر مشتمل رد وہا بید کے موضوع پر کماب کھی جس نے دنیا جادی یا ور بقول مولانا آزاد:

" في احمد دصان كر تصنيف نرد عنى وهاسس في الحقيقت والدمر حوم كے خوالات كائكس ہے " (٣)

مولا ناخیرالدین کے ندہبی تصدب کا عالم بیتھا کہ وہ امام احمد رضا قد دری جس کی پوری زندگی روو ہا بیت کے لئے وقت تھی تصحیح الاحقادة ضرور تشایم کرتے تھے مگر تصلب میں السے ہے ہے گر تصلب میں ایٹ ہے مر گردانے تھے ،مولد نا ہو کا مرز ادفر ماتے ہیں۔

"مولوی احمد رضا خال مرحوم سے مانے کے بعد و اند صاحب افسوس وحسرت کے ساتھ وقر میں کے جیسا ایک خود میں کے ساتھ وقر مایو کرتے ہے ہے، ایو میں بس ان حیاتی مسلمان رو مے جیسا ایک خود میں دوسر میں ماعید میں در بدا ہوئی ورآ استے احمد رضا خال بر بیوی "(۵)

ایسے مصلب فی الدین موان خیرامدین کی شرججرت کے دوران مکہ کی مرز مین پر فی الحجد ۱۹۵۰ اصر ۱۹۸۸ میں محت قد وہ متصل باب السلام میں ابوا کلام آزاد کی وما دت ہوئی ۔ اصل نام 'احمد' قرار پایا'' محی الدین 'لقب منتخب ہوا۔ ابوا کا م آزاد' سے شہرت ملی ۔ جب کہ والد سرای 'فیم وز بخت' ' سہر کر پکارا کرتے تھے اور مصر مدذیل سے مول نا ابوا کلام آزاد کی سندولا دت کا استخراج کیا تھا۔

''جوال بخت ، جوال طالع ، جوال باز' (۱۳۰۵ھ) دین حق کی تروین وارتھ ، اس خانوادہ کامحبوب مشغید تھا۔ و ہابیوں کے شدید خالف سے۔ ایسے ماحول ہیں آزاد کی نشو ونماہوئی اور برطرح اس ماحول ہیں وہ رنگ گئے اور وہابیوں سے متعلق وہ تمام اصطلاحات جو اس خانوادہ ہیں رائج تھیں ان کی زبان زو ہوگئیں یقول مولانا آزاد:

" و نیا کی ہر مکر و دو فرمیت چیز س قب سے پکاری جاتی تھی۔ داوان فائے ہی کہتے سے ۔ شب کو س قدر وہا اِل سے کہ فیند ندا آئی۔ یعنی چھر بہت تھے۔ داوان فائے میں کتر ہوں کے بینچے صند و آل پڑے تھے ان کے بینچے وہا اِلی جھے جاتے تھے اور بین کتر ہوں کے بینچے صند و آل پڑے تھے ان کے بینچے وہا اِلی جھے جاتے تھے اور پینز سے میں سوراخ کر دیتے تھے بینی چوھے۔ چن نچے بڑی جد وجہد کے ساتھ وہا نوں کو کھڑا جاتا تھ ورجم و گ یوں حس ب کرت کہ تن وود ہا اِلی اور کے گئے اور کی بہت بڑا وہا اِلی بھا گ گیا''(۱)

مولا ناابوالکلام آزادکو و با بیوں سے غرت و مداوت ور شدیس کی تھی فائدانی ماحول میں اچھی طرح رہے ہیں گئے تھے مگر بعد میں فائدانی رسم ورواج اور آباء واجداد کے مسلک سے ٹھیک ای طرح منحرف ہو گئے جس طرح شاہ اس عیل و ہلوی نے اپنے آباء واجداد کے مسلک سے ٹھیک ای طرح منحرف ہو گئے جس طرح شاہ اس عیل و ہلوی نے اپنا آباء واجداد کے مسلک سے انحراف کر لیا تھا۔ ان ونوں کا ربی ن غیر مقددیت کی طرف ہو گیا تھا۔ ابوالکلام آزاد بچین کے ماحول کی عرکائی کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

" بجھے اچھی طرح یا د ہے کہ بجین میں میر انجیں بیتھ کے وبانی کوئی خاص طرح کا ایک بڑی مکر و داور قابل فریت گئوت ہے '(4)

ال علمی اور مذہبی گھرانہ میں موالا نہ ابوار کلام آزاد کی تربیت ہوئی۔اس تربیت کا اثر یہ ہوا کہ ملم واوب کے میدان میں انہوں نے اپنی حبقریت تو تسلیم کرائی ہی تھی افتی سیاست پر سست پر بھی نیر اعظم بن کر چکے جس کی کر نیس تن بھی ہندوستان کی بساط سیاست پر محسوس کی جاسکتی ہیں۔

مول نا ابوالكلام أزادكي بإضابط سيرى زندگى كا أغاز ١٩١٣ء من "الهلال" ك

اجراء ہے ہی جھنا چ ہے۔ الھلال کے وجود میں آتے ہیں نلائی کے گھٹا ٹوپ اندھیرے میں آزادی کی کرن پھوٹی نظر آنے گئی اس جریدہ کے ذریعہ مولا نا ابوالکلام آزادا پی آواز لوگوں تک پہو نجائے میں کامیاب ہو گئے اور دیکھتے ہی ویکھتے ہندوستانی سیاست پر چھا گئے۔ اس پر چہ کے ذریعہ حصول آزادی کے سئے جوانہوں نے جدوجبد کی وہ ہندوستانی سیاست کا ایک ایم حصہ بن چکا ہے۔ البلاغ میں اسسلہ کی ایک کڑی ہے۔ آزادی کے لئے مولانا ایک ایم حصہ بن چکا ہے۔ البلاغ میں اسسلہ کی ایک کڑی ہے۔ آزادی کے لئے مولانا آزادس بجی آرادی ہے۔ بفت روزہ الجمیعة وہی ہیں ہے۔ ازادی ہے ہیں اور ساست کی خدید ترین گئیں اس لئے خدیب اور ساست میں کوئی بیرنہیں تھ لیکن وہ سیاست کو خدی فرقہ داری کے ہاتھ نہ رکھنا چا ہے ہیں کوئی بیرنہیں تھ لیکن وہ سیاست کی جدید ترین شکلیں بھی تھیں اور قدر ہیں بھی ۔ حقوان کے ذبی ہیں سیاست کی جدید ترین شکلیں بھی تھیں اور قدر ہیں بھی ۔ انہوں نے دون کا خوصورت احتزان کی تھی تا کہ بیصورت شہوک

جیما موسم ہومطابق اس کے شار دیوانہ ہول ماری میں جہاں ہوں ، جو یائی میں پروانہ ہوں' (۸)

مولان ابوالکارم آزاد کے ذبن ورمائ میں آزادی کا تصور رچا بساتھ۔اواکل عمر بی اے آزادی کا تصور رچا بساتھ۔اواکل عمر بیدا ہے آزادی کی جنگ میں کو دیڑے ہتھے۔اس لئے آزادی کا تعلق اسلام ہے اس طرح بیدا کرتے ہتھے کہ الھلال کا اداریہ پڑھنے والوضی ان کے نظریات وخیالات ہے متاثر ہوئے بغیر نبیس روسکت تھا۔ ۱۹۱۳ء میں انہوں نے تعلق تھا کہ :

"ایک چراخ جو روش ہو کر پجر نہیں بجھتا وہ حریت صیحہ کا چراغ ہے مسلمان ہندوستان میں رہتے ہیں۔ ہندوستان کی آزادی ان کا ویٹی فرض ہے جس کی بجا آورئی ، زم ہے "(۹)

موایا نا ابو اوکارم آزادا ہے اس مقصد میں کہاں تک کامیاب ہوئے۔ورج ذیل مطور میں اسی کا نکش ف ہے۔ بہر جال معاملہ پچھ بھی ربا ہواس وفت کا ہندوستان جس طرح سیای کشکش سے دوج ارتھا ہے پُر آشوب ماحول میں الهلال "پینمبرامی وش نتی اور دہبر داہ صدافت بن کر وجود پذیر ہوا اور چونکہ اس پر ند بی خول تھ اس لئے ند ہب کے پرستاروں کے دلوں میں جلد ہی نفوذ کر گی گرمولانا آزاد چونکہ سیای متھ اس لئے قید و بند کی صعوبتیں جھیلئے کے دلوں میں جلد ہی نفوذ کر گی گرمولانا آزاد چونکہ سیای متھ اس لئے قید و بند کی صعوبتیں جھیلئے کے باعث پابندی کے ستھ اس کی اش عت نبیں کر سکے لیکن جتنے شارے چھیے مولانا آزاد نے تقریباً سب ہی میں بیتا ٹر دیئے کی کوشش کی ہے۔

"البدال كى اور تهام چيزوں كى طرح چينكس ميں بھى يہى وعوت ہے كہ ندتو محور نمنٹ پر بھروسہ يہنے اور نہ بندووں كے ساتھ حلقہ كورس بيس شريك بوجا ہے صرف اس راہ پر چين جواسام كى بتائى بوئى صرطمتنقيم ہے "(١٠)

" میں نے آز دی اور نصاف کے حصوں کے لئے مدھ تھا ان اور عدم تشدد کے ذریعہ جد وجہد کا مقابلہ ذریعہ جد وجہد کرنے کا طریقہ افتیار کیا ہے لیکن ہاری اس جد وجہد کا مقابلہ کرنے کے سے مسلح نو جیس تعینات ہیں جن کے پاس تن وخوں ریزی کے تمام جھی رموجود ہیں۔ سے لئے گا ندھی تی کے برخان فی میر اید خیاں ٹیس ہے کہ مسلح سختھ رموجود ہیں۔ س لئے گا ندھی تی کے برخان فی میر اید خیاں ٹیس ہے کہ مسلح

الله تول كان ي جيس لات عدة بلدكر العطي ب "(١١)

گاندهی بی کی مل قات ہے مولانا آزاد کی سیاسی زندگی میں چار چاندلگ گئے کا گریس پارٹی کے بنیادی عناصر میں ان کا شار بونے رگا۔ کا گریس کی ہر پالیسی اور ہراسکیم مولانا آزاد کے مشورہ کے بغیر نا کھمل تصور کی جاتی تھی۔ انڈین میششل کا تگریس ہو یا تحریک خو فت مسئلہ تھول آزادی ہو یا تحریک رک موالات ہر جگدان کی حیثیت جسم میں روح کی طرح تھی۔ گاندهی بی کے افکار وظریات ہے کسی زمانہ میں اگر چداختلاف رہا گر بعد میں وہ ان سے اس درجہ متاثر ہوئے کہ گاندهی بی افکار وخیال ت ان کے لئے ضابطہ زندگی بن وہ ان سے اس درجہ متاثر ہوئے کہ گاندهی بی افکار وخیال ت ان کے لئے ضابطہ زندگی بن کے ۔ جب گاندهی بی خیال کئے بغیر وہ سب بھے کر جیٹھے جس سے ہندوقو مراضی ہوجاتی یہاں وین مصطفے میں کے خیال کئے بغیر وہ سب بھے کر جیٹھے جس سے ہندوقو مراضی ہوجاتی یہاں تک کہ انہوں نے نا گیور کا گرایس کے موقع پر جمعہ کی امامت صفی کی میں مسٹر گاندهی کی تو صیف و تحریف خطبہ اولی کے حصہ اول میں بلنداآ واز سے کی اور ارش وفر مایا .

"مهاتر گاندهی کی مقدس؛ ات اور یا کیزوخیایات" (۱۴)

مول نا ابوار کلام آزاد اور دوسرے ملی مکو کانگریسیوں نے ای لئے فرید کر اپنا غلام

ہن یا تھ تا کہ دہ اپنے مقصد میں کامیاب ہول اور سلی نول کو اہ اپنے دامن فریب میں لے

عیس کانگرلیس ان علی مکو اپنا نے میں کامیاب ہوئی جس کے کہنے ہے مسممان کانگرلیس کے

پیم مظام کے باوجود اس سے نہ صرف واسطہ رہے بلکہ ہندرہ ومسلم انتحاد کا پر جم بلند کرتے

دہ دونر تامید نبوائے و قبت لا ہورا پنی ۲۶ داکست اے ۱۹ ء کی اشاعت میں نکھتا ہے۔

دہ دونر تامید نبوائے و قبت لا ہورا پنی ۲۶ داکست اے ۱۹ ء کی اشاعت میں نکھتا ہے۔

دم سے دونر تامید نبوائے و قبت کے سید مطا ، مندش و بخاری اور س قسم کے دوسر ہے

وگ شفی او کلام آزاد ورحسین احمد من صدر جمعیة میں کے ہندہ ہے دور میں فن

فرید سے ان کو بھاری قیمت کے ہام خرید رکھا تھا ہے متحدہ ہندوستان میں کا گرایس نے دابط

کو بھاری قیمت کے ہام خرید رکھا تھا ہمتحدہ ہندوستان میں کا گرایس نے دابط

عوام کی ہمہ گیرمہم شروع کی قر ساد ولوح مسلم نول کواس م کے نام پر بے وقوف

بنانے کے لئے انہی حفزات نے فن خطابت کا استعمل کیا''(۱۳)

یول تو ہندوستان کے بیمیوں مسلمان وقتا فوقتا کا نگریس میں شریک رہ چکے تھے

ان میں ایک سے بڑھ کرا کی تھے لیکن بقول مشہور مورخ ڈاکٹر عاشق حسین بٹالوی:

'' مسلم نول کے قومی مفاد کوجس بے حسی بلکہ سنگدلی سے قربان کرنے کا

شرف حفز سے ایام اہند (ابوااکلام آزاد) کے حصے میں آیا وہ کسی اور کو

نصیب نہوں کا''(۱۳))

مول ناابوالکام آزاد نے جو تفیر "نر حدن مقر آن" کے نام ہے شائع کی ہیں ہیں بھی کا گریسی افکار وظریت کی بھر پورتر جمانی کی گئی گویا زبان وقلم دونوں ہے انہوں نے کا تگریس کے ظریات کی تائید کی اور بعض نے توبیع کھا ہے کہ انہوں نے بیتفییر بھی گاندھی کی پالیسیوں اور کا تگریسی نظریات کو قر آن کے مطابق ٹابت کرنے کے لئے لکھی اس حقیقت کوخودگا ندھی جی کی زبانی مد حظر فرما کمیں ،ج معد میداسلا مید ہیں اسم 19 میں ایک تقریم کے دوران انہوں نے کہا :

" بجی ایک عرصہ سے خیال تھ کہ اسلام بیا تک نظر ند بہب نہیں ہوسکنا کہ وہ نبی تا ہوسکنا کہ وہ نبی تا وہ عددت کو اپنے ہی وہ اس تک ہی محد دور کے اور سیج بیال صرف اپنے ہی اندر بتل ہے لیکن بجی اس بات کی سندال گئی ہے کہ اسلام تم م ندا ہب میں کیس اندر بتل ہے گئیوں کا مدی ہے بندا ہم نے اس تغییر کے متعدق کروں کا بندی میں ترجمہ کر کے مثانع کرادیا ہے۔ (۱۵)

وہ عبرت جس کی بنیاد پرگاندھی نے بیٹیال پیش کیا تر جمان القرآن میں ان لفظوں میں درج ہے۔

"ال (اسلام) نے صاف صاف الفظوں میں اعلان کرویا کہ اس کی دعوت کا

مقصد اس سے سوا پہنچونیس کہ تمام نداہب اپنی مشتر کہ اور متفقہ سچائی پر جمع ہوجا کمیں وہ کہنا ہے تی منداہب ہے جین'(۱۱)

مول آزاد کے ان نظریات کی می شت ان لوگوں نے قرک ہی تھی جولوگ مسلم لیگ کے تقسور پاکستان کے تقسور پاکستان کے تقسور پاکستان کے تقد وہ بھی مولا نا ابوال علی مودودی جومسم لیگ کے تقسور پاکستان کے نقد بتھے وہ مولا نا ''زاد کی ن ہزرہ سرائیوں کے بی انسے وہ مولا نا ''زاد کی ن ہزرہ سرائیوں کے بی انسے وہ مول نا ابو مکلام آزاد کے نقد ب حال کے بارے میں لکھتے ہیں۔

"مسلم توں کی تصویر وہ منہ سی تھینی رہا ہے جو کیک زمانہ میں اسلامی بہند کی نشاقا ٹانید کا سب سے بڑا میڈر تھا ان کی مفلومی کا اس سے زیادہ ورد کا کے منظر اور کیا ہوسکتا ہے کہ جو بھی ابید ل وراہوں کا ایئر یٹر تھا وہ " ن ان کی اس قدر نوط ترجمانی کرنے "(ےا)

مور ناابوا کا مآزاو نے گاندھی نوازی میں امت مسلمہ کا جس طرح سودا کیاامل کی تفصیل ہے اہل علم واقف میں و و بھی ایس بات عوام سے سننا گوار و بیس کرتے ہتھے جو گاندھی جی کے مزاج کے خلاف جووہ امت مسلمہ کو نہیجت کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

" میں مسمون فوں سے فاص طور سے دویا تیں کہوں گا ایک بیدا ہے بہندد ہی ہول اسکے مسمون فور سے فاص طور سے دویا تیں کہوں گا ایک بی فی والک ہوں طرح کی ایک بی فی والک ہوں گا ہے کوئی بات باد فی کی بھوجات قوسے بخش دیں اور پی جانب سے کوئی بات ایک نذکریں جس سے اس مہارک تی و وصد مر پہنچے دووسری بات بیا ہے کوئی اسک ندکریں جس سے اس مہارک تی و وصد مر پہنچے دووسری بات بیا ہے کہ اس میارک تی و وصد مر پہنچے دووسری بات نہ سے اس مہارک تی و وصد مر پہنچے دووسری بات نہ سے اس مہارک تی و وصد مر پہنچے دووسری بات نہ سے اس مہارک تی و و جب تک و و کوئی ایک بات نہ سے اس میں جو سرم کے خوال میں بواس وقت تک بوری سے فی اور مضبوطی سے ان کے مشودوں پر کار بیٹر دین "(۱۸)

اس طرت کے فاسد خیالہ مت صرف مولا تا ابوا لکام "زاد کے بی نبیس تھے بکہ ان

تمام لوگول کا یمی حال تھا جو ہندو مذہب بید فارم سے اشخے والی تحریکوں میں ہوھ چڑھ کر حصہ لے رہے تھے۔ مول نااشرف علی تھا نوی ان حالات پر تبھر ہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔
'' سب سے بجیب بات یہ دیجھ گئی کہ جو حضرات خلافت اسلامیہ کی جدوجہد کر رہے تھے وہ بندوؤل کی جمنوائی کو احدیث خلافت اسلامیہ کے لئے محدومعاون مسجور رہے تھے اور جوش جذبات میں اسلامی شعائر کو ججوڑ کر کفر ابنا رہے تھے چنانچہ اس زمانہ میں مسلمانوں نے اپنی بیش ٹی پر قشقہ لگایا ہندولیڈرول کی ارتھیوں کو کندھ بھی دیا بندولیڈروں کی مسلم دیا ہندولیڈروں کی مسلمانوں نے اپنی بیش ٹی پر قشقہ لگایا ہندولیڈروں کی ارتھیوں کو کندھ بھی دیا بندولیڈروں کو مساجد میں منہر رسول پر بھی یا، قرآن ایک گومندروں بھی ۔ فیایا گیا''(19)

اس دور کے اکثر مسلم تا کہ ین کا مہی روبیتھا۔ خلافت اسلامیہ کی حفاظت تو محض وکھاواتھی ان سب کا مقصد انگریز ول کو مجبور کر کے مندوستان پرخود مختار حکومت کا حصول تھا اورج ذیل جنگ عظیم کے دوران انگریز ول نے جس کا وعدہ کمیاتھ مولا تا ابوالکلام آزاد کے درج ذیل خیالات ہے اس کی نشاندھی کی جاسکتی ہے۔

" کوشش اور ارا آئی صرف ای کن مقد سداورخل فت کے لئے نبیں بکہ ہندوستان کو خود مختی رک دیائے ہے۔ اگر خوا فت کا فی طرخواہ فیصلہ ہو بھی جائے تاہم ہوری جدد جد ہوری رہے گی اس دفت تک کہ ہم گزگا و جمن کی مقدی سرز جن کو آزادند کرالیں " (۴۰)

ا اس احدر ضاق دری کی می مملی اور عبقری شخصیت صافقه می وادب میں قتاح تو رف نہیں ۔ ند ہب میں کتنے متصلب تھے ان ہے ملنے والا اور ان کی تصانیف کا مطالعہ کرنے والا مرفض جانتا ہے۔ آپ کی زندگی کے تمام گوشوں پر روشنی ڈالنے کے بجائے صرف اتنا کہنا کافی ہے ۔

ع ۔ جو کھے کہا تو تراحس ہو گیا محدود

معاصر علی عادور دانشورول پر نکته چینی اور همی گرفت کرنے والا اوران کی تصانیف کا مطاعه کرنے کے عادوہ ہضی کے اس طین علم وادب کی لفزشول کو بھی جس نے نہ بخشا ہو باطل کی تر دید میں ان کا قلم تینج برال کی طرح چلتا رہا ان کی حجوثی بروی ایک ہزار تصنیف جس کے بہترین شواہد ہیں۔ مولا ٹا ابوا کلام تراد کے وہ نظریات جوشر بعت سے متصادم سخے اس کی انہول نے تر دید کی اور دا ضح افظول میں تکھا کہ آزاد کا بینظر بیا اسلامی نقط نظر کے فلائے ہیں :

" ترکوں کی جمایت تو محض بھو کے کی ٹی ہے اصل مقصود بدند، می ہندوسوران کی جائیں ہے۔ برسے برند میں ہندوسوران کی جائیں ہے۔ برسے برنسے لیڈرول نے جس کی تصریح کردی ہے بھاری بجر کم خوا دنت کا نام لو کو اس بچر یں ۔ چندوخوب ملے اور گانگاہ جمن کی زمینیں آزاد کرائے کا کام چلے۔

اے میں رو مشرکال بد زمزم شدری کیس رہ کہ تو می روی بائٹ وجمن است (۲۱)

کیتے ہیں کہ بچی بات کڑوی ہوتی ہے۔ امام احمد رضا قادری نے جب مولا تا آزاد کی گندہ بالیسیوں کا انکشاف کیا اور مذہب کی آٹر بیل امت مسمہ کوقعر مذلت بیل ڈالنے والی سیاست کی نقاب کش ٹی کی تو ہمدردان قوم وطمت نے اسے توم کی ہمدردی پرجمول کیا اورگاندھوی سیاست کا دخ دے کرحد درجہ نی لفت کی ۔ اسے سیاست کا دخ دے کرحد درجہ نی لفت کی ۔ اسے سیاست کا دخ دے کرحد درجہ نی لفت کی ۔ اسے سیاست کا دخ دے کرحد درجہ نی لفت کی ۔ اسے سیاست کا دخ دے کرحد درجہ نی لفت کی ۔ اسے سیاست کا دخ دے کرحد درجہ نی لفت کی ۔ اسے سیاست کا دخ دے کرحد درجہ نی لفت کی ۔ اسے سیاست کا دخ دے کرحد درجہ نی لفت کی ۔ اسے جس ایک عریض تی بوڈ بلو میسی سے نی کی نبیسی تھا اس میں وہ لکھتے ہیں۔ اسلام وغیرہ مسائل میں ہوئی نبیس بن سیاسی خاند فات اعداے می دبین ۔ اسلام وغیرہ مسائل جاخرہ کی نبیت بن ب انتی فات مشہور ہیں ۔ (۱۲۲) ۔ درخ ب عب برت کی روثنی میں بہ برضویات پر وفیسر مسعود احمہ یا کشان لکھتے ہیں۔ درخ ب عب برت کی روثنی میں بہ برضویات پر وفیسر مسعود احمہ یا کشان لکھتے ہیں۔

"جس کوتاری کا من بیس وہ ان کلی ت سے مراہ ہوسکتا ہے مگر باخبرلوگ جانے جس کوتاری کا من بیس کے ان کارنہ تھا جگہ ان کی جب کے جس کے ایام محدد من کو سلھنت ترکید کی مدد وا عانت سے انکارنہ تھا جگہ ان کی جی عت رضا ہے مصفے نے خود س کے لئے کوشش کی (۲۳)

امادندي جائے" (۲۳)

اس طرت کے بیٹی رشواہد ہیں جس کی بنیاد پر بیکہا جا سکتا ہے کہ امام احمد رضا
قادری کو صرف انگریزوں سے نہیں بکدان کے ہاس طرز رہائش ، تبذیب وتدن ، تعلیم
ور بیت ہر جیز سے خرت تھی ۔ سسسد میں گدہ ہے گاھی "موخہ پر وفیسر مسعود احمد
کا مطاعہ ہے جدم غید ہوگا جو فاص اس موخوع پر کھی گئے ہے۔

سل مریس جس سیاست کا تصور ہے امام احمد رضا قادری اس کے ملمبر دار تھے اور دوا سدی سیاست کا تصور ہے امام احمد رضا قادری اس کے ملمبر دار تھے اور اور است مسلمہ کی جان و مال کی حفاظت کے لئے اور امت مسلمہ کی جان و مال کی حفاظت کے لئے ہے ۔ مزت و آبر و کودا و پرانگا نے و کی سیاست سے اسلام روکتی ہے ۔ مو یا تا ابوا کلام آزاد کی ہے۔ مزت و آبر و کودا و پرانگا نے و کی سیاست سے اسلام روکتی ہے ۔ مو یا تا ابوا کلام آزاد کی

زندگی میں کتے سامی نشیب وفراز آئے اور انہوں نے اس موقع پر کونی ہے لیں چلیں وہ ان کے سیاس معاصرین کی نظاموں سے اوجھل نہیں۔ ان کے بعض ہم نواؤں نے ان کے اس طرز ممل کوقا کدانہ کر دار سے تنجیہ دیا ہے اور خود مویا نا آزاد کو بھی برعم خویش کامل میں تنا کہ امت مسلمہ کی تیا دہ کی انکی صلاحیت رکھتے ہیں ،ای حوصلہ کی تیا دت اور جذبہ کا جذبہ کا جہ د نے انہیں اپنے آیا ، واجداد کے مسلک کی مخالفت اور اس سے انجم اف پر آمادہ کیا امام احمد رضا تا در کی نے مواد نا آزاد کے اس جذبہ تیا دہ کی جو پر دو ہو کہ کیا ہے وہ پر دو ہو کہ کیا ہے۔

"امسٹرة زاددا أر چدائ شديمل تم معجاج بين كر سے بيخ كواهل مانے بيل ن كارش ات كونتى مرب بيئة تارات كورتى سة مكتب قطعى مائة بيل ورسالتان كالا مراحظ أحداث من مات بيت الني امامت مطاقه منو في كا دكوتى ہے۔ و أيجم رسال فار مت أوانج مشمون احداك مسبق مرت و شادا مي مهميم راوحتى كى المرابت كرول كا "(٢٤)

مولانا اوا کادم آزاد کا بھی جذبہ قیادت تحرکے کے ترک مولات میں بھی کارفر مار ہا ترک مولات میں بھی کارفر مار ہا ترک مولات (نان کوآپریشن) کی اسکیم میر ٹھ کے اجواس میں اگر چدگا ندھی جی نے چیش کی محرموں نا سزاو نے اس میں اس طرح بزدھ چڑھ کر حصد لیا کہ خود و واس تحرکے کے بیرو بن گئے جس زون نیس میں بیتر کیک شاب پڑتی اس زوانے میں مولا نا احمد رضاف ن قادر کی زندگی کے آخری مراحل میں بھی انہوں نے سزاد کے آخری مراحل میں بھی انہوں نے سزاد اور ان کے دوسرے بھی فواوں کو معافی نیس کیا اور تحفظ شریعت مصطفوی میں بھی انہوں نے سزاد اور ان کے دوسرے بھی فواوں کو معافی نیس کیا اور تحفظ شریعت مصطفوی میں بھی نے سے مالی نا در دار دا کیا۔

مولا نا ابوا بکارم آزاد کے بیبال ہندومسلم اتحاد کی کتنی اہمیت بھی اس کا اندازہ ان کی اس تقریر سے بگایا جا سکتا ہے۔جوانہوں نے مولانا آزاد ۱۵ اردیمبر ۱۹۲۳ء میں انڈین نیشنل کا تگریس دلی کے قصوصی اجلاس میں کہ تھی۔

" آج اً ساکی فرشت آسان کی بدیوں ہے اثر آئے اور قطب بینار پر کھڑے ہوکر

سیاسلان کرد ہے کہ سورائ ۲۳ گھنٹے کے اندرال سکتا ہے بشر طبیکہ ہندو مسلم اتحادے

دست بردار ہو جائے تو سورائ ہے دست بردار ہو جائل گا بگراس ہے دست

بردار نہیں ہوں گا کیوں کہ اگر سوراج ملنے شرحا خیر ہموئی تو سے ہندوستان کا نقصال

ہوگا سیکن ہی رااتی دج تا رہا تو ہے کم انس نیت کا نقصان ہے۔ "(۲۶)

ادرای پر بس نہیں جکہ انہوں نے می گڑھ کا لج کے طلبہ سے خطاب کرتے ہوئے

ہیال تک قرمایا :

" حکومت ہے ترک مواالت اس طرح فرض ہے جس طرح نماز روزہ اور ووسرے ارکان اسلام فرض بیں" (۲۷)

ترک موایات کوانہوں نے ارکان اسرام کی طرح بی صرف فرض قرار نہیں دیا بلکہ اسے مذہبی اورا خلاقی دونوں امترارے فرض قرار دے رہے تھے۔

' میں بحبیت ایک مسمان ہونے کے جیسے خدا کے فضل وکرم سے شریعت اسلامی کی بچھ بھیرت وی گئی ہے ، کہتا ہوں ایک مسمان پر حب وطن کے نحاظ سے فراس کے کاظ سے فرج ہے ۔ کہتا ہوں ایک مسمان پر حب وطن کے نحاظ سے فرج ہے ۔ کہتر ک موالات کے جہتے کہ ترک موالات کرے ۔ (۴۸)

گاندهی کی مداقات کے بعد ہی ان کے نظریات میں نوعی فرق آگی اور پھرجس طرح انہوں نے ہندوقو می کی مداقات کے مداگ الا ہے شروع کئے وہ بیان سے باہر ہے ہر موقع ہے انہوں نے ہندووسٹم تی دیرز وردیا جب کہ گاندهی جی مسلمانوں کی بسپائی پراندر ہی اندر منصوبے تیار کرتے رہ ان کی اس حکمت عملی کومولانا آزاد نہیں سمجھ سکے اور جس طرح انہوں نے ہندوسلم اننی دکاراگ الا پاوہ قابل جبرت بی نہیں بلکہ باعث تعجب بھی ہے۔ ۱۵مر انہوں نے ہندوسلم اننی دکاراگ الا پاوہ قابل جبرت بی نہیں بلکہ باعث تعجب بھی ہے۔ ۱۵مر

اگست ۱۹۶۱ء کوجس خلافت آگرہ میں خطبہ صدارت بیش کرتے ہوئے انہوں نے کہاتھا۔ اصل مسئلہ فامہ فرس کی کرر ہاتھ وہ بیتھا کہ ہندوستان کی نجات کے لئے ہندوستان مدر میں این سے رہ میں نے زائد میں سے ایس مسل میں ا

میں مسلمانوں کے بہترین فرائض انجام دینے کے لئے ہندومسلم اتحاد ضروری ہے۔ بیمیرا عقیدہ ہے جس کا علان ۱۹۱۳ء میں الھلال کے پہلے ہی نمبر میں کر چکا ہوں۔

البلال کے پہلے نمبر میں جس میں بڑے نمایاں مقصد کا اعلان کیا گیا تھا میں فخر
کے سرتھ اظہار کرنا چاہت ہوں کہ وہ ہندوہ ساور مسلمانوں کا اتفاق تھا میں نے مسلمانوں کو دعوت دی تھی کہ احکام شرع کی رو ہے مسلمانوں کے لئے اگر کوئی فریق ہوسکتا ہے جونہ صرف ایشیا کو بھداس تم مرہ ارضی کی جو فی کو آج چیننج دے رہا ہے اس کومنارہا ہے جس کے فرورے ابتدکی مالم گیرصدافت سب سے بڑا خطرہ ہے وہ برٹش گورنمنٹ کے سواکوئی

دوسری طاقت تیں ہے۔ مو ان ابوا کاام آزان نے ۱۹۲۳، میں پہلی بارآل انڈیا کا تکریس سمیٹی کی صدارتی ذمہ داریال قبول کیس اس کے جاناس دبلی میں خطبہ صدارت چیش کرتے ہوئے انہول

نے کہا تھا۔

ایک اور دوسری جگه مواد تا آزاد مندو ومسلم انتحادیر زور دیتے ہوئے قر ماتے

''میں نے ۱۹۱۲ء میں الھلال جاری کی وراپند فیصلہ مسمانوں کے سامنے رکھا آپ کو یا وولانے کی نشرورت نہیں ہائے میری صدا کیں ہے ترخیس رہیں ۱۹۱۲ء کے اواخر ہے ۱۹۱۲ء کا اواخر ہے ۱۹۱۲ء کا اواخر میں کہ دب چار برس کی نظر بندی کے بعد رہا ہوا تو جی نے ویکھا کہ سیاسی فرہنیت ہیں جب چار برس کی نظر بندی کے بعد رہا ہوا تو جی نے ویکھا کہ سیاسی فرہنیت اپنا بچھام س نچیتو ٹر بچک ہے اور نیاس نچی فرحس رہا ہے۔ جس ایت ہم فرہبوں کو یا و دلاوں گا کہ جس نے ۱۹۱۲ء جس میں میں میں دیا ہے۔ جس ایت ہم فرہبوں کو یا و دلاوں گا کہ جس نے ۱۹۱۲ء جس جس جگہ سے انہیں خطاب کیا تھ تی بھی جس اس میں جس جگہ سے انہیں خطاب کیا تھ تی بھی جس کے کہنا ہوں ۔ جس س سیام عرصے جس ان سے کہند رہ بوں اور تی بھی ان سے کہنا ہوں کہ بندوستان کے وکروڑ مسمی ٹول کے لئے وہ بی بیک رہ مملل میں جو کہنا ہوں کہ بندوستان کے وکروڑ مسمی ٹول کے لئے وہ بی بیک رہ مملل بوکتی ہے جس کی جس کے بین انہیں وہوست کی ۔ (۲۹)

۱۹۱۲ء میں مول نا ابواا کلام آزاد نے کیا دعوت دی تھی اس کا سطور بال میں ذکر ہوا ان جمعہ اقتباس ت سے مول نا آزاد کی ہندوؤں سے محبت کا انداز ہ نگایا جا سکتا ہے۔

موال نا ابوا کارم آزاد ترک موالات کی فرضیت کوارکان اسلام کی نفس قطعی سے نابت کرتے ہیں پونکہ وہ اپنے کو جمہتداورامت مسلم کا فائد سجیجے ہیں اس لئے کسی کی حرف کیری پردھیان ندد ہے۔ ہندوہ مسلم تی واور ترک موالات ہے متعبق مول ناابوالکا م آزاو کے فائدانہ کردار نے کتے گل کھلائے اور کہاں کہاں انہیں ناکامیوں کا سامنا کرن پڑااس کی ایک طویل داستان ہے۔ تنصیل ہیں نہ جاتے ہوئے یہاں مسلم کا کچ علی گڑھاور اسلامیہ کا لی داستان ہے۔ تنصیل ہیں نہ جاتے ہوئے یہاں مسلم کا کچ علی گڑھاور اسلامیہ کا لی دورے متعلق ذکر ضروری سمجھوں گا جے نیست ون ودکر نے کا مولا نا آزاد نے ایک مستحکم منصوبہ بنالیا تھا۔ گاندھی جی کے ایم ، پراس کا لی کو تہم نہیں کرنے کے لئے آزاد کے ساتھ مول نا محمود انحس بھی جے ان حضرات نے مقصد میں کامیا بی کے لئے ہزار ہا کوششیں کر ڈالیس گرکوئی کوشش برآ ورنہ ہوئی ۔ علیائے دیوبند نے اس کا لیچ کی محالف کو بین اسمام اس سئے قرار دیا تھی کہ اس میں عصر حاضر کی تعلیم کا بندو بست ہے۔ جب کہ بعض حضرات

کط طور پراس کی جمایت میں ہے اعظر ش مولانا محمود آلیس کے فقاد ہے بمولانا ابوار کلام آزاد اور مولانا محمولانا محمولاتا محمولات المحمولات المحم

جب مول ناابوا کلام آزاد کا حملہ کی گڑھ کا ٹی پر ناکام ہوگی تو پھر اسلامیہ کا کی لا ہور پر بلہ ہو لئے کی مہم ہوئی ۔ مول نا ابوالکلام آزاد ۲۰ را کتوبر ۱۹۲۰ء کو لا ہور پہنچ وہاں انہوں نے کا بج کے اراکین کو اپنا ہمنوا بنانے کے لئے ایڑی چوٹی کا زور لگادیا پچھتوان کے وام تزویر میں پیش گئے اور پچھ نے ان کے نظریات کا ڈٹ کر متابلہ کیا ۔ مولا نا آزاد کا کہنا تھی کرترک مولات کے لئے ضروری ہے کہ سرکار برط نیاسے جوامداد ملتی ہے بند کی جائے اور یوٹیوں کے الی تا تو ان ووٹوں مورڈ یا میں موالات کا رشکا ہوگا(۳)

مو یا نا آزاد نے جب کا لئے جو سے میں یے نظر میں جیش کیا تو انجمن حمایت اسمام کے سکر یئری نے یہ فیصد صاور کیا کہ وہ موہ وہ جومسٹر گا ندھی کے صفحہ اثر سے باہر بھول اور اعلا کے لگہ آئی کی زندگی کا وضیفہ بھوان سے رجوع کی بیاجائے اور اس کا صحیح جواب منگا یا جائے میر دکی جنہوں نے ترک جب سکر یئری نے اس کا می فر مہ داری پر وفیسر حاکم علی کے سپر دکی جنہوں نے ترک موالات کی شرعی حیثیت واضی کرتے ہوئے ایک فتوی تر تیب دیا بھر اس کی تصدیق وضیح کے لئے ورٹ ذیل خط کے ساتھ مام میں اورٹ کی شار سال کردیا۔

موالات کی شرعی حیثیت واضی کرتے ہوئے ایک فتوی تر تیب دیا بھر اس کی تصدیق وضیح کے لئے ورٹ ذیل خط کے ساتھ موسا تھ وہ مواد تا وہ انتظال اواز تا شاہ احمد رضاف ل

الملام عليكم ورحمة الله وبركاته

> ا پازمند ما گوی کمهی نی استوتی و زیر مور (۳۲) داع کویر ۱۹۲۰ (۳۲)

م محمدر صفاق دری ب س فتونی کی تعمدی ق فی بات بوت کوی ا " قالی و خذید و شرفت کی امر خدف امر مدافی شد شدید سے مشروط فدس کی طرف منجر ق س کے وقع اس بوری کی منتقل میں مدید و اور میں کو منتقل و رفیظ و رفیظ و رفیظ و رفیظ کی منتقل میں مدید جس مدرم می فائد برین ہے تھی میں مدید جس کے لئے شرع بی اصلاً اصول نہیں " (۱۳۳)

فقوی مبسوط ہے قرائن والدادیث کے دیک سے مزین ہے۔ مخریمی مور تا ابوا بجرائم آزاد کی عمیت پر ضبار انسوس کرتے ہوئے فرمائے بیں۔

 نفس اسنام کو پیٹ دیا شرکین ہے وداو واتعاد بلکہ ندی وانقیاد فرض کیا فوشنوں کی ہنود کے لئے شعار اسلام بنداور شعار کفر کا ہاتھوں پر علم ہلند مشرکین کی جے نہ کارتاان کی حمد کے نعر ہے ارتاان ہیں اپنے پاس حاجت و ٹی جسے نہ صرف فرض بلکہ مدارایں ن تفہراتے ہیں یہاں تک کداس ہیں شرکی شہونے واس پر حکم نفر کا ہے ہیں یہاں تک کداس ہیں شرکی شہونے واس پر حکم نفر کا ہے ہیں "(سم)

ا مام احدرضا قادری کی اس تعدیق کومفتی اعظم مندمولا نامصطفے رضافال قادری رنمة القدت کی علیہ نے درج ذیل مکتوب گرامی کے ہمراہ پروفیسرمولوی حاکم علی کی جناب میں ارسال کیا ہے۔

> کرم، کرم فر ما مولوی حاتم عی صاحب لی اے ملم ہم بعد ابدا سے بدیہ مسنونہ الملتس کل یورہ بے آپ کا فتو کی آیا۔ اس وقت سے شب کے بارہ بے تک اہم ضر دریات کے سبب ایک حرف لکھنے کی فرصت نہ ہوئی۔ آئی میں بعد دف کف یے جواز ارق سفر مایا امید ہے کو قروی کی تقل کے بعد آئی می کی ڈاک سے مرسل ہواور مولی تھیں ہ رہے کہ کل آپ کو پہنچ جائے مامول سے وقت پرومول سے مطلع فرما ہیں۔ والسلام

فقیر مصطفے رضا قادری نوری مخفی عنه ۱۵ رصفر المظفر ۱۳۹۱ه (۳۵)

موال ت ہے متعلق دیگر آفصیلات تو حضرت مولا تا شاہ احمد رضا قادری کی اصل کتاب آلحد عدہ مدو تعدہ میں آیا المصنحة " میں دیکھی جاسکتی ہے تاہم اتنامسلم ہے کہ موں نااحمد رضا فال تمام وشمنان اسلام سے نفرت کرتے تھے اس بارے میں ان کی عدادت اظہر من الشمس تھی انہوں نے نہ ہمندوؤں کے سئے اپنے دل میں فرم گوشدر کھا اور نہ نصاری اظہر من الشمس تھی انہوں نے نہ ہمندوؤں کے سئے اپنے دل میں فرم گوشدر کھا اور نہ نصاری

دیبود کے لئے وہ فرماتے ہیں مولات ہر کا فرسے حرام ہے۔اس اجمال کی تفصیل سیجھ اس طرح ہے۔

"موا يات مطن م كافر برشرك على الله و دوى مطيع اسلام بمواكر يه اپنا و ب يا بن في يا قريب بوق ل التحد قوماً يؤمول بالله واليوم الآحر يوادول مل حاد الله ورسوله ولوكانوا آبانهم او ابنائهم او اخوانهم او عشيرتهم " (٣٦)

(تم نه پاؤگان وگول) وجولیتین رکھتے ہیں اللہ ور پجیلے ون پر کہ ووت کریں اللہ عربہ بھیلے ون پر کہ ووت کریں اللہ اور اس کے رسول کی اللہ تک کو بیا اللہ عربہ باللہ اور اس کے رسول کی اللہ تک کو بیا بیا گیا گئے والے ہوں'') موالات کی دولتمیں ہیں۔

اول حقیقیه جس کا اونی رکن یعنی میلان قلب ہے پھر وواد پھر اتحاد پھراپی خواہش سے بخوف وطع نقیاد پھر تبتل یہ بھی وجوہ ہرکا فر سے مطعقا ہرحال میں حرام ہے۔

قال الله تعالی و لانو کوا الی الدین طلموا فتمسکم الماد (۳۷)
دوم صوریه: که دل اس کی طرف مکل نه بوگر برتاو دو کرے جو بظاہر محبت
ومیالان کا پر دیتا ہو ہے بی لت ضرورت و مجبوری صرف بقدرضر ورت و مجبوری مطبقاً ج نز قال
الله نعابی الا س نفو (۳۸) بقدرضر ورت ہے کہ مثل صرف عدم اظہار عداوت میں کام
الله نعابی الا س نفو (۳۸) بقدرضر ورت ہے کہ مثل صرف عدم اظہار عداوت میں کام
الگه بوتوای قدراس پراکت کر ۔ اور اظہار محبت کی ضرورت ہوتو پہلو دار بات ہے صرح
کی اجازت نہیں اور ہے اس کے نب ت نہ لے اور قلب ایمان پر مطبئن ہوتو اس کی رخصت
اوراب بھی ترک عظیمت۔

صوریه کی ای ما مدارنت ہے اس کی رفصت صرف بحالت مجبوری واکراہ بی ہے اور اونی قشم مدرات رہمی برصلحت جائز (۳۹) قرآن کیم کی روشی ہیں مول نااحمد رضا خاں قادری کا مانناتھا کہ سب کا فروں سے غلظت وقی ل کا تھم ہے آئر چہ محارب بالفعل شہوں محارب بالفعل کی تخصیص منسوخ ہوگئ ہے تی سہنودی رہ بالفعل ہیں گاو کی قربانی پراڑھے مسجدوں کوئی کا تیل ڈال کر جلایا گیا ، قرآن پاک کے اوراق پھی ڈے اورجلائے ، اوراہی ماضی قریب میں جو پچھ مسلمان عورتوں بچوں بوڑھوں اور نو جوانوں کے سرتھ جوانہوا اس کے تصور ہے جی کلیجہ منھ کو آنے لگتا ہے ہندواور مسممان کو ایک سرتھ رہتے نہانہ گذر گیا گر مسممانوں کے خلاف جو ہندوؤں کے دلوں میں نفرت رہی ہی ہو جو کئی منبیل لیتی ہے موانا احمد رضا تا دری فرمائے ہیں۔

اب بھی آن ما کر دیجھوا پی مذہبی قربانی کے لئے گائے بچپ ڈوائی وقت بھی تہماری ہائیں سے کے بہر تھی ہوئے کے کہ بھی تہماری ہائیں ہے کے بہر تہمار سے شکے بھی کی بھی تہماری ہائیں ہے کے بہر تہمار سے شکے بھی کی بھی تی تہماری ہائیں ہے۔

بزرگ بھی تہماری ہائیں ہے کے بھی تہمار سے شیشوا تمہدی بنی کی تمہد دیسے میں ہوئے ہیں۔

اورآ کے مزید ہے کی لکھتے ہیں۔

گاندگی صاف نہ کہد چکا کہ مسمان ا گرقر بانی گاؤند چھوڑیں کے قہم تکوار کے زورہے چھڑاویں مے۔(۴۶)

حسنرے مویانا احمد رضا قاوری ہنود ویہود اور نصاری سب کو برابر دشمن اسلام وسلمین ہجھتے تھے امران تینوں سے برابر نفرت کرتے تھے پ ند نصاری ویہود کے ایجنگ سخے اور ند ہنود سے اچھی قو تع رکھنے تھے وہ فیر مسلموں سے اس حد تک غفرت وعداوت رکھتے تھے کدان سے اس طرن کا کوئی تعلق اور واسط کونا پہند کرتے تھے جس سے مسلمانوں کی ذریعے تھے کدان سے اس طرن کا کوئی پہنو نکا ہواور نیر مسلموں کی عزت کا آپ نے اس بارے میں کی عنوانات قو نم فر ماکر بری تحقیق اور تفصیل سے بحث کی اس تعلق سے جو آپ نے عناوین تائم کے وہ اس طرح تیں۔

ا۔نصاری دیبود ہے اور ہنود ہے استعانت حرام ہے۔ ۲۔کافروں کی تعظیم حرام۔

مولا نااحدرضا قادری فرماتے ہیں۔

کافر کی تعظیم ترام ہے۔اے بعض مسمانوں پر کوئی عہدہ دمنصب دیتا جس میں مسلم پراستعدا ہومثن مسمان فوٹ کے کسی دستے کا افسرین نامیجی حرام ہے۔

- 人にいいけんーサ

مشرکول کا برادر بنانا حرام ہے بلکہ آپ کی بعض تحریوں سے معلوم ہوتا ہے کہ کفر ہے۔ قرماتے ہیں۔

"کافروں ہے اتی وکرنے والے بھکم قرآن کافر ہیں۔قرآن کریم میں ہیں سے زیدو آیات ہیں۔ قرآن کریم میں ہیں سے زیدو آیات ہیں جس میں صاف صاف ارشاد فر بایا کدایسا کرنے والے اس میں سے ہیں۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

الدوس بنولهم مسكم دامه ملهم (٣٣) اورتم من جوكوني ان سے دوكي

رکے گاتووہ الی ش ہے ہے۔

۲۔ لا تحد قوماً يو مو ں بالله واليوم اآحو يوادون من حاد الله ورسوله (۳۳) تم نه پاؤگان و و يويقين رکتے بين انداور پچيدون پر کروئی کري ان ہے جنہوں نے انداوراس کے رسول کی افت کی۔ کروئی کري ان ہے جنہوں نے انداوراس کے رسول کی افت کی۔ ۳۔ ولو کانوا يو صول بالله واليی وما انول اليه ما اتحدوهم اولياء (۳۵) (اگرووايان اليه عالي اور تي پر وراس پر جوان کی طرف اثرا تو کافرول ہے دوئی نہ کرتے)۔

قرآن كريم كي بيآيت كريمه بميشه آب كيش نظرر بتي ..

" يا ايها الدين آموا لا تتحدوا بطابة من دو مكم لا يا لوبكم حبالا ودواما عشم قد بدت البعضاء من افواههم وماتحفي صدورهم اكبر قد بينا لكم الآيات ان كتم تعقلون (٣٦)

(اے ایمان والوغیروں کو اپنار زوار ندین وکو و تمہاری پرگی میں کی نہیں کرتے ان کی آرزو ہے جتنی ایز احتہیں سنچے ہیران کی ہوتوں ہے جھک ملی اور وہ جو سینے ہیں چھپا ہے ہیں اور بڑا ہے ہم نے نشانیاں تمہیں کھول کر سنادیں آئر تنہیں عقل ہو)

یہ ہے اس بحث کا انتشار جسے امام احمد رضا قادر کی نے قرآن واحادیث اور اتوال سے بدوائمکہ کی روشنی میں سوصفی ت پرمشتمال نصحه مورد سنة می آباہ المستحمة "نامی رس لہ جس بیان فر ایا ہے۔ ان کی اس تحریک کی می لفت کا مقصد اہل جنود کے عزائم کا قلع قمع تحق کیوں کہ بقول ڈاکٹر مطلوب حسین قریش :

" ترک موال ت کا مقصد بنی برحکومت برجائیدے عدم اعتباد کا اظبار وعدم مقاون تق لیکن در پرده ایسے جا ست بیدا کرناتی جن کی وجہ سے مسلمان تمام چیزوں سے محروم ہوجا کیں ور ہر جگہ ہے میں صرف اہل ہنوہ باتی رہ جا کیں'' (۲۷)

جولوگ ترک موارات کے حالی بین جس جی چیش چیش مول تا ابواا نکلام آزاد سے
وہ آیہ کریمہ قاتبو المسئر کیں کافہ کسا یفاتبوں کم کافۂ "(۴۸) (اور مشرکول ہے ہر
وفت از وجیساوہ تم سے از نے بین) میں کافہ سے مراود وفقر نے لیتے تھے۔
امل کی جنوب میں میں تا بین الدین صرف ہوں تا جنوب نے وہ مظام کئی تا

اول بہ کے جنود میں مقاتل فی الدین صرف وی تیل جنہوں نے دہ مظام کئے تو مقام کئے تو مقام کئے تو مقام کئے تو مقام میں مقاتل نہیں گرمقاتل با نعل جس نے جھیا رافعا یا ورقال کوآیا تا کہ عامہ جنود کو قاتلو میں فی الدین سے بچالیں۔

اوم یے کہ جو مقاتل بالنعال نیں اس سے ظہر معداوت فرض نیں تا کہ بر ورزبان ان سے ودادوات و کی رواز بان سے ودادوات و کی روائی میں۔ بآ یے کریمہ بی جاراتھاں ہیں۔ ان سے وداول کا فیصما ول سے دالوں کے دونوں کا فیصما ول سے دالوں کی دونوں کا فیصما ول سے دالوں کی دونوں کا فیصما ول سے دالوں کی دونوں کا فیصما ول سے دونوں کا فیصما ولی سے دونوں کا فیصما ولی سے دونوں کا فیصما ولی ہوں کے دونوں کے دونوں کے دونوں کے دونوں کے دونوں کے دونوں کا فیصما کے دونوں ک

جس طرح ووتم سے اڑتے ہیں۔

دوم دونوں مشرکبین سے حال ہوں یعنی مشرکبین سے از وجس طرح وہ مبتم سے اڑتے جی ۔

سوم: پہنا کا فی مشرکین سے دال ہواہ ردوسرامؤمنین ہے دال ہو بعیٰ تم بھی سے مشرکین سے دال ہو بعیٰ تم بھی سب مشرکین سے بڑوجس طرح وہ تم سب ہے شرحے بیں بیقول عبد اللہ بین عباس رضی اللہ تعالی عنصما ہے منقول ہے۔

جھارم اس کا علم یعنی سب مسمی ن مشرکوں سے اڑیں جس طرح سب مشرک مسلمانوں سے نڑتے جی کیبر میں ای کور جیج دی اور اب میں اس پر اقتصار کی''(۴۹))

مولانا آزاداوران کے دوسرے جمنواؤں نے جوقر آنی آیات کی تشریح کی ہے اور جس سے اپناموقف ثابت کیا ہے۔ ان میں بیآیت کریمہ بھی ہے۔ " لا يسهاكم الله على الدين مع يفائلو كه في الدين ولم يعور حوكه من ديار كم ال تبروهم و تقسطو البهم ال منه يحب مفسطين (٥٠)

(منترجين ان منع نين كرتاجوتم عد ين بل شرا اورتهبين تمهار على مندر ان من شرا الماف كابرتاؤ برتو هم والساف كابرتاؤ برتو الماف كابرتاؤ برتو الماف كابرتاؤ برتو الماف أبراتو الماف أبراتو الماف والحاف التدكو بوب بين)

تحریک ترک موالات کے علم وارساں ، کے نظریات قر آن واح دیث کے علاوہ اتوال صحابہ وائمہ سے بھی متص دم تھے۔ اس لئے امام احمد رضا قادری کے علاوہ ان کے خاف وتل مذہ نے اس ظربیری نصرف تر دبیری بلکہ اس کی نیخ کئی کے لئے اپنی صداحیتوں کو داؤپر رگادیا۔ جس میں انہیں کافی حد تک کامیا بی بھی ملی۔

موا، نا اوا کلم تزادجن فیرمسلموں سے اتحاد کی بات کررہے تھے ان کے زد کیے مسلمانوں کی حیثیت رہتی ۔

ا مسلم نول کی مذہبی یا دیگر رسوم میں شرکت ندگی جائے۔ ۲۔ اپنے بیبال کی رسوم میں مسلمان باجہ بجائے والوں کونہ بار باجائے۔ ۳ مسلم نول سے تبی رتی لین وین ندکریں فیصوصاً مسلمانول سے مال خرید نے سے محتر ڈر ہیں۔

۳۔ آرائنی کی کاشت صرف ہندوؤں ہے کرائی جائے۔ ۵۔ قرضہ کے لین دین میں مسلمان ساہوکا رول یااسامیوں سے معاملہ ہے نہ کیا جائے۔

۲۔ کوئی وکیل سی مسلمان کا مقدمہ ندیے۔ ۷۔ تعزید یادیگر رسومات اہل اسلام میں مالی مدونہ کی جائے۔ ۸۔ مسلمانوں کے ہاتھ کوئی جانور فروخت نہ کیا جائے۔ ۹۔ کسی کی تعمیر یا کسی اور غرض کے لئے زمین مفت نددی جائے اور ندفروخت کی حائے۔ حائے۔

ا کسی فانگی کام کے لئے مسلمانوں کوملازم ندر کھاجائے۔

اا_مسلمانول كاند بوحد نثر بداجائے۔

ا۔ مسلمان فقیروں کو کسی قتم کی خیرات نددی جائے کیوں کہاس ہے فقیراسلام کی جلیج کرتے ہیں۔

سااہ مسلمان کیموں سے ہندودوانہ لیں اور ہندود یدیا ڈاکٹر مسلمانوں کودوانہ دیں۔

۱۹ اگر صرف مسلمان پیشہ ور ہوں تو ان پیشوں کی ہندوکو تعیم دی جہتے ۔ (۵۱)

مولا تا سیرسلیم ان اشرف رحمۃ ابند تو کی عبیہ صدر شعبہ دینیات مسلم یو نیور سٹی علی

گڑھ جواہام احمد رضا قادری کے ارشد خلفاء میں سے تھے۔ انہوں نے جس ہے باکا ندانہ میں مولا تا ہوا کلام آز اداوران کے حوار کین کے بطل نظریات کی بخیہ دری کی ہے اس سے

میں مولا تا ہوا کلام آز اداوران کے حوار کین کے بطل نظریات کی بخیہ دری کی ہے اس سے

ان کی علمی عبقریت کا اندازہ ماگیا جا سکت ہے شروع میں انہوں نے جو موقف اختیار کیا تادم

زیست اسی پر اٹل رہے اور مرورایام کے ساتھ ان کی صدافت شعاری آشکار ہوتی گئی
پر دفیسر رشیدا حمد صدیقی رقم طرازین ۔

"مرحوم (سيبه بليمان اشرف) في اس عبد مراسيمننى بيل جو بي كولكود يا تق بعد بيل معلوم بواكد حقيقت وي تقي اس كا يك ايك ترف صحيح تق آج تك اس كى سې كى اين جاكد برة تم بسار ب مار وسيا، ب كى زويس آ ي يخي سرف مرحوم اپني جگد برة تم بسار ب مار وسيا، ب كى زويس آ ي يخي سرف مرحوم اپني جگد برة تم رسيا (۵۲)

فافت اورترک موالت دونول سے متعلق انہوں نے طویل بحث کی ہے جس کا احصل یہ ہے کہ ہم اسے تعرف کی ہے جس کا احصل یہ ہے کہ ہم اسپے تدہب میں ہندووک سے اتحادثیں کر سکتے ہیں۔ مقامات مقدمہ خلافت اسلامیہ کے مسائل سے اختراف نہیں ، اختراف ان حرکات سے جومنافی کویں ہیں۔

مولا تاسیدسلیمان اشرف نے پھر تجزیہ کرکے بہ ٹابت کیا ہے کہ وہ کیا امور ہیں جواس تحریک میں منافی دین ہیں اور ان پرشریعت کی طرف سے کیا تھم صاور ہونا جا ہے؟
''تمام ابحاث کا خلاصہ بیہوا'' کی مرخی کے تحت کیکھتے ہیں۔

الكافر سدى دوى اورقلى محبت كفر ب

٣ ـ دل بين كافر كى دوستى نيين كيكن عمل دوستوں كے مانندوشل يرحرام ہے۔
٣ ـ تقب محبت نفر و كفارے پاك ہے جكہ بيزارليكن كافر كے ند بين اعمال ميں
عملاً شركت كى جائے بيرحرام ہے۔
٣ ـ كافر كے دين كى جمايت حرام ہے۔

۵۔ کافر کی ایسی مدد کرنا جس ہے وین اسلام کا یامسلمانوں کا نقصان ہوتا ہوجرام ہے۔

۲ ۔ کا فرے ایک مدویدن جس میں اپنے وین یا اپنے وی بی بیوں کا تصان ہوتا جو ترام ہے۔

٤ - مدارات نعل جميل عمل معروف ، برزواحه ن اور مدل دانصاف برحال بيس جائز جيں بلکه بعض گفار کے ساتھ داحس وانسپ۔

۸۔ دنیاوی کاروبار دلین دین ہر کافرحر نی وغیرحر لی ہے جائز کسی وقت بھی حرام مبین۔

9۔ ال احکام میں کفار بہتداور کفار ہوروپ سب مساوی ہیں بجزات کے کہ کفار
الل کتاب کا کھانا کھانا اور کا تریس کتابیہ عورت کا ادنا بموردب تقم قرآن پاک
مہات وجائز ہے۔ اس کے سواجمعہ احکام شرعیہ کفار الل کتاب و کفار غیر الل
کتاب دونوں کے لئے بکیاں ہیں۔ (۵۳)

ا اس احدر صل قاوری کی زندگی میں متعدد سیاس مسائل ابھر کر سامنے آئے اگروہ

شریعت اسلامیہ سے متصادم تھے تو است انہوں نے قطعاً برداشت نہیں کیا اور جس طرح بھی ممکن ہور کا اس کی مخالفت کی جس کے سبب اپنے تو اپنے انصاف پسند معاندین بھی ان کی مدح میں رطب اللمان نظر آئے جی ۔ مو یا ناکوٹر نیازی سابق وزیروفاقی حکومت پاکستان کا متبعرہ یہاں برکل ہوگاوہ فرماتے ہیں۔

تحریک ترک موالات کومن و تون تعلیم کر لینے میں کتنی شرعی قباحتیں تھیں اوراس سلسد میں ملائے حق کا رجی ن کیا تھا؟۔اس کی صراحت ڈاکٹرسید جمال الدین اسلم سابق پروفیسر شعبہ تاریخ چا معدملیداسل میدو ہلی نے اس طرح کی ہے۔ بندیں مدال ترک میں مسلم تیں سیاس میں وہ اس مسلم تیں سے معد قب ایسان علام تا

" ن کا خیال تھ کہ ہند و ومسلم اتھ و ک ذراید شعائر دینی جیسے قربانی گاو کو تم کیا جارہا ہے راصل مقصد خل فت کی حفاظت نبیل سوراج ہے اور چونکہ ملک کی اکثریت مندوول کی ہے ہذا سورائ کا مطلب مندورائی ہوگا۔ خلافت نداہی تحریک ہے جادات کی ہے؟۔ مشرک کو تحریک ہے جادات کی تیا وت ایک مشرک کے سپر دکیوں کی گئی ہے؟۔ مشرک کو منبررسول پر کیوں بٹی یا جی جائے کیوں مسلم لیڈروں نے تشقہ مگوایا اور مشرک کی منبررسول پر کیوں بٹی یا جی جائے کیوں مسلم لیڈروں نے تشقہ مگوایا اور مشرک کی منتکی اٹھائی ؟۔ "(۵۵)

لیکن بعض ملی نے حق جس میں بدایوں اور فرنگی کی کا کھنٹو کے ندہ ، پیش بیش تھے ان تح یکوں کا سرتھ دیا اور ہر طرح گائد توگ سیاست کی تائید کی ۔ امام احمد رضا قاور کی نے ایسے علی ایک تقی قب کیا جو تن میں اور مولانا میں مولانا عبد المها جد بدایونی اور مولانا عبد البری فرنگی محلی بطور خاص قابل ذکر ہیں۔

مول ناعبدانباری فرگی مولا ناابوالکا م آزاداور مسٹر گا ندھی کے ہم نوا تھے ترک موالات میں ان کاوبی نظریہ تھے جس کے ملمبر دارگا ندھی بی تھے۔ایک عرصہ تک انہوں نے ای نظریہ کی اشاعت بھی کی جب کہ ام اجمر رضا تا دری کوان کے اس نظریہ کاعلم ہوا تو انہوں نے مول نا عبد ابری فرگی محلی کے پاس کی خطوط ارس ل کئے جس میں ترک موالات کو تسلیم کر لینے سے جوشری قباحتیں لازم آتی تھیں اس کی طرف اشارہ تھا۔ چرت موالات کی تا کہ مولانا عبدالباری جو اسرار علوم قرآنی کے ماہر تھے اور تد ببیات پر گہری نظر بھی رکھتے تھے۔ تحریک ترک موالات سے کیوں متاثر ہوئے اور کس طرح مولانا ابو انکام آزاد مسئرگا ندھی کی آئدھی میں بہد گئے؟ یکھ کہ نہیں جا سکتا۔ بہر حال امام احمد ضا قدری کی مسلسل خط و کتا ہے جدان کے سامنے تن آشکار ہوگیا اور وہ گا ندھی جی کی اس تو دری کی مسلسل خط و کتا ہو کہ اس ماحمد ضا تا دری کی مسلسل خط و کتا ہو کہ اس ماحمد ضا تا دری کی مسلسل خط و کتا ہو کہ اس ماحمد ضا تا دری کی مسلسل خط و کتا ہو کہ اس ماحمد ضا تا دری کی مسلسل خط تھا ہو کر امام احمد ضا تا دری کے افکار و نظریا سے کی تا کی کر نے لگے۔ مولانا کوش نیازی و قطع تعلق ہو کر امام احمد ضا تا دری کے افکار و نظریا سے کی تا کی کر نے لگے۔ مولانا کوش نیازی و قطع تعلق ہو کر امام احمد ضا تا دری کے افکار و نظریا سے کر تا کی کر کر نے لگے۔ مولانا کوش نیازی و قطع تعلق ہو کر امام احمد ضا تا دری کے افکار و نظریا سے کی تا کی کر کر نے لگے۔

"جب برطرت حتى آشار بوگي قوانبول نے اعتراف جرم بین تسابل برتی اور ترک موالات سے اپنی تو به کا اعلان شائع کردیواس تو بدتامه میں درج ذیل

عبارت درج تنی_

" بھے ہے بہت ہے گناہ مرز دہوئے بیں پکھ دانستہ اور پکھینا دانستہ مجھے ان بر ندامت ہے زبانی تحریری اور عمی طور پر جھے ہے ایسے امور سرز د ہوئے ہیں جنہیں میں نے گناہ تصور نہیں کیا تھ کیکن مولا نااحمد رضاخاں فاصل ہریلوی انہیں اسلام ے انجراف یا مرابی یا تا بل مواخذہ خیال کرتے ہیں ۔ان میں سب سے میں رجوع کرتا ہوں جن کے لئے بیٹر دوئر کا کوئی فیصلہ یا نظیر موجود نہیں ان کے بارے میں میں موار نا حمد رضا خال کے فیصلوں اور فکریر کامل اعتماد کا اظہار کرتا

علی برادران کے بیر ومرشدمولاتا عبد الباری فرنگی محس سے ترک موالات کی حمایت برمولا نااحمد رضا خال قادری نے جومراسلت کی اس میں پچھاشعار بھی تھے جس میں حالات حاضرہ كا بحر بورج ئزہ ہے اور اس تحريك كے قد كدين يركزي تنقيد بھى جن اشعار میں مولا نا ابوالکلام آزاد کو ہدف تنقید بنایا گیا ہے۔اس میں درج ذیل اشعار خصوصی اہمیت

آزاد زدي وشرع واسلام ورشاد بر یک مندو فدا منم وه مسلم

دانی چه کرد ا بو الکلام آزاد بستوده صفات ویاک ذاتش گفته در خطبه جمعه حمرگاندهی بنهاد وانی چه شدابو الکامت معلم عفتا من بهر مندوم مستسلم گر بر ہندو گزند سے آید زافغال دانی چه گفت ابو ا کلام رخ زرد عیسی نه نبی بود ونه شرعے آورو برادر کشیدند و ببودش کشتند بنگر که بحرف حرف قرآن رد کرد

امام احدرضہ قاوری کے ان اشعار کا کوئی نہ کوئی کس منظراور حقیقت ضرور ہے پچھے

اشعارتواس بس منظر میں ہیں جوابوا مکلام آزاد نے ناگ بور خلافت کا نفرنس ہیں گاندھی کی تعریف ہیں کہ بتھے ،اخبار ' زمیندار "اور اخبار ' تیاج "جبل بور ہیں ص ۱۰۸ کی صراحت کے مطابق انہوں نے خلافت کا نفرنس کے پنڈال ہیں جمعہ پڑھایا اور خطبے ہیں گاندھی جی کی صدافت وحق نیت پر تشمیس کھ کمیں اور لیہ آباد کے ایک جلسہ کام ہیں کری معدارت سے اعلان قرمایا کہ:

مقات مقدر کا فیصلدا گر چہ ہمارے حسب دل خواہ بھی ہوجائے تب بھی اس وقت تک چین نہیں کے جب تک منگا اور جمنا کی مقدس مرز بین کوآ زادنہ کرالیں کے'(۵۸)

ان اشعار کی روشی میں بیانداز و لگانا آسان ہو گیا ہو گا کہمولا نا ابوالکلام آزاد کے دل میں مسلمانوں کے لئے کس درجہ بمدروی تھی ہمارے خیال سے اگر انہیں امت مسلمہ ہے دائعی الفت و محبت ہوتی تو دہ ہم گزید نہ فرماتے۔

" أتركسى مندوكو افغان سے كوئى كليف بينى ويس ايك مندوكى خاطروس مسلمالول كاخون بهاناروامجھوں گا۔"

میر تقی قوم کے سے ہمدرد کی مختصانہ کی ہمدردی کی باتیں جنہیں ان کے تمبعین آج''امام الہند'' کہدکر خراج تحسین وعقیدت پیش کرتے ہیں۔

مران ابن الوقتول کے برخلاف ان م احمد رضا قادری نے مولا تا ابوالکام کی سیاسی زندگی کو مدنظر رکھ کرچھ نقل ومعارف کی روشنی میں جونظر بیرقائم کیا تھا وہ صدفی صدفیح اور بنی برحقیقت تھا''

آزاد محریت کے تک مشرک دہ مسلم می دبی ہے یک مشرک زاسلامت اگر بہر دبدے میکردے بر ناخن مسلمے فدا لک مشرک (۵۹) مشرک مسلم می دند الک مشرک (۵۹) میکردے بر ناخن مسلمے فدا لک مشرک (۵۹) میکرد شا

قدری نے اس تحریک ہے متعلق بھی اپنی رائے کا اظہار کیا ہے اور جواوگ اس تحریک میں بیش پیش تھے ان پر کڑی تنقیدیں کی بیں۔ دواء العیش می الابعدة من قریش تحریک فافت کے
باطل اصولوں کی تردید میں معرکۃ الدراتھنیف ہے۔ کتاب کی تیسری فصل مول نا ابواالکلام
ازاد کے رس لہ خلافت کے مندر جات پر تنقید اور ان کی سیاسی اور قیاسی لغزشوں پر گرفت کے
لئے خاص ہے۔

مولانا ابوالکام آزاد برعم خویش میدان سیاست کے شہوار اور برعم وادب کے در آبدار تھے گرامام احمد رضا قاوری کے نزدیب ان کا علمی مقام کیا تھا اس کا اندازہ درج فرایا م احمد رضا قاوری کے نزدیب ان کا علمی مقام کیا تھا اس کا اندازہ درج فرمولانا فریل عبارت سے لگایا جا سکت ہے۔ وہ مول نا عبدالباری کوتو عوم میں شار کرتے تھے گرمولانا ابوالکلام آزاد کو فاطر میں ندل تے تھے۔ مول نا آزاد کے بارے میں فرماتے ہیں۔

"سی پرچه اخبار کی ایم یئر کی اور چیز ہے اور حدیث وفقہ کا سجھنا اور ، وہ کن کا ترجمہ ہے" اور ان کا ترجمہ کے اور ان کا ترجمہ تک کر لینے ہے بیس آتا" (۲۰)

مولانا ابوا کلام آزادکواگر ند به کادرک بوتاتو سیست میں دہ اس درجہ ند بکتے اور زبان قلم ہے وہ ک کہتے جوقر آن وحدیث کے مطابق بوتا۔ ان کی ای علمی سطحیت کے پیش نظر امام احمدرضہ قادری آنہیں ''مسٹر'' کہ کرتے تھے۔ اس سلسلہ میں وہ کہاں تک حق بجانب تھے اس کا صحیح اندازہ ای وقت ممکن ہوگا جب مولانہ ابوالکلام آزاد کی طرح اہم احمدرضا تہ درک کی شخصیت کو پڑھا جائے اور ریسر ہے وقت قی کے لئے ان کی زندگی کے تمام پہلووک کوموضوع بنایا جائے۔

امام احمد رضا قادری کا مول تا ابوالکام آزاد ہے کوئی مواز نہیں شاید اسی لئے انہوں نے بھی کسی معاطے میں آزاد کوائے منھ نہ گایا۔ان کے تلافہ ہی مولا تا آزاد کا آرکی بہتر کی جواب دینے کے لئے کافی تھے۔ چن نچہ جمعیت العلماء کانفرنس بریلی جس کا سطور بالا میں ذکر ہو چکا ہے اس کا غرنس کے انعقاد کے موقع پر مرز مین ہریلی پرایک

بنگا مہ تھا۔ ۱۲/۱۲/۱۲ رجب ۱۳۳۱ھ ۱۳۳۱ھ ۱۳۳/۲۳ مارچ ۱۹۳۱ء میں مولانا آزاد کی صدارت میں ہر میں کی سرز مین پرمنعقد ہونے والی کانفرنس کواہل ہر ملی بھی قراموش نہیں کر کتے ۔ اس کا فرنس میں جماعت د ضائے مصطفے کے کارکنان بھی شریک ہوئے جس میں صدر الشریع مولانا امجد علی اعظی ، صدر الافضل مولانا تعیم الدین مراد آبادی ، حسر میں صدر الشریع مولانا امجد علی اعظی ، صدر الافضل مولانا تعیم الدین مراد آبادی ، مریس المحتکمین مولانا سیرسلیمان اشرف اور حضرت مولانا مفتی محمد ہر بان الحق جبل پوری ابھور خاص قابل ذکر جیں ۔ مولانا سیرسلیمان اشرف نے قیادت اور تر جمانی کے فرائض ربحا مور تر جمانی کے فرائض مراکز ہر اعلان مولاد کا سیرسلیمان اشرف نے قیادت اور تر جمانی کے فرائض مراکز ہر اعلان ہوا ۔ لیکن المجام دے ۔ اس کا نفرنس کے انعق دے کوئی ساڑ محمدات یاہ بعد ۲۵ مرصف المول ہوا ۔ لیکن مولانا تا تراد کے دست راست اور معتمد فی عبدالرزاق ملیح آبادی نے فاضل ہر بلوی سے متعلق جوتار نے اورواقع گڑھا ہے وہ پڑھنے کے قبل ہے۔

" کلکت ہے میں ناکے ساتھ بریلی میں بھی پہنچا۔ رات کو اجلاس تھا مگرشام ہی ۔ ہے جبریں آئے گئیس کے کا غرش نہیں ہونے پائے گی احمد رضا خال تو ب شک مرحوم ہو بچے ہیں گران کے صاحبز او بے حامد رضا خال تو موجود ہیں (۱۲) ۔ بیانی کی کذب ہیائی کی ایک مثال تھی اس سے پہلے وہ اور بھی انتہام مول نااحمد رضا قاور کی ہے جنے جن میں سے چند ہیہ ہیں۔

ا _ فاصل بربلوی ایمان او حالب کے قائل تھے۔

۲۔ فاضل بریلوی نے شیخ دحد ان علیہ الرحمہ کے خلاف کوئی کتاب لکھی تھی ۔ فاضل بریلوی نے شیخ دحد ان علیہ الرحمہ کے خلاف کوئی کتاب لئے مخالف ۔ فاضل بریلوی تحریک خلافت تجریک ترک موالات اور تحریک بجرت کے اس لئے مخالف عظم بین نے مخالف ۔ متعدل انگریزول کے مفادمیں نے میں۔

۳۔ فاضل بر ملوی اپنے اور اپنے معتقدین کے سوائمام دنیا کے مسلمانوں کو (معاذ اللہ) بقول ملیح آبادی کے کافر بکدا بوجہل سے بڑھ کرا کفر جانتے۔ (۲۲)

مولانا ابوار کلام آزاد کے معتمد خاص کا یہ بیان پڑھنے کے بعد مولانا ابوالکلام آزاد کا یہ خاص کا یہ بیان پڑھنے کے بعد مولانا ابوالکلام آزاد کا یہ خط بھی پڑھئے جو انہوں نے کا غرنس کے دوران امام احمد رضا قادری کی بارگاہ میں ارسال کیا تھا تا کہ امام احمد رضا قادری کے موت دحیات کے بارے میں فیصلہ کرنے میں آسانی ہو۔

بسم الله الرحنن الرحيم يركي ١١٢٠ر جب١٣٣١ه

بخدمت جناب مولا تا حمدرضا خال صاحب بریلوی دام مجد بم السلام علیکم درجمة الشدو برگاته

"مسئلة تحفظ وصيانت فعا فت اسلاميه، ترك موالات واعانت اعدائ مى رين اسلام وغيره مسائل عاضروى نببت جناب كاختلا قات مشهور بيل ين زيرنظر چونكه جمعية العهم وكا جلسه يب منعقد جور باب اور يبي مسائل اس بيس زيرنظر وبيان بين اس الخ جناب كى توجد دا تا جول كدر فع اختلا فات اور غراكره ونظر كابيه مناسب و ببتر موقع بيدا بوگي ب به جناب جلسه بيل تشريف لا تهي اور ان ك مسائل كى نبعت بطريق اسى بيم وني تختلون ، كيل ميل برطرح عوض وكر ارش مسائل كى نبعت بطريق اسى بيم وني تختلون ، كيل ميل برطرح عوض وكر ارش مسائل كى نبعت بطريق اسى بعلم وني تختلون ، كيل ميل برطرح عوض وكر ارش

فقيرابواا كاماحركان الله (١٣)

اب آپ انصاف سے بتا کی کہ ایسے مورخ جنہیں حق کی ومعارف کا قطعاعلم نہ ہواک طرح کی ہے سرویا ہو تیں لکھ کرمصنفین کی فہرست میں اپنا نام شامل کرنا اور بلا وجہ اپنی اہمیت کسی کے سرتھو بنا کہ ل کی دیا تت ہے۔ مولا نا ابوا مکل م آزاد کی اس تحریراوران کے معتمد خاص مینے آبادی کے فدکورہ بیان ''احمد رضا خال تو بے شک مرحوم ہو تھے ہیں مگر ان کے صرحزادے مولا نا حامد رضا خال تو موجود ہیں'' کے تناظر ہیں تبصرہ کرتے ہو کے موجود ہیں'' کے تناظر ہیں تبصرہ کرتے ہو کے

مول نايس اختر مصباحی رقم طرازيں _

"زندہ در ورکرناش برای کو کہتے ہیں اور بی وہ خد مات جسیلہ ہیں جن کے صلے میں ایسے مورضین کو تاریخ و فی بلند نظری اور روشن خیالی کے تمغہ جات چیش کے جاتے ہیں ایسی مورضین کو تاریخ و فی بلند نظری اور روشن خیالی کے تمغہ جات چیش کے جاتے ہیں جو یہ تین ایک المیدے کم نہیں ،اصی ب عدل وافعاف کی گروئیں اس پرشرم سے جنگ جانی جا جمیں "(۱۳))

مواد نا ابوالکارم آزاد کی رفاقت میں ارتمیں سال گزارنے والے دکر آراد کے مصنف عبد الرزاق ملیح آبادی کی حقائق ہے فضت کی بیدا کیے مثال ہے۔ اس طرح اور بھی باتیں ہیں جن کا حقیقت اور واقعیت ہے دور کا واسط نہیں مگر انہوں نے بڑے فخر کے ساتھ اپنی کتاب میں درج کیا ہے۔

جمعیة العلماء کا غرنس بر بی میں ترک موالات کا مسئلہ موضوع بحث تھا اس مسئلہ ہے متعلق مولا نا آزاد متعدومت و ست برا ہے خیالات کا اظہار کر بچکے تنے گراس کا غرنس میں ملائے اہل سنت کے درمیان جوانہیں ناکول پنے جہانے بڑے وہ ناتی ہل بیان ہے۔ جلسہ کا باضا بطرآ نی زمول نا ابوا کلام آزاد کی افتتاحی تقریرے ہواجس میں انہول نے فر مایا۔

"اس جلسه میں ایسے دوست اور بی ٹی بھی موجود ہیں جو ہمارے مسلک ہے متنق نہیں ہیں اور بید کوئی میری بات نہیں ، نیک نیتی پرجنی اختلاف خیاں یقیناً است مرحومہ کے لئے موجب رحمت ہے۔ ہندہ میں ال بھا نیوں اور دوستوں ہے درخواست کرتا ہوں کہ اینے خیال ت اور وجود افتیل ف بوری آزادی کے ساتھ ویش کر ہے جمعیں کسی نتیجہ پر بہتو نیجے میں مدودیں (۱۵)

علی ابل سنت کی ترجم نی کرتے ہوئے مولانا سید سلیمان اشرف نے اظہار خیال فرمایا اور ایسی فضیح وبلیغ تقریر فرم کی کہ بقول عبد الرزاق بینے آبادی۔
خیال فرمایا اور ایسی فلیج وبلیغ تقریر فرم کی کہ بقول عبد الرزاق بینے آبادی۔
'' رضا خونی جماعت کے ترجمان اور خطیب مولانا سید سلیمان اشرف بینے اور اس

میں کوئی شک نبیس کے بزے فیسی و بلیغ مقرر تھے ۔موصوف کی تقریر نے جو بہت

ہی تھی کا نظر ش کو ہلد ڈااا اور ایب معلوم ہونے لگا کہ اب پچھ کہنا ممکن نہیں ۔ (۲۲)

مولا نا سید سلیما ن اشرف نے اپنی تقریر میں باطل کے پر نچے اڑا دئے ۔تحریک خلافت کے چہرول پر ہوائیاں اڑنے نگیس ایسی دھوال دھارتقریر مولا نانے جو اس موقع سے کی شاید ہی بھی کی ہو بقول صدرال فی ضل حضرت مولا نانعیم الدین مراد آبادی۔
سے کی شاید ہی بھی کی ہو بقول صدرال فی ضل حضرت مولا نانعیم الدین مراد آبادی۔
"مجمع موموی سید سلیمان اشرف کی تقریروں کو دل لگا کرین رہا تھا۔ لوگوں کو شکایت ہوری تھی کہ مواد تا بعند آواز ہے تقریر کریں یہاں تک آواز انچھی طرح شہیں بہتی ایندا کہ کے اندا کہ کے کو سے نگا ہے۔ تھے "(۲۷)

الغرض جوش خطابت میں مول ناسید سلیمان اشرف نے ترک موالات مے متعلق جتنی شرعی قباحتی متعلق میں مولانا آزاد کی صدارت میں منعقد ہونے والے اجلاس میں مول ناکے مند پر کہدڑ ایس اور بہا نگ دبل میاعلان فرمایا۔

مول نا سیدسیمان اشرف کے انداز خطابت نے لوگول کواس ورجہ می ٹرکیا کہ مول ناابوا کلام آزاد جیسا شعلہ بار مقرر بھی دم بخو درہ گیا۔ آزاد نے جوش اور ولولہ کے ساتھ اپنی تقریر کا آنہ زکیا بقول ان کے معتمد فی شی عبدا سرزاق ملیح آبادی۔
اپنی تقریر کا آنہ زکیا بقول ان کے معتمد فی شی عبدا سرزاق ملیح آبادی۔
''اب سمندر میں طوفان آئے شروع ہو گئے ،آتش فشاں پہاڑ پہننے لگے

زار ہوں نے زیمن کواٹ بلیٹ کرڈالا استار ہے مششدرر و مستے ، جو ند بھی انسانی طلاقت لسانی پرمبہوت ہو کررہ کمیا''(۱۹)

مربیع آبادی کے اس تاثر کے برخلاف اس مناظرہ کے بینی شاہد مولانا سید تعیم الدین مرادآبادی کا تاثر بالکل برنکس ہے، وہ فرماتے ہیں۔

> " جس وفت ابوا كل سقر رفر مارے بتے يس ان كر برابر بيني تي بيس و كيور با تى كدان كابدن بيد كي طرح ارز رہے بيد بين تيس كيد مكنا كدبياس مقابله كااثر تقاياان كى عادت تى ہے " (٥٠)

بہرحال بریلی کی جمعیۃ العلماء کا غرنس اس کے بڑی یادگار کا نفرنس تھی کہ وہاں آزاد کو بڑے دشوارگذار مراحل ہے دو جار بونا پڑا ہے۔ ایک تاجرمول نا ابوالکام آزاد کے ساتھ شریک سفرتھ اس کا بیان ہے کہ:

"ا بو اکلام آز ، جس وقت برلی سے جارہے تھے۔ میں ان کے ستھے اوہ
کہتے جاتے تھے کہ ان (ملا کے اہل سنت) کے جس قدراغراض ہیں حقیقت
میں سب درست ہیں ایک غلطیاں کیول کر کی جاتی ہیں جن کا جواب نہ ہو سکے
اوران کواس طرح ترفت کا موقع ہے "(اے)

عبدالرزاق ملیح آبادی نے ہر ملی کانفرنس کی روداد " دکر ۱داد " میں بڑے عمراه کن الفاظ میں بیان کی ہے لکھتے ہیں کہ

"مو، نا ابوا کاؤم آزاد کی تقریر کے بعد مویا ناسید سیمان اشرف کھڑے ہوئے اور علی ن کیو کیموں نا آزاد کی تقریر نے جمیس مطعنین کردیا ہے اوراب بھم تحریک کٹی انٹ نہیں رہے مو " ناحا مدرض خال اشجے اورصاف نفظوں میں فر اپنے سکے سب خلط نہیں ال دور ہو چکی بین اب بھم سب کے ساتھ دبیں (۲۲) فاضل سوائے ایکار کا بیا اتن صریح جھوٹ ہے جس سے زبان وقعم ملوث کرنے میں کراہت ہور بی ہے۔ گر بیٹے آبادی اپنی اس کذب بیانی پر فخر کررہے ہیں۔ دروغ گوئی جس کی عادت ٹانیہ بن چکی ہو۔ لوح وقلم کی پرورش کا اسے کوئی حق نہیں پہنچتا۔ کانفرنس کی روداد کا ہر ہر لفظ از ابتدا تا انتہا ہنی بر تعصب ہے اس کذب بیانی کوسوائے اس کے اور کیا کہا جا سکتا ہے لعمة الله عنی الکادبیں اصل واقعہ یہے۔

"مولا نا حامد رضا خال نے اروا کلام آزاد سے فرمایا سے بو بہتے انہوں نے کہا کس چیز سے نو آب نے فر ایا ہے کفریات سے بیان کروہ بجو چکارہ گئے ایک طرف سے موا نا بر ہان میاں اعتراض کرتے ہیں ۔ایک طرف سے مولوی حسنین رضا خال ص حب الزام لگاد ہے ہیں۔ وہ آزاو ہوائے قتمیں کھانے اور این اور آزاد کی ایک اور آزاد کی ایک موائی کرکے این اور پالعنت کرنے اور تجھ جواب نیمیں و سے بکتے ہتے ۔ بیتمام کاروائی کرکے مولانا حامد رضا خال نے ان سے وہ تعظی تحریر چابی انہوں (آزاد) نے روواد میں جھا ہے کا دعدہ کی تو آپ نے فر ایا کہ جب تک ہمار سے اس موقت تک سے جواب ند میں اور بر شخص این کفریات سے تو بہ ند کرے اس وقت تک بری بری بیتر اس وقت تک بری بری بری بیتر اس وقت تک

یہ تھا اصل واقعہ جے پیچ آب دی نے حسب عادت تو ڈمر وڈ کر پیش کیا بہر حال معاملہ کچی بھی ہوا، م احمد رضا قد دری اوران کے تلامذہ نے باطل کی فکست ور بخت کے لئے ہر ممکن جدوجبد کی اورخد ف شرع محمد ی بیٹی ہے۔ بردی حاصت کا ڈٹ کر مقابلہ کی اور جوان کا حدوجبد کی اورخد ف شرع محمد ی بیٹی ہے۔ بردی حاصت کا ڈٹ کر مقابلہ کی اور جوان کا سیاسی موقف تھا وہ اپنی جگہ درست اور اٹل تھا۔ جس دوراند بیش سے انہوں نے اس وقت کام لیا تھا آج وہ ہماری نگا ہوں کے سامنے ہمیاں عبد الرشید نے '' برطانوی دور میں برعظیم باک و بھارت کی مسلم سیاست' کے زیرعنوان تبھرہ کرتے ہوئے لکھا ہے جس سے امام احمد بیا کہ و بھاری کے موقف کی بجر پورٹا ئید ہوتی ہے وہ فرماتے ہیں۔

" تحریک ترک موالات اور بجرت سے مسلمانوں کوسراسر نقصان پہنچ اورملکی

سياست پر مندوؤ اکي مُرفت مظبوط ہوئي''۔ (٣٧)

امام احد رضا قادری کی یمی وہ دور اندیشی تھی جس سے سب وہ امت مسلمہ کی نظروں میں محبوب رہے۔ایک بڑی جم عت نے ان کے نظریات کی تائیداور مذہبی عظر نظر كى تقليد كى _اكثر دانشورول نے ان كى عمى عبقريت كوسراہا _موافقين ومعاندين سب نے یکسال طور پر ان کی فقہی بصیرت کوشنیم کیا ۔ان کے نام کی اکیڈمیاں ،انجمنیں مدارس منظیمیں قائم ہو کمیں ۔متعدد عب دت گاہول کو بھی ان کے نام منسوب کیا گیا۔ ہندویا ک ہی نہیں بلکہ ملک جامعات کے محققین وریسر جی اسکالرز آج بھی ان کی تلاش میں سرگر دال ہیں اکثر خانقاہوں میں ان کی متصوف نہ زندگ کے چرہے ہیں جس قدران پر تحقیق ہوتی ہے اس قدران کی ملمی عبقریت کا پتا چلتا ہے۔خدا جانے وہ کتنی خوبیوں کے ، لک تھے دنیا کے ہر گوشہ میں ان کی علمی عظمت کا اعتراف کرئے والے ان کی سی سے ۔اس کے برخلاف مولا نا ابوالكلام آزاد' امام البند' بن كر برصغير كي وسعتون بين كم بو كئے۔ جب انہول نے تقلیدے انحراف کیا ،آباء واجدادے مسلک ہے روگر دانی کی ،تو بعد ممات ان کی تقلید کوئی كيوں كركرے؟ ۔ ونيا ہے رخصت ہوتے بى وہ تن فل اور بے امتن كى كاشكار ہو كئے ۔ان کے: م پرحکومت ہندنے مسلما وں کی خوشنودی نے لئے اسٹرمیاں ضرور قائم کی جس مگران کی ہمہ جہت شخصیت پر وہاں کتن کام ہور باہے و واہل علم مخفی نہیں۔

مصادر ومآخذ

ا يمنت روزه '' چِنْ ن''

جلد ٨ اشاره ٢٠٠٠ ١٣ لا بور

٣ ـ روز نامه جنگ کراچی س ۲ جنوری ۹ ۱۹۵ میجوالد کن ۵ بے گنا ہی ص ۲۳

٣ يمقتروزه "چال" جلد ١٨ شاره عص الاجور

٣ ـ آزادک كهانی خودآز دک زبانی س ١٩٥٨ واي ١٩٥٨ ء

۵_ ذکرآ زاد، عبدالرز، ق ملیح آبادی ص ۲۱ کلکته ۱۹۲۰

٢ _آزادكي بَياني ابوا كام زاد ص ١٢٣ ويلي ١٩٥٨

المازادك كباني الوالكلام آزاد مساام

٨ يمقت روز دالجمعية ص البينوري ١٩٤١ م

٩ ـ ابوالكلام أزاد احوال وآئار مصنفه مسعود الحسن عني في ص ١٩٧٥ كالمصنو ١٩٥٧ء

١٠ البنال ، ابوالكلام آزاد ٨ رتمبر ١٩١٢ ،

اليمغت روز وچران الاجور ص ٢٨

۱۲_افیار مشرق یور کیپور جلده اس ۱۳ جنوری ۱۹۴۱ء

١٣_ إواا كلام أزادكي تاريخي شكست جال الدين قادري ١٩٨٠ الا بور ١٩٨٠ م

١١٠ اقبال ك سخرى دوسال، عاشق حسين بنالوى ص ١٦٣٤ قبال اكاذى كراجي ١٩٩١ء

۵۱ مسلم اندیا، کاش البرنی ص ۱۳۵ سناریانت پیلتنگ کمپنی د جور۱۹۳۲ء

٢ ايترجمان القرآن ، ابوا كلام آزاد جنداول ص١٦٣

الماتي كيا آزادي بنداورمسلمان ،ابوال على مودودي ص ٩ كالا بور ١٩٧٠ م

۱۸ ہیں بڑے مسمان ،عبدالرشیدارشد مکتبہ اسلامیہ 1 ہور۱۹۸۳ء

19_اشتهارمني نب يوسف كحرك يوري مورجد ١٩١٠ رتمبر ١٩٢٠ والدآباد

٢٠ ووامغ الحمر جماعت رضائ مصطفى ص ٢٣ مطبويره ١٣٣٠ه الاردوام العيش امام احمدرضا قادري ص ١٣ برغي ٣٢ ـ ابو، كلام آزاد كي تاريخي تنكست ، جلال الدين نوري ص٠٨ لا مور ۳۲ _ گن و ب گن دی ، پروفیسرمسعوداحمه 400° ١٩٣٠ کامة الحق معین الدین اجمیری وبلی ١٩٣١ء بحواله گناه بے گن ہی ص ١٩٣٠ ۲۵_دوام العيش والم احدرضا قادري مل ۲۸ اص ١٩٧٥ ويلي ١٩٧٧ء ۲۷ فطیات زاد ، با یک رام ص ۱۹۲۳ و الي ۱۹۲۳ و ا ٣٤ يتمركات زاد، نيلام رسول مبر 1910 EX-1910 ۲۸ _روز نامه لاجوره ساکالم ٢٩ ــا هبلال مقدمة ص ٢٠٠ تريروليش اردوا كاۋ مي لكھنۇ ١٩٨٨ ء ٣٠ _الواررضا التورك 199 التورك 199 ال الإياثواررضا 1210 ٣٢ الحجة المؤتمة في أية الممتحدة الام المراضا عاشيال بر في ١٣٣٩ ال ٣٢ بالحجة المؤتمة في أية الممتحنة من ٣٣ مالحجة المؤتمنة في آية الممتحنة ١٠٥٠ 10 العجة المؤلمة في به الممتحة عاشير ال

> آيت فبر٢٢ ٣٦ ـ سورة محادله آيت تميرسالا 37-14/276 ۲۸_ موره ليمران آ رت ۲۸

٣٩ مالحجة المؤتمنة في آية الممتحنة ص ۲۹ ٣٠ _رس كل رضور (محجة الممتحة) ا الأس#ABIZ

اسم يسورة الحشر آيت!!

٣٢_الحجة المؤتمة في آية الممتحنة "كاما101،101

٣٣ يسورة الماكرة أيت الد

٢٣ _ سورة المجادلة آيت٢٦

۲۵ _ سورة المراكزة آي الم

۲۳ _ سوره آل عمران آیت ۱۱۸

٢٧ ـ معارف رضا جلد مقتم مل ١٥٨ كرا جي ١٩٨٧ و

۲۸ موروزور آت تمبر ۲۸

٢٩ الحجة المؤتمنة في آية الممتحة المؤتمنة

• ١٥ ـ الحمدة المؤتمة في آية الممتحة المؤتمة في

۵۱ اخبار سود عرص مبار شنر ، اخبار وكيل امرتسر ٢ رفر وري ١٩٣٧ عص ٢٠ بحواله امام احمد رضا

محدث بریلوی اور تحریک پاکستان ص۵۷ اور ۱۹۹۲ء

٥٢ _ تنجيا _ "رافها _ ، رشيد حمرصد على مل ١٠١٠ الا الاور

۵۳ النور بسيدسليمان اشرف من ۱۹۲۱ على كر ها ۱۹۲۱ ء

۵۴ مجلّدامام احدرضا كانفرنس كراجي مس عس كراجي ١٩٩٠ء

۵۵ _ مام احدرضا اورمول نا ابوا کلام آزاد کے افکارسید جمال الدین ص ۲۸ دیلی ۱۹۹۱ء

٥١ ٥ ـ دوتوى ظريب ك ما ي من و كر اشي ق حسين قريش ادارت خواجد رضى حيدروها جي احمد

يادص ٢٥ كرا چي ١٩٨٢ء

۵۷_انطاری الداری الم احمد صا۹ جد۳

۵۸_معارف رضا می ۱۹۸۹ کراچی ۱۹۸۹ء

وهـالطارى الدارى المام احمدها جلدا ص٥٥

(172)

۲۰ بدودام العیش ، امام احدر شان می ۲۰ بدودام العیش ، امام احدر شان می ۱۲۳ می امام احداد این امام احداد این

۱۲ _ا م احمد رضا اور ابوالكلام آزاد كے افكار مركزي برم رضا مجيونڈي ص ٩٩ جون ١٩٩٧

٣٧ ـ مكاتيب ابواه كارم آزاد ص ١٢ كراجي ١٩٦٨ م

١٣٠ _امام احمدرف اوررو بدعات ومنكرات يس اختر مصباحي ص

١٢٥ ـ ذكر آزاد عبد الرزال في آيادي ص

۲۲ _ وكرآزاد ص

٢٤_دوائع ألحم ص٥٦

۲۸_دوامخ انحمر ص٥٥

۲۹_ذكرآزاد ص ۱۲۵

- ٤- دوائش الحمير من ٥٦

اكددوائث الحمير ص ١٥

المدركرة زاد ص ١٢٥

٣٧ _ دوائغ الحمير ص٥٥

٣٤٥ روز نامه نواسية وقت الاجور ص ٥٥ كن ١٩٧٥ م



امام احمد رضا قادري

اور

خواجه حسن نظامي

نظرية سجدة تعظيمي كاتقابلي مطالعه

مصور فطرت خواجہ حسن نظا کی درگاہ نظام الدین اولیا ، دبلی کے صاحب سجادہ تھے اورصاحب طرز اویب ، انہوں نے ندصرف بجدہ تعظیمی کے جواز کا فتویٰ ویا بلکہ اس پرشدت ہے ممل پیرا بھی تھے ۔ امام احمد رضا قادر کی نے بدعات ومشرات کونتم کرنے کے لئے تکمی جب دکیا۔ سجدہ تعظیمی کونا جب تز وجرام لکھا مگر افسوس آئی ان کے جافیین ان کے تبعین کو قبر پرست اور انہیں قبر پرستوں کا امام کہتے ہوئے نہیں تھکتے ہیں۔ قبر پرست اور انہیں قبر پرستوں کا امام کہتے ہوئے نہیں تھکتے ہیں۔ قبر پرستی کی ابتدا کب اور سطرح ہوئی ؟ اور جن درگا ہوں پر غیر شرگ رسم بات بیں ان پرکن لوگوں کا قبضہ ہے؟۔ یہ مقالدا نہی حقائق وضمرات پرشمنل ہے۔

امام احمد رضا قادری علم وفضل اور قکر وفن کے بھالہ تھے۔ خواجہ حسن نظامی کی بھی ذات گرامی کئی وجوہ سے یگا نہ کروز گارتھی ۔ اہم احمد رضا قادری کی ذبنی ساخت اور نہ بھی پر داخت اس نئج پر بموئی تھی کہ خلاف شرع کچھ کہنے اور پچھ لکھنے والا کتناز بر دست دانشور یا کسی عظیم خاقہ ہ کا سجادہ شین بی کیوں نہ بموانبول نے بھی کسی کومعاف نہیں کیا بلکہ اسے متنہ فر ہاکر اس کی اصلاح فر ہائی ۔ اگر وہ کسی ایک بھی ان کا بھی پلے تھا تو براہ راست اس کا متنہ فر ہاکر اس کی اصلاح فر ہائی ۔ اگر وہ کسی سائل کے جواب میں فتوی کے ذریعہ اس کی تر دید فر مائی اور ند ہب حق سے آگاہ کیا ۔ ایسے بی لوگوں میں مصور فطرت خواجہ حسن نظامی کا نام نامی اسم گرامی آتا ہے۔

خوابہ حسن نظامی اس لئے بھی مشہور تھے کہ وہ ہندوستانی مسلمانوں کے مرکز عقیدت شخ المشاکخ محبوب البی حضرت خواجہ نظام الدین اوپ علیہ الرحمۃ والرضوان (م 200 ھ) کی عظیم الثان ف نقاہ کے ہو د نشین تھے۔ پھران کی مقبولیت اس وجہ ہے بھی تھی کہ انہوں نے عام روش ہے ہٹ کرمنفر دالمثال انثاء پردازی کر کے اپنی اولی صلاحیت کا اہل علم ودائش سے لوہا منوایا تھی۔ جس کا اعتراف ارباب علم واوب نے بکسال طور پر کیا ہے۔ مولانا عبدالماجد وریابادی کے یقول:

(خواج صاحب) صحب قلم اور پاکیزگ نوبان مین اقلم کار کی حیثیت سے ایک فرد نتے ۔ اور اس کی شہادت میں یہاں سے لے کرعالم آخرت تک وے سکت ہول کران کا سا البیلا الثابر وازار دو میں نے کی ان کے زمانے میں بیدا ہوا اور ندآج کے کہ ہوا ہے۔ (۱)

میص حب طرزانت پردازادیب دنیائے ادب میں فضل دکمال کی چوٹی پرمتمکن تھا

وہ چھوٹی جھوٹی جیزیں جو بھیشہ اہل اوب کی ہے اعتن سیوں کا شکار میں اپنے تخصوص طرز قکر سے انہیں صفحہ سخر طاس کی زینت بنا کمیں جنہوں نے ارباب علم واوب کے ذوق مطالعہ کو سکون بخشار اس طرح سیئروں جیوٹی بیزی کتا بیں ان کنوک قلم سے منصنہ شہود برآ کمیں۔
متعدد مض بین اور مقالات بند و بیرون بند کے رسائل وجرائداور مجلات بیں شائع ہوئے۔
سکی روز نا ہے ، سدروز ہ ، جفت وار ، ، بنا ہے ، اخبارات ورسائل کی اجراء آپ نے فر مائی اور ان کا اجراء آپ نے فر مائی اور

خواجہ حسن نظامی اپنی تحریروں کی روشی میں گونا گول خصوصیات کی حامل خفصیت کے مائی خصیت کے مائی خصیت کے مائی ہے میں انہوں نے اسے موضوع ت رہمی طبع آز مائی کی جوایک مقدی آستانے کے مسند شین ہونے کا طب انہوں نے انہیں قطعان یب نہیں ویتے ہے جیے نہیں شین بیتی ' تیر تھ یا تیرا ' محرم نامه "اور انہیں قطعان یب نہیں ویتے ہے جیے کی شن بیتی ' تیر تھ یا تیرا ' محرم نامه "اور ' مرشد کو سحدہ ' تعطیم " وغیرہ کی ان کی وہ تحریری بیل جس کے سب مذہبی حقہ میں ان کے وہ تحریری بیل جس کے سب مذہبی حقہ میں ان کے متعلق نفرت و بیزاری کی ہوا چی اور کئی مکاتب تھرنے ان پرطعن و شنتے کے خواب وقت ان کی شخصیت کا تحییلی جائزہ مقصود نہیں اس لئے ان بوت سے احتر از کیا جار الے ان کے ان

خوابہ حسن نظامی کی شخصیت سے معنوں میں ہندوہ سلم اتھ دکاستام تھی۔ وہ سے معنول میں میں میں میں میں میں میں کارازم کی بچی مثال بھی ہتھ۔ اگر میں سے کل کے مصرف سمبر دار تھے بلکہ موجود دز ہانہ میں سیکولرازم کی بچی مثال بھی تھے۔ اگر ایک طرف انہوں نے سجادہ نشینی کے اہم منصب پرجلوہ افر دز ہوکر رشد و ہدایت کا اہم فریصنہ انہوم دیا تو دوسری طرف ''کرشن ہیں ''لکھ کراور ہندہ تیرتھ استھانوں کی یاتر اگر کے ہندودھرم ہے محبت اور کا وَ کا وافر ثبوت فراہم کیا۔ ۱۹۰۵ء میں جب انہوں نے سادھوؤل اورسنتوں کالباس بہن کر ہندہ تیرتھ استھانوں کی یاتر اکی تو صفہ کاسلام میں ایک بل چل سی اورسنتوں کالباس بہن کر ہندہ تیرتھ استھانوں کی یاتر اکی تو صفہ کاسلام میں ایک بل چل سی کھی گئی ادر جو سے ملت اسمامیہ نے اس تیرتھ یاتر اپر کفر کا فتوی صادر کر دیاس تیرتھ یاتر اکی گ

روداد انہوں نے کتابی شکل میں ضرور مرتب کی محرفتوی کفر کا شکار ہونے کی وجہ سے میری معلومات کے مطابق وہ رودادش نکع نہ ہوئی۔

خواجہ صاحب اپنی قلمی صلاحیت کی بنیاد پرعوام وخوش کے علاوہ ارکان حکومت ہند کے بھی مقربین میں سے بتھے۔ جس کے باعث ۲ ۱۹۳۱ء میں ارکان حکومت نے آئبیں "شمس العلماء" کے اہم خطاب سے سرفراز کیا ۔ ارباب علم وادب کے حلقہ سے "شمسور فطرت" کا خطاب آئبیں بہت پہلے مل چکا تھ ۔ یہ سب پھھ اعلی ول ود ماغ رکھنے کی وجہ سے ہوا۔ بقول پروفیسر عنوان چشتی .

"فواجد سن الله مي كاد ماغ التي في كاراورول يجموني كا تقان كي آكوم معور كا توان كي آكوم معور كي آن كو الله مي كي آنكو كي انهور بي ان سب صداحيتول سے الله فن كي معورت الري بي فوب كام كيا ہے اس لئے ان كي تحريوں بي جم جس فواجد سن نظامي سے ملتے فوب كام كيا ہے اس لئے ان كي تحريوں بي جم جس فواجد سن نظامي سے ملتے گا وہ ايك صاحب طرزاد يب كي شخصيت ہے ۔ جوس جول وقت گذرتا جائے گا ان كى ايميت كا احساس عام ہوتا جائے گا "(۲)

خواجہ صاحب کا ہمل نام سید علی حسن عرف حسن نظ می تفاسیدی شق علی نظ می کے گھر ۲ رمحرام الحرام ۱۲۹۲ھ ۱۸۷۸ء کو ولادت ہوئی۔ گیر رہ سال کی عمر میں ماں باپ دونوں کا سابیسر سے اٹھ گیر بڑے ہیں ئی سید حسن علی شاہ نے سر پرتی فر مائی۔ ۳۵ واسطوں سے شجر فانسب حضرت علی کرم المدتق کی وجہد الکریم تک پہو نچتا ہے۔

ابندائی تعلیم'' ستی نظ مالدین' میں ہوئی۔ مولوی اساعیل کا ندھیوی مولوی محمد میال کا ندھیوی مولوی محمد میال کا ندھیوی ، مولوی محمد میال کا ندھیوی ، مولوی محمد میال کا ندھیوی ، مولوی محمد میں کا ندھیوی ، مولوی محمد میں ایک دان کے سئے گئے۔ گنگوہ کا بھی آپ نے تعلیمی سفر کیا اور دہال آپ نے ڈیڑھ سال کی مدت تحصیل علم میں گذاروی۔ (۳)

بيعت وارادت اور ابازت وخلافت كاشرف آب في حضرت شاه الله بخش

تو نسوی، حضرت خواجہ غلام فرید اور پیرم ہو کی شرح نظری گواڑوی ہے حاصل کیا۔

''سلسلہ چشتہ'' میں حضرت شاہ استہ بخش تو نسوی اور حضرت خواجہ غلام فرید

ہیعت وارادت حاصل کی گر جب بید دونوں بزرگ و نیاہے پر وہ فرما گئے تو

آپ نے حضرت بابا فرید کے روح نی اشارے پر حضرت پیرم میں شاہ چشتی

ظلی گواڑوی رحمۃ اللہ تعالی ملیہ ہے بیعت وظاہ فت کی دوست حاصل کی''(م)

خواجہ حسن نظامی نیوان صدی کھمل اسپنے انو کے افکار کی اشاعت کرنے کے بعد ۸۸ مال کی عمر میں ماروی افجہ ہے ہے۔

مال کی عمر میں ماروی افجہ ہے سے اور اسی قبر میں مدفون ہوئے جسے انہوں نے پہلے ہی ہے'' ورگاہ بستی مال کی عمر میں ماروی افری ہوئے جسے انہوں نے پہلے ہی ہے'' ورگاہ بستی فظام اللہ ین'' وہ الی میں تیار کرار کھی تھی ۔ (۵) اس طرح خواجہ صحب، امام احمد رضا قادر کی بریوی کے پردہ فر مانے کے بعد تقریباً مال بقید حیات رہ کرا پنے نظریات کی اشاعت فرمات دے۔

خواجہ صحب نے اپنی کتاب " محرم مامه " اور " یز مد مامه " کم الفشانیاں کی بیں وہ بھی باضا بلہ ایک مبسوط مقالہ کی منقائنی ہیں ۔ سردست " محرم نامہ" میں انہوں نے جیسل القدرصی لی حضرت عمرو ہن عاص رضی القد تقال عنہ پر جوضرب کاری لگائی ہاوران کے "غیر مومنانہ" کردار کا جو جو ت پیش کیا ہے وہ ق ال توجہ ہے۔ ذیل میں ان کی تصنیف "محرم مامه " ہا کہ اقتبال درج کیا جار ہاہے۔ لکھتے ہیں۔

ان کی تصنیف "محرم مامه " ہا کہ اقتبال درج کیا جار ہاہے۔ لکھتے ہیں۔

مرد بن مامی کا ہاتھ مردری کے کہ حضرت میں بازے جھوٹ "نساد کی باتھ میں اور آخر تک ہر براے چھوٹ "نساد کی بنیاد" میں ہمرو بن مامی کا ہاتھ میروری ہے میں فارچوں اور سنیوں نے شاید بنیاد" میں ہمرو بن مامی کا ہاتھ میروری ہے میں کوش تھی ہے جومرنے کے بعد ہمرانی کی خوش تھی ہے جومرنے کے بعد ہمرانی کی خوش تھی ہے جومرنے کے بعد ہمیں ہیں ہے محفوظ مے "(۲)

حضرت عمر وبن عصرض القد تعالى عنه بهر حال ایک جلیل القدر صحافی بیں۔ان کی شخصیت پرخواجہ حسن نظری کی اس افتر اپردازی ہے متعلق ایک سائل نے امام احمد رضا قادری کی خدمت بیں ایک استفتاء ارسال کیا جس کا جواب دیتے ہوئے صحافی ندکور کے بارے بیں انہوں نے اپناموقف ان الفاظ بیں واضح کیا۔

"سیدناعمروین عاص رضی القد تق ی عزاجلیل القدرصی به کرام ہے ہیں۔
ان کی شن میں گت فی نہ کرے گا محرر افضی ہیں گتا ہوں کے حوالے کی کیا
اس کا پڑھنا سنیا سنیوں پرحرام ہے ۔ایے مسئے ہیں کت ہوں کے حوالے کی کیا
طاجت اہل سنت کے متون عقائد میں تصریح ہے " الصحامة کمھیہ عدول
لا مد کرھہ الا حدر" سی ہر سب کے سب اسی ب خیروعدات میں ہم ان کا
ذکر نہ کر ہیں مے محر محملائی ہے "(2)

خواجہ حسن نظامی نے بندونو ازی کا جو ٹبوت مسند سجادگی پر روئق افروز ہو کر بذریعہ
زبان وقلم پیش کیا ہے اس نے بھی خواجہ صاحب کو مطعون کرنے میں موثر کر دارا داکیا ہے۔
اور خواجہ صاحب نے کرش کے جو حالات اور فضائل و کمالات بیان کئے ہیں اے پڑھ کر
اندازہ ہوتا ہے کہ وہ معاذ القد ہے حدال کے معتقد تھے چونکہ خواجہ صاحب ایک معزز خافقہ
کے سجادہ شین تھے۔اس لئے واضح طور پر کرشن کے لئے نبی "یا" رسول" کا غظ استعمال نہ
کر سکے لیکن صفری کبری اور حداوسط کے ذراجہ انہوں نے وہی نتیجہ نکالا ہے جو ان کے
ذبمن ودماغ میں تھے۔ ان کی کتب "کوشس بیتی" شری کرشن "سے متعلق باطل عقائد
ونظریات سے لبرین ہے۔ کرشن کی پیدائش کا نقشہ جس والبائد انداز میں انہوں نے کھینچا ہے
ونظریات سے لبرین ہے۔ کرشن کی پیدائش کا نقشہ جس والبائد انداز میں انہوں نے کھینچا ہے
اسے آپ بھی پڑھے اوران کی اسلام دوئی پر مہتم سیجے کہتے ہیں۔
اسے آپ بھی پڑھے اوران کی اسلام دوئی پر مہتم سیجے کہتے ہیں۔
انہی کواغیار کی آئے ہے بھائن (۸)

پیرای کیب کے صفح ۱۳۳ پر " کھیا کو وحدت کا سعد ر "ص ۱۳۳ پر حدا کا معدوں " پیرای کی سعد ر "ص ۱۹۳ پر حدا کا منول " پیرص ۱۹۳ پر "کھیا کو افلیم و حدت کا بادشاہ " لکھا اور ہزاروں سمام کی ڈالیوں ان پر نجیا در کیس ۔ افسوس سے کہلا لہ لہ جہت رائے شری کرشن کو اوتار مانے ، گیتا کوان کی تصنیف تنہیم کرنے سے انکار کریں خود بقول خواجہ حسن نظامی :

"وه (الدلاجيت رائے) كرشن كونداوتا رمائے بيل شدند آبى رہنم اور فضب سيد ہے كدوه اس ہے بھى الكاركرتے بيل" كيتا" شرى كرشن كى تصنيف ہے "(٩)

ہے دوہ ان ہے ہی ا کا در کے بین سیاستری کرن کی سیف ہے رہ کا اب آپ افسان و دیانت کا خون کئے بغیر یہ فیصلہ کریں کہ کیا یہی دلگتی بات ہے کہ لالدارجیت رائے ہندو ند ہب کے دلدادہ اور علمبر دار ہوکر اس طرح کاعقیدہ رکھیں؟ اور خواجہ صاحب ملت اسل میہ کے مرکز عقیدت درگاہ نظام الدین اولیاء کے ہجادہ نشین ہوکر کرشن کو پنجمبر مانے پراصرار کریں جب بیصورت حال ہوتو اس کے ملاوہ اور کیا کہا جا سکتا ہے کرشن کو پنجمبر مانے پراصرار کریں جب بیصورت حال ہوتو اس کے ملاوہ اور کیا کہا جا سکتا ہے کہ خیز دکی ماند مسلمانی ''

اس طرح کے اور بھی بیشتر مسائل ہیں جن کی روشنی میں خواجہ حسن نظامی کی شخصیت کا مطالعہ دلچیں سے خالی نہ ہوگالیکن ذیل میں عنوان تحریر کی مناسبت سے مجدہ تعظیمی کی حلت وحرمت ، جواز وعدم جواز سے متعلق تفصیلی تفتیگواس نئی سے کی جارہی ہے کہ یہ لم اسلام کے دونوں مراکز عقیدت امام احمد رض قادر کی اور مصور فطرت خواجہ حسن نظامی کی امرار شریعت سے آثانی اور دین فطرت سے آگا بی اور آفیاب بوت علیقے سے الفت وجمیت کا اندازہ لگایا جا سکے۔

خواجہ حسن نظامی کی یوں تو تمام تحریری معلو، تی اور دلچیں سے پڑھی جانے والی ہوتی ہیں نظامی کی وہ تحریر جوانہوں نے مرشد کو تحدہ منتظیم کے جواز سے متعلق سپر دقلم کی ہوتی ہیں۔ اس نے صلفہ معلم وادب میں ہی چل مجاوی ہے۔ میں کے غیر مقلدین کے علی وہ علمائے ویو ہند نے بھی اسے ناپیند یدگی کی نظر سے صرف دیکھائی ہیں بلکداس کی مجر پورتر دیدگی۔

علائے غیرمقلدین نے ق " همدرد اهل حدیث " کا ایک تاره اس کے جوالی تروید کے سحدہ مقلدی استارکا نوری نے "مرشد کو سحدہ معطیم" کے جواب میل" خالق کو سحدہ معطیم " کے تام سے جو جواب لکھا وہی رسالہ" همدرد اهل محدیث " جانبر ۱۳۳۳ بابت ماہ شوال وذیقعدہ ۱۳۳۹ هیں نامی پریس وہلی سے طبع موکر شائع ہوا۔ مولوی مفتی عبد الستار کل نوری نے مرور ق پراپنے رسالہ کا موقف واضح کرتے ہوئے لکھا ہے۔

"اس رسالہ میں مرشد کو سجدہ سخطیمی کے شرک ہونے پردیائی اقرآن شریف عاصادیت وقت میں اقوال علی کے کرام وسٹ کنے صوفیا ہے عظ م ہے جمع کئے گئے بین اور ذات ہاری تعالیٰ بی کواس مجدہ کا مستحق اور حقدار ثابت کیا حمیا ہے"(۱۰)

خواجہ حسن نظامی کے اس رسالہ کوسانائے ویو بندنے آڑے ہاتھوں لیا اور مولانا زاہد القادری حنفی از ووی نے "انفور العطیم می رد سیعدہ نعطیم "(خواجہ حسن نظامی پر کفر کا فتوکی) کے نام سے چالیس سنی ت پر مشتم ایک رس لدمرتب کیا جس پر بقول مرتب مقتدر واجلہ کامل ن شریعت وسانائے بندکی اہم تعدیقت ہیں۔ اس رسالہ کوشیخ محرفضل حسین صدیق نے ہلال پرلیس دہلی ہے طبع کراکر ۱۳۳۱ ہے میں شائع کیا ہے۔

اس رساله علی مولوی احد علی محدث دار انعلوم و تح بوری در الی مولوی اخر علی مولوی اخرفی مولوی اخرفی مولوی کفی بت ابتد صدر جمعیة العلماء بهند ودار الافقاء دبلی ، مولایا مفتی محمد مظهرالتدا ما محد فتح بوری دبلی ، مولایا مفتی محمد التد صدر المدرسین دار العلوم لطفیه " علی شره مولوی مفتی محمد ابرا بیم مدرس "مدرسه عالیه محمدیه عربیه "دهلی ، مولوی کرامت الله فی مولوی شرف الحق حنی ، مولوی عزیز الرحمٰن مفتی دار العلوم دیو بند کے قادی کرامت الله فی مولوی عبد الوباب مهر جردی ، مولوی رشید احد حقی ، مولوی عبد الوباب مهر جردی ، مولوی رشید احد حقی ، مولوی عبد الوباب مهر جردی ، مولوی رشید احد حقی ، مولوی عبد الوباب مهر جردی ، مولوی رشید احد حقی ، مولوی عبد الوباب مهر جردی ، مولوی رشید احد حقی ، مولوی عبد الوباب مهر جردی ، مولوی رشید احد حقی ، مولوی عبد الوباب مهر جردی ، مولوی رشید احد حقی ، مولوی عبد الوباب مهر جردی ، مولوی رشید احد حقی ، مولوی عبد الوباب مهر جردی ، مولوی رشید احد حقی ، مولوی عبد الوباب مهر جردی ، مولوی رشید احد حقی ، مولوی عبد الوباب مهر جردی ، مولوی رشید احد حقی ، مولوی عبد الوباب مهر جردی ، مولوی رشید احد حقی ، مولوی عبد الوباب مهر جردی ، مولوی رشید احد حقی ، مولوی عبد الوباب مهر جردی ، مولوی رشید احد حقی ، مولوی عبد الوباب مهر جردی ، مولوی رشید احد حقی ، مولوی عبد الوباب مهردی ، مولوی رشید احد حقی ، مولوی عبد الوباب مهردی ، مولوی رشید احد حقی ، مولوی عبد الوباب مهردی ، مولوی رشید احد حقی ، مولوی می مولوی مولوی مولوی عبد الوباب مولوی مول

مدنی مولوی ابویجی عبد النصف بن عبد الحق ،مولوی عبد البجبار ،مولوی ابوالخلیل عبد الجلیل ملتان ،مولوی ابوسلیم محمستقیم کی تقید بقات بین۔

ليكن ان تمامتر ديدى تحريرون مين سب ساہم اور متند تحرير جوخواجه حسن نظامي كرساله" مرشد كو سجده نعطيه الى ترويداورجواب الراهي من الربدة الركية لنحريم سحود التحية " يج جواعلى حضرت مولا تاشاه امام احمد رضاف ن قادري كنوك قلم ے منصر شہود پر آئی ہے۔ بدر سالہ اس استفتا کے جواب بر مشمل ہے جے مولوی و فظ عبدالسمة نے 9ر رمضان المبارک ١٣٣٧ه كو "مدرسه الراهيميه" كيا تك يفي سليم بناری اور مظاہر الرسلام نبیرہ نواب متازعی خال نے دروازہ خیر تگر میرٹھ سے ۲۹ رشوال ے استفتا کے ساتھ " نظام صاحب نے استفتا کے ساتھ " نظام المشائد "دبلی كا غالب وه شاره بھی ارسال كي تھ جس ميں مرشد كوسجده تعظيم سے متعلق بحث شائع ہوئی تھی۔استفتار کا جواب دیتے وقت او ماحمد رضا قا دری کے پیش نظر غالباً وہی بحث تھی۔ سحدہ تعظیمی سے متعنق ہسفن مکا تممل جواب فاضل ہر بلوی نے تو اسی وقت دے دیا تفالیکن تتا بی شکل میں اس رسالہ کی باضابطہ شاعت پہنی بارے۔91ء میں ہوئی دوسری بار اس رسالہ کو' نوری بک ڈیو' لا جور نے صاحبزادہ سیدمحمد حسن گیلانی کے زیر اہتمام "حرمت سحده معطيم " كنام سايك مونو ٩ + اصفحات يرمشمل "لمبائن يرنتر" لا مور ہے طبع کرا کرشائع کیا۔راقم کے چیش نظراس وقت مہی رس لہ ہے۔اس رسالہ کے تعلق سے مولوی عبدالخی ندوی (م۱۹۳۲ء) مکھتے ہیں۔

"والف فيها رسالة سماها "الربدة الركبة لتحريم معود التحية" وهي رسالة حامعة تدل على غرارة علمه وقوة استدلاله "(١١) (انهول في مستولاله "(١١) وانهول في مستود المستدلاله " الربدة الركبة لتحريم (انهول في حرمت محدو تعظيمي برايك جامع رساله " الربدة الركبة لتحريم السحود المحية " تصنيف كياجوان كي غرارت عم اورقوت استدارل بركواه ب)

موسیق کے ساتھ قوالی آپ کے نزد یک حرام ہے اور تعزیہ داری بھی ، ندوی صاحب لکھتے ہیں۔

"ا الرحده عبادت یا تعبدی تجده کی دوریس بھی مخلوق کے لئے جائز نہیں رہا۔
کیوں کہ بیاس ذات تو کیا جاتا ہے جو معبود حقیق ہے اور اللہ تعالیٰ کے سواکسی کو معبود ماننا شرک ہے، جب کہ شرک سی زمانہ ہیں بھی جائز نہیں رہا۔
الرحجدہ تحییت (یا بحدہ تعظیمی) یہ بحدہ حضرت میسی عبیہ السلام تک مخلوق کے لئے جائز رہا ہے کیوں کہ اس کا مقصد مجود الیہ کی تعظیم کرتا ہے اسے ضدا یا معبود ماننا نہیں حضرت و معیہ السلام کو فرشتوں نے اور حضرت یوسف علیہ السلام کو ماننا نہیں حضرت تو معیہ السلام کو اس کے والدین اور بھی بیوں نے بحدہ کی لیکن اب فی تم النہین حضرت محمصصفظ میں اس کے والدین اور بھی بیوں نے بحدہ کی لیکن اب فی تم النہین حضرت محمصصفظ کے مشریع کی کو تجدہ کی لیکن اب فی تم النہین حضرت محمصصفظ کے مشریعت میں کی کو تجدہ کو اگر نہیں ۔ (۱۳۳۰)

خواجہ حسن نظامی کارسالہ "مرشد کو سجدہ معطیم "جواس وقت موضوع بحث ہے۔ جے "این عربی کارکن حلقہ مشائح

و بلی 'نے ماہ جماوی الدخری اسم اصیل لہ ٹھا کر داس کے ولی پر نٹنگ ورکس دہلی ہے طبع کراکر شائع کی ہے۔ دہب کہ اس رسرلہ کی پہلی اشاعت رمض ن المبارک ۱۳۳۸ ہیں ہوئی تھی مصور فطرت خواجہ حسن نظامی نے اپنی تصنیف 'مرشد کو سحدہ' تعطیم "کے سرور ق پر موضوع کے تعلق ہے اپنی تصنیف 'مرشد کو سحدہ' تعطیم "ک

"اس رسالہ میں تعظیمی سجدہ سے مہائ ہوئے سے دارکل قرسن مجیدا حادیث و آناسیر واحوال وحال سے علی و ومشائخ عظام ہے جن کی گئیں ہیں اور ال سب پر حوالہ قائم کر کے سجد تعظیم کی ایاحت ثابت کی گئی ہے۔

خواجہ حسن نظائی کا بہی وہ عقیدہ ہے جوتح ریی شکل میں منصد شہود پر آیا جس کے جواب میں منصد شہود پر آیا جس کے جواب میں بر مکتبہ فکر کے ملی و نے کتا بیں تکھیں اور خواجہ صاحب کے دل کل کوتار عکبوت کی طرح تو ژمروژ کرر کھ دیا ۔

سجدہ مرتعظیمی سے متعلق کی جھ کھیں" مصام المشائے " وہلی میں ش نعی ہو تیں تو خواجب خواجب کے مریدین نے است ہے حد پہند کیا لیکن ساتھ ہی ساتھ ارباب علم فضل کی مجسول میں اس ہے متعلق چری گوئیوں شروع ہوگئیں جس کا اخت م جو بی کتابوں کی اش عت پر ہوا۔ اس کا احتراف خواجہ صحب نے ان لفظوں میں کیا ہے۔ خدا کے بندول نے اسے پہند کیا اور مزید اباحت کی ضرورت ف ہرک لیعض نے اس سے اختار ف کیا اور اسے والائل کا جواب مانگا۔ (۱۳۳) معلم معلم معلم معلم سے اس سے اختار ف کیا اور اسے والائل کا جواب مانگا۔ (۱۳۳)

اس تصنیف سے مناظرہ کی گرم بازاری خواجہ صاحب کا سمح انظر نہ تھا اور نہ ہی اسے وہ بیندکر تے تھے اس آھنیف سے مقصود صرف اور صرف ہیں ومرشد سے اظہار عقیدت تھا اس ۔ چٹانچہوہ لکھتے ہیں۔

" سجدہ تعظیمی کی بحث مقسود نبیں طالبان کے ظمینان کے سئے اپنی معلومات اور عقائد کا اظہار ہے جوشک میں میں اور شبہ سے مجد وتعظیمی کا انکار کرتے ہیں دہ بھی میں ہے۔ اپنے بین فیرنیس اور جن کا اس مسئد پر ایمان ہے وہ بھی شک

کرنے والوں ہے جدانیس ۔ اُرکوئی صاحب تحریراس کو دیکے کراعتراض کی

زبان کھولیس گے قرمیرے منبدے باز شت کی آ وازان کوسٹ کی شد ہے گی جس کا

جی جانا تھت کرے اور جس کے جی میں آئے تروید لکھے۔ میری طرف سے

مواے سکوت کے ورکوئی جواب ند ہوگا کہ میں جس مرشدے سر سنے زمین پرسر

رکھے ہوے بید رس سرکھی رہ ہوں اس کا ارش دیجی ہے کرجن کو چیش کردونی الف

خواجہ صاحب نے جیسے ہیں'' تجدہ تعظیمی'' سے متعلق اپنے موقف کو واضح کیا حافۃ کمریدیں کوچھوڑ کر ہاتی تمار طبقوں کی طرف سے اس کی فدمت ہوئی شروع ہوگئی معترضین نے آت ن پر سر اٹھا سے تمر خواجہ صاحب مہر برلب سکوت اختیار کئے رہے اور کسی اعتراض کا کوئی جواب نہیں ویا۔ بقول مصنف کتاب کی تر تبیب اس طرح ہے۔
ان تر تیب اس کی یوں رکھی ہے کہ پہلے ایک تمہیدی عبارت ہے پھر اصول
شریعت کے بوجب مشفو ہاس کے بعد طریقت اور اہل طریقت کے حوالے
اور حالات و خیالات ہیں'' (۱۲)

خواجہ صدب نے پہلے''قرآن میں کسی انسانی سجدہ معظیم کی ممی نعت نہیں ہے'' کے عنوان سے ایک سرخی قائم کی ہے بھراس کے تحت مکھ ہے۔ ''(قرآن میں) ایک کوئی آیت نیس ہے جہاں کسی انسان کوانسانی سجدہ تعظیم

کرنے کی ممانعت کی تنی ہو' (ےا) خواجہ صاحب نے بینجی لکھا ہے کہ اس موقع پر وہ آیت نہیں پیش ہو سکتی جس میں

چاندسورج کی ممانعت ہے یعن" لا تسجدوا لدشمس ولا لقمر واسجدوا لله "رسجده نه

كروسورج اور چاندكوا در تجده كروالتدكو) كيول كداس آيت ميس غيرانسان كے سجده كا ذكر

ہاور گفتگو سجدہ انسانی میں ہے۔(۱۸)

امام احمد رضا قادری نے سجدہ متعظیمی کے خلاف جوفتوی صادر کیا تھ اس میں خواجہ صاحب کی کتاب " مرشد کو سعدہ ' نعطیم "میں مندرج مباحث کے پیش نظر چوفصلیں قائم کی ہیں۔ پہلی فصل بقول مصنف :

'' نصل اول' قرآن کریم ہے بجدہ کھیت کی تحریم' اس کارد ہے جو بکر نے سنی ہ پرکہا کہ کوئی آیت بجدہ انسان کے خلاف قرآن کریم میں کہیں بھی نہیں ''(۱۹) درج ہا عمارت میں بکر سے مراد خواجہ حسن نفا می بیں جس کی صراحت مصنف کتاب نے آغاز کتاب میں کر دی ہے ۔ پہلے تو فاضل بریلوی نے قرآن کریم ہے بجدہ کے تحیت کی حرمت کے ثبوت میں ہے آیت لکھی ہے۔

> " ولا يا مركم ال تتحدوا الملتكة والبيين ارباباً ايأمركم بالكفر بعد اذا التم مسلمون " (٢٠)

> ('' نی کو بینیں بچیا کہ بیں تکم فرمائے کے فرشتوں اور پیفیمروں کورب تفہرالوکیا نی تمہیں کفر کا تھم دے بعداس سے کرتم مسلمان ہو'')

اس آیت کا شان نزول بیان کرتے ہوئے امام احمد رضا قادری نے امام حسن بیس کیا بھری کے امام احمد رضا قادری نے امام حسن بیس کیا بھری کی ہے جس کا ذکر عبد بن حمید نے اپنی مسند بیس ان لفظوں بیس کیا ہے۔ روایت رہے۔

نیکھے صدیت ہو تھی کہ ایک صحالی نے عرض کیا یا رسول القدیم حضور کو بھی ایب ہی سلام کرتے ہیں جیسا کہ آپ میں اکیا ہم حضور کو سجدہ نہ کریں فر مایا نہیں ' بکدا ہے نہی کی تعظیم کرواور سجدہ سز اوار نہیں ۔ اس پر القدعز وجل نے بیہ آیت اتاری ۔ الا کبیل فی استساط النسریل ہیں بھی درجی بالا آیت کی ذیل ہیں صدیت فدکور بلفظ و کر کر کے اس عبارت کا احد فی کیا گیا ہے۔

"افعیه تحریم سمحود لعر الله معالی ای آیت کریمدے ایت ہوا کہ تیمر ضرا کو تجدو حرام بے (۲۱)

ندکورہ بالہ آیت کی ایک شان نزول بہمی ہے کہ نصاری نے کہا کہ ہمیں عیمی نے تعکم دیا کہ ہمیں عیمی نے تعکم دیا کہ ہم ان کو خدا ما نیمی تو بہ آیت نازل ہوئی ۔ خاتم اکفاظ صاحب حلالیں حضرت حلال الدین سیوطی نے نزول آیت کے دونول اسب ہو بیک ان ذکر کرتے ہوئے مکھا ہے۔

" نول لما قال بصارى بحران ان عيسى اس مريم اموهم ان تتحلوه رباً او لما طلب بعض المسلمين السحود له سيج " (٢٢)

صاحب جا، لین نے اپنی کتاب "حلالیں "ک خطبہ میں وعدہ کیا ہے کہ ہم وہ ی قول اس کتاب میں درج کریں گے۔ جو ہرا متبار سے سیح ہو۔ مدارٹ (۲۲) ، کشاف (۲٤) بیصاوی (۲۷) مصبر کسر (۲۲) اور حاشیہ الشہاب (۲۷) میں فدکورہ آیت کی شان نزول کے سیلے میں پہلے سب کور جی دی گئی ہے۔ جس میں اس بات کا ذکر ہے کہ مسلمانوں نے حضور کو سجدہ کی درخواست کی اس موقع سے بیر آیت ارسی جیس کہ خود آیت میں درج ہے۔

"كي تمبيل عفر كا تقعم ويل بعداس سے يتم مسلمان بو"

تفسیر کی ان معتبر کہ بول ہے تابت ہے کے حضور سرکار دوعالم علی ہے۔ کہ وی اجازت بل کی گرآپ علی ہے۔ کہ ایت ہے کہ حضور سرکار دوعالم علی ہے۔ کہ آیت میں اجازت طلب کی گرآپ علی ہے۔ فورا منع کیا ظاہر روایت ہے دائے ہے کہ آیت میں تحدہ ہے دہ تعبدہ کہ ان محمد بن محمد من محمد بن محمد من فظ اجدہ سے مراد'' سجدہ عبدہ کہ ان محمد بن محمد من فظ اللہ بن نے " و حیر "میں صراحت کے ساتھ کھھا ہے ۔

 معد دیتم مسمود ومع اعتفاد حوارسحدهٔ العبادهٔ لایکود مسلماً فکیف یطلق علیهم بعد اد اسم مسلمون " اور فاهر ب کدانهول نے مجدہ تحیت کی درخواست کی تی اس دلیل سے که فرمایا ب بعداس کے کم مسمان دواور مجدہ عبادت جائز مان کرمسلمان نبیل رہتا تو یہ کیول کرفرمایا ج تا کہ بعداس کے تم مسلمان دواور ۱۸۸)

قرآن کی اس آیت کو تنسرین اور افتهائے کرام کے متنداقوال سے مربوط کرنے کے بعدامام احمد رضا قدری فرماتے ہیں۔

> "صحابہ کر مے خضورے" سجدہ تحیت" کی اجازت جائی۔ اس پرارش ہوا کہ کیا تہ ہیں تفر کا تھم دیں معدوم ہوا سجدہ تحیت ایسی فہتے چیز ہے جے کفر سے تعبیر کر کیا تہ ہیں تفر کا تھم دیں معدوم ہوا سجدہ تحیت ایسی فہتے چیز ہے جے کفر سے تعبیر کیا حمیا ہے۔ جب خود حضور میں تھے کے نے سجدہ تحیت کا یہ تھم ہے بھراوروں کا کیا ذکر ؟ والقدا المہادی" (٢٩)

ان مستند کتابوں کے دوالے دیے کراہ ماحمدرضافاں قادری نے بیٹابت کیاہے کہ خواجہ حسن نظامی کا بیکبن کر قرآن تھیم میں اس کے عدم جواز میں کوئی آیت درج نہیں ہے ہے بنیاد ہے۔ اگرانہوں نے قرآنی آیات اور تفاسیر کا گہرامطالعہ کیا ہوتا تو شایدائ تسم کی تفتیکو کرنے ہے احراز کرتے رکیکن وہ قرآن کی بیآیت لا تسحدوا لمشمس و لائلفمر واسحدوا لله الدی حفیل ان کتنہ ہاہ تعدوں '(۳۰) درج کرنے کے بعد لکھتے ہیں۔

'' یہ تیت بجدہ عبورت سے متعلق ہے چن نچے صاف لفظ عبورت کا موجود ہے

ال کسید میں مصدور قرآن سے ثابت ہے کہدوشم کے بجد سے بین ایک مجدہ
عبادت دوسرا سجدہ معنوی سے بحدہ عبودت سے منع کیا ان کسیم ایدہ تعدول
کہد کر بجدہ معنوی کا خود تھم دیا قرآن جمید سے قو سجدہ معنولیں کا جواز اس طرح
غیر مشتہ طور پر ٹابت ہے (۱۳)

"فدات الى عبادت كرت كے في كعب وست قرروي ب وراس ميں يك

خواجہ صاحب نے اپ موقف کی تائید میں سورج اور جاند کے سجدے سے متعلق جو آیت پیش کی ہے اس کی بابت اور میدارشا و اور کے کئی وضاحتیں کی ہیں اور میدارشاو فرمایا ہے کہ خواجہ صاحب کا بہ کہنا:

روی ہے۔ اور گفتار مجد و انسان میں ہے اور گفتار مجد و انسان میں ہے سورج اور جی اور انسان میں ہے سورج اور جی اور انسان خلیفۃ القددوسری چیز ہے "(۳۳)

خواجہ صدب کی اس عبارت پر امام احمد رضہ قدوری خامد فرسانی کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

ادیا عجب پور بواجال کے بور ہر بت شن تو پاندوسور ن کو بجدہ کو بدت کی ممانعت ہے کہ فرمایا اس کشم ماہ معدوں بجدہ کہ بدت میں خدیفہ وغیر خدیفہ کا کیافر ق اللہ بالم سے خوہ بخ کی کراس آیت میں کے انسان کے بجد ہ کا ذکر ہے (یعنی طاکمہ نے بجدہ کیا) اور گفتگو بجدہ کا انسان میں ہے کوئی انسان دوسر ہے انسان کو بجدہ کر سے بخر شتہ اور چیز ہے انسان خلیفۃ القددوسری چیز اخلیفہ نو اسے خوہ خوہ فید کا بجدہ کرنا کیے جا کڑ کرایا۔ (۴۳۳)

مست کعبہ کو بجدہ عب دت کے لئے خاص کرنے پر بحث کرتے ہوئے اہام احمد رضا قادر کی نے خواجہ سن نظامی صاحب کو خطا ' بکر'' سے خطاب کرتے ہوئے ان کے موقف کی انیس دلائل سے تر وید کی ہے جس کی تفصیل تو اصل مقام پر دیکھی جاسکتی ہے۔ '' مشتے کی انیس دلائل سے تر وید کی ہے جس کی تفصیل تو اصل مقام پر دیکھی جاسکتی ہے۔ '' مشتے کی انیس دلائل سے تر وید کی ہے جس کی تفصیل تو اصل مقام پر دیکھی جاسکتی ہے۔ '' مشتے

تموندازخر وارئے 'یہاں صرف ایک دلیل پراکشفا کیا جارہا ہے، فرماتے ہیں۔
''عجدہ تحیت وجدہ عبوت کا اتمیاز انقد تی لی کے زویک اور خود ساجد کے
نودیک نیت ہے ہے ساجد اور اس کارب جو نتا ہے کہ بجدہ کس نیت ہے ہے
ساجد کومتاز قطعی کے اتمیاز کی کیا یہ جت اور اگر بیا تمیاز ناظر کے لئے رکھا ہے تو
جب کہ بجدہ تھیت کے لئے کوئی سمت مقر رہیں سمت کعبہ بھی ہوگا پھر دونوں
بحدوں کا خط ہوگی ورائمیاز ندر بو، ناظرات وقت نہیں کہ سکن کہ بیجدہ عبودت
ہوگئیت، بالجمد سیا تمیاز ساجد کے نے دکھ تو خود فضول اور ناظر کے
لئے تو ناقص ومدخل امتہ عزوج کل ان دونوں ہے پاک ومنزہ ہے اور اگر اتمیاز
کھن ذبی ہے کہ جس میں تقدید سمت ٹوظ ہو بحدہ کیادت ہے ور ند بحدہ تھیت تو
کام پھر نیت کی طرف مود کر ہے گا ناظر کو اس سے کیا فائد و اور ساجد کو اس کی جا جبر حال القہ مز
کی جاجت ، اتمی زئیت اس میں با ہذات تھ ہے بالعرض کس لئے ہم حال القہ مز
وجل کی طرف س کی نسبت اللہ بر بخت برائت ان (۳۵)

اس طرح الام احمد رضا فاصل ہریلوی نے کی وجوہ سے خواجہ صاحب کی اس فکر کی تر دید کی ہے جس میں خواجہ صاحب نے لکھا ہے:

> "مت کعبر محده عبادت کا محده ہے جو نیسر خدا کو جائز نہیں اور غیر مقرر سمت سے محدے جائز ہیں" (۳۲)

اما ساحدرضا قادری کے بقول ایبامانے پرجیبا کہ خواجہ صاحب کاعقیدہ ہے کہ بلا شہر مندرول ہیں جو بجد ہے جاتے ہیں غیر مقرر سمت کے ہیں تو بکر (خواجہ حسن نظامی) شہر مندرول ہیں جو بجد کے جاتے ہیں غیر مقرر سمت کے ہیں تو بکر (خواجہ حسن نظامی) نے دو بارہ بتوں ، نگ جلبر کی کو بجد ہے جائز کردئے کیوں کہ میں کرشن مت ہے۔"(۲۷) معزرت شاہ ونی القدمحدث د بعوی کی مشہور زمانہ تصنیف" حدمة الله المائعة " حدمة الله المائعة " حدمة الله المائعة بیارت درج کی ہے دہ عبارت ہیں ہے۔

کاروایست موں الاصدم و لدموم و حداء النهی عن السحدة لعیر الله" لینی کفار بتو ل اور تارول کو تجده کرتے ہے خدان ان کو مطلق مجده لغیر اللہ سے روکا اگر کوئی کے کہ وہ لوگ تو تجدہ عبادت کا کرتے ہے تھے، تعظیم کا نیم کرتے ہے تو سے تو سیم تعظیم کا نیم کرتے ہے تو سیم تعظیم کا نیم کرتے ہے تو سیم تعظیم کا نیم سیم نیم اللہ بخرض سیم تعظیم نیم اللہ کو تحدہ کرنا ہی سیمن عبادت ہے ۔ (۲۸)

خواجہ صاحب نے اپی کتاب " مرشد کو سجدہ تعظیم " میں مجدہ تعظیم " میں مجدہ تعظیم کا انگار موجب العنت و بھنکار " کے عنوان سے ایک سرخی قائم کی ہے بھراس کے تحت لکھا ہے ۔

> خواجہ صاحب نے درج بالاتحریر میں دوباتوں پرزور دیا ہے۔ ا۔ صدیث قرآن کی تاسخ نہیں ہو تھتی۔

۲۔ حدیث متوار قرآن کی ناتخ ہو عتی ہے۔

ا، م احمد رضا قادری نے خواجہ صاحب کے ان فکری اصولوں پر شدید ضرب کاری لگائی ہے اور اپنی کتاب کے تصل دوم میں جالیس منتخب احادیث سے تجدہ معظیمی کی حرمت کو البت كيا إورصرف عاليس كالتخاب السك كيا عد باب احاديث مين" اربعين احادیث " کیری فضیلت آئی ہے "(۱۲) ان مندرجدات دیث میں اکثر کاتعلق احادیث متواترہ سے ہاورخوابہ صاحب کے اس قول کہ حدیث متواتر السی نبیس جو تحدہ تحیت کی مخالفت میں پیش کی جاسکے۔ کی تر دید میں اوس احمد رضا قادری نے جالیس متندا حادیث جن میں اکثر صحاح ستہ سے ہیں درج کی ہیں۔ جس سے انہوں نے نتیجہ میہ کال ہے کہ تحیدہ تحییت بھی سحیدہ عبادت کی طرح بندوں کے لئے حرام ہے،اس سسد کی پہلی صدیث بیبیان کی ہے۔ " حضرت ابو ہرارہ رسی القد تعالی عنہ ہے مروی ہے میک عورت نے بارگاہ رسالت عَلِينَ مِن عَنْرِ بُوكُر عُرضُ كِيابارسوں اللہ شوہر كاعورت يركياحق ہے ؟ آپ نے فر مایا اُ رسی بشر کو ما کن ہوتا کدوہ دوسرے بشر کو تجدہ کرے تو میں عورت کو تھم دیتا کہ جب شوہر کھریش کے تواہے مجدہ کرے کیول کہ امتد تعالی

نےاسےاس رفضیات دی ہے "(۳۲)

اس صدیث کوابن حبان نے " صحیح ابن حبان "(۳۳) علی بن مبرسیمی ن كشف الاستار "(٣٣) احمر بن مس بيعي في السنن الكبرى " (٣٥) اور عام نیٹا پوری نے ای ' مستدر ك " (۲۲) مى درج كيا ہے۔اى حديث كوك وعن الل كرنے كے بعد كتاب مصنف امام احمد رضا خال قادري لكيم بيں۔

> "هدا لقط البرار والحاكم والبيهقي وعبد التر مدي المرفوع منه بلفظ لوكت امراً احداً ال يستجد لاحد لامرت المر أة ال تسجد لزوجها" (١١١)

امام ترفدی نے اس حدیث کو ' حسن سیجے '' بھی مکھا ہے الغرض کہ فاصل مصنف نے جتنی حدیثیں اپنے موقف کی تائید میں درج کی ہیں تقریباً سب میں اس مفہوم کی عبارت موجود ہے ۔'' اگر میں کسی کو تھم دیتا کہ وہ القد تع لی کے علاوہ کسی دوسرے کو سجدہ کرتے ہیں عورت کو تھم دیتا کہ وہ القد تع لی کے علاوہ کسی دوسرے کو سجدہ کرتے تو میں عورت کو تھم دیتا کہ وہ این فاوند کو سجدہ کرے تو میں عورت کو تھم دیتا کہ وہ اینے خاوند کو سجدہ کرے ''۔

فی ضل مصنف کے مندرج احادیث کے استناد و تقد میں بھی اشتباہ نہیں ہے اس لئے کہ ارباب نضل و کمال نے اس کی ثقابت کا احتراف کیا ہے۔ امام جلال الدین سیوطی (م ااور اولیوں کو تقدیم الله منذری (م ۲۵۲ ھ) مالا کی قدری (م ۱۵۳ ھ) امام قاضی عیاض (م ۱۵۳ ھ) علامہ ففہ جی (م ۲۹ و ۱ ھ) امام قسطوانی (م ۹۲۳ ھ) امام زرقانی (م ۱۲۲ اھ) ھا کم نمیشالیوری اور داولیوں کو تقدیم الکری ہے۔

مصور فطرت خواجہ حسن نظامی نے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالی عنھا کے حوالے سے ایک صدیقہ رضی اللہ تعالی عنھا کے حوالے سے ایک صدیث درج کی ہے جس سے انہوں نے اپنا موقف اس طرح ثابت کیا ہے کہ اس صدیث میں جس تجدہ کی میں نعت ہے وہ تجدہ عبادت ہے تجدہ کی تحییت ہیں صدیث اس طرح ہے:

" حضرت عائد رضد الله تعالی عنی فر ماتی جی که آنخضرت علی مهاجرین والف دکی ایک جماعت جی گرایک اونت والا آیا اوراس نے والف دکی ایک جماعت جی شریف فر ما تھے کہ ایک اونت والا آیا اوراس نے آپ کو سجدہ کیا۔ اسی ب نے عرض کی جب کہ آپ کو جانو راور ورخت مجدہ کرتے جی تو ہم زیادہ مستحق جی کا کہ اس پر حضور نے فر مایا کہ این اس پر حضور نے فر مایا کہ اس نے اللہ کی عبادت کرواور اپنے بھی فی کا اگرام کرو۔ اگر جس کسی کو مجدہ کا تھم دیتا کہ وہ فی کر اس کی کو تا کہ وہ فی کو این کی کو تا کہ وہ فی کر اس کی کو تا کہ وہ فی کہ ان کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ وہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کو کے کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کی کو کہ کا کہ ک

خواجہ صاحب نے اس صدیث کی تو جیہ چھود جوہ سے کی ہے پہلی وجہ جوانہوں نے بیان کی ہے اس سے اپنا موقف ان لفظوں میں واضح کیا ہے۔

"اس صدیث کے الفاظ میں ہے ہے کہ اگر سیدہ غیر انتذکو جائز ہوتا تو میں ہوئ کو شوہر سے سیدہ کا تھم دیتا اورامرے وجوب ہوا کرتا ہے یعنی شارع علیہ السلام کمی بات کا تھم امر کے صیفہ میں ویں تو وہ کام واجب ہوجاتا ہے۔ لبندا حضور کا منشاب معلوم ہوتا ہے کے بحدہ آخفیمی وجوب کی حد میں جائز ہوتا تو میں عورت پر مرد کا سیدہ واجب کرتا یعنی سیدہ تعظیمی واجب نہیں بلکہ میں جے اوجوب کی صد میں جائز ہوتا تو میں عورت پر مرد کا سیدہ واجب کرتا یعنی سیدہ تعظیمی واجب نہیں بلکہ میں جے اوجوب

درج بالرحدیث کے عمن میں خواجہ صدب کی اس تو جیہ کہ وہ سجدہ تعظیمی واجب نہیں بکہ مباح ہے برگر دفت کرتے ہوئے امام احمد رضا قا دری لکھتے ہیں۔

" صدیت کے کون ہے ترف میں ہے کہ" بلکہ مہائی ہے" جب حسب اقرار بکر (خواجہ صاحب) شرہ میں صرف ذکر جواز ہے کہ اگر تجدہ فیرائند کا جائز ہوتا اور جزامیں وہ امر ہے کہ یقینا مشتی یعنی عورت کو تجدہ کا حکم ہوتا اور انتفائے جزا انتفائے شرط ہے تو حدیث کا صاف مفاہ تجدہ کا عدم جواز ہوا یعنی جائز ہوتا تو عورت کو حکم ہوتا لیکن عورت کو حکم نہ ہوا تو معلوم ہوا کہ تجدہ جائز نہیں۔ ذکر امر جزامیں ہے کہ عورت پر تجدہ واجب کرتا جزاکا وجوب شرط میں کیسے داخل ہوگی جزامیں ہے کہ عورت پر تجدہ واجب کرتا جزاکا وجوب شرط میں کیسے داخل ہوگی ماصل میہ ہے کہ اگر جدہ فیر میں جواز کی جنجائش ہوتی تو میں عورت پر مرد کے ماصل میہ ہے کہ اگر تھو میں جواز کی جنجائش ہوتی تو میں عورت پر مرد کے لئے تجدہ واجب کردیتا لیکن وہ جائز تھیں ہوسکت البنداعورت کو اس کا حکم نہ دیا۔

(يعني مجده العرا المدقط المدقط المرام وناج كزيم) (٥٠)

سنن الى داود شريف ميں حضرت قيس بن سعد رضى الند تعالىٰ عند كى ايك روايت كى وضاحت كرتے ہوئے امام احمد رضا قادر كى فر وقتے ہيں : " شارع ملیدالسلام کسی بات کاتھم امر کے میبغد ہے دیں تو وہ کام واجب ہوتا
ہے یوں بی شارع ملید السلوۃ والسلام کسی بات ہے بھیغڈ "نہیں" منع قرما کیں
تو وہ کام حرام ہوتا ہے ۔ ثابت ہوا کہ بحدہ مغیر القدحرام ہے اور صدیث کا وہ
مطلب کر ھنا کہ ' واجب نہیں بلکہ مہا حے ' محض افتر اسے ناکام' (۵۱)
مولا نامفتی زاہد القد دری نے تو یہاں تک کھا ہے کہ بجدہ لغیر اللہ کے عدم جواز اور
ممانعت سے متعلق جتنی اصادیث ہیں جسی مستنداور متواترہ ہیں۔

"ان تمام احادیث کومتند ملت اکابرین شریعت علامه جلال الدین سیوطی،
علامه قسطن نی، مداعلی قاری اور دیگر محدثین نے مجدہ تخیت کے عدم جواز پر بطور
دلائل بیش کیا ہے اور بالا تعاق ان کوا حادیث متواتر ہ تسلیم کیا ہے اس صورت
میں بیا حادیث محدہ تحیت کی ناخ بیں "(۵۲)

شیخ الکل حضرت شاہ عبد العزیز محدث وہلوی علیہ الرحمہ نے بھی ان احادیث کو متواتر ہ تسلیم کر کے اپنے فآوی میں واضح طور پر لکھ دیا ہے کہ مجدہ تحیت باجماع تطعی حرام ہے "تفسید عزیزی" میں اس موضوع پر اظہار خیال کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔
"درامت ہائے سابقہ جائز بود چنانچ درقصہ حضرت یوسف واخوان ایٹال واقع شدہ واز شریعت ما ایل طریق ہم فیر جن مختوقات حرام وممنوع است برلیل احادیث متواترہ کہ دریں ہاب واروشدہ "(۵۳)

جو محض محدہ تعظیمی ہے متعلق اس طرح اپناواضح موقف رکھتے ہواس کے بارے میں خواجہ حسن نظامی کا یہ قول کس طرح بنی برحقیقت تشہیم کیا جا سکتا ہے۔

'' وہ خود وابدین واوب ءابقہ کے مزارات پر مجدہ تعظیمی ادا کرتے ہتھے'' (۵۴)

 ہاور کی وجوہ ہے مستر دکر کے لکھا ہے۔

"بیرهدیث این عدی اوروار تطنی نے بطریق محرین واؤوالقنظری من جرون بن واقد الفریق سے روایت کی این عدی نے "کامل "اور این الجوزی نے" علل "یں کہا کہ بیرون مجم علل "یں کہا کہ بیرون مجم علل "یں کہا کہ بیرون مجم ہے اس نے قلت حیا سے بیرهدیث روایت کی ایر جمد قبطری چرافی کہا بیرهدیث باطل ہے۔ ترجمدافری چرافری پی کہا بیرهدیث موضوع ہے۔ امام این جرنے کی السان المعیزان " یس وونول جگدان کے بیرکام مقررد کھے۔ بعد وضوح امرایک منکر المعیزان " یس وونول جگدان کے بیرکام مقررد کھے۔ بعد وضوح امرایک منکر باطل موضوع حدیث مجم بائلذب کی روایت کو کہن کے دعشور نے فرمایار سول اللہ باشر موضوع حدیث مجم بائلذب کی روایت کو کہن کے دعشور نے فرمایار سول اللہ باشر امراک جرات " ہے (۵۵)

امام احمدرف قادری نے صدیث متواتر کی دوقتمیں کی بیں اور وضاحت کرتے ہوئے لکھا ہے کداگر حدیث ' روایۂ ''متواتر نہیں ۔ بلکہ قبولاً متواتر ہے جب تواس سے قرآن کا نئے جو کڑے جیسے صدیث لا و صبة الوارث جس سے دصیت والدین اقربین کہ منصوص قرآن تھی منسوخ کی گئی۔امام احمد رضا قادری نے اپنے ان اقول کی تائید میں امام اجمد رضا قادری نے اپنے ان اقول کی تائید میں امام اجمد رضا قادری نے اپنے ان اقول کی تائید میں امام اجمد رضا تا دری ہے بیش کی ہے۔

" هدا الحديث في قوة المتواتر ؟ انه نوعان متواتر من حيث الرواية ومتواتر من حيث الوواية ومتواتر من حيث ظهور العمل به من عير نكيرٍ قان ظهوره يغي الناس عن روايته وهو بهده المثابة قان العمل ظهر به مع القول من المة الفتوى بلاتارع فيحوز السنخ به (٥٠٠)

خواجه صاحب نفیح کے حوالے سے جوریا کھا ہے کہ۔ "منسوخ کرنے وال چیز یا تو قرآن ہے اور یا عدیث تی س اور اجم ع میں ہے طاقت نیم ہے۔"(عد) اس کے جواب میں ا، ماحمدرضا قادری لکھتے ہیں کداجماع میں اگر چدننے قرآن کی طاقت نہیں ہے لیکن اس کے دلیل شنے ہونے میں ذرہ برابر شہر نہیں ۔انہوں نے "مسدم" اور" مواتح "کے دوالے سے لکھا ہے۔

" الاحماع دليل على الناسخ كعمل الصحابي خلاف النص المفسر

(AA) "

ان عبارتوں کے تقابلی مطاعہ ہے معلوم ہوتا ہے کہ خواجہ صاحب نے اپنے موقف کی تا ئید بیں جن اصولوں کا سہارا سے تھا وہ بھی انہیں کا میا بی کی منزلوں سے ہمکنار نہ سرحییں ۔۔

خواجہ حسن نظا می نے تجدہ کی تحیت کے جبوت میں احادیث وقر آن چیش کرنے کے علاوہ فقہائے کرام کے متنداقوال بھی درج کئے ہیں۔ اہام احمد رضا قا دری نے بھی اپنی ستاب کا ایک حصہ بعنی فعمل سوم ممل ائر کرام وفقہائے کرام کے متنداقوال سے تجدہ تحیت کے عدم جواز سے متعلق داکل چیش کئے ہیں۔ جن کی تعداد تقریباً ڈیز ہو سو ہے جسے انہوں نے دوٹو عیس بیان کیا ہے۔

نوع اول تین قتم ہے۔ شم اول نفس بجدہ کا تھم کہ غیر خدا کے لئے مطلقاً حرام ہے۔ اقوال تحریم منفق مدید ہے اور ای قدری رامقصود اور تھفیر میں عبارت جی طور پر آئیں گی۔

ا۔ غیر خدا کے لئے سجدہ گفر ہے اور اس کا خام راطلاق ہے۔ ۲۔ غیر خدا کو سجدہ مطلقہ گفر ہے اس میں تصریح اطلاق ہے۔ ۳۔ بحال اکراہ گفرنہیں ، ورنہ گفر قیدا ولین میں بھی ضروری ہے۔ ۴۔ غیر کی نبیت سے گفر اور اللہ عز وجل کے لئے نبیت ہویا پچھ نبیت نہ ہوتو گفرنہیں۔۵۔ ہنیت عبادت گفر ہے۔ غیرالله کی طرف سجده حرام ہے۔

ا سالاً کفرنیس جب تک نیت عبادت نبیس ہواور میں سیح ومعتمدوق ومعتقد ہے اور باتی کفرصوری وغیرہ ہے مودّل و بالقدالتو فیق' (۵۹)

میں سیمن الائمہ سرمتی (مہرہ ہے) اور امام تبستانی (مہواھ) نے تو صاف لفظوں میں سجدہ تعظیمی کو کفر لکھا ہے اصل عمبارت ہے۔

"رد المحارث ب عال معمل الائمة السر حسى ل كال لعبر الله تعالى على وحه المعصم كنر وفال الفهستان في الطهرة بكفر بالسبحدة مطبقاً محده تغييم الغير التدكفر بالتدكفر بالتدكفر بالتدكفر بالتدكفر بالمجدة في التدكفر بالتدكفر بالتدكفر بالتدكفر بالتدكفر بالتدكفر بالمجدد المعلم المعدد المعدد المعلم المعدد ال

جس شخص نے سجدہ تحیت قرآن واحادیث اور فقہائے کرام کے اقوال سے حرام تابت کیا اور لکھا ہواور باربار ہیان کیا ہواس صراحت کے باوجود معاندین کاان پرقبر پرتی کا الزام رکانا انتہائی متعقباند اور نازیب حرکت ہے۔ درج ذیل عبرت کی روشنی میں ہی طور پر یہ کہا جا سکتا ہے کہ اما ساحدرضا قادری کا وجود مسعود بدعات و متعرات اور فرقد ہائے باطلہ کی تردید کے لئے ہوا تھا۔

"رہامزار پُر انوار کا مجدہ دہ و قطعی حرام ہے قرزائر جابوں سے فعل ہے دھو کہ نہ

گھائے بلکہ ملی ئے بعمل کی ہیم دی ہے جے "(۱۴)

امام احمد رضا قا در کی ایک دوسر کی جگہ قیم کی زیارت اور طواف ہے متعلق فرماتے ہیں۔

بلاشبہ فیر کھیہ کا طوف تعظیمی ٹاجا کز ہے اور غیر خدا کو مجدہ جاری شریعت میں

حرام ہے اور ہوسہ مقبر میں علی مکا خقل ف ہے اور احوام تع ہے خصوصاً مزارات

طیب اور ہوسے کرام کہ جو رہ ما نے تضریح فرمائی کہ کم از کم چ رہا تھے کے فاصلے

عیب اور ہے کرام کہ جو رہ سے ہو تقریل کیوں کرمتھوں ہے جس کا فتوی

عوام کوریاج ہے اور تحقیق کا مقام دوسراہے۔(۱۴) مواد نا احمد رضا قادری کے نزدیک زمین ہوی بھی حرام ہے۔وہ ایک دوسرے مقام پر لکھتے ہیں۔

ومایععوده می تقبل الارص بین بدی العلماء والعصماء محرام والفاعن و لرصی به آنسان (عالمون اور بزرگول کے مائے زیمن چومن حرام ہے اور چومنے والا اور اس پرراضی ہونے والا دونوں گذگار) کافی و کفایے و غایر تجمین وورر و مجمع والو السعو و اور جواہر نے ذاکد کیا۔ لابہ بشبه عمادة الوش اس نے کدوہ بت پرتی کے مشہب (۱۳۳)

مزارات مقدسہ کا بوسہ دینے اور چوسے ہے متعش اختلافات ہیں ۔ بعض علاء نے اسے جائز اور بعض نے تا جائز کھا ہے زیان اور قدم بوی بیدونوں الگ الگ الفاظ ہیں ان ہے ہدہ تخیت مراولین غیر واشمندان فعل ہے ۔ اس قتم کے الفاظ جہاں جہاں کتا بوں میں آئے ہیں خواجہ صاحب نے کہیں کہیں بوسہ کو بحدہ کے مفہوم ہیں لیا ہے۔ امام احمد رضا قادری نے خواجہ صاحب کے اس طریقہ کار کو ترجمہ کی غداری پرمحمول کیا ہے جہاں جہاں جہاں 'زیین بوسید' یا' 'سر برزیین نہاد' بھیے الفاظ آئے ہیں اس کا ترجمہ خواجہ صاحب نے کسی بہی وہیش کے بغیر' سجدہ کیا ہے' ۔ فن تصوف کی ایک معیاری اور متند کتاب سو الاولیا جس کی خواجہ صاحب نے بڑی تعریف کھی ہے اس کتاب کی ایک عیارت ورج کرکے اہام احمد رضا قادری نے اپن موقف بابت کیا ہے ، خواجہ صاحب نے جو مفمون اپنی کتاب کے صاحب نے جو مفہون الاولیا علیہ الرحمة والرضوان الدولیا علیہ الرحمة والرضوان کے حوالے سے مال کی کی حوالے سے اس طرح درج ہے۔

" دري حال كماويش ما بودوحيد الدين قريش درآيدوسر برزين نهاو" (١٣)

خواجہ صاحب نے اس عبارت کا ترجمہ اس طرح کیا ہے۔ ''اتے میں ہمارے مرید الدین قریش حاضر ہوئے اور انہوں نے ہم کو مجد ہ کیا'' (۲۵)

امام احمد رضا قادری فر ماتے ہیں کہ الی عبارتوں میں اگر'' سر برز مین نہاد'' کا ترجمہ بحدہ کیا جائے گا تو الی عبارتیں جہاں صراحة ''پرستش' 'جیسے الفاظ کاذکر ہے وہاں اس کی کیا تاویل کی جائے گی ؟۔ مثال کے طور پر حضرت سلطان الدولیاء سے متعلق کسی بزرگ کا پیشعر

''شعاع روز بمی تابداز جبین کے کدور پرسش تو برنهد جبین برخاک (۱۲)

یہاں تو نہ زا جود بکہ پرسش موجود اب کبدد ینا که دھڑے سطان الدولی ، وضی

القد تق کی عند معاذ القد غیر خدا کے ہے بجدہ عبد دہ اب بود بمتی خدم و مطاع یہ خود

پرسش بمتی بردت نہیں بلکہ خدمت ، ایول بی وہاں بجود بمتی خدم و مطاع یہ خود

مشہور معنی ہیں اور ما مجاور وہی مستعمل گرعن دکا کیا علاج ؟۔ (۲۷)

خولجہ سن نظامی نے بجدہ گئے تھے کے شوت میں جتنی حدیثیں ، تقاسیر اور برازگان دین

عظیوت بنادیا ہے اور اس سے قوی تر دل کل اپنے موقف کے شبوت میں چیش کے ہیں۔

خواجہ حسن نظامی نے ''سجدہ اُن وم'' اور ''سجدہ کیوسف'' کو بنیا دینا کر اپنے موقف کی خواجہ جس بی اس کے موقف کی خواجہ حسن نظامی نے ''سجدہ اُن وم'' اور ''سجدہ کیوسف'' کو بنیا دینا کر اپنے موقف کی کا نمین جو تو بھی جو تو بین اس سے متعمل مول نا احمد رضا خال قا در کی نے لکھا ہے کہ ماسبق کے شرائع میں جو تو بھی ہی بی موقف ہے جو ہو گیا ہے۔ اس سلسلہ میں خود کے جسن نظامی کا بھی یہی موقف ہے جو ہو گیا ہے۔ اس سلسلہ میں خود خواجہ حسن نظامی کا بھی یہی موقف ہے وہ فر باتے ہیں۔

" وحروا له سحداً ابواه واحوه وكان سجود التعظيم شانعاً من لدن آدم الى شريعة عيسى عليه السلام " (٢٨) (حضرت یوسف کے س نے ال کے والدین اور بھی تی تجدہ میں گر پڑے ، حضرت آدم کے دات سے لے کر حضرت میں عمید السلام کے زمانہ تک تعظیمی تحدے شائع اور جاری تھے)

ندکورہ بالاعبارت کوخواجہ حسن نظامی نے اپنے موقف کی جمایت میں بیش کیا ہے۔
اس عبارت سے خواجہ حسن نظامی کے موقف کی کس حد تک تا ئید ہوتی ہے اہل علم پر مخفی نہیں۔
البتہ اس عبارت سے متصل عبارت جو مجدہ معظیمی کی حرمت پر دالالت کرتی تھی انہوں نے
البتہ اس عبارت سے جھوڑ دیا ہے بعد کی عبارت یہ ہے۔

" محرم في هذه الملة العراء وحعل السحود محتصا "بجناب الرب" (٦٩)

(بس اس ملت بیفایس اے خرام قراردے دیا گیااور باری تعالی کے لئے مجدہ فاص کردیا گیا)

عبارتوں کے قطع وہرید ہے مصنف کی ممی دیانت کا پتا چاتا ہے اس طرح خواجہ حسن نظامی کی کتاب میں اور بھی بیشتر مثالیں ہیں جہاں عبارتوں کو ترک کر کے اور بعض عبارتوں کا ترجمہ بھی کا بچھ کر کے اپنا موقات ٹابت کیا گیا ہے۔ ایسی تمام بحثیں دلچیسی سے خالی نہیں ہیں تفصیل کے سے ہراہ راست کتاب کا مطالعہ مفید ہوگا۔

سجدہ آ دم اور سجدہ کیوسف ہے متعلق خواجہ صاحب نے جو سجدہ کو تعظیمی کا نظریہ بیش کیا ہے وہ کو لفظر ہے۔ اس سلسلہ میں فقہاء اور مفسرین کی جداگا شدرا کیں بیس کئی اہل علم نے اس سجدہ سے صرف انحناء بعنی جھکنا اور اشارہ کرہ مرادلیا ہے۔ امام احمد رضا قادری کا موقف ان سجدہ سے صرف بختا ہ بعنی جھکنا اور اشارہ کرہ مرادلیا ہے۔ امام احمد رضا قادری کا موقف کی بخیہ موقف کی بخیہ ورکی کرتے ہوئے اور ماحمد رضا قادری فرماتے ہیں۔

"قرآن كريم _ يحده بحوث عنها كاجواز قطعاً عابت بموتا بوجوه باطل:

وحه اول اعلاء کوافقان بی کدید بحده زیمن پرمرد که نقه یاصرف جھکن، مرخم کرنا دابوالشخ کرنا بالعظمة امام محمد بن عبود بن جعفر مخزوی سے داوی خال:

کال سحود السلا تک قردم ایساء ترم علیه الصلاة والسلام کو طائکه کا مجده الشاره تھا۔ ابن جریروابن المنز روابواشخ عبدالملک بن عبدالعزیز بن جری سے تشیر فوله نعابی و حروا به سحله میں راوی خال: بلعما ال ابویه واحوته سحلوا بوسف ایساء وروسهم کهیئة الاعاجم و کست تلك تحبتهم کسا بصده ذالت ماس بوم جمیل حدیث بهو فی که بوسف علیه اصلاه والسلام کسا بحسه ذالت ماس بوم جمیل حدیث بهو فی که بوسف علیه اصلاه والسلام کسا بوم بمیل حدیث بهو فی که بوسف علیه اصلاه والسلام کسا بوم بمیل حدیث بهو فی که بوسف علیه اصلاه والسلام کسا بوم بمیل حدیث به و کی که بیسان به کسان کی مال باب بھا کیول کا مجده سے اشاره کرنا تی جین کرملام شرم جمکات بین این کو تین گسارم بھول دول اول کوضعیف که میده کارن سے المان سے بین ای کو افتیار فر با یا اور اول کوضعیف که رمیده که کما کمین فر ماتے ہیں۔

" لم يكن فيه وصع الوحه على الارض والما كان الحناء فلماجاء الاسلام ابطل ذلك بالسلام (٤٠)

(یعنی وہ زمین پرسرر کھنانہ تھا صرف جھکنا تھا جب اسلام آیا اے بھی سوام مقرر سرکے باطل قرمادیا)

صاحب "حلائي "امام جلال الدين سيوطي (م ١١١ه ه) جن كادعوى اني كماب مين رائح اقوال درج كرف كاب تجده آدم كي صراحت كرتي بوئ فره تي بين -"حروا له سحداً سحود المحاء لا وصع حبهة وكان تحبتهم في ذلك الزمان " (١٤)

> (آدم کا مجدو چیش نی کا زمین پر رکھنانہیں بلکہ صرف جھکن تق اور بیاس زمانہ کا سلام تھ)

طال الدين محلاليس شريف كروره كيف من فرمات بيل و واذ قلما للملائكة اسحدوالآدم سحود تحية اانحماء لا وصع جبهة (21)

(اور جب میں نے فرشنوں ہے کہا '' دم کا تجدہ کرووہ تجدو پیش نی کا زمین پر رکھنانہیں صرف جھکنا تھا)

امام احمد رضا قادری نے اپنی تراب کے وجد دوم میں اس کی صراحت کی ہے کہ وہ سجدہ جس کے بارے میں انگرکو سجدہ جس کے بارے میں انگرکو اختلاف ہے کہ رہے جدہ حضرت آدم وحضرت یوسف علیهم السلام کوتھایا اختلاف ہے ہاوروہ اختلاف ہے کہ رہے جدہ حضرت آدم وحضرت یوسف علیهم السلام کوتھایا المتد تعالی کو؟ ان حضرات کی حیثیت صرف قبلہ کی تھی۔ اس سعمد میں تیجے تک پہو شجنے المتد تعالی کو؟ ان حضرات کی حیثیت صرف قبلہ کی تھی۔ اس سعمد میں تیجے تک پہو شجنے دروایت کے لئے انہوں نے این عسائر (ما ۵۵ھ) ابوابراہیم مزنی (م ۲۲۳ھ) کی ایک روایت درج کی ہے۔

"اله سنل على سحود الملائكة فقال ال الله جعل آدم كالكعبة" (٢٣)

(مین ان سے تجدہ کا مک کے بارے میں استفسار ہوا فر مایا امتد عز وجل نے آدم علیدالسلام کو کعبہ کی طرح کیا)

معالم اور خارد میں جہال سجدہ آوم ے متعلق عقال ہو وہاں اس کی صراحت

--

"قبل معنی قوله اسحدو الآدم ای الی آدم فکان قبلة والسجود لله تعالی ۲۳) تعالی کما حعمت الکعة قبلة الصلوة و الصلوة لمه تعالی ۲۳) (بعض او گول من کم کر میت کرید کے معنی بیدین که آدم کی طرف مجده کروتو آدم قبل متحده الله تنے اور تجده الله تی ای کے شاخی جے تا جے کہ کتی تماز کا قبلہ ہے اور تماز الله

تعالى كے لئے ہے)

حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالی عند کی روایت میں بھی یہی مفہوم ہے روی عن اس عباس الله قال معداد حروا لله عروحل مسحداً بیس بدی یوصف " (20)

(معنی یہ بین کہ احد تعالٰ کے لئے یوسف کے سامنے بحدہ میں گرے)

اول زیادہ صحح ہا، مرازی نے تغییر کیر میں قول دم کی تحسین کی ہے اور نکھا ہے۔

ابھہ حعلوا یوسف کالفلنو سجدوا اللّه شکر اُلعمته (۲۷)

(ان لوگوں نے بوسف کوقبلہ بنالی ورشر نعت کے لئے القد تعالیٰ کا بجدہ کی)

اکی طرح کا ایک سوال برسول بعد بیسویں صدی کی ربع آخر میں کسی ساکل نے فقیہ ملت حضرت مولان مفتی جلال الدین حمد ہمجدی ہے کیا تھا جس کا جواب مفتی صاحب نے آیا ہے قرآنی ،احادیث مبرکہ اور اقوال فقباء کی روشنی میں مدل دیتے ہوئے فرہ یا تھا۔

ن آیا ہے قرآنی ،احادیث مبرکہ اور اقوال فقباء کی روشنی میں مدل دیتے ہوئے فرہ یا تھا۔

مامنے ہوتو اللّٰد تع لی کے لئے بحدہ حرام و ناجا کرنے کسی کو اس میں اختلاف نہیں ہے جس سامنے ہوتو اللّٰد تع لی کے لئے بحدہ حرام و ناجا کرنے کسی کو اس میں اختلاف نہیں ہے جس سامنے ہوتو اللّٰد تع لی کے لئے بعدہ حرام و ناجا کرنے کسی کو اس میں اختلاف نہیں ہے جس سامنے ہوتو اللّٰد تع لی کے لئے بحدہ حرام و ناجا کرنے کسی کو اس میں اختلاف نہیں ہے جس سامنے ہوتو اللّٰد تع لی کے لئے بحدہ حرام و ناجا کرنے کسی کو اس میں اختلاف نہیں ہے جس سامنے ہوتو اللّٰہ تعربی کو جدہ کرنا ہورجہ اور کی حرام و ناجا کرنے کسی کو اس میں اختلاف نہیں ہے جس

اختباہ کے طور پرمفتی صاحب اپنے فتوی کے آخر ہیں یہ بھی لکھتے ہیں۔
'' سجدہ متعظیمی کے جواز کے ثبوت میں حضرت اوم وحضرت یوسف ملیماالسلام
کے واقعہ کو پیش کرنا جب سے ہے۔ اس لئے کہ مجدہ کی توعیت میں اختلاف ہے بعض مفسرین
نے کہا ہے کہ وہ سجدہ ابتد تعالیٰ کے لئے تھ اور حضرت آوم وحضرت یوسف علیما السلام
بحشیت قبلہ شے ۔ اور اگر حضرت آوم اور حضرت یوسف علیم السلام ہی کے بئے سجدہ مان لیا
جشیت قبلہ شے ۔ اور اگر حضرت آوم اور حضرت یوسف علیم السلام ہی کے بئے سجدہ مان لیا
جشیت قبلہ شے ۔ اور اگر حضرت آوم وحضرت یوسف علیم السلام ہی کے دیئے سجدہ مان لیا
جائے قو وہ مجدہ فرجین پر پیشانی رکھنے کے ساتھ نبیس تی جکہ مرف جھکنا اور تواضع کرنا تھا جیسا

یوسف علیماالسلام کے لئے سجدہ زمین پر چیشانی رکھنے کے ساتھ مان بھی لیا جائے تو وہ ہماری شریعت میں مفسوخ ہے جیسا کہ معاہم النہ بیل سورہ کیوسف میں ہے۔

> "قيل وصعو االحاه على الارص فكان دلك على طريق النحية والتعطيم لا على طريق العادة وكان ذلك حائراً في الامم المابقة فنسخ في هذه الشريعة"(22)

> (بعض نے کہا کے تیت و تفقیم کے طور پر پیش ٹی زمین پر کھی نہ کہ بطریق میادت اور بیا گلی امتوں میں جا کزیتی اس شریعت میں منسوخ ہوگیا) شامی جلد تم میں صاف کہ پر بیاع رست بھی در ن ہے

> الحلوا في سحود الملائكة قيل كان الله تعلى والتوحه الى آدم للتشريف كاستقال القلة وقيل بل لآدم على وحه التحية والاكرام ثم نسح بقوله عبيه السلام لو امرت احداً ان يسجد لاحدلامرت المراء ة ان تسحد لروحها تاترحانية قال في نيس المحارم والصحيح التابي ولم يكن عبادة له بل تحدة واكر مأولدا امنع اللس وكان حائراً فيما مصى كما في قصة وسف قال ابو مصور الماتريدي وفيه دليل على بسع الكتاب بالسنة "(٨٨)

(سجدہ سائد کے بارے یں ملوء کو اختان ف ہے بعض نے کہا کہ مجدہ المتد تق لی کے لئے تقیا ورا دم مدید اسلام کے اعزاز کے لئے منھان کی طرف تھ جیسے کہ کعبہ کی طرف منھ کی جا تا ہے اور بعض نے کہا کہ بلکہ مجدہ آ دم مدیدالسلام کو تحیت و تکریم کی طرف منھ کی جا تا ہے اور بعض نے کہا کہ بلکہ مجدہ آ دم مدیدالسلام کو تحیت و تکریم کے طور پر تھ کی جراس حدیث سے منسوخ ہو گیا کہ اگر جس کسی کو کسی (مخلوق) کے مجدہ کرنے کا تھم دیتا تو عورت کو ضرور تھم دیتا کہ دوا سے شو ہر کو تجدہ کرے متداد مدیدہ اور نہیں است رہ میں فرہ یا تھی تول دوم ہے اور بیان کی عبادت نہی حدیدہ اور نہیں است رہ میں فرہ یا تھی تول دوم ہے اور بیان کی عبادت نہی

بلکہ تحیت و تحریم تھی ای لئے الجیس اس سے باز رہا اور سجدہ تحیت اللی شریعتوں میں جائز تھ جیسا کہ موسف علیہ السام کے قصہ بیس ہے حضرت ابومنعور ماز بدی رضی انقد تعالی عند نے فر مایا کہ بیاس بات پردلین ہے کہ قر آن مجید کا

عم حدیث شریف ہے منسوخ ہوج تا ہے) (۹ کے)

ریتھی ووتو ضیح جوحقیقت سجدہ کو واضح کررہی تھی۔ جو چیز خود مشکوک ہواس کے اوپر
اعتما دکر کے اپنے شعور وفکر کامحل تغییر کرنا کتنا دانش مندانہ فعل ہے وہ ارباب علم ودانش پرمخفی

منیں ۔ اس مختصری تو ضیح کی روشن میں ارباب بصیرت باسانی فیصلہ کر سکتے ہیں کہ سجدہ کم سیس ۔ اس مختصری تو ضیح کی روشن میں ارباب بصیرت باسانی فیصلہ کر سکتے ہیں کہ سجدہ کو تعظیمی جائز ہے یا ناجائز؟ اور جواز وعدم جواز ہے متعلق امام احمدرضا قادری اور خواجہ حسن

نظامی کے دلائل وہرائین کس نوعیت کے ہیں؟ اور روایت ودرایت کے اعتبار سے کس کا معیار کیا ہے؟ نیز ا، ماحمد رضا قادری کی تحریروں سے بیجی واضح ہوتا ہے کہ رد بدعات ومحرات میں اپنے اور پرائے کی پروا کئے بغیر شریعت اسلامیہ کی جمایت میں ان کا قلم شیخ

برّ ال کی طرح چلتا تھا۔ اس طویل تفتیکو کے بعد جولوگ اہام احمد رضہ قاور کی اور ان کے معتقدین کو'' قبر برست'' جیسے گھن وُنے اٹھا ظ سے می طب کرتے ہیں انہیں جا ہے کہ وہ خود

ا ہے گریبان میں سرڈ ال کر محنڈ ہے دل سے سوچیس کہ کہیں بیے جرم امام احمد رضا قادری اور ان کے معتقدین کے بجائے ایٹا تو نہیں؟۔

سطور بولا بین جو پچھ لکھا گیا ہے اس کی تفصیل آپ کی نگا ہوں کے سامنے ہے ذیل میں زیارت قبر کے تعمل سے امام احمد رضا قادری کا موقف ان کی کتابول اور دیے گئے فاون کی روشنی میں اختصار کے ساتھ درج کیا جارہا ہے تاکہ قار کین بغیر کی البجھن اور دبنی اختشار کے سیجے متبجہ تک پینے سکیں اور بیان سیس کہ جو پچھان کی کتابول میں درج ہے وہ حق اختشار کے سیجے کا بینے سیس کی طرف سے با تمل کا نول تک پہنچ رہی ہیں وہ پچ نہیں ہے۔ ہے یا جو پچھان کی کتابول میں وہ پچ نہیں ہے۔ التحرول بیروں ہیں وہ پچ نہیں ہے۔ التحرول بیروں ہیں وہ پچ نہیں ہے۔

مسلمان اے مسلمان اسے شریعت مصطفوی کے تابع فرمان جان اور یقین جان کے میر کو تجدہ کہ تجدہ حضرت عزید عز جل لد کے سواکسی کے لئے نہیں اس کے غیر کو تجدہ عبادت تو یقینا اجماع شرک مہین و گفر میں اور تجدہ تحییت حرام دگن ہ کیر ہ بالقین ۔

اس کے گفر ہونے میں اخترا ف ملائے دین ۔۔۔ یجدہ سخیت ایسا شخت حرام ہے کہ مشابہ گفر ہے والعیاذ بالقہ تعالی صیبہ کرام نے حضور کو تجدہ سخیت کی اجر نہ تر معلوم ہوا کہ تجدہ سخیت کی اب پر ارشاد ہوا کیا تہ ہیں گفر کا تھم دیں معلوم ہوا کہ تجدہ سخیت ایسی قبیع چیز ہے جے گفر سے تعییر فرمایا جب نود حضورا قدس کے لئے تجدہ سخیت ایسی قبیع چیز ہے جے گفر سے تعییر فرمایا جب نود حضورا قدس کے لئے تجدہ سخیت کی اس کی قبیر فرمایا جب نود حضورا قدس کے لئے تجدہ سخید میں گاہی تھم ہے پھراوروں کا کیاذ کر؟ (۸۰)

''فرنسی مزار بنانا اور اس کے ساتھ اصل کا معاملہ کرنا نا جائز و بدعت ہے اور خواب کی بات خلہ ف شرع امور میں مسموع نبیں ہو سکتی''۔(۸۱) سانے معروف قبر کی زیارت

جس قبر کا بہتی و ل معوم ند ہوکہ بیمسمان کی ہے یا کافر کی اس کی زیارت کرنی فاتحددین ہرگز جو ئزنہیں کہ قبر مسمان کی زیارت سنت ہے اور فاتح مستحب اور قبر کافر کی زیارت حرام ہے اور اے ایصال تو اب کا قصد کفر۔۔۔ تو جو امر سنت وحرام یا مستحب و کفر میں متر ۱۰ ہووہ ضرور ممنوع وحرام ہے (ملخصا) (۸۲) میں طواف قبر

ا غد) بلاشبہ غیر کعبہ معظمہ کا طوائی تعظیمی نا جا کز ہے اور غیر خدا کو مجدہ ہماری شریعت میں حرام ہے اور بوسہ مقبر میں علاء کو اختل ف ہے اور احوط منع ہے۔ خصوصاً مزارات طیباولی نے کرام کہ جمارے علاء نے تصریح فر مائی کہ م از کم چار ہاتھ فاصلہ سے کھڑا ہو ہی ادب پھرتقبیل کوں کرمتھوں ہے۔ بیروہ ہے۔

جس کا فتو کی عوام کودیا جاتا ہے اور تحقیق کا مقدم دوسرا ہے۔'' (۱۳)

ہا مزار کا طواف کے محض بہ نبیت تعظیم کیا جائے تا جائز ہے کہ تعظیم بالقواف مخصوص بنی نہ کہ عبد ہے۔ مزار کو بوسد نہ وینا چاہئے۔ علاء اس بیس مختف ہیں اور بہتر پچنا ورائی بیس اور آنکھوں اور بہتر پچنا ورائی بیس اور آنکھوں ہے۔ آستانہ بوی بیس حری نبیس اور آنکھوں ہے۔ کا تا بھی جائز کہ اس سے شرع شریف ہیں ممانعت نہ آئی اور جس چیز کوشرع ہے منع نہ فر بایا منع نبیس ہو تکتی۔ (۱۸۸)

" ہاتھ باند ہے؛ لئے ہوئی آنا ایک طرز اوب ہے اور جس اوب ہے شرع نے منع نے فر ہیااس میں حربی نہیں۔ ہاں آگراس میں اپنی یادوسر سے کی ایذ اکا اندیشہ موقواس سے احر از کیا جائے "۔ (۸۵)
موقواس سے احر از کیا جائے "۔ (۸۵)
ایے حور توں کے لئے ذیارت تجور

"القدى لعنت ان عورتول پر جوقبرول كى زيارت كوجا كي دورمردول كوبونا القبور الله كالعنت ان عورتول پر جوقبرول كى زيارت كوجا كي ديوت كوجا كي ديوت والموردول كوبونا عبد عورت كواورت كواورت كاورت كر جيشے اور آنے جانے والوں ہے اختان ط كرے ميد سخت بدہ ہورت كوكوش نشينى كا تم ہم ہے ۔ نہ يول مردول كے ساتھ اختان ط كار جس ميں بعض او قات مردوں كے ساتھ اختان ط كار جس ميں بعض او قات مردوں كے ساتھ احتان كر ہم يوگا ۔ اور بيرام ہو۔ "والله تعال الم الله كار مردول كے ساتھ الله كار م

٤- پخت قبر

میت کے گرد پڑت نہ ہوا و پر کا حصہ پڑتہ کردیں تو حریث بیس واللہ اللی لی اعلم (۸۷) ۸ _ بلندی تجبر

قبر کواو نیجا بنانا خلاف سنت ہے میرے والد ،میری والدہ ماجدہ میرے بھائی کی

قبریں دیکھے ایک بالشت ہے او نجی نہ ہوں گے۔(۸۸) 9۔ قبر پر چراغ ، لوبان سلگانا

عود ، لوبان وغیرہ کوئی چیز نفس قبر پررکہ کرجلانے سے احتراز جاہے۔ اگر چہ کی برتن میں ہو۔۔۔ اور قبر کے قریب سنگا نا اگر وہاں نہ پچھ لوگ بیٹھے ہوں نہ کوئی تالی (قرآن کی تلاوت کرنے والا) بو تالی (قرآن کی تلاوت کرنے والا) با ذاکر (اورادووفل کف پڑھنے والا) ہو بلکہ صرف قبر کے لئے جلا کرچلا آسے تو ظاہر منع ہے کہ اسراف واضاعت بال بلکہ صرف قبر کے لئے جلا کرچلا آسے تو ظاہر منع ہے کہ اسراف واضاعت بال ہے۔ (۸۹)

١٠ قبريرا كربتي سلكانا

اگریق قبر کاوپردکاکر ندجانی جائے کداس میں سوئے ادب اور بدق ل ہے۔
عالمگیری میں ہے ال سقف الفر حق است ہال قریب قبرز مین فالی پردکھ
کرسلگا کی کے خوشبو مجبوب ہے 'وائند تی لی اہم (۹۰)
ا۔قبرستان میں شیر بی گافتیم

(قبرستان میں مٹی آئی) جیونیوں کو س نیت سے ڈا نا کہ میت کو تکلیف نہ پہنچا کمیں مٹی آئی ہے۔ بہت کو تکلیف نہ پہنچا کمیں مٹی میٹ ہوتو بھی بجائے اس کے مساکین میں پرتقتیم کرتا بہتر ہے (۹۱)

١٢ ــ اجرت پرقر آن خوانی

'' تُواب رسانی کے لئے قر سن عظیم پڑھنے پر اجرت لینااور دینا دونول ناچ کز۔ (۹۲)

ال واضح حقیقت کے باوجود بھی ان مزارات اور خانق ہوں پر انہیں لوگوں کا قبضہ ہے جنہیں نہ قربزرگان دین سے عقیدت ہے اور نہ ہی محبت ۔ اگر ان لوگوں کو ان مشاکخ اور برگان دین سے عقیدت ہے اور نہ ہی محبت ۔ اگر ان لوگوں کو ان مشاکخ اور برگان دین سے محبت ہوتی تو ان کی درگا ہوں اور خانقا ہوں کو غیر شرعی رسوم وآ داب کا اکھاڑا

نہ بننے دیتے۔ ای گئے ان اسلام ویمن خانقا ہوں کے عاصبانہ قبضہ سے ان مقدی خانقا ہوں کو نکال کر غیر شرعی رسوم سے پاک وصاف کرنے کے لئے علیائے اہل سنت کی باوقار تنظیم مسلم کونشن لکھنو کے تحت ایک احتج جی جلسہ کا اہتمام کیا گیا جس میں مقررین نے حکومت سے مطالبہ کیا :

'' خانقا ہوں اور درگا ہوں کے انتظام کی ذمہ داری اہل سنت و جماعت کوسونی جانی چاہئے گئے ہوئی کے انتظام کی ذمہ داری اہل سنت و جماعت کو خطرا نداز کیا حمیا اور جانی کے اور کے انتظام کی ذمہ داری سونی گئی جنہیں نہ تو واقف کے ایسے لوگوں کو خانق ہوں اور اوقاف کی ذمہ داری سونی گئی جنہیں نہ تو واقف کے منشا کا علم ہے اور نہ بی ان کا خانق ہوں ہے کوئی تعلق ہے۔''
انہوں نے اپنی تظارم میں یہ بی کہا کہ:

" آئ ورگاہوں کا فلام ایس و گوں کے ہاتھ میں ہے جومزارات کو نیلام کرد ہے
ہیں اور اعراس کے موقع پر تینے والے میلوں ہیں رقص وسر ورکی مفلیں آراستہ کی
جاتی ہیں جس سے اہلست و جماعت کی ہمتائی آ، ہے اور بیسب باضابطہ طور
پر سازش کے تحت اہل سنت و جماعت کو بدنام کرنے کے لئے کیا جاتا ہے اس
لئے ایسے معاملات پر قابو پانا جاری ذمہ داری ہے ۔ حکومت کو چا ہے کہ وہ
خانقا ہوں اور درگا ہوں کی ذمہ داری ایسے لوگوں کو سوئے جن کا براہ راست
خانقا ہوں اور درگا ہوں کی ذمہ داری ایسے لوگوں کو سوئے جن کا براہ راست
خانقا ہوں سے تعمق ہے " (عه)

انیسویں صدی کے اواخر اور بیبویں صدی کے آغاز میں جب باطل فرتوں نے دین حق کی صورت کوسٹے کرنے کے لئے نہ جانے کتنی اسکیسیں تیار کیس تو اہام احمد رضا تاور کی ہو وہ عاشق رسول تھے جو دشمناان رسول کی پروا کئے بغیر ناموں دین مصطفوی علیہ کے کہ حق ظت وصیہ نت اور شخفظ و بقا کے لئے سینہ ہراور کفن بردوش ہوکر میدان میں آئے اور بدعات و مشکرات ہے اے پاک و منز ہ رکھنے کے لئے جہاد بالقلم کا نہ صرف نعرہ بلند کیا بلکہ

اس پر کمل پیرا بھی ہوئے۔ کی وہ ان کی دی جمیت تھی جسے متعصب ذہمن وو ماغ کے لوگوں نے شدت پیندی تھی ہے۔ اوہ ماحمدرضا قادری کے کلام میں شدت پیندی تھی یا نئے شدت پیندی تھی یا نہیں اور تھی تو کس قدرتھی ؟۔ تی متر ذہنی اختلافات کے باوجود اس موضوع پرخواجہ حسن نظامی نے جوابنا قول فیصل صادر فر مایا ہے وہ ٹی برصدافت ہے لکھتے ہیں۔

'' بر کی کے مور ناحمدرضا خاں صاحب جن کوان کے معتقد مجدوماً ته ماضیہ کہتے جل اور در حقیقت طبقه کر صوفیائے کرام میں سامتی ملی حیثیت کے وہ منصب مجد و کے ستحق بیں انہوں نے ان مسائل اختا، فی برمعرے کی کتابیں تکھی بیں جوسالہا سال سے فرقہ کو ماہیہ کے زرتم پر وتقر پر تھے اور جن کے جوایات گروومیون کی طرف ے كافى وش فى نيس وے كے تھے۔ان كى تقنيفت واليفات كى ايك فاص ش ن اور فاص وضع ہے۔ یہ س مہت زیادہ تعداد میں ہیں۔ اور ایسی مل ہیں جن کود کی کر لکھنے والے کے جم ملمی کا جیدے جیدی اف کواقر ارکر تا پڑتا ہے۔ مول نا احمد رض فی صاحب جو کہتے ہیں وہی کرتے ہیں اور بیدا یک ایسی خصلت ہے جس کی ہم سب کو ہیں وی کر فی جائے۔ان کے بی انفین اعتراض کرتے ہیں کہ مول نا(امام احمدرف) کی تح روب میں تنی بہت ہے ور بہت جلدی دوسرول پر کفر کا فتوى لكادية بين انكرش يدن أو كول في اساعيل شهيداوران كي حواريون كي دل آزار کہ بیں نبیس پڑھیں ،جن کوسالب سال صوفیائے کرام برداشت کرتے رہے ان کتابوں میں جیسی بخت کا ی برتی گئی ہے اس کے مقالمے میں جہاں تک میرا خیال ہے مو! تا احمد رضا خاں صاحب نے اب تک بہت کم لکھا ہے۔ جماعت صوفیہ علی حیثیت سے موصوف کو اپنا بہادر بصف شکن سیف المدمجھتی ہے اور انصاف سے کہ یا کل جائز جھتی ہے۔ (۹۴)

مصادر ومراجع

ارخوادبه حسن نظامی میات اور کارنا می خوابه حسن نکامی تانی حسی ۱۹۸۷ و بلی ۱۹۸۷ و ۲ یختقید نامه مسی میرونیسر عنوان چشتی مسی ۱۹۹۳ و بلی ۱۹۹۳ و

سرخواجه حسن نظامی حیات اور کارنام

٣ ـ خواجه حسن نظامی حیات اور کارنا م

۵ فواج حسن نظا می حیات اور کارنا ہے

٢_محرم نامه المعالمة المعالمة

عدفآوى رضويه احررضا قادرى جلدتم ص

٨ - كرش جي څو بيه حسن نهاى صهر ١٩٣٠ء

٩ - كرش چي

اله فالق كويجده منعظيم عبداستاري وري صا٩١١ه

المال علام عبر شي كلفت و جدد الشراعة وعرف ت رائير لمي ١٩٩٣

۱۳ـالاعلام جلد ۱۸ س۱۵

المايرمت مجده تعظيمي احاديث كي روشي من مهريف قدري عن

ترتیب محمد ین بزاروی اداره تحقیقات امام اندر نسائر پی ۱۹۹۱ء

۱۳ مرشد کومجده رتعظیم خواجه حسن نی می صلاو بلی ۱۳۳۱ ه

١٥ ـ مرشد كوسجده وتعظيم

١١ ـ مرشد كؤيده التخطيم

ا_مرشد كو كبده منطيم

۱۸. مرشد کو تجده منتظیم

الدرضا قادري (المخيص درجمه) ما بور ١٩٤٤م

آيت•٨

الس الم

جلال الدين سيوطي ص ٥٥ وعلى

عبدالتداحمر شي (١٦٦١) بيروت، لبنان

ج رابند زخشری (۱ ۱۳۴۰) انتشارات آنی ب تبران

٩١_ ترمت مجدة التنظيم

٠٠ يسور وآل عمران

الا_ ترمت محدو متعظيم

۲۲_جلاكين

۲۲ تغیر مدارک

۲۴ یمپرکشاف

۲۵_انواراستر بل (تنمير بيندوي) عبدامندان عمر بيندوي (۱۳۸۱)مصر

فخرالدین رازی (۱۸) معر

۲۱ تغیرکیر

24 من شیدانشها ب و کفاییة امریشی احمد بن عمرشها ب له مین فخفاجی (۱۳۱۳) دارها در بیروت

ص ۱۲

۲۸_ حرت محده انعظیم

م بم

٢٩_حرمت محده انتظيم

آيت ۲۷

۳۰ _ سور و کنسات

ح_9

اس مرشد كوجده متعظيم

المن ا

٣١ _مرشدكونيده متعظيم

الم

٣٣ _م شدكوحده متعظيم

Ar o

٣٥ ـ ترمت محده متعظيم

9 0

٣١ ـ مرشدكوسجدة تعظيم

مرام

٣٤ ـ 7 مت مجده التعظيم

17. 5

٢٨ ـ خالق كوتجدة تعظيم

م ۹

٣٩ - م شدكة بحده عيم

مرا۴

٥٠٠ ـ م شد و كدود عيم

۱۷ _ حرمت مجده مستطیعی احادیث کی روشتی بیس عص ۲۵ م ۲۵ _ حرمت مجده مستخطیعی احادیث کی روشتی بیس ص ۲۵

۱۳۷ _المتدرك على المجلسين ابو عبدالقدها تم نيش ورى (۱۸۹۲) دارا فكر بيروت

ابوليسي تريري، (٣١٥ ٣١) بيروت ١٩٥٨ء

۳۷ مرشد کو مجده متعظیم ابولیسی تر ندی (۳ مرسد کو مجده متعظیم مرسد کو مجده متعظیم مرسد کو مجده متعظیم مرسد کو محده متعظیم مرسد کو محده متعظیم مرسد کو محده متعظیم مرسد محدد و متعظیم مرسد و متعظیم مرسد محدد و متعظیم مرسد و متعظیم مرسد و متعظیم مرسد و متعظیم مرسد

۵۱ ـ حرمت محده مقطيم

۵۲ الفوز العظيم في رويجدو متعظيم ترابع مقاوري بشااو بلي اسهااه

۵۳ في عزيز شاه عبد العزيز د بلوي ص ٩ و و الفلل المطالع يشخ اللي بخش

100

۱۵۰ رمت کده منظیم مل ۲ ۵۵ - حرمت کده منظیم

1-4 من تحده منظيم من ك-1

۵۷_مرشدكاتده منظم

۵۸_حرمت محده منظیم ص ۱۰۷

٥٩ ـ جرمت كيده منطيم

١٠ ـ خالق كوجده متعظيم

الا _ حرمت تجده متعظیم

۱۲ احكام شريعت، احمد رضا قادري جلد ٢٣ سر ٢٢١ مدينه يبلشنك كراجي

۱۹۳ _ فاصل بریدوی اورامور بدعت مسعوداحرص ۱۹۳

۱۲ حرمت محده منعظیم ۳۰۰۳

۲۵ ـ مرشد کوسیده متعظیم م ۱۲۳۳

۲۲_ حمت محده التظیم ص ٢٩

٢٧ ـ حرمت يجده متعظيم س ۲۹

۲۸ مرشدگو تحده تعظیم الس ۲۰ ویلی ۱۳۳۸ ه

14 _الفوز العظيم دررد تجدة تعظيم

٠٠- ومت ورة تعظيم 900

جل ل الدين سيوطي ص ١١٩٨ صح المط بع والل ا کے جلالین

حلال الدين كلي ص ٢٣٧١ صح المطالع و بغي ٢٧_ جل كين

> ٣٥- حرمت كده العظيم 910

٧٤ ـ حرمت محدة تعظيم 9100

24_7مت محدة تعظيم 910

٧٤ـ حرمت كدو تعظيم

24_ق دى فيض ارسول جد ل الدين احمر امجدى مصد ٢٩٦ م

وارالان عت فيض الرسول برا دُن تُريف ١٩٩٣ء

۸۷۔شامی ابن عابدین (۵۵۱۹)مطبوعه دیوبتد

ص ۵۰۰۱ احمد رضا قادري 94_ الزيرة الزكية

جيد من ١١٥ رضا اكثر م ميي ١٩٩٣ء ۸۰ _ فی وی رضو بیه الحمرضا قادري

> ۸۱_آبادی رضوبیه جلد ٢٥ س١١١

حصددوم ص ٢٣٣ مكتبه نعيميدد الي ١٩٩٨ء ۸۲ ارکام شریعت جد ٢٩ ٨ ۸۳_قی دی رضوبیه ۸۴_فآوي رضويه جد ١٩٠٠ ٨ ۸۵_فهاوی رضویه جديهم ١٦٥ ۸۷_احکام شریعت حصدودم ص ١٨_ الملغوظ 69 Jeggs احمدرضا قادري ۸۸_فآدي رضويه جدرجيارم ص ١٠٤ ٨٩_ تي دي رضويير جدر بهص اسما جلد المص ١٨٥ ۹۰_فرآوي رضوبيه 19_الملقوظ حصريوم الما قادري كتب كعرير للي ١٠٠١

جلداص ۲۱۸

٢٢٠ باريار ځي ١٩١٥

-r - 709/12 00°

۹۲_آباوی رضویه

۱۹۳ مدور تامدراشر ميسهارا والي

۹۴_ بنت روز وخطیب و بل



امام احمد رضا قادری اور مرز اغلام احمد قادیانی

نظريه عتم نبوت كا تقابلي مطالعه

سرکار دوعالم ختی مرتبت احمد مجتبے جمد مصطفیٰ علیہ فی تم النہیں ہیں اب کسی فتم کا کوئی نبی دنیا میں آنے والونہیں گربعض مدعیان اسلام نے فتم کی ایسی تشریح فرمائی ہے اور لکھا ہے کہ آپ کے زمانے کے بعد کوئی نبی بیدا ہو جائے تب بھی خاتمیت محمد یہ میں کچھ فرق نہ آئے گا۔ اس قوضی کی روشنی میں مرزانلام احمد قالویانی نے اپنی نبوت کا دعویٰ کیا۔ اس قوضی کی روشنی میں مرزانلام احمد قالویانی نے اپنی نبوت کا دعویٰ کیا۔ امام احمد رفت قدری اے شدت سے اس کی مخالفت کی اور اس کی تروید میں متعدد رسا کے اس کے مقالوا نبی حقائق وضمرات یہ مشتل ہے۔

ہندوستان میں قادیانی فتندکا آغاز انیسویں صدی عیسوی کے اواخر میں انگریزوں کی حکومت کے تیام کے بعد ہوا۔ اس فتنہ کے بی مرز اغلام احمد قادیانی تھے۔ ان کے والد کا نام غطامحمر تھا۔ باب اور دا داد دنول انگریزول کے دور حکومت میں بڑے برزے بڑے عہدول پر ف مُزتھے۔ (۱)

مرزا ناه م احمد کی ول دت ۱۸۳۹ء اور بقول بعض ۴۸۰ء میں ہوئی اورانقال مرزا ناه م ۱۹۰۸ء میں ہوئی اورانقال ۱۳۹ مرئی ۱۹۰۸ء کو ہوا۔ انتقال ہوتے ہی اس کے متواتر دوج نشین نامزد ہوئے ہملے تو تحکیم نورالدین اور پھرمرز ابشیرالدین محمود (۲)

مرزاندام احمد قد یانی نے تحصیل عم سے فراغت کے بعد کارسال کی عمر میں سیالکوٹ
میں معمولی تنخواہ پر سازمت کر لی جو صرف ۱۸۲۸ء ہے ۱۸۲۸ء ہی تک جاری رہ سکی بیزمانہ
ہندوستان میں انگریزوں سے بعنوت کا تھا۔عوام وخواص سب ہی انگریزوں سے برسر پریکار
ستھے۔علائے کرام ملت اسلامیہ کو جہاد کی ترغیب وے رہ بتھے۔ ایسے ماحول میں مرزا
غلام احمد قد دیانی وہ واحد شخص تھے جنہوں نے انگریزوں کی تھایت میں اپنا صرف زورتالم ہی
نہیں صرف کیا بلکہ اپنی پوری ذریت اور پیروکاروں پر انگریزوں کی انتاع اور محبت لازم قرار
دے دیا اور یہ کہنے میں ذراہ ہرابر بھی جھجکے محسوس ندگی۔

" گورنمنٹ انگلیسیہ خدا کی نعمتوں میں ہے ایک نعمت ہے۔ بیا یک عظیم الشان
رحمت ہے۔ بیسطنت مسمانوں کے لئے آسانی برکت کا تھم رکھتی ہے۔ (۳)
جوا گمر برخکومت ہے اس طرح الفت اور محبت کا دم بھر تا ہواس کی انگر بر نوازی کا
کے کہن ؟ چنا نچہ وہ علی نے رہا نیین جوائمر بروں کے خل ف تھم جہادد ہے چکے تھے۔ مرزانے
ان علی ء کے خیال اور بیان کی تروید کی اور کہا۔

''آج سے انس فی جہ وجو کو ارسے کیا جاتا تھا خدا کے تھم سے بند کیا گیا اب اس کے بعد جو شخص کا فر پر کلوارا تھا تا ہے اور اپنا تام مازی رکھتا ہے وہ اس رسول اگرم علیقے کی نافر مافی کرتا ہے جس نے آج سے سا اسو برس پہلے فر ماویا تھا کہ سیسے موعود کے آئے کے بعد تمام کلوارول کے جہاد ختم ہو جا کیں محے سواب میر سے ظہور کے بعد تمام کلوارول کے جہاد ختم ہو جا کیں محے سواب میر سے ظہور کے بعد کلوار کا کوئی جہ و نہیں تماری طرف سے امان اور صلح کاری کا مسفید جھنڈ ابدند کیا گیا۔ (۲۸)

مرزا نلام احمد قادیا نی نے انگریزول کی جمایت اور وفاداری میں نہ جانے کیا کیا افکار پیش کئے اور واضح طور پریہ بیان بھی صادر کر دیا۔

" ال طاعة الحكومة الامكليرية على مسلمي الهد فرض وان الجهاد حرام "(٥)

(ہندوستان کے مسلم نول پرانگریز مکومت کی اطاعت فرض اور جہاد حرام ہے) مرز اندام احمد قادیا نی نے جو جہاد کا فتو کی صادر کیاوہ اس لیے نہیں تھ کہاس ہیں کوئی شرعی قباحت نظر آتی تھی بکسہ اس کا دار ویدار صرف اور صرف انگریز حکومت کی وفاداری پر تھا۔

انگریزوں کی میہ پالیسی ہمیشہ دبی ہے ''لڑاؤاور حکومت کرو''اپنی اس پالیسی پر عمل کر کے کامیاب رہے لیکن سوال میہ بھی ہے کہ وہ آخر کب تک اپنی اس پالیسی پر عمل کر کے ہمندوست فی عوام کو بوقوف بنا سکتے تھے لوگوں نے عقل وشعور کا سہار البااور دوا یک کو چھوڈ کر تمام ملاء نے بیک زبان ہو کر نعرہ جب و بلند کیا۔ میہ ایک ایسا نہ بی جنون تھا جس کا سد ہاب ممکن ندتھ چٹانچ مرز انلا ساحم تو دیا فی میدان جس آئے اور انہوں نے حتی الامکان علائے حتی کی می است کی می است کی حق المت کا دوان میں اور ان کے نتوی جہاد کو خلاف شرع قرار دے کر حرام قرار دے دیا۔ اس سے میں اسلامی بیس ایک زیروست ند بی دھ کہ ہواجس کی زویس عوام اور خواص دونوں آگئے ،

مرزاغایم احمر قادیانی نے نہ جانے کس کس طرح کی غیر دانشمندانہ یا تیں کیس ملے تو ۱۸۸۰ء میں انہوں نے بیدو ویٰ کر دیا کہ میں مجد د ہوں میری طرف اللہ کی وحی آتی ے۔ وسمبر ۱۸۸۸ء میں بیا علان کیا کہ اللہ تعالی نے جھے مسلمانوں سے بیعت لینے کے لئے فر مایا۔ پھر ۲۳ مارج ۱۸۸۹ء کو پنجاب کے ضلع گور داسپور کے قصبہ قادیان میں مرزا غلام احمد قادیانی کی تحریک پر ایک جماعت کی تشکیل ممل میں آئی لدھیانہ کے مقام پر ۴۰ افرادنے بیعت کی۔اوراس طرح سسلہ احمرید کی بنیاور کھی گئی۔ ۱۹۰۰ء میں یانی تحریک نے اس جماعت كانام "جماعت احمديه" رك تاكهام مهدى كى جماعت دوسرے عام مسلمانوں ہے متازر ہے۔ مرزا نلام احمد قادیانی کا انتقال ۲۶مئی ۱۹۰۸ء کو ہوا۔ ۲۵مئی ١٩٠٨ء كومولانا نورالدين خليفه اول منتخب ہوئے۔ دوسرے خليفه كي حيثيت سے١١٠ مارچ ١٩١٧ء كومرز ابشير االدين محمود كاانتخاب ہوا۔ ١٩٣٤ء ميں ہندوستان كي تقتيم كے وقت احمد ميد جماعت کے ہزاروں افرادیا کتان بجرت کرکے چلے گئے اور پنجاب میں دریائے چناپ کے کنارے ایک نیام رعمیر کیا جور بوہ کے نام سے مشہورے ۔اس کے علاوہ دبلی اسری مگر ، مالير كو ثليه پنجاب ، كانپور ، بنارس ، حبير آباد ، كالى كث ، كوچين ، مدراس اور بيرون مهند ميس لندن وغیرہ اس طرح دنیا کے سے اس لک میں احمد یہ جماعت کے مراکز قائم ہوئے۔جس ہے کروڑ وں افراد نسبک ہیں۔ بیجاعت ایے ممبران کی فکری اور دینی تربیت کے لئے دنیا کی مختلف زیانوں میں رسائل وجرائدش نئع کرتی ہے۔ مختلف مما لک کی ہے از باتوں میں ۷۹ اخبرات ورس كل ش كر بوت بيل ونيا ك مختف ممالك من جماعت احمديه ك تحت ٢ ١٣٠ اسكول چل رے بين اور روز افزوں ان كى تعداد بين اضافه بى بور ہاہے۔ تقتیم ہند کے بعد بھارت میں کل ۱۳۱۳ افراد قادیان میں رہ گئے تھے لیکن آج نہ صرف قادیان ، قادیا نیت کی تبلینے کا مرکز بنا جواہے بلکہ قادیا نیت کا زہراب کئی شہروں میں سرایت کر چکا ہے اور دولت کی مائی میں لوگ اپنا مذہب تبدیل کررہے ہیں۔

جی عت احمد سے کے نظیمی ڈھانچہ میں صرف مجرشپ ہوتی ہے۔ مجرشپ کے لئے اوئی کواپنے قائد کے ہاتھ پر بیعت کرنا ہوتا ہے جس کے بعدوہ چند ہاتوں کا اعلان کر کے لیمی تو تعدید کے بعدوہ چند ہاتوں کا اعلان کر کے لیمی تو تعدید کے بعد ہوں اس کے باتھ بر بھر کے جو مثن کے مرکز میں بی ادا کر ہے کیونکہ کسی اور مجد میں اس کی نماز نہیں ہو عتی ہر مجر کے جو مثن کے مرکز میں بی ادا کر ہے کیونکہ کسی اور مجد میں اس کی نماز نہیں ہو عتی ہر مراہ کے لئے ہر ماہ اس کے لئے مراہ اور کسی کے اور مجد میں کو اش عت اسلام کے لئے ہم ماہ ادا کر دے جب کدر کو ق معد ق ت ، فطرہ و غیرہ کا اس حصد ہے کوئی تعلق نہیں ۔ اگر کوئی مجر تین ماہ تک اپنی آمد نی کا حصہ شن کوئیس بھی تنا ہے تو وہ قاد نیواں کے زمرہ ہے نکال دیا جا تا ہے۔ اس طرح ہے شہران کے باطل عقائد و نظریات اور سخکم اصول وضوائیل جی جس کا انہوں نے کھل کر پر چار کیا اور نیصر ف پر چار کیا بلکہ بندگان خدا کو اپنا ہم نوا بنا نے کے لئے ہم مکن جدو جہر بھی کی ۔ ان کے معتقد ین کوموجودہ دور میں '' احمد ک''' مرز انگ' اور ''قادیا ئی''

دنیائے انسانیت میں نبوت کا جھوٹا دعوی کرنے والے بیکوئی پہلے محف نہیں اس سے قبل نہ جانے کتنے لوگوں نے نہ صرف نبوت بلکہ خدائی کا دعوی بھی کیا۔ مسیلمہ کذاب سے لے کرمسیلمہ پنجاب مرزا غلام احمہ قادیانی تک کی لوگ نبوت ، الوہیت ، میسیمت ، مہدویت ، اورمظہریت کے دعویدارگذرے ہیں اوراس سے زیادہ تبجب انگیز بات بیہ کہ خود قادیان کے جھوٹے مدعی نبوت کے امتیوں میں چودہ عدو مدعیان نبوت ومہدویت بھی گذر چکے ہیں ان تمام مدعیوں کے نام سنداور دعوی کی تفصیلات شاہ قادری سیدمصطفے رفاعی کے ایک مقالہ کے حوالے ہے ہم یہاں درج کررہے ہیں۔ مرزا غلام احمد قادیانی نے کل کے ایک مقالہ کے حوالے ہے ہم یہاں درج کررہے ہیں۔ مرزا غلام احمد قادیانی نے کل کے دعرات کے ایک مقالہ کے حوالے ہے ہم یہاں درج کررہے ہیں ورسول کا بھی ، میج کا بھی اور کئی حضرات کے ادتار ہونے کا بھی اس کے مرزا ندام احمد قادیانی کا نام ہر جگد آئے گا۔

مدعيان الوهيت:

دعویٰ کیا۔

در ن ذیل لوگول نے خدا ہونے کا دعوی کیا۔

ا۔ با بک خرا می نے ۲۰۰۰ ہیں بغدادیس خدا ہونے کا دعویٰ کیا۔

۲۔ الحا کم فاطمی خلیفہ نے ۲۰۰۰ ہیں قاہرہ میں خدا ہونے کا دعویٰ کیا۔

سیسکون بن ناطق نے ۲۳۰ ہیں قاہرہ میں خدا ہونے کا دعویٰ کیا۔

سیسکون بن ناطق نے ۳۲۰ ہیں قاہرہ میں خدا ہونے کا دعویٰ کیا۔

ما ابوعبد اللہ بن شہر نے ۶۰۰۰ ہیں بغدادیس خدا ہونے کا دعویٰ کیا۔

۲۔ دشید اللہ بن ابوانحشر سنان نے ۲۵۰ ہیں بغدادیس خدا ہونے کا دعویٰ کیا۔

۲۔ دشید اللہ بن ابوانحشر سنان نے ۲۵۰ ہیں شام میں خدا ہونے کا دعویٰ کیا۔

کے مرز انلام احمد قادیا فی نے چود ہویں صدی جمری میں قادیان میں خدا ہونے

مدعیان نبوت ورسالت : درج ذیل لوگول نے نی اور رسول ہونے کا دعویٰ کیا۔

D+1	عديث مؤده	اله ما ف بن مياد
æ•¥	يمن	۲_اسود بن كعب
<i>∞</i> •∧	ير الم	٣- طليحه بن خو بلداسدي
+اھ	كامه	۱۲ -سلیمه بن کبیر
مار∞	15/20	۵ یجاح بنت حارث
øYľ	كوفيه	۲_مختار بن ابوعبيده تقفی
∌9 4	كوف	ے۔ بنان بن سمعان تھی
alr.	كوفيه	٨ _ ابومنصور عجل
<u>119</u>	كوفيه	۹_مغیره بن سعید بی
@11"e	اندلس	•ا_صالح بن طريف
۳۳۱۵	كوفد	المجرين فضلاس الخطاب
شااه	مراش	۱۲_اسحاق اخرس
₽10"A	بشراو	المسارحيم مقنع
۳۵۳	ايران	سما _است وسيس
∌ τιΛ	اصفهال	۵ا_ابوسی بن لیقوب
<i>ه</i> ۲۲۹	5 %.	١٦ على بن محر بن عبدالرجيم
۰۲۲۵	ئار يار.	ےا_ يہود بن ايان عا_ يہود بن ايان
<u>۵</u> ۲۹۸	قابره	۱۸_ایوالعیاس
الماع	مصر	19_حزه زوزنی
۲۳۳ ه	نميشا بور	٣٠ _ بهافريد بن ماه قزرين
orat	عراق	۲۱ یه سین بن حمران

,	_	-	٠,	
(Ü	ķ.	Ţ	١
1	17	3	J	1

# Y++	مراق	٢٢ محمودا حد كيلاني
GGF	افريقه	٢٢- نظب الدين احمر
∞ ∠∧•	ومشق	٢٢٠ احمد بلال
₽9MI	بندوستان	۲۵ - بایزید عبدالتدا صاری
۱۹۸۱ء	پاکستان	٢٧ _مرزانلهم احمد قاویانی
e19-1"	بحول تشمير	۲۷_ چراغ و بن
p (9 + 1"	حيدرآ باو	۲۸_عیدالله بیماری
∠+19ء	چیچه وطنی	۲۹_عبدالقد پٹواری
£191∠	سمير يال	•٣٠ ـ احمر سعيد قادياني
۸۱۹۱م	قاديان	٣١ ـ احمد تورسر مەفروش
p1914	بهار	٣٢_ يجي عين الله
»۱۹۳۰ م	الندان	٣٣ _خواجهاساعيل لندن
,1914	لا طیتی امریکیه	بهه الموتقى عرف كار دُيوعلى
£19∧1	نائجيريا	۵۳ گروم وا
_F 19A1	عازي پورشخو پوره	٣٧_محريبي
		مدعیان مسیحیت :

درج ذیل لوگوں نے ''حضرت عیسامسے'' ہونے کا دعویٰ کیا۔ احرب بن عبدالله بغداد DITA ٢- ا وجعفر محد بن على شنعان قابره D1"++ ٣٠ عبدالله بن اجدز كروبيه معر AT+1 المياطي سوذان PITE

	,,,	-	-	٠,	
	i	ı	L	ì	١
	ı	ļ	¥	ı)
A.					•

שוד <i>ים</i>	افريقه	۵_ابونگرمامیم
۵۳۱۸	افغانستان	٢_احمد بن كيان
۵۳۱۸ ₪	افريقه	4_ تخيت (محورت)
۲۲۲ه	افريقه	٨_ جوع (مورت)
₽٣٣٩ ₪	حران	9_اصغربن ابوالحسن تغسى
۵۸۸۵	سندھ	•ا۔ جان محمد قربی
۵۹۸م	سنده	اا شیخ محرفر بی
ع٢٢١ء	ترکی	۱۲_سباتائی(سیوی)
ع۸۱۱م	ایران	١١٠ مير محر حسين شبدي
¢1∧91	قاديان	مها_مرزانداماتمه قادیانی
,197P	راولپنڈی	۵۱ فضل احمه جنگا
		مدعيان مهدويت:
	'ہونے کا دعویٰ کیا۔	درج ذیل لوگول نے "مبدی
<u></u>	افريقه	ا_عبيدالندمهدي
D140 €	مراكش	۲_مجرابن تو مرت
- ۲۵ م	قابره	٣ _ محرين عبدالله عاضد
øΛ٣+ ((جو نپور (ہندوستان	۱۷ _سيدمحرجو نپوري
ه ۱۹۷۵	مرائش	۵_احد عبدالله عبای
@9A+	محجرات	٧_مير څرنور بخش
D10 (40	يكين	٧_احمد بن على محيرتي
∌1+∠ +	کروستان	۸ محمدین عاصم از یک

(IAP ری ۱۰۷۵ ک ٩_محمر بن عبدالله ١٠ محراحرسود الي سواڈان ۱۸۸۰ء قادیان (چود ہویں صدی بجری) المرزاغلام احمدقادياني ١٢ ـ عبداللطيف عن چوري مستجرات £191+ سائے عالی جاہ محمد اسریک 196F ۱۹۷۰ شارت احمد مالو کے سالکوٹ ۱۹۷۷ء ۵ا_یشراحمه خر يورسنده ١٩٨٣ء مدعيان مظهريت : ورج ذیل لوگول نے "مظہریت" کا دعویٰ کیا۔ الملى محمرياب ابران ۱۲۲۰ه مامورمن الله ٢_قرة العين (عورت) ايران ١٥٥٠ه مظبر فاطمه ٣- مي ازل ايان ١٢٥٠ مامور من الله الماريهاء التم ايران ۱۲۷۰ ه مورمن الله ۵ ـ ملامحمہ بارفروشی ایران ۱۲۸۰ ه مامورمن الله ۲ _مومن شاه بخاری اران ۱۲۸۰ من مظیرالله ٤- مرزانلام احدة وياني نے مامورمن الله،مظهر ضدا،مظهر انبياء،مظهر حضرت على، مظهر حضرت امام حسين مظهر حضرت امام حسن اوريبال تك كدكر كشن كااوتار وغیرہ اس طرح کل سترہ دعوے چود ہویں صدی جری میں کے بعد دیگرے كرۋا_ل_ ٨_ منشى ظهبيرالدين اروني ١٩٠٢ء مظهر لوسف حوجرا تواليه ٩ - ني بخش قادياني معراحك اا9اء مامورمن الثد

۱۹۱۰ و چن بشویشور (۸)

حيدرآ باد

•ا_صديق ويندار

مرزاغل م احمد قادیانی کے مریدین اور حوار کمن میں سے جنہوں نے نبوت کے دعوے کئے اس کی فہرست اس سے جداگا نہ ہے جس کی تفصیل محمد عالم آسی استاذ العربیة مدرسة المسلسين امر تسر نے اپنی تصنیف الکاویة علی انعاویة لیعنی چووجویں صدی جبری کے مدعیان نبوت میں دی ہے جن کی تفصیل اس طرح ہے۔

ا ـ چراغ دين نبوي تموي

مرزانلام جمرقادیانی نے رسالہ دامع السلاء میں اس کاؤکرکیا ہے کہ وہ میری تائید کے لئے مبعوث ہوا تھا مگر میں نے اس کومنظور نہیں کیا۔

٢ ـ النبي بخش مليّان

بيمرز اغلام احمرقا دياني كامريدتها به

۳۰ ـ ڈا ئىڑعبدائىيم پٹيالوي

میں سال تک مرزائی رہ کرخو د نبوت کا دعویٰ کر ہیشہ۔

٣_ۋاكثر ۋوڭى امريك

مرزاصاحب نے کہا کہ چونکہ وہ میرے مقابل کھڑا تھا اس لئے فالج سے

مرکیا۔

٥ - احمر سعيد منهم ويالي

ال نے اپنا عب یوسف موعودرکھ اور پیرھن یو سفی کے نام سے ایک

رسالدلکھاجس میں اپنے الب وات جمع کئے۔

٢ - ظهبيرالدين اروب ضلع كوجرتواله بإكستان

اس نے بھی یوسف موجود ہونے کا دعویٰ کیا ،اس نے براھین حقّہ کے نام سے کتاب کھی جس میں اس نے مکھا کہ مرز اندام احمد قادیانی حقیق نبی تھے۔

٤- يار محروكل موشيار بور

اس نے بیدوعوی کیا کہ مرزاصاحب کے بعد گدی کا حقدار میں ہوں۔ مد فضل میں میں نامہ میں میں میں مار متصاطحہ نام

٨ فضل احمد بن ملام احمد دُا كَانْه جِنْكَا بْنَالِ مُتَصَلِّ مَجْرَحَال

ال نے دعویٰ کی کہ اقوام عالم کے لئے میں خدا کے ارادول کا الارم ہوں ، قائم

بامراللہ ہول میں ہی وہ خزانہ تقلیم کروں گاجو ہیت المدمیں ہے۔

٩ ـ مرزامحمر دين مرزانلام احمد قا دياني

ا بنے والد سے کا الله نول می السماء کا خطاب حاصل کیا۔ فخر الرسل مجی خطاب ماصل کیا۔ فخر الرسل مجی خطاب ملا۔ ۱۹۳۳ء میں سالانہ جسد کے موقع پر بیان کیا کہ فرشتوں نے مجھے قرآن شریف کے جدید مفہوم سمجھائے جوآج سک کی کومعلوم نبیں۔

٠ ا يعبد الله تمايوري

اے داکیں باز وکی طرف ہے الہام ہوتا تھا۔ انجیل مقدی اس کی کتاب ہے اس کے تا بعد ارکیمل بوراور بیثا ورکے مضافات میں یائے جاتے ہیں۔

اا عابد على شاه بروملى ضنع سيال كوث

مرزامحود کا فتو کی ہے کہ مرزائیول کومسلمانوں سے رشتہ ناطہ قطعاً حرام ہے مگراس نے اجازت دے رکھی تھی۔ میشخص طاعون سے مرا۔

٢١_محر بخش قادياني

پہلے مرزائیت کا مخالف تھا بعد میں مرزائیت میں داخل ہو گیا اور بہت جلد ترقی کرکے الہامات شاکع کروئے۔

٣١١_ۋاكىرمىدىق

على قد گدك بہار ميں اس نے اپنے ند ہب كی اش عت ك" ظہور بشو بيبور" اس كى تصنيف ہے جس ميں اس نے لکھا ہے كہ سے قاديان وشنوا د تارتھ اور ميں چن بشو بيبور ہوں "۔

۱۳ _احدثور کایلی قادیان

بیسر مدفروش خانہ بدوش افغان تھ اس نے ایک ٹریکٹ شاکع کیا ہے جس کا عنوان ہے لکھا ہے کہ '' اے لوگو میں اللہ کا عنوان ہے تحت اس نے لکھا ہے کہ '' اے لوگو میں اللہ کا رسول ہوں دین میری ہی تابعداری کا نام ہے جھے نہ ما نااملہ کے دین سے اخراج ہے ، رحمة المعالمین ہوں میرانام محمد رسول ہے۔

10_غلام محدلا موري

رسول محاسبہ مظہر قدرت ٹانیہ ہتھے ،کسی دفتر میں مدازم ہتھے۔ جب انہوں نے دیکھا کدان کی مرضی کے خد ف کام ہوتا ہے تو انہوں نے دعوی منبوت کر دیا۔

١٢_عبداللطيف قمرالانبياء

مبدی آخرائز ، ل مجد دوقت اور رسول تھے موضع کن جورضیع جالندھر پنجاب کے رصنے والے تھے انہوں نے اپنی کتاب حقہ دعوت میں شائع کیا ہے جس میں لکھا ہے کہ لوط علیہ السلام ، ابراہیم علیہ السلام ، پر پہنے ایمان لائے تھے پھر نبی بنائے گئے ۔ای طرح میں مرزاصاحب پر پہلے ایمان لایا تھا گران کی وفات کے بعد مہدی آخر الزمال اور ٹبی امتی اور دسول بن گیا۔

اے نبی بخش معراج کے

ضلع سیال کوٹ کا رہنے والاتھ اس کو دعویٰ تھا کہ مرزا صاحب کے طریق پر میں بھی اس وقت کا نبی ہوں کسی ظریف نے اس کے جواب میں لکھ بھیجا تھا کہ ہم نے تو تہہیں ہی بنا کرنہیں بھیج تم خو ومخواہ کیوں نبی بن گئے۔

۱۸_ حکیم نورالدین بھیردی

اکٹر مسلمان ان کی بدولت ہی مرز ائیت میں داخل ہوئے اور یہی خلیفہ سے قرار پائے۔ گردان کامسے چھوڑ رکھا تھا۔ نکسیر، قے اور قبقہہ ہے اس کا وضوبیس ٹو ٹما تھا ۱۹۱۳ء میں

اس کی و فات ہو گی۔

١٩_خواجه كمال الدين وكيل

انبیں بائبل ہے فاص شغف تھا تبلیغ کے لئے یوروپ سکے وہاں وو کنگ مشن کی بنیاد ڈالی۔مسابیع المسبحبة کے نام ہے ایک کتاب کھی۔خواجہ صاحب کے خیال میں مسلمان اس لئے کافر نے کہ دوم رزاصاحب کو نی نبیس مانے تھے۔

۲۰_احدرسول نبي چيي وطني ضلع منتگمري

اس کی او بی لیافت بالکل محدود ہم رزائیوں میں جس قدر جہالت کمال پر مینی تی است کمال پر مینی تی ہے۔ اس قدر نبوت کے درواز ہال پر کھل جاتے ہیں آنجناب اپنی کتاب هدایة للعالمین میں فرماتے ہیں "الرسول بدعو کہ مورا اطبعوالرسول میں اشارہ میری طرف ہے۔ اس میں فرماتے ہیں "الرسول بدعو کہ مورا اطبعوالرسول میں اشارہ میری طرف ہے۔ اللہ سیدمجوب عالم شاہ

پنجاب گوجرنوالہ کے باشندے تھے انہوں نے "امام حقیقی" کے نام سے
ایس الہامی کتاب کھی جس کے چار جھے ہیں۔ جھہ عقدہ کشا میں لکھتے ہیں کہ پنجاب
میں پنج بی نی بی آسکتا ہے جواردویا پنجانی میں تبدیغ کرے، نبوت کوس نے بند کی ؟۔
میں پنج بی نبی بی آسکتا ہے جواردویا پنجانی میں تبدیغ کرے، نبوت کوس نے بند کی ؟۔
میں پنج بی نبی بی آسکتا ہے جواردویا پنجانی میں تبدیغ کرے، نبوت کوس نے بند کی ؟۔
میں پنج بی نبی بی تاری

اس کی کتاب کا نام و مان ہے جس میں اس کے تمام دعوے درج ہیں اس نے اس نے اس نے اس نے اس نے اس نے بارے میں ایک نظر کھی ہے جس کے چند بندیہ ہیں۔

خود بقا اور خود نن ہوں میں خود نبی اور خود نبا ہوں میں واہ کیا خوب دار با ہوں میں اپنے ہی آپ پر فدا ہوں میں اختر مہر دماہ برج و فلک جنت ودوزخ وظل ہوں میں ابر وباد سحاب وتوس وقزح بارش وبرق وطور وطا ہوں میں الغرض جملہ کائن وماکان میں بی میں بتاؤ کیا ہوں میں الغرض جملہ کائن وماکان میں بی میں بتاؤ کیا ہوں میں

اور ناممکن اقیاس جو ہووہ بھی ہیں ہوں بس اب خدا ہوں میں بس خدا ہی کا نام کیجیٰ ہے۔ میں نہ کیجھ یا وجا ویا ہوں میں (۹)

۲۳ عنایت الله مشرقی امرتسر

اس نے اسلام جدید کی بنیاد ڈالی اور مسلمانوں کے لئے ایک ایسا دستور العمل پیرا ہونے سے مسلمان ترتی پا سکتے ہیں۔ انہوں نے اپنی تصنیف پیرا ہونے سے مسلمان ترتی پا سکتے ہیں۔ انہوں نے اپنی تصنیف '' اشارات "میں لکھا ہے پانچ بنائے اسلام (کلمہ بصوم بصلواۃ ، حج وزکواۃ)اس وقت فروعات میں داخل ہیں۔ آج اسلام کے بیدس اصول مقرر کئے جاتے ہیں۔

المكى كام كرنا

٣_انتحاد مين الاقوام

۳_ حکومت کی تا بعداری

۳۔ مخالفین سے جہاد بالمال

۵_چهاد بالنغس

٧_جهاد بالسيف

ے۔ قیرمما لک کاسفر کرنا۔

۸ یستی و تمل کی روکا و ٹیس دور کرتا

9_استقلال مكارم اخلاق

•ا_ايمان بالآخرت

خدائے ہی کہ بھا تھر علائے وقت نے لوگوں کو بہکا کرنماز روز ہیں لگادیا بس جو خدائے ہی کہ بھا گادیا بس جو خدائے اس خوان کا بایند ہوگا و ہی مسلمان ہے ورند کا فر ہے۔(۱۰) مرزا غلام احمد قادیا نی نے نہ صرف نبوت کا دمویٰ کیا بلکہ اس نے دعوی الوہیت بھی کر ڈالا اس طرح اس نے ستر دعوے کئے اور نہ صرف دعوے کئے بلکہ اس کے دعوی کئے بلکہ اس کے دعوی 'نبوت نبوت کی تصدیق اور تائید کرنے کے لئے بھی پنجاب کے کئی ایک لوگوں نے دعوی 'نبوت کر ڈالا ۔ یہاں ہم صرف دعوی نبوت کے پس منظر پر گفتگو کریں گے اور واضح کرنے کی کوشش کریں گے کہ مرزا کے دعوی نبوت کے دواعی اور اسباب وعلل کیا تھے ؟ ایج ساجد اعوان اس حقیقت سے پر دواغھاتے ہوئے رقم طراز ہیں:

۲۹ ماء میں برطانوی حکومت نے برطانوی مد بروں ؛ اعلیٰ سیاست دانوں جمبران یارلیامنٹ اور سیحی رہنماؤں پرمشمل ایک وفید ہندوستان بھیجا تا کہ وہ اس بات کا جائزہ لے سکے کہ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے اسباب کیا تھے؟ اور انگریزی حکومت کے دوام کی کیا صورت تھی؟ وفد کو اب تک ہندوستان کی نصاوک ہے نعر ہائے تکبیر اللہ اکبر کی صدائے بازگشت سنائی دے رہی تھی۔ جذبہ شق رسالت عیص مسلمانوں کے دلوں میں ای طرح موجزن تھا۔وفد نے عیسائی مشنریوں اور سول سروسز کے افسروں خصوصاً بہودیوں سے ملاقاتیں کیں مسلم معاشرے میں تھس کران کی کیفیات کو بنظر غائر دیکھا ہندوستان کی سیاس صورت حال کا جائزہ لیمسلم عوام بران کے ذہبی رہنم ؤں کے اثر ورسوخ کا مشاہدہ کیا۔ خفیہ اداروں کے ذریعہ ریورٹیس عاصل کیس ، ایک سال تک بیسلسلہ جاری رہا اور • ۱۸۷ء میں اس شیطانی وفد نے لندن میں ایک کا نفرنس کا اہتمام کیا ،جس میں عیسائی مشنر یوں اور خقیہ اداروں نے وو الگ الگ رہور ٹیس تیار کیس جنہیں اب یکجا کر کے The British Empire in India کے نام سے شالع کر دیا گیا ہے اس رپورٹ کا اردوتر جمہ ذیل میں

> '' ملک ہندوستان کی آبادی کی اکثریت اندھا دھند اپنے ہیروں لینی رو حانی رہنمادک کی پیروی کرتی ہے اگر اس مرحلہ پرہم ایک ایسا آدی تلاش کرنے میں کا میاب ہو جا کیں جو اس بات کے لئے تیار ہو جائے کہ اپنے لئے قل نی

(حو ری نبی) ہونے کا امل ن کر دی تو لوگوں کی بیری تعداداس کے گردجمع
ہوجائے گی لیکن اس مقصد کے ہے مسمان عوام ہے کسی مسمان کو ترغیب دینا
بہت مشکل ہے اگر یہ مسئلہ حل ہوج ہے قوالیہ فیض کی نبوت کی سرکاری سر پرئی
میں پروان چڑھا یہ جا سکتا ہے ہم نے پہلے بھی نداروں کی مدد حاصل کر کے
ہندوستان کی حکومتوں کو محکوم مایا سیکن وہ مختف مرصد تھ اس وقت فوجی نقط کہ
مندوستان کی حکومتوں کو محکوم مایا سیکن وہ مختف مرصد تھ اس وقت فوجی نقط کہ
مندوستان کی حکومتوں کو محکوم مایا سیکن اور مختف مرصد تھ اس وقت فوجی نقط کے
میں اقتد اربھی حاصل کر بیا ہے اور ہرطرف اس اور آرڈر ہے ہمیں ایسے
میں اقتد اربھی حاصل کر بیا ہے اور ہرطرف اس اور آرڈر ہے ہمیں ایسے
اقد ایات کرنے چ بئیں جن سے ملک میں داخلی ہے چینی پید بھوسکے۔

مرزا غلام احمد قادیانی نے انگریز سر کارکو درخواسیں دے دے کراور التی کیں کرکر کے منصب نبوت حاصل کیا۔ انگریز حکومت نے سریز تی کی اورخود کا شنہ بودے کی آبیاری برطانوی حکومت بنوز کررہی ہے'(۱۱)

مرزانلام احمد قادیانی قوخود انگریزوں کے دفادار شے ۔ ان کے قبل ان کے آباء واجداد بھی انگریزوں کی حمایت میں اپنازور بازوصرف کر کھیے تھے جس کا اعتراف خود مرزا جی نے کتاب انسر بد کے شروع میں اشتہارواجب الاظہار میں کیا ہے۔

'' میں ایسے خاندان کا ہوں جواس گورنمنٹ کا پکا خیر خواہ ہے میرا والدمرزاغلام مرقفی گورنمنٹ کی نظر میں و ف داراور خیر خواہ آ دمی تی جن کو در بار گورنری میں کری ملتی تھی اور جن کا ذکر مسئر گریفن صاحب کی تاریخ ریکسان بنجاب میں ہے ادر ۱۸۵۷ء میں انہوں نے اپنی طاقت سے بڑھ کرمر کا رانگریزی کو مدددی تھی لیعنی بچیاس سوار اور گھوڑ ہے بہم بہنچا کر عین زمانہ تعدد کے وقت سرکارانگریزی کی مداد میں ویئے تھے۔ان خدمات کی وجہ سے اگر عین زمانہ تعدد کے وقت سرکارانگریزی کی امداد میں ویئے تھے۔ان خدمات کی وجہ سے جو چیٹسیات خوشنودی حکام میں انہیں ملی تھیں جھے افسوس ہے کہ بہت سی ان میں سے گم بوگئیں گرتین خوشیات جو مدت سے جھپ چکی میں اس کی نقلیس حاشیہ میں درج کی گئی

ہیں۔ پھرمیرے داداص حب کی وفات کے بعد میر ابڑا بھائی مرزاغلام قاور خد مات سرکاری میں مصروف ہوا اور جب تموں کے گذر۔۔ پرمفسدوں کا سرکا رائٹریزی کی فوج سے مقابلہ ہوا تو وہ سرکا رائٹریزی کی طرف ہے لڑائی میں شریک تھا''(۱۲)

دعوائے نبوت کے بعد قرآن واحادیث بیس مرز اغلام احمد قد ویانی نے کہاں کہاں اسپے اپنے مفاد بیس عبارتیں گڑھی ہیں۔ اس کی تفصیل موجب تطویل ہوگی البعثہ قرآن مقدس کی آیات کے وہ مقامات جہاں انہوں نے اپنی دریدہ ویشی کا شہوت ویا ہے ذیل میں اس کے اقتیاسات وئے جارہے ہیں۔

مرزانلام احمد قادیانی نے نہ بیصرف کد نبوت کا دعوی کیا بلکہ اس نے اپنے کو نبی آخرالز ماں سے انصل بھی گردانا۔ وہ اپنے نبی ہونے کی دلیل میں جوقر آئی آینتیں چیش کرتا ہے ان میں بیآیت جس میں فظ احمد آیا جوا ہے اس سے وہ اپنی ذات مراد لیتا ہے۔ ورج ذیل آیت کی تفسیر میں وہ ایک جگہ کھتے ہیں۔

ا." مبشراً برسول ياتي من بعدى احمد اسمه احمد ليس المراد به محمد رسول الله عليه بل المراد باحمد في هذه الآية المرزا غلام احمد (۱۳)

(مذكورة آيت مين احمد عمرادر مول المتعلقة نبين بكداس عمرادم زاغلام احمد ب)

ارشاد باری تعالی ہے

٢ ـ يا آدم اسكر انت وروجك الحمة (١٣)

بیآیت کس پس منظر میں نازل ہوئی ہے بہت ہی واضح ہے گر ماتم سیجے مرزا غلام احمد قادیانی کی عقل پروہ کہت ہے اما اسمراد بآدم و السراد بالحدة احتی لیمیٰ آوم سے مراد میں (مرزانلام احمد قادیانی) اور جنت ہے مرادمیری بہن جنت ہے۔ (۱۵) ٣-مرزاغلام احمرة دياني كاايك عقيده يبحى تقار

"ادا اعظم مسيح بن مريم لابي بحسب الروحانية خاتم الخلفاء في الاسلام كما كان المسيح بن مريم الخلفاء في الاسرائيلين وكان ابن مريم هو المسيح الموعود في ملسلة موسى وادا المسيح الموعود في سلسلة محمد بهده المناسبة ادا اعظم"

(روں فی اعتبارے اسلام میں خاتم الخلفا ہونے کی دجہ ہے میں سے اعظم ہوں جس طرح میں کے اعظم ہوں جس طرح میں بنامریم اسرائلیوں میں خلیفہ متھ اور ابن مریم سلسلہ موی میں میں موعود ستھ اور ابن مریم سلسلہ موی میں برا موعود ستھ ای طرح میں سلسلہ محمد میں موعود ہوں اس مناسبت ہے میں برا موں)

٣ ـ قرآن كريم كي يتانو مه الحمد مي الأولى والأحرة"

اس آیت کے شروع میں تو حیدر بانی کا ذکر ہے چنانچے کہا گیا ہے کہ وہی القد ہے اس کے علاوہ کوئی خدانہیں اس کے سوااس کی تعریف ہے دنیا میں اور آخرت میں مولانا تعیم الدین مراد آبادی اس آیت کے شمن میں فریاتے ہیں۔

"كداس (خدات في كاول و نيايس بهي اس كي حمر كرتے بي اور آخرت ميں بهي اس كي حمد ہے لذت الفاتے بين" (١١) اس آيت كي تشريخ بيس مرز اغلام احمد قد ويا في لكھتے بيں۔

" اربد في هده الآية الحمد ان المراد بالاولى رسولنا احمد المصطفي المحتبى والمراد بالآحره احمد الذي يكون في آخر الزمان اسمه المسيح والمهدى "(۱۸)

ال كر شرب من اولى معمر اور سول كراى وقار احمد مجيئ عليظة اور آخرت ميم اواحمد ليا هي جو آخرى زماند ش بيدا موكاجس كانام من اور مبدى موكار اگرات بنجیدگی ہے ندکورہ آیت کا مطاعد کریں توبیدواضح ہوجائے گا کہ کس طرح مرزاجی نے خوف قیامت کی بروا کئے بغیر آیت میں بے باکانہ تحریف کرڈ الی ہے۔ ۵۔اللہ تعالیٰ کاارشاد ہے۔

"سبحن الدى اسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركتا حوله (١٩)

(پاکی ہے اسے جوا ہے بند ہے کورا توں رات لے گیام بحد حرام سے مبحد اتھی کا تک جس کے کر دہم نے برکت رکھی) (سنز الدیمان)

ال آیت کے من میں مرزانلام احمد قادیانی اختر اع پردازی کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

والمسحد الاقصى هو الدى بناه المسيح الموعود في القاديان

سمى اقصى لبعده من زمان النبوة (٢٠)

(مسجد اتصی ہے مراواس جگہ بروشهم کی مسجد نبیس بلکہ سے موتو د کی مسجد ہے جو قادیان میں اور زمانہ بن کے بہت بعد بنائی گئی اس لئے اسے تصی کہا جاتا ہے) ۲۔اللہ تق کئی کا ارش و ہے

مبشراً برسول ياتي من بعدي اسمه احمد (٢١)

(اس رسول کی بثارت ما جو جومیرے بعد تشریف سے گااس کا م احمہ ب

پوری آیت کا تر جمہ دراصل میہ ہے" اور یاد کرو جب میسی بن مریم نے بی اسرائیل سے کہاتھ کدا ہے بی اسرائیل میں تمھاری طرف سے القد کارسول ہوں اپنے سے پہلی کتاب توریت کی تقد این کرتا ہوا اور اس رسول کی بیشرت سنا تا ہوا جو میرے بعد تشریف لائے گااس کا تام احمہ ہے" اس آیت کے مفہوم کوذ بن میں رکھتے ہوئے آیت کی تفسیر میں مرزاجی کا خیال مداحظ فرمائیں، لکھتے ہیں۔

"ليس المراد به محمد رسول الله منت بل المراد باحمد في

هذه الآيتعو المرزا غلام احمد "(٢٢)

(اس آیت میں احدے مراو پینیبراعظم رسول اکرم علی نیس بلکاس احدے مرادمرز اغلام احدین)۔

مرزاجی نے اپنے اس قتم کے خلاف شرع خیالات ونظریات سے مذہبی و نیامیں ا یک انتشار پیدا کردیا۔ملت اسلامیہ میں کچھاوگوں نے ان ہفوات واباطیل کی تصدیق کی ادران کی آواز پر لبیک کہا۔ ان لبیک کہنے وانوں میں عوام بی نبیس بلکہ ارباب فکر ونظر بھی تھے۔اس طرح رفتہ رفتہ ان کی ڈیڑھ کی اینٹ کی مسجد الگ تیار ہوگئی ۔مرزاجی نے جب اینے حواریوں میں عزم والتحکام دیکھا تو انہول نے اپنے انکار وخیالات کو مذہب کے س نے میں و حال کر سلف صالحین ہے اس کا رشتہ جوڑ کر کہنے سکے کہ جس فکر کی میں اشاعت کررہا ہوں درحقیقت یمی دین اسلام ہے۔انگریز نواز تھے ہی ان کی حمایت کے سائے میں مرزاجی کے افکار کی اشاعت جنگل کی آگ کی طرح دنیا کے بڑے می لک میں جوئے تکی اور ہر بڑے مک میں اس کے نام لیوایائے جانے لگے تھیک ای طرح جس طرح مامون کے دورحکومت میں معتز لیوں کوعروج حاصل ہوا لیکن جب انگریز حکومت کا اقتد ار ختم ہواتو مرزاجی کی ہے جماعت بھی متاثر ہوئی۔ آزادی حاصل کرنے کے بعد علی و نے چین كى سائى نى اور بل اختل ف مسك مرزاك افكار كى ترديد بين لگ گئے - چنانجيدا يك وقت وه " یا که 'عقیده رختم نبوت کی تحریک ' جس مقاصد کی بنیادیراس کا وجود عمل میں آیا تھاوہ تکمل طرح کامیاب ہوگئی اور حکومت یا ستان نے سرکاری طور پران کے ارتداد پر علماء کے مشورول کے مطابق شرق فیصد صاور کر ہی دیا کہ قادیانی مرتد ، کا فراور خارج از اسلام ہے با كت فى باركيمنك سے ميد فيصد وسا در بوت بى باكستان كے جن علاء نے قاد يانيت كے خد ف صف آراہو کرطویل جدوجبدی ان کے سرتیل ملامہ شاہ احمدنورانی (مہم ۲۰۰۴ء) ہے جنہوں نے پاکستان میں قد دیا نیوں کو خارج از اسلام قر اردینے کی جدوجہد فر مائی اور اس میں

وہ کامیاب ہوئے اس طرح انہوں نے ادکھوں بندگان حق کے قلوب کو فقنہ گا دیا نہیت کی زو میں آنے سے بچالیا۔ پارلیمنٹ سے بیبل پاس ہوتے ہی ان کے ساتھ اقلیتوں جبیبا ہر تاو کی جانے لگا۔ قادیا نہیت کے خل ف جوبل پاکستان میں پاس ہوااس کامنٹن اس طرح تھا۔

"ا الاس قانون كوترميم ثاني قانون ١٨٥٩ ، كهاجات كال

٣ ـ ية انون فوري طور سے نافذ العمل ما نا جائے گا۔

سولارم ہے کہ وفعہ ۱۰۱ کے فقرہ میں لفظ" جماعتوں "کے بعداس عبارت کا اندراج کیا جائے والے قادیا نیول کی جماعت (جواہیے کو اندراج کیا جائے قادیا نیول کی جماعت ایا ہوریوں کی جماعت (جواہیے کو احمری کہتے ہیں) کے افراد (غیرمسلم ہیں) اور حسب قانون (آئین پاکستان میں) ترمیم کی جاتی ہے۔

اللہ بن کے میں شرک وی کا ایک انہیں رکھتا ہے یا اس الفظ ان می انہیں '' کے معنی میں ہے جس کسی بھی معنیٰ کے اعتب رے اور کسی بھی وصف کے میں تھ حضور کے بعد کہیں بھی نبوت کا دعوی کرتا ہے ، یا نبوت وتجد بید فی اللہ بین کے میں شرک دعوی کا عبر اف کرتا ہے تو وہ غیر مسلم ہے''۔

پاکستانی پارلیمنٹ، میں مے حربین ، وبل دشام ، را بطہ عالم اسلامی کے علاوہ علماء دانشوروں اور دیگر مسلم تظیموں نے مرزا نلام احمد قادیانی کے دعوی نبوت کے پیش نظر جو شرعی فیصلے صادر کئے ان کی بھی ایک فبرست ذیل میں درج کی جارہی ہے۔
ارمرزا قادیانی اور اس کی جماعت مسلما نول سے ایک علیحد و جماعت ہے بیدو نول بھی نول میٹر بشیراحمدا بیما ہے بیر مرزا قادیانی ایک نبیس ہو سکتے بقول مسٹر بشیراحمدا بیما ہے بہر مرزا قادیانی ایک مشرول کو مسلمان کہدکر مرزا کوکافر کہویا مرزا گادیا ان کراس

کے منکرول کو کا فر کہویہ نبیں ہوسکتا کہتم دونوں کومسلم ن مجھو' (۲۳) چنا کچے ۲۴ راگست ۱۸۸4ء میں سب ہے پہلے برطانوی دور حکومت میں ضلع مورداسپور کی عدالت میں کورٹ کی زبان میں مرزا قادیانی کوفتندانگیز کہا میا جس کا سیدها مطلب شرع کی زبان میں ہے ہوتا ہے کدا ہے نبی مسیح اور مبدی تو کہا تھے ایک شریف انبان بھی نہیں کہا جا سکتا۔

۱۲۷ رفروری ۱۸۹۸ء پیل مرزا تادیانی نے خود بخو دلیفنٹ گورنر بنجاب کی ضدمت میں حاضر بوکراپی وراپی جماعت کی بوزیشن بیدواضح کی کے وہ انگریزوں کا مگایا جو بودا ہے بند اس کو کو آنعش اسمام اور مسلمانوں سے نبیس ہے۔
۲۷ رجون ۱۸۸۹ء میں مسئرٹی ، ڈی ڈیکشن کشنر شلع گورد سپور نے مرز اناکم تیکس چوری کا انزام رکایا مرزائے جبوٹ بول کر اگر چیخود کو انگم نیکس سے بری کر الیا کیس تحقیقاتی ر بورٹ سے صاف معلوم جو تا ہے کہ وہ بحرم تف فل بری بات ہے کہ ایس میٹر ورث بالاس میل میٹر اسمال اور سیمانوں سے کیا واسطہ؟
۲۰ رفر وری ۱۸۹۹ء میں مسئرڈ وئی ڈیٹر کمشنر شلع گورداس بورکی عداست میں مرزا

۲۰ رفر وری ۱۸۹۹ ، پیل مسٹر ذوئی ڈپٹی کمشنر شکع کورونس بور کی عدایت میں مرزا نے بیرصف اٹھ یا کہ آئندہ باب وہ کس کے خارف بدز بانی نہیں کرے کاکسی کے خلاف کوئی پیشین کوئی نہیں کرے گا۔

۱۹۲۷ جو لائی ۱۹۳۰ء میں افغ نستان کی اسلامی عدالت نے یہ فیصلہ سایا کے تاہ دور نہیں۔ تاویا نبیت کا اسلام سے کوئی جوزنہیں۔

۱۹۱۲ء میں ابراہیم احمد صاحب بچ ضلع موتگیر نے اپنے نصلے میں قادیا نیوں کا کافر قرار ویا قادیا نیوں کا کافر قرار ویا قادیا نیوں نے اس کے خلاف ہائی کورٹ فورٹ ولیم بڑھال میں ایس کافر قرار ویا قادیا نیوں نے اس کے خلاف ہائی کورٹ فورٹ ولیم بڑھال میں ایس دائر کی مگر ہائی کورٹ نے بھی فیصلے کو درست تھرایا۔

کرفروری ۱۹۳۵ء میں جی ڈی تھوسد جی شلع کورداسپور نے واضی افظول میں میر فیصلہ دیا کہ مرزائی اگر چہ مسمان نہیں اور فیصلہ دیا کہ مرزائی اگر چہ مسمان نہیں اور مرز تادیا فی انتہائی درجہ کا بداخل ق اور بدز بات ہے۔

۱۹۳۷ء میں موریشش کے چیف جسٹس نے قادی نیوں کو خارج از اسلام قرار دیا۔
۱۹۵۷ء میں موریشش کے چیف جسٹس نے داولپنڈی میں اور ۱۹۵۳ء والا ۱۹۵۵ء میں شخ محرا کبرنے راولپنڈی میں قاویا نیوں کو کا فرقر اردیا۔
۱۹۵۷ء میں حکومت ش منے قادی نیوں کو غیر مسلم اقلیت قرار دیا۔
۱۹۵۹ء میں شخ محمد رفیق کر بجہ نے فیمی کورٹ میں اور ۱۱ رجولائی ۱۹۵۰ء میں سول جج میمز آباد نے قادیا نیوں کو دائر کا اسلام سے خارج قرار دیا۔
۱۹۷۷ء میں رابط عالم اسل می نے اور کے ستمبر ۱۹۷۳ء میں پاکستان پارلیمنٹ سے قادیا نیوں کو غیر مسلم اقلیت قرار دیا۔

١٩٨١ء عن امتناع قاديانية آرديتينس جارييهوا. (٢٣)

مرزافدام احمرق ویانی ان ہفوات وابطیل کے دلدل میں کیوں کر بھینے اور انہوں نے بین فارزار وادی جس کا مسافر ایمان کو ڈبوتا ہوا نظر آئے کیوں اختیار کی اور اپنی شہرت کے لئے دعوی 'نبوت کو کیوں سبارا یہ یا جب کہ اس سے قبل وہ نبوت کے ان جھوٹے دعو بداروں کا حشر و کھے بھے اور جن کے خرافات اور بندیا تات سے تاریخ انسانیت کے صفحات بھرے پڑے بیں۔ اور اس پر بس نبیس جس نے مرزاجی کو نبی شلیم نبیس کیا اس کے خلاف فتوائے کفر بھی صادر کر دیاوہ اپنی کتاب سراھیں احمدیہ کے حصہ پنجم بیس میں تحریر فرمائے ہیں۔

''ائیں دنوں میں آسان سے ایک فرقد کی بنیا دو الی جائے گا اور خدا اپنے منھ سے اس فرقے کی حدایت کے ایک کرنا بجائے گا اور اس کرنا کی آ دانہ ہے ہو ہرایک سعیداس فرقد کی طرف کھنچ آ ہے گا بجز ان لوگوں کے جوشق از لی ہیں ، جو دور نے کے جوشق از لی ہیں ، جو دور نے کے جوشق از کی ہیں ، جو دور نے کے جوشق از کی ہیں ، جو دور نے کے جوشق کے جیں'۔ (۴۵)

نہیں ہوگاوہ خدااوررسول کی نافر مانی کرنے والاجبنمی ہوگا۔ (۲۷) ایک دوسری جگہ ریم عبارت بھی ملتی ہے۔

"خدائے تقالی نے میرے پرظام کیا ہے کہ ہرائیک وہ خفس جس کومیری دعوت کہ پہلے کے ہرائیک وہ خفس جس کومیری دعوت کہ پنچی ہے اور اس نے مجھے قبول نہیں کیا ہے وہ مسلمان نہیں ہے اس تتم کے خیال کا اظہار صرف مرزاجی نے ہی نہیں کیا جگہ بوری قادیانی جماعت کا بھی میمی عقیدہ تھا"۔ (۲۷)

اس جماعت کے امیروقا کدمرز ابشیر امدین محمود فرمائے ہیں۔ کل مسلمان جو حضرت کے موعود کی بیعت میں شاطن بیس ہوتے خواد انہوں نے حضرت کے موعود کا تام بھی نہیں سناوہ کا فراور دائز واسلام سے خارج ہے' (۲۸) مرز انبادم احمد قدویا نی نے دعوی نبوت کیوں کیا بید قابل نجو رمسئلہ ہے کہ ہمارے پیغیررسول اکرم عیوی تھے تمام نبیوں میں افعنل اور تمام نبیوں کے خاتم ہیں آپ کے

المراح المدين مونے كا اعتراف دنيا كے اكثر دانشورول نے كيا ہے۔ جب آپ آخرى ني اور آپ كى بوت اللہ المراق باللہ المراق كے تو المراق باللہ المراق كے تو المراق باللہ المراق كے تحت كيا۔

بعض علماء کا کبنا ہے کہ مرز اندام احمد قادیانی کودعوی نبوت کی راہ دراصل دیو بندی کمتب فکر کے بانی مولانا محمد قاسم نا نوتو کی کے اس دانشورانہ خیال اور قائدانہ فکر سے ملی جسے انہوں نے ختم نبوت سے متعلق نحد پر الماس نامی کتاب میں چیش کیا ہے وہ خاتم انہوں نے ختم نبوت سے متعلق نحد پر الماس نامی کتاب میں چیش کیا ہے وہ خاتم النہین کی وض حت کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

"عوام کے خیال میں قررسول الند صلام کا خاتم ہونا ہا یں معنی ہے کہ آ ب کا زماند انبیائے سابق کے زماند کے بعد اور سب میں آخری نبی میں مگر اہل فہم پر روشن ہے کہ زماند کے تقدم یا تاخر میں یا مذات کچھ فضیت نبیس " (۲۹) ای بات کو بنیا و بنا کرآیہ ما ک د محمد ادا احد من وحالکم ولکن وسول الله و خاتم السین پر بحث کرتے ہوئے لکھا ہے کہ اس آیت کو تاخر زمانی کے معنی میں لیا جاتے تو یہ آیت حضور عبیہ الصلوٰ ق والسلام کی مدح نہیں ہوسکتی چونکہ بی آیت مقام مدح میں واقع ہے اس لئے بمعنی آخری نی نہیں ہوسکتا۔

پھراس برمزیداضافہ کیا کہاً مرخاتم النہین کامعنیٰ آخری نبی مان لیاجائے تو اس سے تین خرابیاں لازم آئیں گی۔

کیلی میدکد امتد تعالی پرزیاده گوئی کا وجم ہوگا (نعوذ باللہ) کیونکہ جب خاتم النبیدین کامعنیٰ آخری نبی مان لیا تو ہے آیت کر یمد می تہوگی اور لفظ خاتم اوصاف نبوت میں سے نہ ہوگا۔ بلک قد وقامت اور شکل ورنگ کی طرح ایب وصف ہوگا جس کو نبوت اور اس کے فضائل میں دخل نہ ہوگا۔

ووسری خرابی بیال زم آئے گی کداس سے رسول اللہ (علیہ کے کی جانب نقصان قدر کا اختال ہوگا کیونکہ خاتم الدبیدن کامعنی اگر آخری نبی مان لیا گیا تو اب بیوصف مدح اور کمال نہ ہوا سے وصف لوگوں مدح اور کمال نہ ہوا سے وصف لوگوں کے لئے بیان کئے جاتے ہیں۔

تیسری خرابی کو یول بیان کی گیا کداگرای آیت قر آنی بین ای دین کے آخری نی مونے کو بیان کرنا ، ان میں جائے جواگر چرق بل لحاظ ہوسکت ہے گرای صورت بین قر آئی آیت کے دونول جملول ماکان محمد انا احد من رحا کم ولکن رسول الله و حاتم السیس میں بے ربطی بیدا ہوج کے جوالتہ تق لی کے ججز کلام میں متصور نہیں ہو گئی۔ ان تینول مفروضہ وائل سے بیٹا ہت کرنے کے بعد کہ خاتم النبیین کامعنی آخری بی (تاخرز ، نی) درست نہیں ہے مکھا کہ یہاں خاتم المبیین کی فاتمیت کی بنیاداور بات برہے بی (تاخرز ، نی) درست نہیں ہے مکھا کہ یہاں خاتم المبیین کی فاتمیت کی بنیاداور بات برہے بی رکا فاصد ہیں ہے کہ یہاں فتم کامعنی بالذات (بل واسط) نی کے ہیں۔ یعنی صفور علیہ السلام جس کا فاصد ہیں ہے کہ یہاں فتم کامعنی بالذات (بل واسط) نی کے ہیں۔ یعنی صفور علیہ السلام

بالذات نبی ہیں اور دیگر انجیائے کرام عیہم السلام بالعرض (بالواسط) نبی ہیں ۔ پھر مولانا نانوتوی نے اپنی تصنیف " تحدیر الساس" کے صفحہ ۱۱ اور ۲۳ پر عبارت میں اس بات کی تضریح کردی ہے۔

> " آپ کے زیانے کے بعد کوئی نبی بیدا ہوجائے تب بھی فاتمیت محمدیہ میں پکھھ فرق ندا ہے گا" (۲۰۰)

یہ ہے نام نہاد بانی دارالعلوم دیو ہند کی وہ تحریر جسے انہوں نے اپنی تصنیف تحذیر الماس میں عقیدہ فتم نبوت کے تعلق سے قدم بند کی ہے۔اب اسی دارالعلوم دیو بند کے ایک فاضل جوکل ہند مجلس شخفظ فتم نبوت دارالعلوم دیو بند کے نائب ناظم ہیں وہ اپنے ایک مقال میں لکھتے ہیں۔

''اسلام نے اپنے مانے والوں کے درمیان فرق پیدا کرنے کے لئے جواصول مقرر کئے ہیں ان جی الو حید ورحقید ہُنتم نبوت اور حقید ہُ تی مت بنیادی پھراور قطعی لکیر ہیں۔ اسلام نے بڑے واضح انداز میں جابجا بداخلان کیا ہے کہ جس طرح مسکد قو حید ہیں کسی طرح کی تاویل و تخصیص کرنے والے کومسلمان نبیں کہا جا سکت ای طرح مسکد رسالت میں بھی تاویل و تخصیص کرنے والول کومسلمان میں کہا جا سکت ای طرح مسکد رسالت میں بھی تاویل و تخصیص کرنے والول کومسلمان کہلانے یا اسلام کانام استعمال کرنے کا حق نبیں پہنچتا'' (۱۳)

ہر کیا فتوی صاور کریں گے وہ مجھ سے زیادہ بہتر بجھ کتے ہیں ہم تو صرف اتناجائے ہیں۔ ع۔اس گھر کو آگ گئی گھر کے چراغ ہے

مولا نامحرق سم نانوتوی پریدکوئی الزام نبیل بلکه بدایک نا قابل تر دید حقیقت بے جس کا ذکر ایک قادیائی مصنف نے اپنی کتاب اعاد ت فاسعید "میں کیا ہے جس کا ایک ایک سطرچشم بینا ہے پڑھنے کے قابل ہے ، قادیائی مصنف ابوالعطا جالندھری لکھتا ہے۔ ایک سطرچشم بینا ہے پڑھنے کے قابل ہے ، قادیائی مصنف ابوالعطا جالندھری لکھتا ہے۔

"ایول محسول ہوتا ہے کہ چود ہویں صدی کے سر پرآئے والامجدوالم مہدی اور سیح موعود بھی تقد اور اے امتی نبوت کے مقام سے سر فراز کیا جائے والد تھا اس لیے اللہ تقالی نے اپنی فاص مصلحت سے مقرت مولوی محمد قاسم ہا نوتوی کو ف تمیت محمد یہ کے اصل مفہوم کی وضاحت کے لئے رہنی ٹی فر مائی اور آپ نے اپنی کرایت کے ایم میں آنخضرت عقیقی کے فاتم انتہین ہونے کی نہایت کرایوں اور بیف ہت میں آنخضرت عقیقی کے فاتم انتہین ہونے کی نہایت رکش تشریح فر مائی بل شہر آپ کی تماب محد یہ اس اس موضوع پرفاص اہمیت رکھتی ہے' (۲۲)

یک وہ عامیان کرتے ہوئے اس نے بھی او پر مرزاغلام احمد قد یائی نے بھوات واباطیل کی محل تیار کی اور نا نوتو کی کرکو کی جامہ بین کر میر تو ٹیق شبت کر دی ۔ مولانا قاسم نا نوتو کی کی کرکو ہی جامہ بین کر میر تو ٹیق شبت کر دی ۔ مولانا قاسم نا نوتو کی کی فکر سے استفادہ کرتے ہوئے اس نے بھی اس آیت کی ماکار محمد ابا احد می دحولانا رحوالکہ ولکس رسول الله و حانمائسیس و بی تجییر وتنسیر بیان کی جس کی صراحت مولانا محمد قسم نا نوتو کی صاحب کر چکے تھے۔ ''ایک غلط بھی کا از النہ' نامی کی بیس خاتم النہین کا معنی بیان کرتے ہوئے قادیائی تکھتا ہے۔

مرزا نالم احد قادیانی کی اس فکر کا انحصار لفظ "غیرتوسط" برے جس کی وضاحت

اس نے اس انداز میں کی ہے بینی حضورا کرم عیابی کے واسطے اور وسلے کے بغیر کی فض کو نبوت ورسالت حضو علیہ کے داسطے نبوت ورسالت حضو علیہ کے داسطے اور وسلے سے باد واسطہ نبیں مل سکتی دوسر سے نبیول کی نبوت ورسالت حضو علیہ کے داسطے اور وسلے سے بہل فتا تم النبیین کے ضروری معنی لیمنی حضوری ہے ہیں اور وسلے سے بہلے نبی ان دونول نے انکار کیا ہے۔ (۳۳)

اورای پربس نبیس کیا بکدانی جموثی نبوت نابت کرنے کے لئے القد تعالی کے پاک نبیوں اور رسولوں کو جمون ، نا اور ان کی شان اقدی میں بدترین گستا خیاں کیس اور قرآن کی وہ مقدی آیات جوشان رساست میں نازل ہو کی انبیس اپنے او پرمنطبق کیا چنانچ مشہور آیت کر بحد هو اللہ ی اوسس و سوله بالهدی و دیں الحق لیظهرہ علی اللہ ین کله اپنی تصنیف میں نقل کر کے مرز انلا احمد قادیانی لکھتے ہیں کہ اس میں صاف طور پر اس عاجز (مرز انلام احمد قادیانی کورسول کبدے یک را گیا ہے۔ (۳۳)

اوراس کا بھی امالان کیا کہ جھے من جانب القدد وسری تعتیں ملیں جود دسرے انبیاء کومیسر نہ ہو کیس اپنی کتاب حقیقة الوحی میں لکھتے ہیں۔

" نوض اس حصہ کثیر اور امور غیبیہ میں اس امت سے میں بی ایک فرد مخصوص بوں اور جس قدر ججھ سے پہلے اولی اور ابرال واقطاب اس امت میں گزر کھے جیں ان کو یہ حصہ کثیر اس نعمت کا ویا گیا ہے پس اس وجہ سے نبی کا نام پانے کے سے میں بی مخصوص کیا عمیا اور دوسر سے تمام وگ اس نام کے مستحق نہیں "(۳۵)

مرزانلام احمد قادیانی نے اسی پر بس نہیں کیا جکہ قرآن وحدیث کی ایسی تاویلیس
کیس ہیں جس کے سب عوام تو عوام خواص بھی ہیں کے دام فریب ہیں ہی گئے۔ مرزا قادیانی
کی ذات سے جھوٹ ، گذب اور کفر وافتر اکوکس قدرشہ فی اور اس نے اسے اس مقام پر
یب نیچا دیا جب مسیلمہ کذاب بھی ناوم نظراً تا ہے۔ زیر نظراس کی عبارتوں کا مطالعہ سیجئے اور
اس کی عمل وخرد پر ماتم سیجئے۔

ا۔ سیا خداوہ ہے جس نے قادیان میں ایک رسول بھیجا ہے (۳۷) ۲۔ میں خدا کی تشم کھا کر کہتا ہوں جس کے ہاتھ میں میری جان ہے کہ اس نے مجھے بھیجا ہے اور اس نے میرانام نبی رکھا ہے۔ (۳۷)

٣- مجھے اپنی وحی پر ایس ہی ایمان ہے جیسا قرآن پر۔ (٣٨)

سے میں مرزا تلام احمہ سے موعود اہام الزیاں اور مجدد وفت اور ظلی طور پر رسول اور نبی اہتد ہوں اور مجھ پر خدا کی وحی نازل ہوتی ہے۔

۵۔ خدا کی دحی آنخضرت علیجے کے سرتھ منقطع نہیں ہوتی

۲_میرے مجزات کی تعداددی لاکھ ہے(۳۹)

سیمرزاغلام احمد قادیانی کی وہ گفریات بیں جن کی بنا پر علمائے رہائیین نے انہیں خارج از اسلام ہونے کا فتو کی دیا۔ ظاہر ہے کہ مرزاجی کے جملہ بیانات اوران کے بلند بانگ وعوے قرآن واحادیث کی صراحت کے خلاف ہیں۔ درج ذیل قرآنی آیات اور بانگ وعوے قرآن واحادیث سے کس قدر احدیث کا مطالعہ سیجئے اور پھر موازنہ سیجئے کہ مرزا کی فکر قرآن واحادیث سے کس قدر متصادم ہے مرزا کا دعوی نبوت گفرصر تکی ہونے کے ساتھ قرب قیامت کی علامتوں ہیں سے ایک علامت بھی ہے۔ سرکار دوعالم سیجھنے تھیدہ ختم نبوت کے ساتھ سیکڑوں تو ضیح کے ساتھ میں بی ہے۔ سرکار دوعالم سیجھنے تھیدہ ختم نبوت کے ساتھ سیکڑوں تو ضیح کے ساتھ میں بیا ہے۔ سرکار دوعالم سیجھنے تھیدہ ختم نبوت کے ساتھ سیکڑوں تو ضیح کے ساتھ میں بیت کے ساتھ سیکڑوں تو ضیح کے ساتھ میں بیگر کی ہے۔

عن السي سَيَّ قال الاتقوم الساعة حنى يعث دجالوں كذابوں قريباً من ثلاثين كلهم يوعم الدرسول الله (٣٠) "تيامت اس وقت تك قائم نبين ہوگى جب تك د جال اور كذاب ندہوں جن ين ہرايك بيوعوى كرے كدوہ الله كارسول ہے "(بخارى ومسلم) كيول كدوروازہ نبوت بند ہو چكا ہے اور عقيدہ ختم نبوت قلب مسلمان بين اس قدر رائخ ہو چكا ہے كہ وہ اس كے برخلاف جس كى صراحت فالق كا نبات نے كر دى ہے

ایک لفظ سننا گوارہ بیس کرسکتا ہے۔ ارشاد باری تعالی ہے۔

ماکان محمد ابا احد می رجالکم ولکن رسول الله وحاتم البیس و کان الله بکل شنی علیما" (۱۳) البیس و کان الله بکل شنی علیما" (۱۳) (۲۰) (نیس ش تم میں ہے کی مرد کے باپ اور لیکن آپ اللہ کے رسول اور تمام نبیوں میں آخری نی ش اور اللہ برچیز کا جائے والا ہے۔)

اس آیت کریمه میں لفظ خاتم کی تفسیر پرتمام معاے رہائیوں متنق ہیں لیکن مرزاجی نے فدکورہ آیت میں لفظ خاتم کی غلط تعبیر اور تاویل کرے اپنا الوسید ھا کیا ہے اور دراصل اس کا مراغ انہوں نے ویو بندی مکتبہ فکر شخ اکل مولوی محمر قاسم نا نوتو کی کی اس تفسیر سے لیا ہے جوانہوں سے نم لسبس سے متعلق اپنی کما ب تحدیر الماس میں کی ہے جب کہ خاتم کی تو ثیق میں باری تعالی دوسرے مقام پر اس طرق فر ماتا ہے "الیوم احملت لکم دیسکم و انصمت علیکم معمنی (۲۶) آئی میں نے تمبارے لئے تمبارے دین اور تم مراجی فیمن کے کھل کردیا۔

بات باکل واضح ہے کہ یہاں دین ہے مراددین اسل اور نعمت سے مرادرمول گرای وقار عرفی کے ذات گرای ہے۔ جس کا واضح مطلب سے ہے کہ دین بھی کممل ہو چکا ہے اور محمیل نعمت بھی ہو چکی ہے ، یعنی اب تو نہ کوئی نیادین آئے گا اور نہ ہی کوئی دوسر ارسول مبعوث ہوگا۔ اس طرح اور بھی دوسری آیات ہیں جس سے سیٹا بت ہوتا ہے کہ فاتم النہیں کے بعداب کوئی دوسرانی نہیں آئے گا۔

احادیث کریمہ ہیں بھی اس موضوع پرسیر حاصل بحث کی گئی ہے۔ اللہ کے نبی منطق اس موضوع پرسیر حاصل بحث کی گئی ہے۔ اللہ کے نبی منطق سے میں منطق سے مرطرح بعنی جمتی بھی نبوت کی شقیس ممکن ہو سکتی تھیں تمام کی نفی کر دی گئی ہے۔ خواہ وہ نبوت ظلی ہویا بروزی بالذات ہویا بالطبق بالصل ہویا بالفرع نبوت کے تعلق سے ہر

طرح كادعوى باطل بارش دنبوى ب-

"ابوحازم بروایت ابو بریروفر ، نے بیں کدرسول التعدید کاارشادگرامی ہے بنی اسرائیل کی سیاست کا کام انبیاء کرتے بیں جب کوئی نبی وفات یا تاتھ تو دوسرا نبی اس کا خدیفہ ہوجا تاتھ لا نبی بعدی اور میرے بعد کوئی نبی نبیس"۔ (۳۳)

صحاح کی دوسری کتابوں میں لا سوہ بعدی (۳۳) (تر فدی شریف میں ۵۳۳) میرے بعد کوئی نبوت نبیں اور بنی رئی شریف میں دوسری جگہ لیس نبی بعدی (۵۳۳) تر فدی شریف میں دوسری جگہ لیس نبی بعدی نبوت منقطع ہوگئ لہذا اب نہ کوئی رسول آئے گااور نہ نبی ۔ قر آن واج دیث کے ان واضح اور صریح جملوں کی روشن میں مرز اندام احمد قادیانی کے فکر کی قلعی کھل جاتی ہے جس کی روشنی میں اس پرفتوی کفر لگا تا تا ہت ہو جاتا ہے یہی وجہ ہے کہ علائے اہل سنت اور ملائے ویو بند میں اس پرفتوی کفر لگا تا تا ہت ہو جا تا ہے یہی وجہ ہے کہ علائے اہل سنت اور ملائے ویو بند انہیں کامیا بی طر انہیں متفقہ طور پر خارج از اسمام کرنے کی جد وجہد کی جس میں انہیں کامیا بی طر انہیں متفقہ طور پر خارج از اسمام کرنے کی جد وجہد کی جس میں مائس لیا جب پاکستان کی قومی اسمبلی نے ساتھ ہو کہ وحم زا غلام احمد قادیا نی کو خارج از اسمام مرز اغلام احمد قادیا نی کو خارج از اسمام مرز اغلام احمد قادیا نی کو خارج از اسمام مرز اغلام احمد قادیا نی کو خارج از اسمام مرز اغلام احمد قادیا نی کو خارج از اسمام مرز ادر کر یہ اعلان بھی کردیا۔

" پاکستان کی قومی اسمبلی کے فیصلے کے مطابق پاکستان میں ویگر نداہب کے لوگوں کی طرح وہ تن م وگر خداہب کے لوگوں کی طرح وہ تن م وگ غیر مسلم کی حیثیت ہے اپنے حقوق حاصل کر سکیس کے جومرز اندام احمد پر کسی طور پر ایمان رکھتے ہیں (ے)

جب کہ اس سے بل حکومت پاکستان کی عدالت عالیہ اپنے مقد مات کے فیصلوں میں قادیا نیوں کو ایک الگ ند بہب تصور کرنے کا فیصلہ صادر کر چکی تھی جس میں ریاست بھاول پور، راولپنڈی جیمس آبا دیطور خاص قابل ذکر ہیں۔

پاکستان کے اس فیلے پراسلامی ممالک نے خبر مقدم کیا اور رابطہ عالم اسلامی نے

اہے قرار داو میں اور مارشیش کی حکومت نے بھی ای طرح فیصلے صاور کئے جس طرح فیصلے یہاں کی عدالتیں کر چکی تھیں۔رابطہ عالم اسلامی نے اپنی قر ارداد میں واضح لفظوں میں کہا۔ " قادیانیت ایک باطل فرقد ہے جوانی اغراض خبیثہ کی تکمیل کے لئے اسلام کا الباده اوژه کراسلام کی بنیادوں کوڈ هانا جا جتا ہے' (۴۸)

اس قادیا نیت کا اصل چمرہ کیا ہے اور ان کا فسطائیت سے کیا رشتہ ہے اس کی نشاندهی ڈاکٹرشنکر داس مبرانے بھی اینے ایک مضمون میں کیا ہے جواخبار'' بندے ماتر م " كے ٢٢ راير بل ١٩٣٣ء ك شاره ميں ش كع بوائے وہ اپنے مضمون ميں لکھتے ہيں۔

'' ہندوستان کے مسمان اینے آپ کوایک ملاحدہ تو م تصور کرتے ہیں اور وہ اب بھی اسدی وطن کا حمن گاتے ہیں اور اس پر اپنی جانیں تجھاور کرنے کو ہے تاب میں ۔ ن مسلم نول کا اگر بس جیاتو وو اس بھارت کوعرب میں تبدیل کردیں بیکن اس تاریکی اور ناامیدی کی حالت میں قادیا نبیت امید کی کرن بن کرا بھری ہے جس ہے: ہارے داول کوسکون اوراطمینان نصیب ہوا ہے ۋاكىژىمبرامزىدلكىتى بىل-

'' جس محض نے بھی قادیانی مذہب اختیار کیا اس کا تعلق محمد (علیہ 🖹) کی شریعت ے فتم ہو گیا جگہ وین اسل می ہے متعبق اس کے ظریات ہی بدل محط ' (۹۹) ان تفصیلات کی روشنی میں جو نتیجہ مول نا سید ابوالحسن علی ندوی نے نکالا ہے وہ بھی یر صنے کے قابل ہے فرماتے ہیں۔

> ''مرز، غدم احمد صاحب نے در حقیقت اسوام کے ملمی ودینی ذخیرہ میں کوئی بیا اضافہ نیں کیا جس کے اصلاح وتحدید کی تاریخ ان کی معتمر ف اورمسی نول کی نسل جدیدان کی شکر گذار ہوانہوں نے نہ تو کوئی عموی وینی خدمت ، نجام دی جس كا غفع ونيا كے سارے مسمانوں كو يہنچے ندوقت كے جديد مسائل يل سے

كسى مئے كوحل كيا ندان كى تحريب موجود وانسانى تہذيب كے لئے جو سخت مشکلات اورموت وحیات کی کش مکش سے دو جارے کوئی پیغ مرکھتی ہاس کی جدوجبد کا تمام تر میدان مسمانو ب کے اندر ہے اور اس کا نتیج صرف وہنی انتشار اور غیرضروری ندہی کش مکش ہے جواس نے اسلامی معاشرے میں بیدا کردی

امام احمد رضاا ورعقيده مختم نبوت

مرزا نلام احمد قادیانی کے اس طرح نہ جانے کتنے خیایات اور نظریات تھے جو شریعت اسلامیہ ہے براہ راست متصادم تھے۔امام احمد رضا فاشل بریلوی چونکہ اینے دور کے مجدد تھے اس قسم کے ہفوات واباطیل کا تعبع قمع کرنے کے سے ہی دنیا ہیں تشریف لائے تھے اس لئے انہوں نے مرز انلام احمد قادیانی کے باطل نظریات اور پراگندہ خیولات کا سخت نوٹس لیا۔ انہوں نے اس کے اس طرح کی تمام کفریات کی تروید میں بیشتر رسالے لكسے اور ان كے عقائد وافكار كى دھجيال بمحير كرركادي باحكام شريعت ، المعتمد المستبد اور مناوی رصویه می متعدد فقاوی شاکع موے میں اوران کے علد وہ درج ذیل ستا ہیں بھی قادیا نیت کی تر دید میں ان کے نوک قلم سے منصر شہود برآ کمیں۔

٢ قهر الديال على مرتد بقاديال (١٣٣٢هـ)

بهرساله فنهر الديان رويمل كهند كزث مطبوعه كيم جولائي ١٩٠٥ء بيل شائع أيك مضمون "اطلاع ضروری" کی تر دید میں ہے۔اس مضمون میں قادیا نیول کی طرف سے علمائے اہل سنت پر سخت تنقید تھی اورافتر ایر دازی کی گئی تھی۔اس رسالہ میں حضرت عیسیٰ اوران كي والده حصرت مريم كي توبين وتكذيب يرجني غير والعي اورغير مهذب اعتر اصات اورخرافات کوم زنی کتابوں کے والے کے ساتھ انتقار کر کے ان کا انتہائی سنجیدہ روفر مایا گیاہے۔

٢ السوء والعقاب على المسلح الكداب (١٣٢٠ه)

السوء و العفاد میں سے قادیان مرزا نیام احمد قد دیانی کے دس کفریات خود مرزا کی کست کے دس کفریات خود مرزا کی کتب کے حوالے کے ساتھ تفصیلاً ذکر کئے اور دلائل سے ان کار دبینے فر مایا اور ان کے تعمل سے شرع موقف صادر کرتے ہوئے فراماتے ہیں۔

"بیاوگ (مرزااورمرز فی) وین اسلام سے فارق بیں اور ان کے احکام بینہ مرمدین کے احکام بین" (۵۱)

٣. المبين ختم النبيين (١٣٢٧هـ)

اس رسالہ کی وجہ تالیف ، پس منظر اور ان میں جن مباحث کا ذکر ہے اس سے متعمل فرآ وی رضو پیجلد ششم کے مرتب مفتی عبدالمنان اعظمی فر ماتے ہیں۔

"المس حتم السيس " اسلام ك ايك بنيادى عقيره فتم نبوت پر ب واقعه يه بيادى عقيره فتم نبوت پر ب واقعه يه بي كداسلام كى چوده سوساله تاريخ بيل بورى امت مسلمه ال عقيده پر متفق ربى كه محمد عربي علي الله و حاتم علي عداب كوئى دومرا نبى نبيس آسك قرآن كا يجى فرمان ولكس رسول الله و حاتم السيس "رسول الله عندى و حتم بي السيبو داوراى متى پر يورى امت كا اجتماع ربائه

٥_ حراء الله عدوه بأبائه حتم السوة (١٣١٤هـ)

امام احمد رضا قادری رد قادیا نیت کے موضوع پر تکھے جانے والے اپنے پہلے رسالے کے اغراض ومقاصد پرروشنی ڈالتے ہوئے فرماتے ہیں۔

"افقير غفر الدالقدير في البي كتاب حواء الله عدوه بآباله حقه السوه المان پر (١٣١٥ه) (المثمن خدا كالكاركر في پرخدائي جزا) من اس مطلب ايمان پر صحاح وسفاح وسنانيد ومعاجم وجوامع سے ايك سوئيس حد شيس اور تكفير منكر (ختم نبوت) پرارش دات الله وسما فيد وسما قديم وحديث و تب عقائد واصول فقه وحديث سے تي پرارش دات الله وسماح قديم وحديث و تب عقائد واصول فقه وحديث سے تي تي تعمي فعوض ذكر كئ وبند الحمد (٥٢)

٦- الحراد الدياسى علىٰ المرتد الفاديانى (١٣٥٠ه)

يامام احمد رضا قادرى كى آخرى تصنيف بـ ٢٠ رحرم الحرام ١٣٥٠ه و يلى بهيت
كشاه مير خال قدرى كے سوال كے جواب ميں بيد سالة تحريفر مايا اور ٢٥ رصفر ١٣٥٠ه وكو
آب وصال فرما گئے۔

موخر الذكر رساله كى تصنيف ہے اسا انداز ہ ہوتا ہے كہ امام احمد رضا قد درى اپى زندگى كى آخرى سانس تك قاديا نيت كى صفوات واباطيل كى تر ديد ميں كتابيں لكھتے رہے۔ ان كى تمام تصانيف غلام احمد قاديا نى كے كفرى عقائد پر مشتمل عبارتوں ہے بھرى پڑى ہيں سطور بالا ميں ان كى پچھ كفريات كاذكر گذر چكاہے۔

انیسویں صدی کے اواخر میں جب انگریز حکومت کا طنطنہ تھا اس کی مرضی کے خلاف بچھ لکھنا اور پچھ کہنا بر شخص کے بس کی بات نہ تھی اور پھر مرز اغلام احمد قادیانی جسے انگریزوں کی بوری حمایت حاصل ہو کون وہ تخص تھ جوا ہے چینر تایا اس مذہب کی تر دید میں لب کشائی کی جرأت کرتا۔ اکثر علما مصلحت پسندی کی بنایر اپنی زبانوں پرتائے ڈائے ہوئے تھے گرامام احمد رضاتہ دری کا بے باک قیم شمشیر برہند ہو کر مصلحت بسندی کا سہارا کے بغیر چل پڑااورا یک نہیں کی ایک کت ہیں اس کی تر دید میں لکھ ڈالیں اور جس بکواس کی بنا یراس نے دعوی نبوت کیاتھ قرآن وا حادیث اوراجماع امت کے اقوال وہیا نات کی روشنی میں اس کی دھجیاں بھیر دیں۔ان کے یہاں چونکہ صلحت پسندی نہیں تھی وہ حق کہنے اور حق لکھنے کے عادی سے معنواں میں دین کے می فظ اور سیابی تھے اس لئے انہول نے حکومت وقت کی جابرا ندرو یوں کی برواند کی اور تا دم زیست اس فننه کوجڑ ہے اکھاڑ پھینکنے میں سكر ب- انهول في ال قاد يانى فتنه كر ويداورات قلع قمع كرفي من كماب وسنت كى آیات بینات کودیا کل و برامین کے طور پر استعمال کیا ہے اس کا سیم انداز ہ تو روق ویا نہت پر الکھی جائے والی ان کی تصانف سے لگایا جاسکتا ہے۔ سروست ہم یہاں ان کی ایک کتاب

السوء العقاب علی المسبح الکداب سے چندا قاتبا سات درج کررہے ہیں۔
درج بالا کتاب دراصل ایک استفتاء کا جواب ہے جسے مولوی محمر عبدالغتی نے ۲۱ رائیج الآخر ۱۳۲۰ ہے کو امرت سر گڑھ بار سنگے کو چہ ننڈ اش ہ سے کیا تھا۔ نقید اسلام امام احمر رضا قادری نے اس کا بڑا تفصیلی جواب دیا۔ اول اقو انہوں نے مرز اقادیا نی کی دس کفریات کتاب میں شار کرا تیں کی جرکت وسنت کی روشنی ہیں اس کا تجزید کر کے شریعت مطہرہ سے انہیں متصادم قرار دیا اور پھر منہ سے متقدین کے اقوال کی روشنی ہیں ان کی تر دید کر کے تھم شرع صادر کیا۔

کفر بفتم ۔ اشتبار معیار الاخیار میں لکھ ہے ''میں بھن نہیوں میں بھی افشل بول' بیادعا بھی با بھائے تھی گفر وار تداوتیتی ہے۔ فقیر نے سمی مہ ود الرفصہ میں شعا شریف المام فاصی عباص و وصة المام بووی و رشاد فساری المام فسطلابی وشرح عفائد بسعی وشرح مفاصد المام نصار ہی واعلام المام سحو مکی وصح الروص علامہ فری طریقه محمدیه علامه بر کوی حدیقه بدیه موی باسسی و عبر ها کتب نصوص ہے البت کیا ہے کہ با بھائے مسمین کوئی ولی کوئی فوٹ کوئی صدیق بھی کسی نی سے فقل نہیں ہو سکتا ہے جو ایسا کیے قطف جماع کا فروفید ہے۔ آزآ نجملد شرح بخاری شریف میں ہے ایسی اوی افصل میں اولی و هو امر مفطوع به و لغانی بحلامه کا فروفید کو کامہ معموم میں سفوح بالصرورة یعنی برنی بروئی ہروئی ہے افض ہے اور بیامریقی ہے۔ اور اس سفوح بالصرورة یعنی برنی بروئی ہروئی سے افضل ہے اور بیامریقی ہے۔ اور اس سفوح بالصرورة یعنی برنی بروئی ہروئی سے افضل ہے اور بیامریقی ہے۔ اور

امام ؛ حمد رضاق ورئ نے اپنی اس کتاب میں جوانہوں نے کفر بشتم کی وضاحت کی ہے اس سے مرزاک عقل و دیائی پر ماتم کرنا جاہئے ، اس میں تو مرزانے مجزات انبیاء کا ردکیا ہے وہ مجزات جنہیں خالق کا کنات نے احسان سے تعبیر کیا ہے اس مدعی نبوت نے

انبیں مسمرین کہاہے۔

''اگر جی اس تتم کے جوزات کو کروہ نہیں جاناتو ابن مریم ہے کم ندر ہتا'' مرزاجی کی اس عبارت کے پس منظر میں امام احمد رضا قاور کی نے جو پچھ لکھا ہے اس کی تلخیص میہ ہے۔

یے گفر منتعدد کفروں کا خمیر وہ ہے جھڑات کو مسمرین مکہنا ایک کفری اس نقتریر پر کہوہ معجز و ند ہو بلک معاذ مند ایک کسی کر شہر تھر ہے۔ گلے کا فرول نے بھی حضرت عیسی علیہ السلام کے معجزات کود کھے کر بھی فر مایا ن هد الا سحر مہیں ہی تو نہیں گر کھا اجاد و مسمرین میں تایا جادہ کہن بات ایک ہی ہوئی حضرت عیسی نے بیا بھی فر مایا جدند کے مانہ میں و سکتہ فاصفو اللہ واطبعوں میں تمصارے دب کے فر مایا جدند کے مانہ میں و سکتہ فاصفو اللہ واطبعوں میں تمصارے دب کے پاس مجز داریا ہوں تو خدا ہے فر راور میرائتم ما و گر ظاہر ہے کہ جو عیسی کے دب کی بیا تی موفی کے دب کی بیا تی موفی کی کیوں مانے والے میں اور کھر اللہ میں کے دب کی بیا تھر نے والی کے دو اللہ کے کہ والی کے دب کی کھوں مانے والی کی کیوں مانے گا۔ (۱۹۵۷)

اس عبرت کا دوسرا کفر کراہت ہے اس پس منظر میں وہ پھر لکھتے ہیں کہ:

د کراہت اگراس بناپر ہے کہ دو فی فقہ مذموم کام ہے جب تو کفر ظاہر ہے قال

القد تی لی تلٹ فرس مصد بعصیہ علی عص بدرسول ہیں کہ ہم نے ان میں

ایک کو دوسر ہے پر فضیلت دی اور کی فضیت کے بیان میں ارشاد فر مایا و آبا

عبسی میں مریہ البیت و بلا یہ مروح انفدس اور ہم نے مین بن مریم کو مجز ہے

و نے اور جر نیل نے اس کی تا نید فر مائی اور اگراس بن پر ہے کہ دوہ کام اگر چہ فضیت کے بیتی تو اس نی پر اپنی تفضیل

فضیت کے تھے طر میر ہے منصب اعلی کے لائی نہیں تو اس نی پر اپنی تفضیل

ہے ۔ ہر کفر وار تداد تعلق ہے مفرنیس پھران کلمات شیط نیم میں سے کلمۃ المذھلی

اللہ تی الی علی سیدہ وعدیہ وسلم کی تحقیر تیسرا کفر ہے ۔ اور ایک ہی تحقیراس کام معون

کفر ششم میں تھی اور سب سے بڑھ کر اس کفرنیم ہیں ہے کہ ادافۃ الاو ھام ص

الاا پر حضرت می علیدالسلام کی نبیت لک به بهبه مسمرین می کمل کرنے کے تواید باطن اور تو حیداور دین استفامت میں کم در جے پر بلک قریب ناکام رہ بال لله والما البه واجعوں لا بعدة منه عدی اعداء سباته وصلی الله تعالیٰ علیٰ اسبانه و بارك و سلم درنی کی تحقیر مطنق مخرطی می آردی)

اس طرح مرزانلام احمر تا دیانی کے ستر کفریات امام احمد رضا قاوری نے گنائے ہیں اور کمال تو رہے کہ ان تمام کفریات کا بخصار مرتد تا دیانی نے حصرت عیسی علیدالسلام کی بیں اور کمال تو رہے کہ ان تمام کفریات کا بخصار مرتد تا دیانی نے حصرت عیسی علیدالسلام کی ذات ستو دہ صفات پر کمیا ہے۔ اور ماحمد رضا قاور کی فرماتے ہیں۔

''الدعز وجل کے ہے رسوں مسے میسی بن مریم کو نادان ، شریر، بل عقل زنانے خیال والا بخش کو، بدز بان ، کفیل ، جھوٹا، چور، مہی وعملی قوت بیں بہت کیا بخسل دیال والا بخش کو، بدز بان ، کفیل ، جھوٹا، چور، مہی وعملی قوت بیں بہت کیا بخسل دیا والا ، برقسمت ، نرافر بی ، پیر وشیطان وغیرہ وغیرہ دیا والا ، برقسمت ، نرافر بی ، پیر وشیطان وغیرہ وغیرہ فضاب اس قادینی وجال نے اور اس کے بین کفراو پر گذر سے اللہ سے کو دوبارہ منبیل لا سکن مسیح فقد تھ ۔ مسیح کے فیٹے نے دنیا کو تباہ کر دیا ۔ یہ سب ستر کفر مورخ کا دیا کہ کا دو کا دیا کھو کے کا دیا کہ کو کا دیا کو کا ان کر دیا ۔ یہ سب ستر کفر کا دیا کھو کے کا دیا کہ کو کیا کہ کو کو کو کا کھو کے کا دیا کو کھوٹا کے کا دیا کو کھوٹا کے کا دیا کو کھوٹا کے کھوٹا کو کھوٹا کے کہ کو کھوٹا کو کھوٹا کے کھوٹا کے کھوٹا کھوٹا کو کھوٹا کی کو کھوٹا کو کھوٹا کے کھوٹا کو کھوٹا کے کھوٹا کو کھوٹا کو کھوٹا کے کھوٹا کو کھوٹا کو کھوٹا کے کھوٹا کو کھوٹا کے کھوٹا کو کھوٹا کے کھوٹا کے کھوٹا کو کھوٹا کو کھوٹا کے کھوٹا کے کھوٹا کے کھوٹا کو کھوٹا کو کھوٹا کے کھوٹا کو کھوٹا کھوٹا کے کھوٹا کے کھوٹا کو کھوٹا کے کھوٹا کو کھوٹا کے کھوٹا کے کھوٹا کو کھوٹا کے کھوٹا کے کھوٹا کھوٹا کے کھوٹا کے کھوٹا کو کھوٹا کے کھوٹا کے کھوٹا کے کھوٹا کو کھوٹا کے کھ

ای تفصیل کے بعداب مرزائی کوکوئی مسمان مانے کے لئے ہرگز تیار نہیں ہوسکتا اس کئے پروفیسرمحمد ہارون ہر طانبہ نے ان تفصیلات سے درج ذیل بیجہ اخذ کیا ہے وہ فرماتے ہیں۔

" صل بحث یہ ہے کے مسلمانوں کو آگاہ رہنا چاہئے کے مرزا تادیا آل اوراس کے بیر وکار بدتر کافرین ان کی بحر پر رفز افت کرنی چاہئے"۔ (۔۵)
امام احمد رضا قد دری کا قلم کس طرح ان باطل عقا کد ونظریات کی بیخ کئی کرتا رہا جس کے دعوید ارمرزا نیارم احمد قد دیائی ہے ان کی تحریروں سے اس کا بھی اندازہ ہوتا ہے کہ انہیں خلاف بٹرع امور سے ہی صرف نفرت نہیں تھی بلکہ اس کا مرتکب کوئی بھی ہو ہرا یک

كے وہ تنظرات يا ران كى زند كى تركر كى تصويرا حد مى الله و المعص فى الله كى تفسیر میں دیکھی جاسکتی ہے۔ جو ندہبی امور میں اس قدرشدت پسند ہواور اشداء علیٰ الكدار كي ملى غير بواس كے بارے ميں بيكھنا كمانبوں نے مرز افلام احمد قادياني كے بھائی مرزا ناام قادر کے سامنے زانوئے تلمذ تبد کیا اور اس سے اکتساب فیض کیا کہاں تک درست ہے؟ ۔ امام احمد رضا قادری بربیر شرام اور بہتان صرف اور صرف ان سے عناداور نفرت كالمتيجه با كرتعصب كامينك اتاركران كافكاروخيا مات كے ملاو وان كي شخصيت كا بی گہرائی ہے مطالعہ کیا جاتا تو شاید موزجین اور محتقین اس طرح کی ہے سرویا ہاتیں نہیں كرتے محرعناه وغرت كاكيا جائے بيائى برى بارے جس كے منھ مگ جائے اور جس كے ذہمن وو ماغ میں اس کا ٹھھا نہ ہن جائے وہ مشکل سے ہی وہاں ہے ^{تنکا}تی ہیں۔ یہی پکھ ماجرا اسربدو بة كے مصنف احسان البي ظهير كرس تھ جوا۔ اس كتاب ميں ان كى محققان طرز عمل كا دخل کم ان کے متعصبانہ کردار کا دخل زیادہ ہے۔ بوری کتاب انہی تعصبات اور تو حمات پرجنی ے جے وہ کن شعور سے جی مسلک اہل سنت کف ف جمع کررے تھے۔ انہیں شایداس کی خبر نہیں کہ شکوک وشہبات کے قلع یقین کے ایک ہی جھو کے سے تہدوبالا ہوجاتے ہیں ، البريموية كمصنف احسان البي ظهيم كى الزامتر اثى مل حظفر مائي لكيت بي-

الحدير بالدكران المدرس الدى كان يدرسه مورا علام قادر بيگ كان احا للمورا علام احمد المتبى الفاديانى (۵۸) (قابل ذكر بات بير ب ك جو مدرس انبيس پرهايا كرتا تق مرزا غلام قادر بيك وه نبوت ك بحوث ويو بدارم زا نعام احمر قاديانى كابى أن تقر) اس سلسلم بيس دويا تيس توجه طلب بيل -

ایک تو بیر کہ جن مرز اندلام قادر بیگ ہے امام احمد رضائے تعلیم حاصل کی تھی وہ **مرز ا** ندلام احمد قادیا نی کے بھائی تھے ایسانہیں۔ ووسری بات یہ معوم ہوئی کہ کال یدر سے کا جملہ یہ بتار ہاہے کہ مرزاغلام قاور بیک ان کے مستقل استاد ہے اور فائل بریلوی نے ان سے اکثر و بیشتر کی بیل پڑھی تھیں۔احسان الہی ظہیر کی یہ دونوں یا تیس حق اُق کے خال ف اور مصنف کے علم کی کم یا نیگ اور بے بصناعتی پر وال بیس ، کیونکہ مرزاغلام قادر بیگ جمن سے قاضل بریلوی نے اخذ فیض کیا تھا وہ مرزاغلام احمد تو دیا فی کے بھائی نہیں سے اور ان سے انہوں نے عربی کی ابتدا کی کتابیں میزان ومنشعب وغیرہ پڑھی تھیں۔

حیات اعلی مصرت کے مصنف مول ناظفر الدین بہاری ، فاصل بریلوی کے شب ورز کے دیکھنے والوں میں سے تھے انہوں نے لکھا ہے۔

> "میز ن دمنشعب و نیبره جناب مرزانلام قادر بیک صاحب سے پڑھنا شروع کیا"۔ (۵۹)

> جب عربی کی ابتدائی سی بون سے حضور فارغ ہوئے تو تم مرد مینیات کی تعمیل اینے والد ماجد معفرت مول نامولوئ نقی علی صاحب سے تم م فرمائی (۱۰)

ے۔ مرزا غلام قادر بیک نے اپنی زندگی کے استی سال تک کلکتے میں گزارے پھر اللہ کو پیارے ہوگئے۔

مرزاغلام قادر بیگ جونلام احمد قادیانی کاجی کی تصال نے بریلی شریف اورکلکت میں بھی تیام نہیں کیا اور نہ بی کی مدرے میں اس نے تدریکی فرائض انجام دے۔ کس طرح انہوں نے امام احمد رضا قادری کو پڑھایابات بچھ میں نہیں آتی۔ اور یہ بھی مسلم ہے کہ امام احمد رضا بغرض تعلیم بریلی شریف سے باہر کہیں تخریف بھی نہیں لے گئے۔ اب ایسی صورت میں کس طرح سے باور کیا جا سکتا ہے کہ امام احمد رضا قادری نے اس کے سامنے زانو کے تکمذ تہد کیا۔ اگر تحقیق کا معیار یہی رہا کہ بمنام ہونا ہی کسی کا کسی کے لئے استاد بنیا کا فی ہے تو ملت اسلامیہ میں جواختار بیدا ہوگائی کا سد باب ممکن نہ ہو سکے گاؤورنام ہی کی بنیاد پرالیسے ایسے نہ جانے گئے فتنے کھڑے ہوں گے جو پوری ملت کو بس نہیں کر کے رکھ بنیاد پرالیسے ایسے نہ جانے گئے فتنے کھڑے ہوں میں ذرا بھی مما ثلت ہوتی تو کہا جا سکتا تھ کہ دیں گے۔ اس لئے ان دونوں بمن مضخصیتوں میں ذرا بھی مما ثلت ہوتی تو کہا جا سکتا تھ کہ مصنف کو تشا یہ ہوائیکن یہاں تو دونوں شخصیتوں میں زمین واسان کا فرق ہے۔

مرزاغلام احمر قادیانی کابھ کی قادیان کامعزول تھ نیدارتھا۔ پچپن سال کی عمریا کر ۱۳۰۰ مرزاغلام احمد تا دری کے استاد ۱۸۸۳ء میں فوت ہوگیا اور مرزاغلام قادر بیک جوامام احمد رضا قادری کے استاد سخے وہ ہریلی اور کلکتہ میں مقیم رہے۔ اس سل کی عمر میں وفات پائی اور وہ ۱۸۸۳ء میں زندہ رہاں قدر دونوں میں غیریت کے باوجودایک کودوسرے کی جگہ جسپال کروینا جہالت، تعصب اور افترائے میں خیریت کے علاوہ اور کچھ بیل۔

سطور بالا بیں جو بیں نے بیدوئوئی کیا ہے کہ مرزاندام قادیانی کے بھائی مرزاغلام قادر بیک بریلی اور کلکنتہ بیں بھی مقیم بیس رہاس کی تو ثیق پروفیسر مسعودا حمد کے نام آئے اس فیط ہے کی جاسکتی ہے جو شعبہ تاریخ احمدیت ربوہ سے دوست محمد شاہد نے اسارم تی 1998ء کوار سال کیا تھاوہ اس فیط میں لکھتے ہیں۔ "بن سے بھی فی مرز اندام تا در بیک صاحب نے "ب کے دیوی مسیحیت او ۱۹ او سے ات کے بھی فی مرز اندام تا در بیک صاحب نے "ب کے دیوی کی بھی فی بائس سے آئے میں انتہاں کیا ۔ آب تو دیا آب کے دی بھی فی بائس میں میں میں دیے "

ان حقائق وشواہد کے چیش نظر ب سی کو بیا سنج کا کوئی جو از نیس کدمرزا نادم قادر بیک او مراحمد رضا قادر کی کے استاد تھے۔

ان مرزائیوں سے نہ قواہ م حمد رف قادر کی قربت ربی اور نہ ہی ان کے تبعین وہیں وکاروں سے بال اگر قربت ربی قواہ م حمد رف قادر کی بیداور دیابند کی معالے دیوبند کے تعلق سے تو آپ نے پچھے صفی ت میں پڑھ میا اب آ ئے ایک نظر وہا ہی معاء اور مرزا نعام احمد تا دیا نی کے باہمی رو جواور تعنقات پر ڈالنے میں سیان کرآپ کو جرت ہوگی کہ مرزا نمار ما احمد قادیا نی کا نکات و باہیوں کے شیخ اکل فی اکل میاں نذر حسین وہوی نے پڑھا یا تھا تاریخ احمد بیت کے موافی کیسے تیں۔

''شوری کی تاریخ مے پاگی تو سیانی دوجہ حضرت سے موجود میے سادم (مرزا قادیونی) دوخدام ک مختصر بارات ہے رہ دن بہتے کا مدیم دردی مسجد میں مغرب وعش کے درمین نامووی نذیر جسین دبوی نے کیا روسورہ ہے پراٹائ پڑھا جو دعش کے درمین نامووی نذیر جسین دبوی نے کیا دوسورہ ہے پراٹائ پڑھا جو ضعف اور بوجہ ہے کی جد ہے چل پجر نہیں کے شخے ڈون میں بیٹو کر سے معظرے موجود طبید سادم نے اس موتی پرمونوی جا حب کو کیا مصلی اور پانچ کی دوسے بھور بھریاں کے بیٹر بھرونوی جا کیا مصلی اور پانچ کی دوسے بھور بھریاں کا معلی اور پانچ کی دوسے بھور بھریاں کے بیٹر بھرونوی جا کی مصلی اور پانچ کی دوسے بھور بھریاں میں جا کہ دوسے دو کیا مصلی اور پانچ کی دوسے بھور بھریاں میں دوسے کو کیا مصلی اور پانچ کی دوسے بھور بھریاں دیا ہے گا

اور ہات اس پر ختر نبیں ہوجاتی ہے بکدان و بانی مواء نے مرمعا عدان کے ساتھ روار کھا ،مواوی ثناءالمدامرتسری تکھتے ہیں۔

> "ميراند بب اوركل ہے كه به كلمه وك يتي نمازيش فقر جا زنے جاہوہ شيعه بويام رزائی"۔ (۱۲)

مولوی ثناءاللہ امرتسری پرمرزائیت کا غلبہ اس درجہ تھا کہ ان کے ذبین وفکر پر جمیشہ مرزائیت کا بی اثر رہتا ان کی تحریریں بھی مرزائیت ہے متاثر نظر آتی ہیں۔اہل حدیث کے مولوی محمد حسین بٹالوی لکھتے ہیں۔

> "تفییر امرتسری کوتفییر مرزائی کہا جائے تو بہا ہے تفییر چکڑالوی کا خطاب دیا جائے تو رواہے۔اس کامصنف الی دوتعریف پی پورامرزائی، پورا چکڑالوی اور چھٹا ہوا تیچری ہے" (۱۳)

الربلوبه كالفاد با به انهول في السموقف كاظهاروى كالميم في الخبار فرورى اور مارى كافقاد با به انهول في السيخ السموقف مديم اخبار فرورى اور مارى 1940ء كي شهر سيس كيا ہے۔ (١٣٣) النه السموقف مديم الرابطه "في بيتا تر دينے كى كوشش كى ہے كه دراصل بريلو يول كے عقائد قاديا نيول كى طرح بيل حالا نكه الرابطة كه مديراور بور د كه ديگر اركان اگر خالى الذي بن بوكر تعصب كا عينك اتاركر الصاف كى نظروں سے مسك ويو بنداور بلائے الل سنت كے عقائد ونظريات كا مطابعة كرتے تو السويوية كا مفاديا به كينے كے بجائے الديو بعدية كالفاد باليه كہتے كيول كه سطور بالا كے مطابعة سے آپ كواندازه بوگيا بوگا مرز اغلام احمد قد ديائي امام احمد رضا قدرى كے بيرو شي اور خارى دائي امام احمد رضا ان كى سارى سرگرميول كا انحمد ق سم نانوتوى كے بيرو شي اور خارى مانوتوى صاحب في مسارى سرگرميول كا انحمد الله كى اس عبارت برتق جس بيل نانوتوى صاحب في مسئلہ حد تم السيس سے بحث كى ہے۔ ليكن چونكه بيم عاملہ النے گھر كا ہے اور اس كى زو

میں ان کے موہوم نظریات آرہے ہیں جس پر دیوبندیت کی اساس ہے۔اس لئے بھلا اے کیوں چینر تے اوراپنے چیشواؤل کی اجاع کرتے ہوئے فلاف حقیقت وہی سب پچھ لکھ مارا جوفلاف واقعہ ہے۔ چیرت اس بات پنہیں کہ رابطہ کے ادار یہ جس ایسامرقوم ہے بلکہ تبجب اس امر پر ہے کہ پورے عالم اسلام کے نام نبر دطان کی شیظیم جس جس میں تمام اسلامی ممالک کے دانشور نم کندے ہیں اور جس کا فیصلہ تما سلت اسلامیہ کی آواز ہے اس واقعہ سے ان کے عقل وشعور پر ماتم کرنے کو جی چا بتنا ہے کہ انہوں نے کس طرح یہ فیصلہ صادر کردیا ؟ خداراذ را بھی عقل وشعور سے کام لئے ہوتے قواس تم کی ہے سرویا باتیں نہ کرتے ہیں کردیا ؟ خداراذ را بھی عقل وشعور سے کام لئے ہوتے قواس تم کی ہے سرویا باتیں نہ کرتے ہیں تامل کے یہ کہنے ہیں جی بجاب تک رہاجی گوئی کا معاملہ تو اگر اس مسئلہ کا تجزیہ کیا جائے تو ہیں بغیر کسی تامل کے یہ ہے موان قاسم نا فوقوی نے نہ حدید سس میں مسئلہ حانہ اسس کی لا یعنی بحث کر کے ہوئی اس کی گرفت کر کے کر ایر فرق شرق سے گاؤوہ فرماتے ہیں

ا فرض افقام الربای معنی تجویز ندای جائے جویں نے عرض کیا قرآب کا خاتم مونا اخیا ہے گذشتہ می کنسبت خاص ند ہوگا بکدا کر باغرض آپ کے ذمانہ میں بھی کہیں اور نبی ہو جب بھی آپ کا خاتم ہونا بدستور باتی رہتا ہے' (۱۹۵)

الربال اگر خاتم ہے بہمعنی اقعاف ذاتی یوصف نبوت ہیں جینے جیسا کہ اس بچہدال نے عرض کیا ہے تو پھر سوائے رسول القاصلی اللہ علیہ وسلم اور کسی کو افراد مقصودہ بانحنی میں ہے مائی نبوی علیقی نبیل کہ سکتے بکداس صورت میں فاتظ انجہاء کے افراد خارجی می پرآپ کی فضیعت نہ تا بت ہوگی افراد مقدرہ پر بھی آپ کی فضیعت نہ تا بت ہوگی افراد مقدرہ پر بھی آپ کی فضیعت نہ تا بت ہوگی افراد مقدرہ پر بھی آپ کی فضیعت نہ تا بت ہوگی افراد مقدرہ پر بھی آپ کی فضیعت نہ تا بت ہوگی افراد مقدرہ پر بھی آپ کی بیدا ہوتو بھی خری میں بچوفر قر نہ آپ کی افراد والی مسلم بھی کوئی نبی پیدا ہوتو بھی خری میں بچوفر قر نہ آپ کی انداز دیا نہ نبوی صلع بھی کوئی نبی

ال بعد حمد وسلواۃ کے قبل عرض جواب یہ گزارش ہے کہ اول معنی خاتم النہیں معنوم کرنے جو بئیس تا کہ فہم جواب میں بچھ دفت ند ہو 'عوام کے خیال میں تو رسول النہ صلعم کا خاتم ہم جواب میں ہے کہ آ ب کا زمانہ انہیا ئے سابق کے زمانے کے بعد ہے اور آ پ سب میں آخری نبی میں گرانل فہم پر روش ہوگا کہ تقدم اور تاخر زمانی میں بالذات بچھ فضیلت نہیں ۔ پھر مقام مدح میں ولکن رسول الله و خاتم النہین فرمانا کیوں کرمین بوسکت ہے۔ (۱۲۷)

اس عبارت ہے ان کی مراد کچھ بھی رہی ہولیکن جو بظاہر مفہوم ہے وہ میں بھھ میں

آرہاہے۔

ا۔ حضور ملیداسوام کے زمانے میں بھی کسی نی کا پیدا ہونا اسوامی مقیدہ کے من فی کے گرتخد براان س کی بہلی عبارت میں صاف فدکور ہے کدا اگر بالفرض آپ کے زمانہ میں کبیں اور نبی (پیدا) ہو جب بھی آپ کا خاتم ہوتا بدستور ہاتی رہتا ہے '۔ (۱۸)

۱۔ دوسری عبارت میں واضح طورر پر ندکور ہے کداگر بالفرض بعدز ماند نبوی صلی استد مدید دسم بھی کوئی نبی ہیدا ہوتا مجر بھی خاتمیت محمدی میں یجی فرق نبیس آئے گا (۱۹)

٣ ۔ تيسرى عيارت ميں صاف صاف ہذكور ہے كہ توام كے خيال ميں تو رسول الشصلى اللہ عليہ وسم كا خاتم ہونا ہيں معنیٰ ہے كہ آپ كا زماند انبياء س بن كے زماند انبياء س بن كر اللہ خيم پر روشن ہوگا كہ تقدم يا تا خرزمانی ميں ہدا تہ ہوگا كہ تقدم يا تا خرزمانی ميں ہدات كہ فضيلت نہيں ، پھر مقام ہدا ميں و سكس رسول الله و حانبہ سب فرمانا اس صورت ميں كيوں كرميج ہوسكائے (٥٠) اس عبارت كو پڑھنے كے بعد مول نا ارشد القادري نے جو تا تر قائم كيا ہے وہ اس عبارت كو پڑھنے كے بعد مول نا ارشد القادري نے جو تا تر قائم كيا ہے وہ

برصف كاللي عفرماتين:

" غور فر اے ڈیڑھ ہزار برس کی ہمی مدت میں عہد صحابہ سے کے کرآئے گئ ست ب وسنت کی روشنی میں ساری امت کا اس وت پر اتفاق ہے کہ فاتم النہیں کے نقظ کے معنی سخری نبی کے جی سال شفاسے مرحضور واتفری ند مانا جائے تو نے نبی کی سد کا راستہ کس دیمل سے بند کیا جاسکتا ہے۔

ساری امت میں نا فوتونی صاحب پہلے فضی ہیں جنہوں نے انگریزوں کا حق نمک ادا کرنے کے لئے حضور اللی کے آخری نمی والنے سے انگار کیا ہے تا کہ قادیان سے ایک نئے نبی کی آمرے سے راستدھ فی ہوجائے "۔(الے)

اس بات کا عتر اف محدیر اساس میں مولوی قاسم نا نوتوی صاحب نے خود کیا ہے اور لکھا ہے کہ خاتم النہیں کے حلق سے جو بات میں نے کہی ہے اس مفہوم کی طرف بروں کا فہم ابھی تک نہیں ہے جو بات میں نے کہی ہے (ملخصاً) اگر انھاف ہے بروں کا فہم ابھی تک نہیں ہے جو بات میں نے کہی ہے (ملخصاً) اگر انھاف ہے دیکھا جائے تو اس کا نام برعت سئید ہے دوسروں کو با، وجد برعتی کہنے والے ذرااہیے گریبان میں منھ ڈال کر دیکھیں اور سوچیں۔

اور جبال تک دیو بندیوں کا قادیا نیول ہے ذبئی قربت اور ہم سبتی کا معاملہ ہے تو وہ مووی اشرف ملی تھ نوی کی ترب' ادکام اسد متفل کی نظر میں' ملاحظ فرما کیں اس سرب کواگر آپ ویا نمتداری ہے مطاعد کریں گے۔تو برملا آپ کبداٹھیں گے کہاس کرا میں ساری فکر میں مرزاناں ماحمر قادیانی کی جھک نظر آرہی ہے۔

مرزانلام احمر قادیاتی نے 'اسلامی اصول کی فلاسفی'' کے نام سے ایک کتاب میں جس کا پس منظر ہیں ہے۔

> ۱۳۹۱ ری ۱۹۹۱ روبر ۱۹۹۱ و یک بندوسو می شوشن چندر نے جسد انتظم قراب ۱۰ کے نام سے ال بور تاون بال میں ایک کا غرش کا جتمام کیا۔ جس میں تمام

نداہب کے رہنم ول کودعوت وی گئی ہرا کیک کو پانچی ہواگا۔ ت دئے گئے ۔ جس کا جواب انہیں اسے نداہب کی تعلیمات کی روشنی میں دسینے کو کہا گیا ۔ مرزافلام احمد قادیانی نے بھی ان پانچ سوال ت کے جو بات پرمشمنل کیک منمون لکھا جس کو مرزاصا حب کے ایک معتقد مودی عبد انگریم سیالکونی نے جسے میں پڑھ کرسنایا۔ جس کو بعد میں ''اسل می اصول کی فدائن ''کنام سے کہ فی شکل میں'' ربوہ'' سے شائع کیا گیا۔ (۲۲)

ال مضمون كي قريراً ٢٠ سال بعد ١٩١٦م ١٣٥ ها هير مولا نا اشرف عي تها نوي نے المصابح العقب ولاحكام المقبه كنام سالك كتاب كس وه زوان تقاجب مرزانلام احمرته دیانی دنیا ہے رخصت ہو چکے تھے۔اس کتاب کو پہلی بار ۱۹۴۸ء ۱۸۲۳اھ میں ا دارہ اشرف العلوم و یو بند ہے شاکئے کیا گیا۔ بعد میں اس کو''احکام اسلام عقل کی نظر میں " کے نام سے محدرضی من ٹی نے اپنے ویا جدے ساتھ وارال شاعت کراچی سے 2240ء میں شائع کر دیا پھر وہی کتاب ۱۹۸۱ء میں ایس رحمان اگوانی کے زیر اہتمام ہے کے آ فسیت پرنٹرس دہلی ہے ش کع ہوئی اس وقت میرے بیش نظر یبی نسخہ ہے۔ اس کتاب میں مویا نااشرف علی تھا نوی نے مرزا نعام احمد قادیاتی کی کتاب سے جواثر قبول کیا ہے وہ بیان سے باہر ہے کہیں تو ایس بھی ہوا ہے تھ نوی صاحب نے مرزاجی کی کتاب کے صفحے در صفحے اپنی کتاب میں نقل کردئے ہیں اور فاص بات بہے کہ بوری كتاب ميں كہيں بھى مرزانلام احمد قاديانى كى كتاب كا حوالہ بھى نہيں ديا ہے ۔ تھانوى صاحب کا بیت اطروبین مباف کتنے داوں میں شکوک وشبہات کے در سے کھولے گا کہ کہیں ایہ تونہیں تھا نوی صاحب نے مرزانلام احمر قادیانی کے مفہوم پر بعینہ الفاظ کے ساتھ ہاتھ صاف کیا ہو ہمخصیت کا تقدی اپنی جگہ مرقعم کی بوقلمونی بھی اپنی جگہ مسلم ہے۔ مدانت کی حیرت انگیز بات ہے کہ تھ نوی صاحب نے اپنی کتاب کے مقدمہ میں ان کتر بوں کی ایک

فہرست دی ہے جن ہے استفادہ کیا ہے گراس فہرست میں کہیں بھی مرزاجی کی اس کتاب کاذکر نہیں جس کا چریہ مولانا اشرف علی تھانوی کی پوری کتاب ہے۔

تقانوی صاحب کی کتاب میں مرزا نالم احمد قادیانی کے افکار ونظریات سے لفظاومعنا کس قدرہم آ جنگ ہے۔ تفصیل کے لئے تو کتاب کا مطالعہ ضروری ہے لیکن ہئے مونداز خروارے بچھا قتب سات اس سئے درن کئے جارہ جیس تا کہ قاری کے دل میں دونوں اصل کتابوں کے مطالعہ کا اثنتی قی پیدا ہوا اور راتم کی بات بھی بغیر سندند رہ جائے۔ احسان اور عفت کے کہتے ہیں۔ مول نا ، شرف می تھا توی صاحب اور مرزا غلام احمد احمد قادیانی کے جوال کی تعریف کی ہے دہ غور سے پڑھنے کے قابل ہے۔ مرزا غلام احمد قادیانی کہتے ہیں۔

ااور ہرایک پر ہیز گار جوابے وال کو پاک رکھن چاہتا ہے س کونیں چاہے کہ حیوانوں کی طرح جس طرف چاہے ہے۔ انظر فی کرد کیے ہو کرے بلکہ اس کے لئے اس تحرفی زندگی میں خض بھرکی عادت ڈائن ضروری ہے اور ہوہ مبارک عادت ہے۔ جس سے اس کی میطیعی حالت ایک بھاری فاقت کے رنگ میں مبارک عادت ہے۔ جس سے اس کی میطیعی حالت ایک بھاری فاق کے رنگ میں آ جائے گی اور اس کی تحرفی ضرورت میں بھی فرق نہیں پڑھے گا یہی وہ فاق ہے جس کوا حیان اور عفت کہتے ہیں اس کے ایک ہیں وہ فاق ہے۔

اب دیجے عفت واحصان کے تعلق ہے مول نااشرف می تھا وی کیا فرماتے ہیں اسے بھی دھیان اور توجہ سے بڑھئے۔

"اور ہرا کی پر بیز گار جوائے ول کو پاک رکن چاہتا ہے اس کوئیں چاہئے کہ حیوانوں کی طرح جس طرف چاہے کہ حیوانوں کی طرح جس طرف چاہے ہے کہ اس کے علامی کر رہے جا کہ اس کے سے اس تھر فی کر و کھے لیے کرے جا کہ اس کے سے اس تھر فی زندگی میں نفش بھر کی عادت ڈ منا ضروری ہے اور بیمبرک عادت ڈ منا ضروری ہے اور بیمبرک عادت ڈ منا ضروری ہے اور بیمبرک عادت دے جس سے اس کی بیرجی جا مت ایک بھی رئ فیل کے رنگ میں جائے

گی اور اس کی تمدنی ضرورت میں فرق نہیں پڑے گا۔ یہی وہ خلق ہے جس کو احصان اور عقت کہتے ہیں۔ (۳۷)

وجوہ حرمت خزیر پردونوں اہل دانش نے اپنی فکر اس طرح پیش کی ہے مرز اغلام احمد قادیانی اظہار خیال کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

"ال بات کاکس کو طم نہیں کہ بید جا نوراول ورجہ کا نجاست خوراور نیز ہے غیرت
اور دیوث ہے۔ اب اس کے حرام ہونے کی وجہ ظاہر ہے کہ قانون قدرت بہی
چاہتا ہے کہ ایسے چیداور بد جا نور کے گوشت کا اثر بھی بدن اور روٹ پر پلید بی
بور کیوں کہ ہم خابت کر چکے ہیں کہ غذاؤں کا بھی انسان کی روٹ پر ضروراثر
ہے ہیں اس میں کیا شک ہے کہ ایسے بدکا ، ٹر بھی بر بی پڑے کا جیسا کہ یونائی
طبیبوں نے اسمام سے پہلے ہی ہے رائے قائم کی ہے اس جانور کا گوشت
با خاصیت دیا کی قوت کو کم کرویتا ہے اور ویو ٹی کو برو اما تا ہے '۔ (۵۵)

تھانوی صاحب نے ہیں سال بعد جوابی رائے کھی تو بحرم وفن سے شناور ہوتے ہوئے ہوئے کا میں تا دیائی کا دیائی کی عبارت سے صرف اثر ہی قبول نہیں کیا بلکہ چند لفظوں کو تبدیل کر کے بوری عبارت بعینہ قال کر ڈائی۔

"اس بات کا کس کوهم نبیس کدید جا نور اول درجہ کا تجاست خور بے غیرت ودیوٹ ہے۔ اب اس کے حرام ہونے کی وجہ ظاہر ہے کدایسے بلیداور بدجا نور کے وشت کا اثر بدن اور روح پر بھی جیدہی ہوگا کیوں کدید بات ٹابت شدہ اور مسلم ہے کہ غذاؤں کا اثر بھی انسان کی روح پرضرور ہوتا ہے۔ پس اس میں کیا شک ہے کہ غذاؤں کا اثر بھی بدئی ہوگا جیس کہ یونانی طبیعوں نے اسمام سے شک ہے کہ ایسے بدکا اثر بھی بدئی ہوگا جیس کہ یونانی طبیعوں نے اسمام سے بہلے بھی بیرائے ظاہر کی ہے کہ اس جانور کا گوشت بالی صدحیا کی قوت کو کم کرونا ہے اور دیو ٹی کوبر جاتا ہے کہ اس جانور کا گوشت بالی صدحیا کی قوت کو کم کرونا ہے اور دیو ٹی کوبر جاتا ہے کہ اس جانور کا گوشت بالی صدحیا کی قوت کو کم کرونا

ای بحث کے آھے مردار دخون کی دجہ حرمت بیان کرتے ہوئے جو پچھ مرزاغلام
احمد قادیائی نے لکھا ہے مولوی اشرف علی تھ نوی نے ایک دولفظ الٹ پچیر سے وہ ہی سب
باتیں لکھ دی ہیں جس کی صراحت مرزا بھی نے برسول پہلے اپنی کتاب ہیں کر چکے تھے۔ حداو
سے ہالفاظ تقریباً دولوں مفکرین کے کمیاں ہیں مرزاغلام احمد قادیائی لکھتے ہیں۔
"مردار کا کھانا بھی ای لئے اس شراحت میں منع ہے مردار بھی کھانے والے کو
اپنے رنگ میں لاتا ہے اور نیز ظام می صحت کے لئے بھی معنز ہے اور جن
جانوروں کا خون اندر بی رہتا ہے جسے گاا گھوئنا ہوایا اٹھی سے مارا ہوا یہ تن م
جانور درحقیقت مردار کے تھم میں ہیں۔ کی مردہ کا خون اندر رہنے ہے اپنی
صاحت پر دہ سکتا ہے؟ نہیں بلکہ وہ بوجہ مرطوب ہوئے کے بہت جلدگذہ ہوگا اور
اپنی طونت سے ترم گوشت خراب کر سے گا اور نیز خون کے بہت جلدگذہ ہوگا اور
تختیقات ہے بھی ٹابت ہوئے ہیں مرکزایک زہرناک طونت بدل میں پھیلا

مولانا اشرف علی تھا نوی حرمت مردار وخون کی حرمت کی وجہ پر بحث کرتے ہوئے اس طرح رقم طراز ہیں۔

''اخرش مردار کا کھا تا اس لئے شریعت میں منتے ہے کہ مردار کھانے والے کو بھی اپنے رنگ بیل اتا ہے اور نیز ظاہر ہے کہ بھی تے لئے بھی معنم ہے اور جن والے کو بھی اپنے رنگ میں اندری رہت ہے جیے گر گھونی ہوایال تھی ہے ہرا جن جانوروں کا خون اندری رہت ہے جیے گر گھونی ہوایال تھی ہے ہرا ہوا بیت م جانور در حقیقت مردار کے تھم میں بی بی بی ، کیا مرده کا خون اندر رہنے ہوا بیت م اپنی عفونت سے تمام گوشت فراب کرد سے گا اور نیز خون کے کینے ہوتا کی تحقیقات سے تاہم گوشت بوائے بین مرکزایک زبرناک عفونت بدن میں بھیلادی کے تحقیقات سے تاہم ہوئے ہیں مرکزایک زبرناک عفونت بدن میں بھیلادی کے تحقیقات سے تاہم کو بیت ہوئے ہیں مرکزایک زبرناک عفونت بدن میں بھیلادی کے تحقیقات سے تاہم کا بدت ہوئے ہیں مرکزایک زبرناک عفونت بدن میں بھیلادی کے تحقیقات سے تاہم کا بدت ہوئے ہیں مرکزایک زبرناک عفونت بدن میں بھیلادی کے تحقیقات سے تاہم کا بدت ہوئے ہیں مرکزایک زبرناک عفونت بدن میں بھیلادی کے تحقیقات سے تاہم کا بدت ہوئے ہیں مرکزایک زبرناک عفونت بدن میں بھیلادی کے تحقیقات سے تاہم کو شدت کی اور کی تحقیقات سے تاہم کو تاہم کا بدت ہوئے ہیں مرکزایک زبرناک عفونت بدت ہوئے ہیں بھیلادی کے تحقیقات سے تاہم کی تاہم کو تاہم کی تھیل کی تاہم کی تاہم

اس موقع ہے قاویا فی اور تھا نوی صدیان کی پوری کتاب نقل کرنے کے قابل تھی تاکہ پہشم خود دنیاد کھے لیتی کہ مسلک دیوبند کے اکابرین مرزا نمام احمد قاویا فی کے چیرو کار بیس یا علائے اہل سنت وجماعت۔ مولوی اشرف علی تھا نوی کو ان کے معتقدین چود ہویں صدی کامجد دیا نے اور مکھتے ہیں جس کے مجدد کا دوسرے کے افکارے اثر پذیری اور دوسرے کے افکارے اثر پذیری اور دوسرے کی عبارتوں ہے مرعوبیت کا عالم میں ہوتا وان کے تبعین کا کیا حال ہوگا؟ اس سلسلے میں مزید وضاحت کی ضرورت نہیں جس قاضی الحاجات کی جناب میں دع ہے کہ اللہ تعالی علی ہے اہل سنت کی طرح مائے دیوبند کو بھی حق ہوئے اور حق مکھنے کی تو فیتی رفیق اللہ تعالی علی ہے اہل سنت کی طرح مائے دیوبند کو بھی حق ہوئے اور حق مکھنے کی تو فیتی رفیق عطافر مائے (آیمن)

آج کل و یکھ جارہا ہے کہ مرزاندام احمد قادیانی کے حوار کین سیاسی فو کھ کے فاطر بھولے بھالے سید ھے س دے مسلمانول کوروپنے پھیے کی لائی دے کراپنے گندے عقائد کی طرف ، کل کررہے ہیں اس طرح سید بدعقیدگی دھیرے دھیرے ناسور کی طرح پورے ساج می بیٹی جارہی ہے ہم سب کوال کر اس پر روک لگانی جا ہے اور تمام ملت اسلامیہ پرجلسوں اور جلوسوں اور تحریر وتقریر کے ذریعہ یہ واضح کر وینا چاہئے کہ اسلام یہ ناویا ہے نہ بہب اسلام سے نگلی ہوئی کوئی جماعت نہیں بلکہ اسلام کونقصان بہنچ نے کے لیے ایک نی تحریک ہوئی کوئی جماعت نہیں بلکہ اسلام کونقصان تو تم ہوئی اور ۱۹۸۹ء بی ایک بروپ کی شمل اختیار کرگئی۔

تو تم ہوئی اور ۱۹۸۹ء بیں ایک ٹروپ کی شمل اختیار کرگئی۔

مرزاغلام احمر قادیانی کے بڑے بیٹے بشیر الدین محمود نے اپنے باپ کی ایک تقریر عل کرتے ہوئے اس حقیقت کا انکشاف کیا ہے۔

> "حفرت تے موعود (مرز اقادیانی) کے منھ سے نظیے ہوئے الفاظ میرے کانوں میں کونے رہے ہیں آپ نے فر مایا تھا بیند ط ہے کددومرے لوگوں (مسلمانوں) سے ہی روانتی ف صرف وفات سے یا چندمی اس میں ہے آپ نے فر مایا کدائلد

تعالی کی ذات رمول اکرم علی قرآن نی زروزه یجوز کوای فرض کدآب نے تفصیل سے بتایا کرایک یک چیز می جمیں مسلمانوں سے اختلاف ہے'(۷۹)

مصادر ومآخذ

ا _ المتعلى القادياني، مفتى محمود

٢_المتنى القاوياني

٣- ما بنامه يس

المسامانامه لين

٥ _المتنم القاوياني

٢ رفوية عمل

٧- قادياني ندجب

٨_الكارلي ولى جوار أن ١٩٩٣ء

9_الكادية

١٠١١ لكاوية

١٢_اشتهارواجب الدظهار

المستنبي القادياني

١٢ مورة العرق

۵ارتریان القلوب

١٧_ المتفى القاويا في

14 فرائن العرفان برعاشيه كنزا الجان بسيدتيم مدين مراد آبادي ص ٥٦٩

ص استانبول ١٩٤٤ء

49.17AU

ص ١٩٤ كانيور

ص ۳۹۵ کا نیور

5740,00

ص ١٠٠٩ بحواله هفيقة الوحي مطبوعه بارجهارم ص٢٣

War while to

2910

4.40

المة يتحفظ ناموس رسمالت اور حمتاح يسول كي مزا ص ٢٦١

11196 180314

آيت۲۵

1040

ص٣١٠ بحواله مشتى نوح ،مرزاغل ماحمه قادياني

ص ۱۲۵م المتنى القادياتي ص

ص شفياءالاسلام يرليس قاديان • • ٩٠ ء

آيت٢

ص 2 سام عاطبع خامس

41914

۲ ارچۇرى ۲۰۰۵ وس ا

=19+2.AT.AT

ص٨ما خوزاز قاديا في نديب م ٢٠٠٠منقول از اخبار الفعنل مورنده ١٥

ص۵۳

ص۳

م ۱۲۲۳ م

کیم جنوری ۲۰۰۵ وس ۱۰

مسا ربوه بأكستان

ص

ص ا قاد يان ١٩٠١ء

ال ١٩٠١م جيوي ١٩٠٤ء

ص•۵اوتازیانه معبرت مس^{۱۱}

ص ۲۲

صريم

۱۸_اعازات

السورة كي امرائل

٢٣ _ كلمة الفصل ريوبوآ ف ريلجيز

۲۵ ـ ذِ کرانحکیم، ڈاکٹرعبدانکیم

جؤري ۱۹۲۵م

۲۸ ـ آ کینه صدافت

٢٩ ـ تحذير الناس جمد قاسم نا نوتو ي

٣٠ يحذ برالناس

اساية منددارالعلوم

۳۲ ـ افا دات قاسميه

٣٣ ينجانب الل السنة

۲۳ _ایک غلطی کاازاله

٣٥_هينة الوحي

٣٦ ـ ما بن مه ليس كانپور بحواليدوا فع بلاء

٣٤ _ تمرحقيقت الوحي

۲۸ يوالدار جين

۲۰ _خطبدالهاميه الإيسورة القف ٢٢ ـ ازالة الأوبام ۱۲۲ مينددارالعنوم ٢٥_ براين احرب صديتم ٣٦ _معيادالاخباد

٢٩ _ يراين احمر سه ٣٠٥ ما المولود المرج ن فيها آغل عبيه الشيخ ن فواد باتي كويت ١٩٩٩ م ٥٠٩ الهرسورة أباحزاب آيت+"ا ٢٧ _سورة المائدة جلداص١٩١ ۲۳۰ بخاری شریف ١٧٧- مسلم شريف جيراص ١١٠٨ ۳۵_ بخاری شریف جدراع ١٣٣٠ ۲۷ ـ ترزری ثریف ص ۲۳۱ ٣٧ ـ ما بهنامه يس "أكست متمبر ١٩٨٩ م 7240 ۴۸_ ما بهنامه لیس آگست متمبر ۹۸۹ ه ال ۲۱۸ 9- مامنامها نكارملي دعل صياساجولاكي ساوواء • ۵ ـ قادیا نیت ،ابوانحن علی ندوی ص ۱۹۸۸ کافتنو ۱۹۸۸ء ۵۱_مجموعه رسمائل د دمر زائيت م ١١٠٠ ۵۲_فآوي رضويه جلدا ص ٥٩ ٣٥ _السوء والعقاب، امام احمد رضا الآياد 1929ء ١٥٠ ما السوء والحقاب علم المدرضا ٣٢٥ ٥٥ - اسوء والعقاب المام احمدرف الم ١٢٣ ٥٦ - الجراز الدياتي ءامام احدرت ۵۷_قادیا نیت کاعلمی محاسبہ ص٥٥رضاا كيرى الكيند ٢٠٠١ء ۵۸ ـ اسبر بلوية ،احسان البي ظهير ٥٩ مات اعلى حفترت وظفر الدين قاوري ص٥٦ ٢٠ . حيات اعلى حفرت س ۳۳

جدراص ۵۲ ۲۱ _تاریخ احمدیت ۱۲ریل ۱۹۱۵ه ٢٢_ا حْبَارالْل حديث ۳۳ _الاربعین ،عبدالحق غزنوی ص سوس ل يور ص۳ وتمبر۱۹۸۵ء ۹۴ پینی دنیا پر کمی ١٥ ينحذ مرالناس جمرقاسم ما نوتوى ص١١٣ ٢٢ يخذيرالناس 70 ۲۷ یخد برالناس ص ۲۸ یخذیرالناس ص 79 يتحذ برالناس ٥٠_مسكه مختم نبوت اورتحذ بران س اشاداحم سعيد كاظمى فين العنوم محمرة بادكوبهند ١٩٨٨،

الم يَقَشَى في تم ارشد من دري ال ١٣٣

۱۱۷/گست ۱۹۹۲ء

٢٤ راشر قدمهار كور

٣٤ _ إسدامي السول كي فد سفي مرز خدم احمد قادياني ص ٥٥ م پنجاب جولائي ١٩٧٨ و ٣٧١- احكام اسروم على ظريس اشرف على تف نوى ص ١٩٨١ د بلي ١٩٨١ء ۵۷_اسلام اصول کی فلاعلی مرز انلام احمد قادی فی ص ۹ مینجاب ۱۹۲۸ء

> ٢٧ ـ احكام اسلام عقل ك ظريس ص ۲۰۳۳

24_اسلامي اصول كي قلاستي

٨٤_احكام إسلام عقل كي نظر بس

9 4 _ اخبار الفضل قاديان

ص اس ۲۰۱

•٣٠رجولا في ١٩٢١ء

امام احدرضا قادري

أور

مولا نامحرطيب عرب مكي

نظرية تقليدكا تقابلي مطالعه

''تقلید معاشر تی زندگی کا ایک اہم ستون ہے ہے گر جائے تو معاشرہ و سے جائے ، انسان بھر کر رہ جائے ، تقلید کی اہمیت ہر دور ہیں رہی ہے ۔ تقلید نے اہم سقول آ دی نظر نہیں ہے ۔ تقلید نے کو جر کمال سے محروم رہے ، ایسا کوئی معقول آ دی نظر نہیں آ تا جو ہد کیے کہ کن ہیں تو موجود ہیں بچہ خود پر ھ نے گا دانائی یہی ہے کہ بہترین استاد کو ابنا رہبر بنایا جائے اور خود پڑھنے کیفنے کے زعم میں زندگی کو رائیگال اور مستقبل کو ہر بادنہ کیا جائے ، اس اہمیت کے باوجود بعض علماء اسے غیر ضروری قرار دیتے ہیں اور تقلید کرنے والوں پر تقلید مین کرتے ہیں۔ اور مام احمد رض قدری نے ایسے لوگوں کی می لفت کی ہو ور درسہ کی ہو ور درسہ کی ہو ور درسہ کی ہو ور درسہ کی ہو درسہ کی ہو درسہ عالیہ رام پور میں پرنیل تھے ان سے خط و کتا بت کے ذریعہ مباحثہ کیا عالیہ رام پور میں پرنیل تھے ان سے خط و کتا بت کے ذریعہ مباحثہ کیا ہے۔ اس مقدلہ ہیں انہی حقائق پر متعند مقتلو ہے۔)

ارشاد باری تعالی ہے

یا ایها الدین آمنوا اطیعواالله واطیعوا الوسول و اولی الاهو ممکم هان تمارعتم فی شنی فو دوه الی الله والرسول (۱)

(تکم باتوالتداور تکم با ورسول کااوران کا جوتم می حکومت والے میں۔)

اولی الامر سے مرادعلی مجہتدین میں وہ خسرین ومحد ثین جورتہ اجتہ دیک نہیں اولی الامر سے مرادعلی میں۔)

ولو دوه الی الرسول والی اولی الامر مبھم لعلمه الدین یست بطوعه مبھم ولو ددوه الی الرسول والی اولی الامر مبھم لعلمه الدین یست بطوعه مبھم

وكو ردوه الى الرسول والى اولى الامر مهم لعلمه الدين يستبطونه سهم (٣)

(اوراً مراس میں رسول اورا پن ذی اختیار لوگوں کی طرف رجو گالہ نے تو ضرور
ان سے اس کی حقیقت جان لیتے جو بعد میں کاوش کرتے ہیں)
اولی الامر کے بڑے مصداق حضرت ابو بکرصدیق وحضرت عمر فاروق رضی اللہ
تعالی عنصما ہیں اور بیدنی عظیمی کے زمانہ میں حاکم ندیتے (۴)
ارشاد ہاری تعالیٰ ہے

وماکان المومون لیموروا کافة فلو بهر می کل فر قة مهم طائعة لیحقهوا فی الدین ولیدروا قومهم ادا رحعو آ الیهم لعلهم بحدرون (۵) ترجمه (اورمسم تول سے بیتو بوئیس سکتا کہ سب کے سب تکلیں و کیون شہوکدان کے برگروہ میں سے یک جی عت شکے کہ دین کی مجھ حاصل کریں اور واپس آ کر اپنی قوم کوڈرسٹا کی اس امید پر کہوں تیل کے دین کی مجھ حاصل کریں اور واپس آ کر دوسری جگہ ہے تھی استدانی الی فر ما تا ہے۔

فاسئلوااهل الدكر ال كتم لا تعلموں (١) (توائل المعلم والول معلم يوچيوا ترجمين علم ديو)

اس آیت میں انڈداور رسول کے ساتھ اولی الامرکی اطاعت وفر مانبراداری کا بھی تھم دیا گیا ہے۔ اولی الرسے متعلق مفسرین نے مختلف خیالات ونظریات پیش کے میں۔ کسی نے شیخ کسی نے مجتبداور کسی نے سلطان مرادلیا ہے۔ ان مختلف نظریات اور اقوال کے درمیان درج ذیل تشریحات کی روشنی میں تظبیق دی جسکتی ہے۔

اولوالا مر دوشم کے ہوتے ہیں ایک دینی اور دوسرا دنیاوی۔ امر دنیاوی کی مختلف توضیحات کی جاسکتی ہیں۔ سیاست وانوں کے اعتبار سے سلاطین اولوالا مر ہیں۔ کیوں کدان کے ذمہ ملک کانظم ونسق ہوتا ہے۔ ملکی انتظامات میں ہمیں ان کی اتباع ضروری ہے۔ تدبیر مزل کے اعتبار ہے گھر کاما لک اولوالا مر ہے ہذا گھر بیوامور میں اس کی اطاعت واجب ہے مبدا گھر بیوامور میں اس کی اطاعت واجب ہے مبدول کے اعتبار ہے گھر کاما لک اولوالا مر ہے ہذا گھر بیوامور میں اس کی اطاعت واجب ہے مبدول کے اعتبار ہے گھر کاما لک اولوالا مر ہے ہذا گھر بیوامور میں اس کی اطاعت واجب ہے مبدول کے اعتبار ہے گھر کاما لک اولوالا مر کے بندوف وکا شعلہ ہجڑ کے سکتا ہے۔ مبدول کے تعلید کا تھی دیا ہے ارشاد نبوی ہے۔

اصحابي كالحوم بايهم اقتديتم اهتديته (٤)

یونکہ اگرایہ نہیں ہوا قومعاشرہ اختثار کا شکار ہوسکتا ہے اس کے ان کی تقلید اہل اسلام کے لئے لازم قرار دیار شاد نبوی علیہ ہے۔

اتبعوا السواد الاعظم قاله من شد شذ في النار (١) المام احمد رضا قاوري قرمات من

"ائمہ کا بھوں مسائل کا نکان ور مدوان کرنا جس کی انہیں خود بھی جا جت نہ پڑتی اگر دومروں کے مل کے لئے نہ تھ تو کی معاف مقد غوجر کمت تھی جس میں انہوں نے اپنی تمام عمر کرال مائیہ کو صرف فر مایا"۔ (۹)

اس وجہ سے خودائمہ کرام نے ایک دوسرے کی تقدید فر مائی امام ابو پوسف اورامام محمد

جوكه مجتبد في المذبب تضامام ابوحنيف كي تقييد كرتے تھے. (١٠)

امردین یا تو ظاہری ہوگا یا باطنی اگر ظاہری ہوتو اے شریعت کہا جائے گا اگر باطنی ہے تو اے طریقت کے اولوالا مرجہ تدین اور طریقت کے اولوالا مرمخائخ ہیں۔ اگر آیت میں اولوالا مر سے اموردینیہ مرادلی جائے تو الی صورت میں اللہ ورسول کے بعد مجہدین کی اتباع اطاعت ، تقلید وجہدی لازم ہوگی اور تمام دینی امور میں آئید وہہدی کی المجھ میں آئیس کے ماتحت رہنا ہوگا۔ پچھلوگوں کا بیکبنا کہ قرآن وحدیث کا جومطلب جس کی سمجھ میں آئیس کے ماتحت رہنا ہوگا۔ پچھلوگوں کا بیکبنا کہ قرآن وحدیث کا جومطلب جس کی سمجھ میں آئے ای پر عمل کرے اور ای کے مطابق فروے صور کرے بیبنی ہر جہالت اور موجب فتنہ وفساد ہے ، ابتدائے اسل میں ای نظریہ کو پچھا الی علم نے بر ھا وا دیا جس کے موجب فتنہ وفساد ہے ، ابتدائے اسل میں ای نظریہ کو پچھا الی علم نے بر ھا وا دیا جس کے داود ظاہری (۱۹۵۶ھ کی اور ابن حزم اندلی (۱۹۵۶ھ کی) نے کلیدی کر دار اوا کیا۔ سلیمان داؤد فلا ہری نے تیسری صدی ججری میں جمہدین کی عام روش ہے ہٹ کرایک جدا گا نہ ڈیڑھ فلا ہری نے تیسری صدی ججری میں جمہدین کی عام روش ہے ہٹ کرایک جدا گا نہ ڈیڑھ اینٹ کی محبد تیار کی ۔ قیابیا تا ہے۔

چوتھی صدی بہری میں ابن حزم پہلے تو مذہب تقید پر کاربند ہوئے اورامام شافعی کو اپنا بیشوات میں گیا۔ پھر داود ظاہری کی اتباع کر کے فرقہ "ظاھریه" سے وابستہ ہو گئے پھر ای فرقہ کی جرح وقدح کرنے گئے۔ اور آزاد ہوکر خود امام الائمہ بن گئے۔ ابن خلدون اس فرقہ کی جرح وقدح کرنے گئے۔ اور آزاد ہوکر خود امام الائمہ بن گئے۔ ابن خلدون میں میں میں بیا فکر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھا ہے۔

" صار الى مذهب اهل الطاهرومهر فيه باحتهاد رعمه في اقوالهم وحالف امامهم داود وتعرض لكثير من اتمة المسلمين " (١١)

انہوں نے عام روٹ ہے ہٹ کرایک نے مسلک کی بنیارڈ الی اوروہ احادیث جن پر قیاس ضروری تھ نظاہر بڑمل کر کے فتو کی صادر کرنے سکے۔مثلُ بخاری شریف کی بیصدیث " لايبول احدكم في الماء الدائم الدي لايحري ثم يغتسل فيه (۱۲)

اس مدیث کے متعمق ابن وقیق العید نے شرح الالمام باحادیث الاحکام میں ابن حزم کا ایک قول نقل کیا ہے جس کا ترجمہ ہے۔

> "بیت پانی تلیل ہو کہ کثیراً راس میں کسی انسان نے پیٹاب کردیا تو اس پیٹاب کرنے والے وال پانی ہے وضواور شسل درست نبیل مگر دوسر ہے لوگوں کے لئے وہ پانی طاہر اور مطہر ہے اس سے ونسواور شسل جائز ہے کیول کہ حدیث میں پیٹ ہے کرنے والے کے تق میں نبی وارد ہے "(۱۳۳)

واؤد ظاہری اور ابن حزم کے علاوہ عالم اسلام میں اور بھی ایسے لوگ گذر ہے ہیں جنہوں نے خیال کے ماتحت ہو کر خیالی فتاوے سادر کئے ۔ تفصیل سے صرف نظر کرتے ہوئے میہاں سے متعلق اہل ملم کے ظریات کی ایک فتنہ فہرست دی جارہی ہے۔ ہوئے یہاں صرف پانی سے متعلق اہل ملم کے ظریات کی ایک فتنہ فہرست دی جارہی ہے۔ ادا یک صاحب کا یہ کہنا ہے کہ قلیمین سے کم یائی میں نجاست پڑجانے سے ادا یک صاحب کا یہ کہنا ہے کہ قلیمین سے کم یائی میں نجاست پڑجانے سے

ناپاک ہوجا تاہے۔ ۲۔ دوسراتول ہیہ ہے کہ پانی گوئٹنا بی قلیل ہو جب تک اوصاف ثلثہ میں سے کوئی وصف متغیر ندہونا یا کے نہیں ہوتا۔

سوتیسرے اہل علم کی تحقیق میہ ہے المعاء طهور لا یہ حسه شی پاوجود تغیر وصف نا باک ہی ہوتی ہوئی اور تغییر وصف نا باک ہی نہیں ہوتا کوئی حدیث اوصاف شاشہ کے باب میں دار دنییں ہوئی اور اگر ہے بھی تو متعمل السندنہیں ۔

سے چوتھے صاحب اوا فاہری کے منفق الرائے ہوئے کہ پیشاب سے پانی تو البتہ نا پاک ہوجاتا ہے مگر بائن نے سے نیس کیوں کہ حدیث پیشاب کے بارے میں وارد ہے بائخانہ کے بارے میں نہیں۔ ۵۔ پانچویں صدب ابن حزم کے ہم خیال ہوئے اگر پانی ہی میں پیشاب کیا تو نا پاک ہوگااورا گرکسی ظرف میں کیا پھر پانی میں ڈال دیا تو وہ نا پاک نہیں ہوگا۔

آزادی زئن کے باعث بی مختلف قتم کے نظریات انجر کرما منے آئے جس سے ملت کا شیرازہ پارہ ہارہ ہوکررہ گیا۔ لوگ مختلف گروہوں میں بٹ کررہ گئے۔ ایک خیال کے پیرود دسرے خیال کے بیرود دسرے خیال کے بیرود دسرے خیال کے بیرود دست کہا گیا،ان کی کتابیں پی ڈ دی گئیں اور گیا نوبت بایں جارسید کے بعض اہل علم کو تخت وست کہا گیا،ان کی کتابیں پی ڈ دی گئیں اور برطرح ان پرطعن و تشنیع کی گئی۔ جب اہل ہوش و خرد کواس صورت حال کا احسس ہوا تو انہوں نے ملت کی نباضی کرتے ہوئے آپس میں طریق و خردکواس صورت حال کا احسس ہوا تو انہوں نے ملت کی نباضی کرتے ہوئے آپس میں طریق کرتے رول ائمہ میں سے ایک کی تقلید کرنے پرانف می کیا گیا ہے انہیں کی تقلید کا سوال کرے جن کو صورط الدیں اسعمت عدیم سے تعبیر کیا گیا ہے انہیں کی تقلید کا سوال کرے جن کو صورط الدیں اسعمت عدیم سے تعبیر کیا گیا ہے اور سب کے نزد یک بید بات مانی ہوئی ہے کہ جارول انکہ فدا ہمب صالحین میں سے متے اور اور سب کے نزد یک بید بات مانی ہوئی ہے کہ جارول انکہ فدا ہمب صالحین میں سے متے اور ان لوگوں میں سے متے جن برخداونہ تھ لی نے اندی م فرمایا ہے (۱۲)

ای کے ان چاروں ائمہ کرام کی تقید کے دانشورانہ فیصلے کی تشہیر کی گئی اوراس فیصلہ پر کثر ت ہے مل کیا گیا اور دوسرے ندا ہب کا لعدم قرار دیئے گئے۔ان تمام ندا ہب کوصفی ہستی ہے منانے اور انہیں صرف کتا ہوں میں بندر کھنے کی ایک طویل داستان ہے جس کی پچھ تھے ہا این خلدون کی شاہ کا رتصنیف انہ فلدون کی تجھ جاسکتی ہے۔اس موضوع کی پچھ تھے کی ایک خلامدا بن خلدون کی تاب کا رتصنیف انہ فلدون کی تاب کی تاب کا رہے ہوئے علامدا بن خلدون کی تاب کا رتصنیف انہ فلدون کی تاب کے ایک کی تاب کی تاب کی تاب کی تاب کا رہے تاب کی تاب کا رتصنیف انہ فلدون کی تاب کا رتصنیف انہ کی تاب کر تاب کی تاب کر تاب کر تاب کی تاب کر تاب کی تاب کر تاب کی تاب کر تاب کی تا

''دیاروامص ریس انمی انمدار بدیر تقید مخبرگی اور ان کے سواجوا، م عضان کے مقلدین تا بید ہوئے اور روکوں نے اختلافات کے دروازے اور رائے بند کردیے''(۱۵)

شاہ ولی انتد محدث دہلوی (۲ کاارہ)نے اس داستان کی طرف ان انفظول میں اشارہ کیا ہے۔

" لما اندرست المداهب الحقة الا هده الاربعة كانت اتباعاً للسواد الاعظم والحروح عبها حروحاً عن السواد الاعظم والحروح عبها حروحاً عن السواد الاعظم "(١٦) (ندب اربعه كسواد وسرتها منام نداب معدوم بوكة وأنيس فإرول نداب كاتباع سواداعظم كانب عفرا وران سة كانا سواء علم سة نكان بوائ) التي لخ حضرت شاه ولى القدمحدث وبلوى في تقديد كوضر ورى جانا اوراس برخود بهي عمل كيا اوردومرول كوبهي اس كي تلقين فرما في انهول في حددة الله السلعة عن واضح لفظول عيس كلها هي المحدث علم كيا اوردومرول كوبهي اس كي تلقين فرما في انهول في حددة الله السلعة عن واضح لفظول عيس كلها هيا --

"ارهده المذاهب الاربعةالمدونة المحررة قد احتمعت الامة او من يعتد به منها على حواز تقليدها الى يو منا هداوفي دالك من المصالح مالا يحقى لا سيما في هده الابام التي قصرت فيها الهمم حدا واشربت الموس الهوى واعجب كل دى راى برائه (١٤)

چوتھی صدی ہجری میں ائمہ اربعہ کی تقدید پر اہل علم کا آغی تی ہوجائے کے بعد کسی ایک امام کی تقلید کو بی فرریعہ کنے میں ائمہ اربعہ کی تقدید پر اہل علم کا آغی تی مدی بعد سماتو ہیں صدی ہجری امام کی تقلید کو بی فرریعہ کے سنائر دانے رہے۔ پھرتقریباً تیمن صدی بعد سماتو ہیں صدی ہجری میں ابن تیمیہ (ممالاے کھی اور اس کے شام علماء کی میں ابن تیمیہ (ممالاے کھی کے عام علماء کی روش سے ہے کہ اس راستہ کو از سرتو رواج ہخشا جس کی قیادت بجیلے اووار میں واؤو فل ہری

اورابن حزم جیسے فعاہر پرست علی کر چکے تھے۔ بظاہر یہ دونوں صنبی المسلک تھے کین ان کے انتاداور افکارا زادانہ ہوتے تھے۔ جس کے سبب فکر جس بے راہ روی پیدا ہوہی جاتی تھی۔استاداور شاگر ددونوں کے اہل علم ہونے پرتمام مورضین کا اتفاق ہے گران کی عقل کے بارے ہیں ہرا کی کا اعتراف کیا ہے۔ ابن تیمیہ کے بارے بیں صلاح الدین الصفدی مراکب نے تھریباً کی کا اعتراف کیا ہے۔ ابن تیمیہ کے بارے بیں صلاح الدین الصفدی (م ۲۲۳ کے) نے مکھا ہے۔

"عقله ناقص بورطه فی الهالک ویوقعه فی المصائق" (۱۸)

(ان کی عقل ناقص تھی جوانبیں براکت اور تنکیوں میں ڈال دیا کرتی تھی)

ابن تیمیہ حرائی کے شاگر دابن القیم کے بارے میں مثم الدین الذہبی نے المعجم میں ان کے ملمی کہ لات کا اعتراف کرنے کے بعد لکھ ہے۔

" لكنه معجب برائه ،سنى العقل " (19) (ليكن ده مجب الرائد اورى العقل تھے)

داؤد فا ہری اور اہن جنم اندلی کی فتنہ پرورروش کا جواس دور کے ملی عبوا داعظم نے سد باب کیا تھا ابن تیمیہ اور ان کے شاگر دابن القیم کے فقص مقل کے باعث وہ مسلک پھر انجر کرسا صف آگیا اور پھراس میں اس درجہ استحکام پیدا ہوا کہ آج بھی ابن تیمیہ کے افکار وخیالات کی ترجمانی کرنے والول کی ایک جی عت موجود ہے جس کی تاسیس جدید بار ہویں صدی ہجری ہیں شنخ محمہ بن عبد الو ہا ہے نجدی کے ہاتھوں عمل میں آئی ۔ یہ بات اس لئے کہی حدی ہجری ہیں شنخ محمہ بن عبد الو ہا ہے نجدی کے ہاتھوں عمل میں آئی ۔ یہ بات اس لئے کہی جار ہی ہے کہ ان تیمیہ نے جب ویگر تمام اسلامی فرقوں کے اعتقادات کے منافی غلط عقائد کا اظہار کیا۔ تو دیگر اسلامی فرقوں کے ملاء نے بھیشد ان کی شدید می افت کی اور محققین کی رائے کے مطابق ابن تیمیہ کے ملاء تھا کہ بی بعد میں 'و ہائی اعتقادات' کی بنیا وقر او پائے''(۲۰) شخص التی کی نشر واشاعت سے متعلق جو شید انتھا دی ہو انتہ کی گھنا و نااور قابل نفرین تھا بقول اس دجعفر سی نی :

" محمد بن عبدالو ہا ب نجدی لوگوں کو اپنی نلط تو جیبات پرجنی تو حید کو تبول کرنے کی وغوت و بیتا اور جولوگ اس کی دعوت قبول کر ہے اس کے نلط عقا کد کوتسلیم کر لینے ان کا جان و مال محفوظ رہتا۔ جب اس کے برعکس و و لوگ جو اس کی دعوت نظراو ہے انبیں جنگی کا فروں کے زمرے میں شاس کردیا جاتا اور ان کی جان لینا اور مال لوننا حل ل دمیا تے سمجھا جاتا" (۲۱)

شیخ نجدی کی انبیں حرکتوں کی بنیاد پر ان کے والد عبد الوہاب اور ان کے بھائی سلیمان بن عبد الوہاب (ملاملات کابری سلیمان بن عبد الوہاب (ملاملات کابری شیم نیار اللہ ملامل ہوگئے۔ بھائی نے توشیخ نجد کے خیالات کابری شدت ہے رد کیا اور ان کے عقائد کی تر دید ہیں" الصواعق الالنہیه' وصل الحطاب می الرد عبی محمد من عبد الوهاب ککھی (۲۲)

اسلام کی دعوت و بلیغ کا جوطریقه انہوں نے اسلاف کی روش ہے ہے کرا ختیار کیا تھ ان کے والد محمد بن عبد الوصاب اور بھائی سلیمان بن عبد الوصاب اس ہے شخت نالاس بتھے شیخ ابن الحمیدی نے شیخ عبد الوصاب کی ناراضگی کا ذکر ان لفظوں میں کیا ہے۔

"امه کان عصاماً علی والده لکومه لم برض ان یشتعل بالفقه کاسلافه "(۲۳) اوران کے بی کی سلیمان بن عبدالو ہاب لے اپنے بی کی محمد بن عبدالو صاب کے عقائد باطلہ کی تر دید میں کوئی سنیس چھوڑی ابن الحمیدی لکھتے ہیں۔

> " سليمان احوالشيح محمد كان مافياً ليس في دعوته ورد عليه جيداً بالأيات والآثارلكون المردود عليه عليه لايقل سواها ولاينت الى الكلام عالم " (٣٢)

جب اس و ہ فی مسلک کا بانی شیخ نجد محمد بن عبد الوباب ہے تو اس کی نسبت بیٹے کی طرف نہ کر کے اس کے والدعبد الوباب کی طرف کیوں کی گئی اس کی وض حت کرتے ہوئے فرید وجدی لکھتے ہیں۔

"اگراس (وہ بی مسلک) شیخ محد منسوب کر کے جمد ہے" نام دیاج تا تواس صورت میں اس امر کا خدشہ موجود تھ کداس مسلک کے بیرو کارا ہے مسلک کو جناب محدر سول اللہ علیقے کے اسم میارک سے منسوب کر کے اس سے ناج کز فائد واٹھاتے" (۲۵)

شیخ نجد نے " کتاب النو حید " کھی اوراس میں اپنے نظریات وخیالات کو کفر وشرک و شرک کی زبان میں پیش کیا اورا کا دکا چندلو گول کو چیوڑ کر پورے عالم اسلام کو کا فروششرک قرار دے ڈال ۔ جس کے سبب عالم اسلام میں زبردست فساد اور فقند ہر یا ہوا، کئی جنگیں ہوئیں ، جس میں مسلم نول کا خون ناحق بہایا گیا۔ اس بیان کی تا نیدموما ناحسین احمد مدنی میں نثر دی کی اس عبارت سے بھی ہوتی ہے جسے انہول نے اپنی تصنیف الشھاب الثاقب میں تجریر کیا ہے۔ وہ فرمائے۔

''مجرعبدالو ہاب نجدی بتداء سیرجو یں صدی نجد عرب سے ظاہر جوااور چوں کہ
یہ خیوالات باطلہ اور عقائد فاسدہ رکھتا تھاس لئے اس نے اہل سنت و جماعت
سے تل وقال کیا ان کو بالجبرا پیخ خیالہ ت کی تکلیف دیتار ہا۔ ان کے امول کو
غنیمت کا مال اور حوال سجت ن سے قل کرنے کو باعث ثواب اور رحمت شار کرتا
اہل حرجین کو خصوصاً اور اہل جو زکو عموماً اس نے تکلیف شرقہ پہنچ کی سف
صالحین اور ابناع کی شان میں نہایت گتا فی اور باو بی کے الفاظ استعمال
کئے بہت سے وگوں کو بوجہ اس کیف شدیدہ کے مدینہ منورہ اور مکم معظم حجود نا
پرااور ہزاروں آ دی اس کی فون کے ہاتھوں شہید ہوئے الیاصل وہ ایک طالم
خونخواراور ف سن تھ''(۲۲)

ہندوستان کی سرز بین پرائ نجدی فتند کی اش عت ایک منظم سازش کے تحت انگریز صومت نے شاہ محد اس عیل د بلوی ہے کرائی انہول نے "نفویة الایسان "کے نام سے

ایک کتاب نکھی۔ جس میں شیخ نجد کے افکار وخیالات کی بھر پورتر جمانی کی شاہ صاحب کی
اس کتاب کو اگر شیخ نجدی کی کتاب اندو حید " کا ہندوستانی ایڈیشن کہا جائے تو
ہے جانہ ہوگا۔ شاہ محمد اس عیل دہلوی کے قلم نے بھی کفر وشک کی ندیاں بہا کیں جس کے
منجد ھار میں ان کے پچومعتقدین کے ملہ وہ سارے اہل اسلام بہہ گئے۔ سطور بالا کی تفصیل
مناظرہ کی کتر ہوں میں دیکھی جا سکتی ہے۔

المجراح میں ہندوستان میں عدم تقدید کی ابتدا ہوئی (۲۷) شاہ محرا ساعیل وہاوی نے ہندوستان میں عدم تقدید کا پرچم بند کی میاں نذر حسین وہوی نے شاہ صاحب کی کمل ابتاع کی اوران کی فکر عام و تام کرنے کی ہرمکن جدوجبد فر مائی اور غیر مقلدیت کا پرچا را ان کی زیست کا حاصل ہوگیا۔ اس میں انہیں وہ شہرت کی کدان کے جعین انہیں " حاتے حصار تقلید " کہنے گئے "(۲۸)

شاہ صاحب نے جن خطوط پر چل کر تقلیدی قلعوں کو پاش پاش کرنے کے لئے ناکام کوششیں کیں تھیں میاں نذ برحسین نے بھی تقلید کو نیست و نابود کرنے کے لیے انہی خطوط کو اپنایا بلکہ بعض معاملوں میں تو میاں صاحب نے اتنا تشدد برتا کہ ان کے اپنے بھی دائر ہاسلام سے باہر ہو گئے۔

مولانا اشرف عی تھ نوی کے زندگی بھر مانائے اہل سنت بطور خاص امام احمد رضا فاضل ہر بلوی سے علمی و غربی اختلاف ت رہے لیکن ایک موقعہ پر انہوں نے اپنے معتقدین سے یہ کہد دیا کہ ہم لوگول سے امام احمد رضا کی مخالفت محبت رسول کی بنیو د ہرہے بلا شبہ وہ عاشق رسول ہیں تو انہیں بھی میں صدب کے معتقدین نے نہیں بخشا۔ مولانا محمد اشرف، میاں صاحب کی سوائے بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

> "مولوی اثر ف عی صدحب ظاہر میں تو دیو مندی مشہور منظے گر اصل حقیقت یہ ہے کہ اندرونی طور برو دوجودی المذہب اور بر طوی شیخے" (۴۹)

مرتب سوائے نے مولا نا اشرف علی تھ نوی کا وہ عربی منظوم خط نقل کیا ہے جسے انہوں نے اپنے شیخ مولوی رشید احمد گنگو ہی کی مدح میں لکھا تھا۔ جس کے پچھا شعاریہ ہیں۔

یا مرشدی یا موثلی یا مفرعی یا ملحائی فی مبدئی ومعاد ارحم علی ابی غیاث فلیس لی کهفی سوا حبیبکم من زاد فاذ الانام بکم وانی حائم فانظر الی برحمة یا هاد یا سیدی لله شنباً انه انتم لی المجدی وانی جاد

اس کے بعد مرتب نے وضاحتی نوٹ لگاتے ہوئے مکھاہے۔
'' ہر نفظ سے کفروشک نیک رہا ہے آ رہی اشعار کوئی نیر مسلم اپنے بانی ند ہب
سے مخاطب کر کے کہتا یا کوئی قبر پرست ہر بلوی اپنے بزرگ سے لتجا کرتا تو
و یو ہندی حفیت اس کو کفر وشرک قرار دیتی نیکن اب چونکہ مولوی اشرف علی
فی نوی صاحب مولوی رشید احمر کنگوری ہے تہدر ہے جی لبذاؤ رنبیں' (۴۰۰)

اس ہے قبل کہ جی اصل موضوع ہے متعلق "فشگو کروں مناسب میہ ہوگا کہ اس غیر
مقلد بت کے تعتی ہے مختصری تاریخ آپ کے سامنے بیان کردی جائے تا کہ مسئلہ کی تفہیم

قرون اولی میں ''اہل صدیت' یو'' صاحب الحدیث' ان تا بعین یا تیج تا بعین کو کہتے تھے جن کو احادیث زبانی یا دہوتیں اور احادیث سے مسائل اخذ کرنے کی قدرت رکھتے تھے۔ بوری اسل می تاریخ میں اہل صدیث کے نام سے کی فرقہ کا وجود نہیں اگر مسلک کے اعتبار سے ائل صدیث کا عب اختیار کرنے کی گئجائش ہوتی تو حضور عیا تھے عب کم بستی نفر ماتے وضور عیا تھے کہ عدیث یوک سے اہل سنت کا خرا ماتے وضور عیا تھے کی حدیث یوک سے اہل سنت کا قب اختیار کرنے کی تو تا نمید ہوتی ہے گر اہل حدیث کی تا نمیز میں ہوتی ہے۔ برصغیر میں لفظ قب اختیار کرنے کی تو تا نمید ہوتی ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے میں سعود اہل صدیث کی انکر کرنے ہوئے بروفیسر میں سعود اہل حدیث کی تا نمیز میں افظ اہل حدیث کی انکر کرنے ہوئے بروفیسر میں معود

احریا کتان فرماتے ہیں۔

برصغیر میں اس فرتے کو پہنے و ہائی کہتے ہے جواصل میں غیر مقددین ہیں چونکہ انہوں نے انتقاب ۱۸۵۷ء سے پہلے انگر ہزوں کا ساتھ دیا اور برصغیر میں برط نوی افتدار قائم کرنے اور تسلط جی نے میں انگر ہزوں کی مدد کی۔ انگر ہزوں سے انگر ہزوں سے انگر ہزوں سے انگر ہزوں کے مدد کی۔ انگر ہزوں سے انگر ہزوں کے بعد تو انگل سنت ہر ظلم وستم و جا سے لیکن ان حضرات کو امن وامان کی منازت دمی۔ (۲۱)

یدکوئی الزام نبیل تاریخی حقیقت ہے جو جہارے معصوم جوانوں کومعلوم نبیس ہے اور نہ ہی بت ئی جاتی ہے۔خود اہل حدیث نہیں بتائی جاتی ہے۔خود اہل حدیث عالم مولوی محمد سین بٹالوی (جنبول نے انگریزی افتد ارکے بعد برصغیر کے غیر مقلدوں کی وکالت فرمائی) وہ فرماتے ہیں۔

"ای گروودالی حدیث کے فیرخواہ وفاداری رمایا برٹش گورنمنٹ ہوئے پرایک
بڑی اور دوشن دلیل ہے ہے کہ ہے وگ برٹش گورنمنٹ کے زیرحمایت رہنے کو
اسلامی سلطنوں کے ماتحت رہنے ہے بہتر کھتے ہیں" (۳۲)
ملکہ وکٹوریہ کے جشن جو بلی پرمولوی محمد حسین بٹالوی نے جوسپاس ٹامہ پیش کیا تھا
اس میں ہمی ہے اعتر اف موجود ہے۔ آپ نے فرمایا:

"اس گروه کواس سلطنت کے قیام واشحکام سے زیاده مسرت ہاوران کے دل
سے مبارک بادی صدائی زیاده زور کے ساتھ نفره زن میں۔ (۳۳)

یکی بزرگ ایک اور جگر تحرفر ماتے ہیں۔
"جو" اہل حدیث" کبواتے ہیں وہ بمیشہ سے مرکار اگریز کے نمک حلال اور خیر
خواہ رہے ہیں اور سے بات بار بار ٹابت ہو چک ہے اور سرکار کی خط و کتابت میں
حلیم کی جا چکی ہے (۳۴)

سطور بالا بیس لفظ اہل صدیث آپ نے بار بار بڑھا جیسا کہ بہلے عرض کیا جب چکا ہے

اس فرقہ کو پہلے وہابی کہتے تھے اگر بروں کی اعانت اور عقائد میں سلف صافحین سے اختلاف کی

ہنا پر برصغیر کے لوگ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کے بعدان سے نفرت کرنے لگے اس لئے وہابی

نام بدلوا کر'' اہل صدیث' نام رکھنے کی درخواست کی گئی۔ اس سلسلے میں جو خط مولوی محمد سیس

بٹالوی نے انگر برحکومت کی ضدمت میں چیش کیا اس کا ترجمہ ذیل میں درج کیا جارہا ہے۔

بٹالوی نے انگر برحکومت کی ضدمت میں چیش کیا اس کا ترجمہ ذیل میں درج کیا جارہا ہے۔

النہ آفس لا ہور

از جانب ابوسه يدمحر حسين لا بورى ايريز اشهدة النة دوكيل ابل عديث بهند بخدمت جناب سكريثري صاحب

یس آپ کی خدمت یس سطور ذیل چیش کرنے کی اجازت اور سعائی کا خواستگار موں ۱۸۸۱ء یس بیس نے ایک مضمون اپنے باہواری رسالہ انساعة السبة بیس شائع کی تق جس بیس اس بات کا ظہر رتھ کے لفظ و هدی جس کو عوا باغی ونمک حرام ہونے کے معنی بیس استعمال کیا جاتا ہے لہذا اس لفظ کا استعمال مسمیانان ہندوستان کے اس گروہ کے حق بیس جواحل حدیث کہلاتے ہیں اور وہ ہمیشہ سے مرکار کے نمک حلال و فیر خواہ رہے ہیں اور رہے بات (مرکار کی وفاواری ونمک مالی) بار ہا فاہت ہو چی ہے اور سرکاری خط و تربت بیس سنیم کی جہ چی ہے مناسب نہیں ۔ بنابر ہیں اس فرقے کاوگ اپنے حق بیس اس فظ کے استعمال پر مناسب نہیں ۔ بنابر ہیں اس فرقے کاوگ اپنے حق بیس اس فظ کے استعمال پر مناسب نہیں ۔ بنابر ہیں اس فرقے کاوگ اپنے حق بیس اس فظ کے استعمال پر مناسب نہیں ۔ بنابر ہیں اس فرقے کاوگ اپنے حق بیس اس فظ کے استعمال کر شیش نظر) در فواست کرتے ہیں کو وہ زور کی وہ وارک ہوں نازی و رنمک طل لی کویش نظر) مرکاری طور پر اس لفظ وہائی کو منسوخ کر کے اس نفظ کے استعمال سے ممانعت کا تعکم مرکاری طور پر اس لفظ وہائی کو منسوخ کر کے اس نفظ کے استعمال سے ممانعت کا تعکم میں افغانے کام سے مناطب کیا جائے ''(۳۵)

مولوی محرصین بڑالوی کی بیکوشش کا میاب ہوئی اور حکومت کی طرف سے آئیس
وہائی کہنے پر پابندی لگا دی گئی اور الل حدیث کا اشتہار کر دیا گیا۔ اٹل حدیث کا نام الاثمنٹ
ہونے پر گورنمنٹ کاشکر بیادا کرتے ہوئے "اشاعة السنة" کے مدیر لکھتے ہیں۔
''فرقہ الل حدیث گورنمنٹ کے اس حکم سے اپنی کا ماحق نہ کے مدیر لکھتے ہیں۔
اور اپنے ہر دل عزیز اور مسمانوں کے فیر خواہ وائسرائے الرڈ فران اور اپنے بیار سے اور رہم دل اور فیاض لیفٹنٹ گورٹر مرچ رئس اپنی من لا کا تبدول سے شکر
گذار ہے اور بعوش وشکر بیاس احسان اور احسانات سابقہ گورنمنٹ کے (جو
بیشول دیگر رعایہ خصوصاً اہل اسلام اس فرقہ پر میڈول ہیں) علی الخصوص احسان
آزادی ندائی سے نہ حکوم سے بیڈرقہ عام اہل اسلام سے بڑھ کر ایک خصوصیت
کے ساتھ فا کدوا شمار اٹھا دہا ہے (۱۳۹)

میفرقہ وہا ہیے جوابی وائل حدیث کہتے ہوئے نہیں تھکتے اتمہ جمہتدین کی تقلید کوعار جانتے ہیں اور ابن جیسیان تیم اور قاضی شوکانی کے اقوال کے آگے مقلداند سرسلیم خم کرتے ہوئے فخر محسول کرتے ہیں یہی وہ ذہن وفکر ہے جس کی بنیاد واؤد ظاہری ، ابن حزم اندلی اور ابن تیمید نے ڈالی شخ نجد محمد بن عبد الوہا ب نجدی نے جس کی بنیاد واؤد ظاہری ، ابن حزم اندلی اور ابن تیمید نے ڈالی شخ نجد محمد بن عبد الوہا ب نجدی نے جس کی آبیاری کر کے تناور در خت کیا۔ میں شاہ اساعیل وہلوی اور میاں نذیر حسین نے جس کی آبیاری کر کے تناور در خت کیا۔ مدرسہ عالیہ رام بور کے سابق پرنیل مولوی محمد طیب عرب کی نے بھی اسی نظر ہے کی تبلیغ کی مدرسہ عالیہ رام بور کے سابق پرنیل مولوی محمد طیب عرب کی نے بھی اسی نظر ہے کی تبلیغ کی اور اس مسئلہ کو در ست جان کر احق ق حق کے ایام احمد رضا قادری سے قلمی معرکد آرائی کی اور اس مسئلہ کو در ست بھی کر ان سے بحث ومیاحث کیا ۔۔

مولانا محرطیب کے والد شخص کے اور دادا شخ محر عبد اللہ تھے۔ مکہ معظمہ میں ولا دت ہوئی اور اپنی ایسٹ افریقہ) میں پرورش یائی۔ بجین میں کافی میر وسیاحت کی ، انتہائی ذہین تھے۔ خدا تعالیٰ نے انہیں اعلیٰ حافظہ عطا فر مایا تھا۔ بقول میر وسیاحت کی ، انتہائی ذہین تھے۔ خدا تعالیٰ نے انہیں اعلیٰ حافظہ عطا فر مایا تھا۔ بقول

حافظ^{عل}ى خال شوق :

" حاضر الذبهن ، ذكى الطبع ، توى لخافظ ، جل عراطبيعة ذوطلق حسن وفكابهة بانداق عالم عنه و جامع فنول معقول ومنقول برنن ميس بجه نه يجهدا طلاع ريحت تقه و عصوصاً علم معقول كام متع و تاريخ نص برب وي ضرات ميس وسبع معلومات اورائ تحقيق تقى عرب ان كي ماورى زبان تحي "(سع)

عمر کا ایک تبائی حصہ مرز مین عرب میں گذار نے کے بعد تقریبان ۱۵ سال کی عمر میں ہندوستان تشریف لائے۔ پہلے تو انہوں نے جمعی میں تجارت شروع کی۔ دوران تجارت کسی منطقی مولوی ہے دی مسئلہ میں بحث ہوگئی ۔ علم معقول ت سے واقف نہیں ہتھ ۔ ان فنون کے حصول کا شوق انہیں دامن گیر ہوا تو رام پورشر ایف لا ہے اور مولا نا عبد الحق خیر آبادی کی شاگر دی اختیار کی ۔ معقولات میں درک پیدا کرنے کے بعد کئی اہم تصانیف قلم بند کیس ۔ مولوی محمد طیب عرب کی تصوف کے تطعی می لف عظی وہی غیر مقلدانہ ذبین ان میں مولوی محمد طیب عرب کی تصوف کے تطعی می لف عظی وہی غیر مقلدانہ ذبین ان میں

رجابساتها فرماتے ہیں:

" (تقبوف) جو گیول اوراشراتیوں کی خل ہے۔ اسلام ہے اس کو کو کی تعلق نہیں ہے۔ اسلام ہے اس کو کو کی تعلق نہیں ہے۔ اصدات فی الدین اور تکلف ہے "(۲۸)

عرب صاحب ایک عرصہ تک مدرسہ عالیہ رام پور میں مدرس اعلیٰ کے منصب پر فائز رہے پھر پچھ دنوں کے لئے ریاست حیدر آباد بیلے گئے ۔گر وہاں ، نضا راس ندآئی تو ندوۃ العلماء کھنو سے منسک ہوگئے۔ایک مال کی قبل مدت وہاں گزار نے کے بعددوہارہ رام پورواپس آکر مستقل سکونت اختیار کرلی۔

عرب صدب نے کئی ملی گوشوں اور فنی موضوع ت پرطبع آزمائی کی ہے۔ عربی ادب اور فن معقولات میں ان کی بیشتر تصانیف سطبوعہ اور پچھ غیر مطبوعہ ہیں۔ ان کی کل ڈیڑھ درجن تصانیف کا ذکر کتب تواریخ میں ماتا ہے۔ ۱۳۳۳ ھرام پور ہی میں وصال ہوا اور چرخ والی مسجد کے قبرستان میں ونن ہوئے ان کے شاگر درشید مولاتا محد بن بوسف مورتی نے ان کے انتقال پرائتی اشعار میں ان کا مرثیہ لکھا۔

امام احمد رض قادری اور مولانا عرب طیب کی کے درمیان تقلید وعدم تقلید سے متعلق بحث ومباحظ ہو ہے۔ اس کی تفصیل باضا بلدا کیہ کتاب کی متقاضی ہے۔ بیختفر مقالہ ان تفصیل ہے کہ توجہ ان ملمی گوشوں کی طرف مبذول مقالہ ان تفصیلات کا متحمل نہیں ۔ سردست ہم آپ کی توجہ ان ملمی گوشوں کی طرف مبذول کرائیں گے۔ جس سے ان دانشوروں کے نظریات پر کھنے بیس آسانی ہواور ساتھ ہی ان حضرات کے اپنے موقف کی تائید میں دیتے جانے والے داکل کی بھی نشاندھی کریں گے تاکہ ہرفریق کی معمی عبقریت کا بھی اندازہ لگا یاج سکے۔

فاضل ہر بیوی امام احمد رضا قا دری ہے ان کی مراست میں موضوعات پر ہموئی۔ طرفین ہے و بی زبان میں سوال وجواب جس انداز ہے ہوئے وہ عربی زبان میں سوال وجواب جس انداز ہے ہوئے وہ عربی زبان وادب کا ایک اہم حصہ بیں ۔ امام احمد رضا قا دری کی بیادت خوب تھی کہ جہال کہیں بھی شری امتبارے کوئی خامی نظر آئی اے متنبہ ضرور کیا درا گرائی نے ببلو تھی کی اور بحث ومباحث کرنا جا باتو آپ نے برطرح اے مجھانے کی بھی کوئٹ کی ۔

مولوی عرب طیب کی نے اہا ماحمدرضا قد دری سے تقسید اور تصرفات اولی و سے تقسید اور تصرفات اولی و سے متعلق تلمی مباحث کے چونکہ وہ خود نجیر مقلد سے اس لئے وہ تعید کوسی طرح روانہیں سمجھے سے جب کہ اہم احمدرضا قاوری مقلد سے ۔ انہوں نے متعدد مت ہت پر تقلید کوفرض قطعی کھا ہے اس سیسلے میں انہوں نے اپنا موقف ان چار جبتوں میں واضح کیا ہے ۔ ایک سیسلے میں انہوں نے اپنا موقف ان چار جبتوں میں واضح کیا ہے ۔ ایک سیسلے میں تربید فر مائی اے کہ ایسائن تقلید کا انکار اہم احمدرضا قد دری نے اس کہ خت الفاظ میں تربید فر مائی ہے کہ ایسائن میں قرآن ، اجماع قطعی اور ائم سلف وضف کا مخالف ہے اور گر اہ ہو ہیں ہے ۔ اور گراہ ہو ہیں ہے۔ اور گراہ ہو ہیں۔

٢- صرف عوام: بميشه عوام تمام علمي معاملات بين ابل علم معيمان رب بين اس

كاكوئى قائل نبيس كرعوام اجتهادكى قوت ركھتے ہيں اوران كاحق ہے۔

۳۔وہ علی ، جو قرآن داحادیث سے احکام کوا خذکرنے کی صلاحیت نہیں رکھتے کہ ان چاروں ندا ہب میں مقلدین کیسے کیسے ائمہ ہدی واکا برمجو بان خدا گذر ہے جنہوں نے ہمیشہا ہے آ ب کومثلا منفی یا شافعی کہا۔

٣ _موجوده غيرمقلدين :ان كي حالت زاريه ي كه :

الف) ان کی پوری جماعت کے علماء خواہ انہوں نے دو کتابیں پڑھی ہوں بلکہ عربی ہوں بلکہ عربی ہوں بلکہ عربی ہوں اور بی میں کیوں کہ اگر جمہتد ہونے کا دعویٰ ندر کھتے ہوں تو پھر مقلد قرار پائیں گے اوران کے فدہب سے خارج متصور ہوں گے۔

ب) جن مسائل کوخود استنباط نبیس کرسکتے ان میں ایک مجتبد کے مقلد نہ ہوئے بلکہ بے شارمجتبدین کے مقلد ہوئے ۔

ج) ہر مجہتد دوسرے مجہتد کے مقالمے میں نے ندہب کا بانی ہوتو اس طرح ندہبوں کا غیر متنا ہی سلسلہ چل پڑے گا بلکہ ان میں یہی سلسلہ چاری ہو چکا ہے ایک دوسرے کوشرک قرار دینے میں درنہیں کرتے (اس طرح) ایک درجن سے زائد غیر مقلدوں کے فرتے وجود ہیں آ بیکے ہیں۔

عرب صاحب چونکہ غیر مقد متھائی ان کے زو کیے تقلید کی قطعی فرضیت ایک مفتحکہ خیز بات تھی۔ اس لئے انہوں نے ۱۲ جمادی الثانی ۱۳۱۹ھ کو امام احمد رضا قادری کے مفتحکہ خیز بات تھی۔ اس لئے انہوں نے ۱۲ جمادی الثانی ۱۳۹۹ھ کو امام احمد رضا قادری کے پاس ایک خطامکھ جس میں تقدید کی قطعی فرضیت پر تعجب کرتے ہوئے استبصار فر مایا۔ لکھتے ہیں۔

'' آپ کی بعض تصنیفوں میں بی تول دیکھا کہ تقلید فرض تطبعی ہا اس لئے جمھے تعجب ہوا۔ جمھے تقلید کو مستحب جانے کی ہدایت نہ ہوئی چہ جائے کہ دجوب پھر

کہاں فرضیت ؟ وہ بھی مطلق نہیں بلکہ فرضیت تطبعیہ اس وجہ سے میں آپ کی طرف قوجہ کرتا ہوں کہ آپ جمھے اس کے دادکل کے بارے میں بتا ہے غیز اس کی طرف قوجہ کرتا ہوں کہ آپ جمھے اس کے دادکل کے بارے میں بتا ہے غیز اس کی

تعین سیجے کہ تعلید کہ کون ی متم فرض قطعی ہے چر جھے بتائے کہ جمہدوں ہیں کسی کو کیوں کرا فقیار کرتے آیا تقلید سے یا اجتہاد سے "(۳۹)

امام احمد رضا قادری لے ۲۰ بر جمادی الثانی کوعرب صاحب کے خط میں پو جھے گئے سوالوں کا قر آن واحادیث کی روشنی میں مبسوط جواب دیا پہلے تو دلائل و براہین کی روشنی میں مبسوط جواب دیا پہلے تو دلائل و براہین کی روشنی میں تقلید ثابت کیا بھر پوری وضاحت کی ۔اس کے بعد عرب صاحب کومخاطب کر کے لکھا ۔

ولوالك يا احى في هذا الى الكلام المبين لاعاك على مراجعة مثلى من المقلدين (٣٠)

(برادرم اگراس مع مدیس آپ قرآن تعظیم کی طرف رجوع کرتے تو بھے جیسے مقلد کی رجوع کی جاجب شاہوتی)

امام احمد رضا قادری نے پھرائ کے بعد قرآن کریم سے ان آیتوں کوبطور دلیل پیش کیا ہے جس سے تقلید کا ثبوت فراہم ہوتا ہے۔ دارگل کے انبار پیش کرنے کے بعد لکھتے ہیں۔

" ماانت وايش الت حتى لابحب عليك التقليد (١٦)

(آپ كياورآپ كرحقيقت كياكرآپ پرتقليدواجب نهو)

پھرآپ نے عرب صاحب کے اس قول کا تجزید کیا جس میں انہوں نے کہاتھا کہ انہ میں انہوں نے کہاتھا کہ انہ میں سے کسی کو کیوں کر اختیار کرے آیا تقلید ہے یا اجتماد ہے'' امام احمد رضا قادری اس قول کی وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

"کو آپ خود بی اجہ تہ دو تھا یہ میں اس کا حصر کر چکے ہیں کہ ہر تقدیم اول اس کے آپ کو مقدیم اول کی شاخوں میں اجہ دہ پہنچہا ہے یا کسی میں پہنچہا ہے کہ کسی میں بہتے ہوں ہیں اجہ دہ پہنچہا ہے یا کسی میں پہنچہا ہے کسی میں نہیں ، بر تقدیم آخر جس میں آپ جہتد ہیں اس کی تعیمین کسی میں پہنچہا ہے کسی میں نہیں اس میں اپنی راوبتائے۔ بر تقدیم اول بلکہ وہی خواہ مخواہ معنی میں دس سے کہ اگر تمام مواجب سے میں آپ کے لئے اجہتی و حلال نہ دہی و داول نہ

ہوتا تو بعض فنون میں ضرور تقلید و جب ہوتی اور یہ برس کے برس اس کی طرف ہدایت یائے سے خالی شرجائے' (۳۲)

آ خریش انہوں نے اس بات کا دعوی بھی کیا ہے کہ غیر مقلدین کے نقتی مسائل اجتہادی کی دس گڑھی ہوئی سرتیں لائے جن کا تھم خاص آپ نے استنباط کیا ہوجس کی بنائے ظاہر و باطن واول وآخر جرح وتعدیل و تاصیل کسی بات میں آپ دوسرے کی سندنہ پکڑیں (سام)

کھر میں تھی لکھا کہ میراکلام غس تقلید کی محض ذات میں تھااس میں کوئی اثر کسی قید کا نہ تھا تو خاص کسی نوع کی تعیین ہے سوال کے کوئی معنی نہیں اور جس کلام کا مطلب صاف تھا کوئی اجمال نہ تھا اس کی شرح جا بنا کیں ؟۔ (۳۴)

امام احمد رف قدری کا یہ جواب کے بعد عرصہ تک عرب صدی موش رہے پھر رجب کے مہینے بیس کی طالب علم کے ذریعہ اس خط کا جواب انہوں نے بریلی بھجوایا وہ لڑکا آپ کے دردازے پرتشریف فر مالیک سیدص حب کو خط دے کر چلا گیا ان دنوں آپ درد کمراور بخار میں بہتلا تھے۔ گرع بص حب کا مکتوب دیکھتے ہی فی الفور جواب دینے پرآمادہ ہوگئے۔ جو خط عرب صاحب نے دیا تھ اس میں امام احمد رض قادری کے مبسوط خط کا جواب اس طرح تھا۔

ال كتابك المنبى عما عدك في التقليد وفريصة القطعية قد وصل وقد حصل لازالت موفقاً ومهدياً " (٢٥)

(آپ کا نامہ محقید اور اس کی فرضیت قطعیہ میں آپ کے حق دے فہر دیے والا آیا اور خاص اس کے سبب بیٹک سرور حاصل ہوا آپ ہمیشہ تو فیق باکیں اور ہمایت کے ساتھ دہیں)

ای خط میں عرب صاحب نے اولیاء اللہ کے تصرفات کے بارے میں بھی

معلوہ ت دریافت کی تھیں اور تصرف کی وضاحت کرتے ہوئے لکھ اتھا:۔

'ااگراس معنی تصرف پرشرے ہے کوئی دلیل ہوتو جھے فادہ فرما کیں۔خطاکا آخری حصہ مسئلہ وجوب تقلید ہے متعنق ایک وضاحت کی طلب ہے وابستہ تھا کہ

'آ پ کا کلام مطلق تقلید ہیں ہے نہ کہ مقید میں تو کیا آخری مطلب ہے ہے کہ ایک کام مطلب ہے ہے کہ مطلب ہے ہے کہ کا کھام معین کی خاص تقلید واجب نہیں ؟ پس اگر آپ کی بیرم ادہ ہے تو جمیں اس کے معرفت دیجئے ورزیم ہے اپنا مطلب بیان سیجئے ''(۲۷)

عرب صاحب کے اس مراسلہ کا جواب ارشعبان المعظم ۱۳۱۹ ہے، کو تکیم مولوی فلیل اللہ کے بدست رام پورعرب صاحب کے پاس بھیجوادیا۔ اس خطے بس عرب صاحب کے سوالوں کے قرآن وحدیث کی روشنی میں مرلل جوابات تنے۔ پہلے تو انہوں نے واجب اور فرض کی وضاحت کرتے ہوئے فر مایا کہ واجب اور فرض میں زمین وا سان کا فرق ہے بھر اس کی وضاحت کی کہ فرض دوطرح کا جوتا ہے ایک ملمی اور دوسر اعملی ہماری گفتگوفرض ملمی ہے تھر سہال جرائت واستعجاب میں فروب کر کہتے ہیں۔

" فمالي اراه يعرف ويكر ويحبر ويدهل عما يحبروان اولته بالقرائض القطعي فلم يقل به احد في الحصوصي الوعي (٢٥)

اتی بھی آسان بات آپ کی بجھ شریف میں نہیں آئی جب کہ آپ کو تمیں سال گہوارہ علم فن میں رہنے کا دعوی ہے۔ بھر آپ نے عرب صاحب کے صرف ت اولیاء سے متعلق ان خالص قرآنی آیات کی نشاندھی کی ہے جس سے نصرف ت کا بتا جلتا ہے آخر میں انہوں نے اپنی اس کتاب کا بھی ذکر کیا ہے جوائی موضوع سے متعلق ہے جس کا نام الامس وابعدی لیاعتی المصطفے عد مع البلاء" (ااسان) اور لقب اکتمال المطامه علی شریک سوی بالامور العامہ (ااسان) ہے اس کتاب میں ام ماحمد رضا ق ورک نے مسئلہ شریک سوی بالامور العامہ (ااسان) ہے اس کتاب میں ام ماحمد رضا ق ورک نے مسئلہ تقرف کو س تھے اور کا جات کو ط کے شدیدانظار

کے باوجود جب مولانا عرب کی کی طرف ہے کوئی جواب نہیں آیا اور تین ماہ گذر مجھے تو آپ نے نواب مولوی سلطان احمد خال قادری کے ہاتھ ذوالقعدہ کو یادوہانی کے طور پر تیسرا خط ارسال کیا۔اس خط سے مولانا عرب صاحب بہت جھلائے اس لئے ان کی پوری تحریر ذیل میں بعید ٹھلائے اس لئے ان کی پوری تحریر ذیل میں بعید ٹھل کی جارہی ہے۔

بسم الله الرحمٰن الرحيم تحمده وتصلي على رسوله الكريم

وبعد فهذارابع شهر مد ارسلت الكناب ولم تحر الحواب وقد كان كصاحب السابق الماصى عليه حمسة شهور مشتملاً على اسئلة ديية لامعة الور فلم تحب عن هذا ولاعن داك مع انك انت الهادى فيما هاك وانا امهلك عدة ايام آخر ليحب مفصلاً عن كل مسئطر فان مصى يوم الحميس تاسع هذا الشهرالفيس ولم يات منك الحواب تبين انك علقت الباب وطويت الصحف وجف القلم بما سينجف ولله الحمد في الاولى والآخرة والصلوة الراهرة والتحيات العاحرة على سيدنا وصحه وعترته الطاهرة (آمين)

كت عبده المزنب احمد رصاالبريلوى عفى عه بمحمد مصطفع البي الامى منه لخمس خلول مل دى القعدة يوم السبت (١٣١٩)

یہ خط ملنے پر مولانا طیب عرب کی نے نہ جانے کیوں اس قدر برہم ہو گئے کہ ان
کے غیض وغضب کا کوئی ٹھ کا نہ نہ رہا اور ان کے اس خط کا جو جو اب اور پھر اس کا جو اب و لہجہ
اور انداز تھا وہ آپ بھی پڑھئے نہ بسم اللہ اور نہ سلام خط کی ابتدا اس طرح ہوتی ہے۔
وصلی خطک المورخ ۵؍ ذو الفعدة ۱ ار ذو الفعدة فکیف

اجیبک یوم التاسع ولکن امتثالاً لامر ک میاتیک الحواب الذی تعلم به اننی ماسکت اننی ماسکت عی الحواب لا صیابة لا علاطک ان تظهر و بجهلک ان بشهر متعلم لیلی ای دین تداینت متعلم لیلی ای دین تداینت وای غریم فی التقاصی غریمها (۴۹)

محمد طيب

مولانا طیب عرب کل نے خط ایس بدحوای میں مکھا کہ اس مخضر کارڈ میں متعدد بدحواسیان ان سے مرزد ہوگئیں۔ مثلاً پہلی بدحوای کہ ابتدا میں القاب وآ داب در کنار اللہ عزوجل کا نام بھی جھوٹا جب کہ اس سے پہلے کے دونوں خطوط مسنون طریقہ پر ہم اللہ شریف یا حمدوسلو ہے شروع کئے سے گئے سے گراس کی ابتدا یہیں سے ہوتی ہے۔ وصلی شریف یا حمد وسلو ہو نیا) اور دوسری بدحوای بیہ وئی کہ انہوں نے خود کو کئی ٹابت کیا حالا نکہ اس شعر کا یہاں کوئی موقع نہ تھ دہشت و بدحوای میں آسان کا تھوکا اپنے منھ پر محل کرنے کے علاوہ ہوتا ہی گیا ہے۔

وحشت میں برایک نقشہ النا نظر آتا ہے مجنوں نظر آتی ہے لیلی نظر آتا ہے

جب بید خط امام احمد رضا قاوری کو ملاتو انہوں نے ۹ رز و القعدہ بروز جعرات مولا ناعرب کی کی جناب میں لکھا کہ

فحاء الكتاب ولم بات الحواب ولست متعرعا للحهل والساب (٥٠)

(آپكاخطآ يااورجواب ندآ يادورجبات كى بتون اورگالي گلوخ كي مين فرق نبين)
اورساتھ عى اس خط كواحاط كترييس آنے سے دودن بل جھ تك يہ جانے ميں انتہا كى تعجب ہے۔ بہر حال جو ميں نے وقت دیا ہے اگروہ گذر گيا اور جواب ندآ يا تو ميں

مستجھوں گا کہ آپ کا دروازہ بند ہے اور آپ ہمت ہار بھے ہیں۔ ہوا بہی کہ روز موعود گذرا اور جواب نہ آیا تو آپ نے پانچوال صحیفہ ارسال کیا اور پھرائ صحیفہ مکالمہ کا اختیام فرماویا اس خط میں لکھاتھا۔

> بعد فقد مصى امس يومك الموعود بل راد عليه اليوم الموجود يوم الجمعة المبارك المسعود ولم يات مك شنى من المردود فانحلي الحجاب وانتهى الحطاب (۵۱)

> (بعد حمد وصلوٰ قبل شبکل آپ کا روز موعود گذری بیک آٹ کا دن روز مبارک ہایوں جمعہ اور زائد ہوا اور پ کی طرف سے باتھ جو ب ندآیا قبر و مکس کیا اور مخاطبة تمام ہوا)۔

یہ آخری خط لکھ کر امام احمدرضا قادری نے خاموش اختیار کر لی مگران کے خلافہ اورمعتقدین نے انہیں معافی نہیں کیا۔ عرب کی کاس تیسرے خط کے جواب میں معولانا واعظ الدین قدری اورمولانا عبد اسریم قادری بریلوی نے کے بعدد گرے جواب ت وے اور طیب عرب کی گفزشت کا تعاب کیا۔ پہن تو عبد الکریم قادری نے اصاف الصب علی ارص الطیب " (۱۳۱۹ھ) کھی اورائے عبع کراکرمویانا طیب عرب کی فدمت میں رجم ڈ ڈ اک سے بھیجاوہ کی ب مولانا عرب مولانا عبد الکریم قادری کے پی آگئی۔ ابتدا میں تو ایک ہے گام تھا کہ مولانا طیب عرب کی صاحب اس کا جواب دیں گے۔ دیتے ہیں، اب دیا، گر آٹھ ماہ گذر کے کوئی جواب نہیں آیا پھر بعد میں معلوم ہوا کہ اس میں پچو خطیوں رہ گئی ہیں دوبارہ شائع کراکر بھیجا جائے گا۔ گر بیصرف ایک بہ نہ تھی تقریباً لا ماہ بعد بی وبی مولانا طیب عرب کراکر بھیجا جائے گا۔ گر بیصرف ایک بہ نہ تھی تقریباً لا ماہ بعد بی وبی مولانا طیب عرب صاحب کا ملاطفہ آیا ملاطفہ ایا میں جی کا ماہ واس نے المرف المعجب علیٰ بفاع طیب ایک دومرے رسال میں چیش کیا جس کا تام انہوں نے المرف المعجب علیٰ بفاع طیب ایک دومرے رسال میں چیش کیا جس کا تام انہوں نے المرف المعجب علیٰ بفاع طیب ایک دومرے رسال میں چیش کیا جس کا تام انہوں نے المرف المعجب علیٰ بفاع طیب ایک دومرے رسال میں چیش کیا جس کا تام انہوں نے المرف المعجب علیٰ بفاع طیب ایک دومرے رسال میں چیش کیا جس کا تام انہوں نے المرف المعجب علیٰ بفاع طیب

سرات اور استان المستان المستا

حقانیت پریقین شبونا بان لیا ، لاا مدال مقدولاحول دارتوق ابند. (۵۴)
مولا نا عبدالکریم نے ایک میسوط تجزید کے بعد عرب کی کے ملاحظمہ الاحباب کو مفوات داباطیل کا پولندا قرار دیا اور ان کے علم ون کے دعوی کی دھجیال بھیر دیں اور عرب صاحب کے فضل و کمال اور علم ونن کے غرہ کو بھیشہ کے لئے نیست و نا بود کر دیا المحمل صاحب کے فضل و کمال اور علم ونن کے غرہ کو بھیشہ کے لئے نیست و نا بود کر دیا المحمل

المعدد كے مصنف مولانا ظفر الدين قادرى فاصل بہار كے بقول درج ذیل كتابيں عرب صاحب كے اس ملاطفه كے رديس منظر عام برآئيں ۔ جو ہنوز مسودہ بيں زيور طباعت ساحب كاس ملاطفه كے رديس منظر عام برآئيں ۔ جو ہنوز مسودہ بيں زيور طباعت سے انہيں آراستہ و نے كاشرف نہيں حاصل ہو سكا ہے۔

ا ـ العطر المطيب لبت شفة الصيب (١٣٢١ ه)

٢_ الامة القاصمة لكفريات الملاطعة (١٣٢١ه)

الحائفة على تهافة العلاسفة (١٣٢٢ه)

٣-سياط المودب على رقبة المستعرب (١٣٢٣ه)

مصادر ومآخذ

الالساء آيت ٥٩

٣- اظهارالتي الحلي المام احدرضا

الساء آيت ٨٨

٣ ـ اظهارالحق ألحلي

۵ التوبه آعت۱۲۲

٢-النحل آيت٢٣

۷۔ مشکوۃ المصابح بحمہ بن الخطیب تمریزی صص۵۵ رضا اکثری مبی ۲۶ ۲۳ الص

٨_مشكواةشريف ص ٢٠٠٠م كات مياركيور ٢٠٠٢،

٩ _آ كلبارالحق أكبلي

الفضل الموهبي احمدرها قادري مسس

السائمة معاين فلدون ص ١١٠٠ مطبع خيريد ، قابر ١٣٢٥ اه

١٢ـ الحامع الصحيح للبخارى جلداول ص ١٣١٠ في ١٣١٠ ه

١٣- شرم الالمام ان وقيق العيد بحواله او شعة العبد مصنفة شوق نيموي ص ١٨ كلكته ١٩٨١ء ص عركي ١٩٧٨ء ١١٠ طريق السحاة محدسن مجدوي ۵ار المقدمه الان خلرون المراجع المالغ ص ۱۳۸مطیع محدی لا ہور ١١ عقد الحيد شاهول الله الما حددة الله السالغه شاه ولى الشروبوي صيرة داور الا ١٣٤١ه ١٨ عبث الأدب المسجم صلاح الدين صفري بحواله او شحة المجيد ال المعجم الدين الذعي بحواله اوشحة الحيد ص١٢ ٣٠ - آئين وهابيت جعقرسجاني من ١٩٩٠ تي ديلي ١٩٩٠ء الا يقس مصدد ٢٤ مانصواعق الالهام في الرد على الوهالية سليمان تت عبدالوباب تركي ١٩٥٤ء ۲۳ بالسحب بوسة على صوائح الحداثة الأثميد انجد كاس 20 كتبرامام احمد 1989ء ٢٢ السحب الوابلة 1200 جلداول من الم بحوالية تمين وما بيت ص ٢٠ 10 دائرة المعارف قريدوجدي ٢٧ -الشهاب الأقب حسين احد مدني ص ۵۴ مكتبدر شميد د يوبند 14_ اظهارالحق ألحلي ۲۸ دنتائج التقليد محراشرف שם פונו זפנ פייף ב 19 يكس مصدر ص٣٦ ۳۰ يقس مصدر MAP اس تقليد محرسعوداحر ٣٠ اشاعة السنة الجورشارو٩ جلد٨ ص٢٢٢

٣٠٠ اشاعة السنة لا يورشاره على ١٠٥

جلداا ص ٩٢٧٠ ٩٢٣	٣٢٧ ماشاعة السبه له جورهاره
جلدان ص ۲۲۰۱۳	٣٥ ـ اشاعة السنة الاجور أمار ٢٥
جَلَّدهِ ص ۲۰۱۳	٢٦ ـ اشاعة السنة لا بورجاره ك
ص ۸ یاراول دیلی ۱۹۱۹ء و	سال ند کره کملان رام پور احمالی شوق
IATU	۲۸_معددما بق
جلداص ٢٩١ مكتبه حامدية بخش رو ڈلا مور	۳۹ د رسائل رصویه
جلداول ص٢٩٢	هه _نفس مصدر
جلداول ص٢٩٦	الهم_فنس مصدر
جلداول صهم ۲۳۰	۲۲ _قس مصدر
جلداول ص٣٠٠	۱۳۵۰ نقس مصدر
جلدادل صهم۳۰	۱۳۱۳ فی مصدر
جلدادل ص ۲۰۰۷	۵۲ _نقس مصدر
جلداول ص200	٢٨ _ تش مصدر
جلداول ص٠١٠	۲۷_غس مصدو
جدداول صهه	۲۸ شفس مصدر
جلداول ص ۱۳۲۸	٢٩_تنس مصدر
جلدادل ص۳۹۲	۵۰_نفس مصدر
جلداول عس٢٥	ا۵_نتس مصدر
ص استال برور ۲ ۱۹۷۷ء	۵۲ مالمحمل المعدد ظفر الدين قادري

امام احمد رضا قادری اور شاه ولی الله محدث د ہلوی

عقايد ونظريات كا تحقيقي مطالعه

" حصرت شاہ ولی المدمحدث د بوی کے عقائد ونظریات کوفکر ولی اللبی ت تعبير كياج تا باورامام ابل سنت موالا ناشاه احمد رضا قادري في جن عقائد وظریات کی تشہیر فر مائی اے ارباب معم ورائش کے در مبان بريلويت تي تعبير كياجا تا إن دونول سرخيل ١٠٠ - كانقا كدونظريات کتاب وسنت ہے کس قدر ہم ہم ہنگ میں اور ان دونوں نظریات میں قدرمشترك كياب انكاركامطالعداك مقايديل فيش كيائياب يرصغير كي قديم علاء كيذبي نظريات ومعتقدات كيا يتصاس كاب مزه لینے کے بچائے مناسب ہوگا کہ حضرت شاہ ولی ابتد دہلوی کے مسلکی ر جھانات کا جائزہ لے لیاج ئے جنہیں ہر کھتے قکر کے واگ اینا مسلکی بیشوانتهم رئے بی ، برصغیر کی بدواحد شخصیت سے جے برمسلک کے وسنے والوں نے اپنا تا مسلم کیا ہے اور عقائد و نظر یات کی تائید میر ولی اللّی اقوال پیش کے ہیں۔ ہندوستان ایک جمہوری ملک ہے۔اس ملک میں ہزاروں رنگ ونسل کےلوگ ہتے ہیں۔ سب کے نداہب جدا گانہ ہیں ، ہندومسلم سکھ عیسائی جین بودھ دھرم کے پرستار ہندوستان میں موجود میں۔ ہر مذہب کے برستاروں میں مختلف افکار ونظریات کے حامل لوگ یائے جاتے ہیں۔ اس روئے زمین پر شاہر بی ایسا کوئی مذہب ہوجس کے اصولوں برتمام رنگ وسل كے لوگ كيسال الله ق ركتے ہوں ، بدامر واقعد ہے اس و نياميں جتنے ندا ہب یائے جاتے ہیں جی ایک دوسرے سے مختلف بیں مگر حقیقت ہیے کہ ایک دوسرے مذاہب کے برس رائے آ ہے کوسب سے اعلی وار فع سمجھتے میں تمام مذاہب میں با ہمی اتحاد تو غیرمکن ہے ہی ایک مذہب کے مانے والے بھی نظریاتی طور مرباہم متحد نہیں ہندو دھرم ہی کو لیجئے اویا تو اس مذہب کا کوئی بانی نہیں جتنے متضا دنظریات ا**س مذہب میں** یائے جاتے ہیں شاید ہی کسی اور تدہب میں یائے جاتے ہوں۔جو پھروں کی بوجا کرتے جیں وہ بھی اینے کو ہندو کہتے ہیں جو پھرول کی یو جا پر یقین نہیں رکھتے ہنبیں بھی ہندو کہا جا تا ہے، رام کی مالا جینے والے بھی ہندو ہیں اور راون کواپٹ ندہبی رہنما شکیم کرنے والے بھی ہندو ویں اس ندہب کے تین اہم فرتے ویشنو، شیو اور شکیت ایک دوسرے سے مختلف ہیں - ہندو بدہب میں جتنے نظریات وخیارت یائے جاتے ہیں اس کی مثال اور دوسرے کسی ند ہب میں مشکل ہے ہی ملے گی۔راجندر نارائن له ل بناری بناری ہندو یو نیورٹی لکھتے ہیں۔ انتهائی آستک شکرآ جاریہ کے بیرو کا رکھی مندو میں اور ٹاستک جینی اور با کمیں بازو وانے کمیونسٹ بھی ہندو پر زلبس تک ندکھانے والے بھی ہندو ہیں اور انتہائی

تالیندیدہ چیزی کھانے والے او گھڑ بھی مندویں ، پیتامبر پیلے کیڑے مینو والے سادھو بھی ہندویں اور ماور زاد نظے رہنے والے سادھو بھی ہندویں ویشنو یس گوشت خوری منع ہے ش کول بیل گوشت خوری جائز ہے۔ ہندواصولی طور پرتو حید پرست ہیں اور کمل ہے بہت ہے جبودوں کو یا ہنے والے (بہودیووادی یامشرک) ہیں ،اصولی طور پر ہندووں کا ایشور کا تیار کردو اھر میں برنق وید ہے لیکن شہورات یا لکل جمادت میں و تھی طور پر رام چرت ماش ہے جنوب میں ہندوؤں کے تھورات یا لکل جمادت ہیں و تھی طور پر رام چرت ماش ہے جنوب میں ہندوؤں کے

سطور بالا میں بھورمثال صرف بندو وهرم کا ذکر کیا گیا ہے کہی حال دوسر سے نداہب کا بھی ہے۔ مذہب اسلام آسانی مذہب میں سے ہاور بید فرہب پوری دنیا کے انسانوں کے لئے ہاں مذہب میں جن داک عبدت کا تھم دیا ہے وہ رہ العالمین ہے اور جس پیٹیم کی اتباع اور پیروی کا تھم دیا گیا ہے وہ رہمة لعد مین ہے۔ یہی مذہب دین فطرت ہے اور تمام الغد کے بندول کے شے ہے۔ ذاکم وید پر کاش ایادھیائے نے کلکی اوتار (ہادی عالم) کے نام سے ایک مقالہ کھی جس میں انہوں نے واضح لفظوں میں ہندوول کو ایک مقالہ کھی جس میں انہوں نے واضح لفظوں میں ہندوول کر لینے کی دعوت دی۔

"مندو فد بب كے مانے والے جس كلكى و تاركا اتكاركر رہے جي وہ ورحقيقت محمد عليفة كى ذات اقدى ہے جس كاظہور آئے ہے چود وسوسال تبلى ہو چكا ہے ليد امندو ذال كواب كى "كلكى او تار"كا اتكار ميں وقت ضاع نبيس كرنا ہے ہے اور فوراً اسلام قبول كرايئ ہے ہے" (ع)۔

ند بہ اسلام ہی خدا کا وہ واحد ند بہ ہے جوتا تیام تیامت رہے گا اب نہ کس نے ند بہ کے آنے کی تو قع ہے اور نہ ہی کسی بینیبر کے آنے کا امکان اس ند ہب کی تحکیل

اليوم اكملت لكم ديسكم كزر بعدرب العزت نيغيرة خرائز مال احرمجتي فرمصطف متالیکے پر فر مادی۔اس مذہب کے جتنے ہیر دکار جی سب کو اتنی دوا تفاق کے ساتھ مذہب اسلام کی انتاع کر لینی جاہتے اور جس طرح صحابہ کرام اور تابعین عظ م اخلاص ول کے ساتھ اسلام کی بیروی کر کے خیران س اوران کا دور خیرالقر ون کبلانے کامستحق ہواای طرح بعد کے ادوار میں پیروان اسل م کوبھی کرنا جا ہے تگر ایبا نہ ہوسکا۔ مرور ایام کے ساتھ پیروان اسلام کے ذہن وفکر میں تبدیلیاں ہوتی گئیں اور دہ تمام چیزیں جسے صحابہ و تا بعین نے جزءایمان سمجھاوہ بعد کے مسلمانوں نے غیرضروری سمجھ کراہے ترک کردیا۔ کتاب وسنت کی الیی تشریحسیں کی گئیں جس ہے مختلف نظریا ت اتھ کر سامنے آ گئے اور بیسلسلہ صدیوں تک چاتا رہا دور آخر میں ملت اسلامیہ کی اس ظریاتی کشکش کوفروغ دینے میں انگریزوں نے اہم کردارادا کیا اور ملت اسلامیہ کا رہا سہاشیرازہ منتشر کرنے کی انہوں نے بر ممکن جدوجبد کر ڈالی اپی ای سرزش کا سربر میردہ جاک کرتے ہوئے انگریز مصنف سم جان میلکم لکھتا ہے۔

> " ہوں کی حکومت کی حف ظلت اسی پر منحصر ہے کہ جو برزی جی عتیں ہیں ان کو تقلیم کر کے ہر جماعت کو مختلف طبقوں اور فرقوں میں نکز نے نکز ہے کر دیا جائے تا کہ وہ جدار ہیں اور ہماری حکومت کومتز فزل نہ کر سکیں "(س)

انگریز اپنی اس سازش میں بوری طرح کا میاب رہے اور مسلمان باہمی اختلاف واختشار کا جس طرح شکار ہوئے اس ہے ہندوستان کا ہر باشندہ واقف ہے۔اسلام کی تاریخ میں اسلامی اجتماعیت کو بارہ کی ارتخ میں اسلامی اجتماعیت کو بارہ کرنے کے لئے ہندوستان میں شیعیت کا فتندرونی ہوا شخ احمد سر ہندی نے اور شاہ عبد العزیز محدث وہلوی نے اپنی تحریروں سے رسالہ رد رو اعص اور خصفہ اشا

عشریه لکھ کرال فقد کومرد کیا حضرت شیخ سر بهندی نے اسپنے مکتو بات میں باضابطه اسپنتبعین و بیروکاروں کو فد بہبالل سنت پڑلی بیرا ہونے کی درج ذیل الفاظ میں تاکید فرمائی۔
"اہل سنت کے معتقدات پر مدارا عمق در تحییں ورزید و نمر کی باتوں پر قوجہ نددیں اور ند بہوں کے فودسا فنہ خیا بات وقو عہات پر مدرکار رکھی فودکو ضائع کرتا ہے فرقہ ناجیہ کی اتباع ضرور کی ہے تاکہ میدنج ت بیدا موالا (۴)

فتنول كے ظهور كا بيسلسله بندنبين بوا آئے دن نے نئے فتنے جنم ليتے رہے اسلام کی اجتماعیت کو پارہ پارہ کرنے کے سے جورجی سہی کسرتھی اے انگریزوں نے پوری كردى ، انگريزول كے ہندوستان ميں قدم جماتے بى مزيد كئى ئے فتنوں نے جنم ليا بيافتند آ تھارویں صدی کے آغاز میں ہندوستان میں فتنہ کو ہابیت نمود ار ہوا پیفنندا ہن تیمید حرانی اور شیخ محمر بن عبدالوباب نجدی کے عقا کد ونظریات پرمشمنل تھا، جس کی اشاعت ہندوستان میں شاہ اس عیل و بدوی اور سید احمد رائے بریوی نے کی اور س فکر کی شاعت کے لئے تقوية الايمان جودراصل كماب الموحيد مصنفه محربن عبدا وباب نجدى كاجربه باردو میں شائع کیا۔اور بیکام ۱۸۳۸ء میں رائل ایشیا تک سوس کُی کلکت نے انگریزوں کی سریری میں انبی م دیا، ہزاروں کی تعداد میں بیا کتاب مفت تقلیم ہوئی اس کتاب کے مباحث کی تر وید میں سیکڑوں کتا ہیں تکھی شمئیں جن میں خود مصنف کے خاندان کے لوگ شامل تھے ہمولوی مخصوص القد جومولوی رفیع القدے صاحبز اوے ورحففرت شاہ وں اللہ کے بوتے تے انہول نے بھی معید الابسار کنام سے نقوب لاسد کا روتعدان کی ترویدی تح ريه منظره م پرآئة ي مجرجو بيسسله دراز بوا قو بوتا بي چه سيا اورسي نه سي شكل مين اس کتب کے مندرجات کی تر ویدصدیال ً مزرجات کے بعد بنوز میں نے حق کی زبان وقلم

سے جاری ہے۔ شاہ اساعیل دہلوی ولی اللّبی فاندان کے ایک فردضرور بینے مگرفکرولی اللّبی بیت جاری ہے۔ شاہ اساعیل دہلوی ولی اللّبی فاندان کے ایک فردضرور بینے مگرفکرولی اللّبی ہے وہ جسے اس دور بیس حق کا معیار سمجھا جاتا ہے اور جس پر علائے حق ممل بیرا ہیں اس سے وہ کوسول دور بینے۔

الغرض مياسلام مختلف نشيب وفراز ہے گذرتا ہوا ہم تک پہنی بھی بیزیدی فتنہ نے اس کی شکل کوسنے کیا تو مجھی سبائیوں نے اس کا چوکھا رنگ دھندھوا کیا مجھی قادیا نہیت نے اس کے قش ونگار کو پھیکا کیا ، قر مجھی و ہابیت اور غیر مقلدیت نے اس کے مسلمہ اصولوں کے ساتھ کھلواڑ کیا ،ایک زمانہ تو وہ آگیا کہ نبی کومرد دیا نناصرف نہیں بلکہ ٹی میں مل جاتا، نبی کو مجبور محض ماننا، نبی کے علم کو شیطان کے علم سے کمتر جان ،ضروریات دین سے سمجھا گیا اور چیره کارول کو پیرت یا گیا اگر بالفرض بعد زیانه نبوی عظی بھی کوئی نبی پیدا ہوتو پھر بھی ظاتمیت محمدی منافی میں کوئی فرق نبیس آے گا اور یہ بھی اسدامی تقیدہ بتایا گیا کہ حضور عدیہ الصلوة والسلام كے لئے علم غيب بالواسط كل بوگا يا بعض كل توعقلاً محال ہے اورا كر بعض ہے تواید علم ہرصبی (بے) مجنول (یا گل) حیوانات بہائم (چویا ول) کوبھی حاصل ہے اس میں حضور علیہ لصعوۃ والسلام ہی کی کیا تخصیص ہے؟۔ نبی رحمت کی رحمت للعالمینی برجمی قینجی چلا کی گئی اور بیا کہا وہ عالمین کے بئے نہیں بلکہ صرف اور صرف مسلم نول اور مسلمانوں میں وہ لوگ جو مکلّف بداسمام بیں صرف ان کے سئے رحمت بیں۔ اعرض ان باطل نظریات نے انیسویں صدی میں اسلام کا چبرہ بری طرح مسخ کرے رکھ دیا تھا اور اس صراط منتقتم پر بدعقیدگی کی ایس دبیز چ در ڈالدی کی کہاصل اسدام کا راستہ کیا ہے لوگ تقریبا بھول گئے ۔انیسویں صدی میں جن فتنوں نے جنم لیا اس کے عقد کدونظریات میہ تھے۔ایک غلط فنبی علائے وبو بند میں بیا جاتی ہے کہ وہ وبو بندیت کوعصر حاضر میں فکر ولی النہی کا تر جمان بھے ہیں جب کہ بیسر اسر حق کُل کے خارف ہے ، کیول کہ خود مسلک دیو بند کے اکابر علاءاس سے انکار کرتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ

'' میرے زویک (ویوبندیت) فی عس ولی اللی فکر بھی نہیں اور ندکی فاص
فانوادہ کی گئی بندھی فکرہ دورت متائے ، یہ اینتیان ہے کہ ویوبندیت جس کی ابتدا
میرے خیال بی سیدنا فی مام مواد نا قائم صاحب رشتہ بندتی میساور فقیدا کبر
مول نارشیدا حمد سکوئی ہے ہے ۔۔۔اس لئے اس دیوبندیت کی ابتدا حفزت
شاہ ولی انڈر جمیۃ القدمنیہ ہے کر نے بج بے ندکورہ با اوعظیم انسانوں مول نا
قائم صاحب نافوقی اور مول نا رشید احمد گئیوئی سے کرتا ہوں کیول کہ
دیوبندیت کے قوصرف بی دوایا موقت جین (۵)

اب میہ بات سطور بالا کرتح میروں ہے واضح ہو تن قدرولی النہی شاتو شیعیت کی علمبر دار ہے اور نہ ہی فکر نجدیت و دیو بندیت کی غمبر دار ہے اور نہ ہی فکر نجدیت و دیو بندیت کی غمبر اللہی النہیں اسٹول ونظریات کے امتبار سے زیادہ تر فکر رف ہے ہم آ بنگ ہے جسے اس زمانہ میں اہل سنت و جماعت (بر بلویت) ہے جبیر کیاجا تا ہے۔

شاہ ولی امقد دہوی کی ولادت ہم رشوال ۱۱۱۳ء کو چہار شنبہ کے دن طبوع آفاب کے وقت ہوئی ان کی ذات ستو دہ صفات کے باعث بی خاندان تاریخی شہرت واہمیت کا حال بنا ۔ والد ماجد شخ عبدار حیم دولت منداور صاحب اقتد رند تنے متوسط درجہ کے انسان سنے ۔ تو کل پر گذر بسر ہوتا تھا ، ہر وقت خدا پر نظر رہتی ، اس کا نتیجہ تھا کہ ہمیشہ خوش حال رہتے ، آپ نے اپنے فرزند کی اس طرح الحل سطح پر تعییم امر ، ت فر ، ئی کہ وہ اپنے زمانے رہتے ، آپ نے اکا برعلم وفن سے کے سر بر آوردہ علی میں شامل ہوگئے ، ہندوستان میں جس طرح آپ نے اکا برعلم وفن سے اخذ فیض کیا وہ تو مسلم ہے بی اس کے مل وہ آپ بقول شوہ ابوائس زیدی روق

"شاہ ولی انشام نی ہروعلم باطن میں کمال حاصل کرنے کے بعد حربین شریقین الاسمال ہوں سے خاص کر مل مدا ہو طاہر جمال الدین محربین بربان الدین بربان الدین براہیم مدنی کردی کورٹی شرفعی ہے درجہ الک ل و تکمیل کو پہنچ یا اور باطن کا تصفیر تزکیجینظ اور جل بیت القد المب دک، آثار مشرکہ مشاہر مقدسہ اور روضہ مطہرہ علی صاحبی الصوق والسلام کی فی ک روئی اور ان امکنہ مقدسہ میں جب س ئی سا اس سلسے میں آپ کی مب رک تابیف فیو ص الحو مس اور لمشاهد سار کاشیان مطاحہ ہیں آپ کی مب رک تابیف فیو ص الحو مس اور لمشاهد سار کاشیان مطاحہ ہیں الله کی الله کی فیاری فیو ص

مسلک وہابیت سے وابسۃ جواوگ اپنے کوفکرولی اللّبی کا سیاتہ جمان مانے ہیں ان کے عقا کدونظریات کی ایک جھنک چیش کی جار ہی ہے اس سے بخوبی اندازہ لگایا جسکتا ہے کس طرح ان اوگوں نے انہیں اپنار ہنمالتہ ہم کر کے ان کے عقا کد پرضرب کاری لگائی ہے۔ مسلم میں اپنار ہنمالتہ ہم کر کے ان کے عقا کد پرضرب کاری لگائی ہے۔ وہابیت کی رہنما کتاب تفویۃ الایسان میں ہے" جو کیے ابتد ورسول نے فن کردیا وہ شرک ہے۔

حالاتكة قرآن عظيم قره تاب_

اغتهم الله ورسوله من فضله (٤)

(التدورسوں نے انہیں دولت مند کردیا ہے فضل ہے)

تقویة الایمان یس مکھا ہے کا حمد بخش اور محد بخش نام رکھن شرک ہے۔

حال نکه قرآن علیم فره تا ہے کہ جرئیں علیہ اسلام جب حضرت سید تنامریم کے

پاس آئے تو فرمایا:

امها اما رسول ربک لاهب لک علاما دکیا (۸) (میں رب کارسول ہوں اس لئے کہ میں ستھر ابیٹا دوں) اس طرح کی عبارتوں سے بوری کتاب بھری پڑی ہے۔ نقویۃ الایسان کی عبارتوں کا مطالعہ کرنے کے بعدام مالل سنت مولا نااحمدرضافر ماتے ہیں۔
'' وہابیہ کے شرک سے نہ انگہ محفوظ ندصی بدندانیں مند جربیکل بین نہ خود رب العالمین (۹)

وہابیوں کے سرغنہ شاہ اساعیل دہلوی کی دوسری تصنیف صراط مستقیم ہے۔ اس کتاب میں میعبارت بھی یائی جاتی ہے۔

> "از وسوسه زنا خیال مجامعت زوجه خود بهتر است وسرف جمت بسوی شخ وامثال آن از معظمین گو جناب رسالت آب باشد کند یل مرتبه بدتر از استغراق در صورت گاور خرخود است "(۱۰)

> (نمازین زنا کے وسوسہ سے بیوی کے ساتھ مجھت کے خیال کو بہتر اور حضور عدید السال می طرف توجہ کا نے وکد ھے اور بیل کے خیال میں مستخ تی ہوجانے کے مقالے میں بدر قراردیا گیاہے)

قکرولی النبی کے نام ہے اکا بر معائے ویو بندئے جو گلفت نیال کی بین اس پر ایک طرفز النے چلیں مولا نامحمر قاسم نا نوتو کی اپنی تصنیف تحدید العالم بین فرماتے ہیں۔
عوام کے خیال میں تو رسول النه صلع کا خاتم ہو تا ہو یہ بین آخی ہے کہ ہے کا زمانہ انبیاے سابق کے زمانہ کے بعداور آپ سب بین آخری نبی جی گر بال نبم پر روشن ہوگا کہ تقدم یا تاخرز ماندہ بالذات کی فیضیت نیس (۱)

مولا نااشرف می تھا نوی فرماتے ہیں۔

آپ (علی) کی ذات مقدسہ پرعلم غیب کا تھم کیا جاتا گر بقوں زید سی ہوتو دریافت طلب امریہ ہے کہ س فیب ہے م دبعض نیب ہے یا کال فیب اگر بعض عدوم خیبیہ مراد جیں تو اس میں حضور ہی کی کی شخصیص ہے ایس نیب تو زید عمر و بلکہ مرصبی مجنوں بلکہ جمیع حیوانات دبہائم کے لئے بھی صل ہے'۔(۱۲) مولانا خلیل احمرانین تھو ی فر ماتے ہیں۔

الی صل غور کرنا چاہئے کہ شیطان و ملک الموت کا حال علم محیط زمین کا تخر عالم کو خلا ف الموت کا حال علم محیط زمین کا تخر عالم کو خلاف انصوص قطعیہ کے بلا ولیل محض تیاس فاسدہ سے تابت کرنا شرک نہیں تو کون ساایمان کا حصہ ہے؟ ۔ شیطان و ملک الموت کی بیدوسعت نص سے ثابت ہوئی فخر عالم کی وسعت علم کی کون می نص قطعی ہے۔ (۱۳)

یہ واضح رہے کا اس عبارت کومصنف کے است ذمولوی رشید احمد گنگوہی کی تائید بھی حاصل ہے کیوں کہ یہ کتاب انہی کے تھم ہے تصنیف ہوئی ہے اور انہوں نے لفظ لفظ الفظا پڑھ کراس کی تقید ایق فرمائی ہے۔

کیافکرولی النمی بھی ہے جس کاذکر سطور بال میں ہوایا اس سے بہٹ کرکوئی اور چیز ہے؟۔ اگر میشاہ ولی ابتد کی فکر میٹیس اور یقینا نہیں ہے تو وہا بیت اور دیو بندیت کے اکابر واصاغر علما آئیں اپنے رہنما کے طور پر کیوں پیش کرتے ہیں؟ ۔ حقیقت واقعہ سے حضرت شاہ ولی ابتد د ہوی کے افکار و نظریات ماضی میں حضرت سید، شخ عبد الحق محدث د ہلوی اور مجد دالف ٹانی شخ احمد سر بندی ہے ہم آ بنگ تھے بعد ک ادوار میں ان نظریات کی ترجمانی کی فی حد تک اہم اہل سنت مولانا احمد رض خال تہ وری نے کی جس کی تشہیر دور حاضر میں بریلویت اور بالفاظ دیگر مسلک احل حضرت سے ہوئی۔ اہم اہل سنت نے اپنی تمام تر بریلویت اور بالفاظ دیگر مسلک احل حضرت سے ہوئی۔ اہم اہل سنت نے اپنی تمام تر تصانیف میں انہیں افکار ونظریات کی ترجم نی کی جن پرشہ و یں ابتد محدث وہلوی کاعمل تھا اور شاہ ولی محدث وہلوی کی وہ تمام تصانیف جو غیر محز نے ہیں ان سے بھی تقریباً وہی سب اور شاہ ولی محدث وہلوی کی وہ تمام تصانیف جو غیر محز نے ہیں ان سے بھی تقریباً وہی سب کیا ہے اگر ان کا تفصیل سے کہی خابت ہے جس کاذکر امام اہل سنت نے اپنی تصانیف میں کیا ہے اگر ان کا تفصیل سے کہی خابت ہے جس کاذکر امام اہل سنت نے اپنی تصانیف میں کیا ہے اگر ان کا تفصیل سے کھی خابت ہے جس کاذکر امام اہل سنت نے اپنی تصانیف میں کیا ہے اگر ان کا تفصیل سے کھی خابت ہے جس کاذکر امام اہل سنت نے اپنی تصانیف میں کیا ہے اگر ان کا تفصیل سے کھی خابت ہے جس کاذکر امام اہل سنت نے اپنی تصانیف میں کیا ہے اگر ان کا تفصیل سے کھی خابت ہے جس کاذکر امام اہل سنت نے اپنی تصانیف میں کیا ہے اگر ان کا تفصیل سے کھی خابت ہے جس کاذکر امام اہل سنت نے اپنی تصانیف میں کیا ہے اگر ان کا تفصیل سے کھی خاب ہے اگر ان کا تفصیل سے کھی خاب ہے دی خاب کے کہ خاب ہے اگر ان کا تفصیل سے کھی خاب ہے دی خاب کی خاب ہے کہ خاب ہے کہ کی خاب ہے اگر ان کا تفصیل سے کھی تصر کی خاب ہے کہ کی خاب ہے کہ کی کی خاب ہے کہ کی دور کا کی خاب ہے کی خاب ہے کہ کی خاب ہے کہ کی دور کی کو کی خاب ہے کہ کی خاب ہے کہ کی خاب ہے کی خاب ہے کہ کی خاب ہے کہ کی خاب ہے کہ کی خاب ہے کہ کی خاب ہے کی خاب ہے کہ کی خاب ہے کی خاب ہے کہ کی کی خاب ہے کہ کی خاب ہے کی خاب ہے کہ کی خاب ہے کہ کی خاب ہے کہ کی خاب ہے کی خ

جائزہ لیا جائے تو یہ مقالہ تخیم کتاب کا متقاضی ہوگا۔ یہ ان اختصار کے طور پر ان کے پچھے عقاید کا ذکرانس کی تصانیف کی روشنی میں کیا جار ہاہے۔

مشہور حدیث ہے میری امت میں تہتر فرقے ہوں گان میں صرف ایک ہی فرقہ ناجی ہوگا ہاتی ہمتر جہنی ہوں گے۔ نابی فرقہ کون ساہوگا اس میں بڑا اختلاف ہے۔ ہر کتب فکر کے وی باتی فرقہ وہی ہے میں بڑا اختلاف ہے۔ ہر کتب فکر کے وی بے فالی کتب تیں ۔ سیس کی بات سے بناجی فرقہ وہی ہے جس نے صراط مستقیم پر چل کر اپنی زندگی بسر کی ہو ۔ قرآن تھیم میں ای حکمت کے تحت صراط مستقیم پر چینے کا بقدی کے ساتھ چینے کی ابتد تھا لی ہے وہ وہ نگنے کی ہدایت کی گئی ہے۔ صراط مستقیم پر چینے کا بقیجہ کیا ہوگا اس کی وضاحت خود قرآن تھیم نے مصد عدید مے کہ ہے ۔ اس نعمت عدید میں وہی لوگ آت جی جوانی وینی تبدینی کارناموں کی بنیاد پر منصرف رندہ وہ تا بغدہ ہیں بکدان کا کر دارو کمل مت اسلامیہ کے گئے آئی بھی مشعل ہدایت ہے۔

تخت زمانہ ہے کی معامد میں کو نی سمجھونے نہیں کیا۔ مولانا سیدسلیمان تدوی صاحب کے سامنے جب ایک مرتبہ ملت اسلامیہ کے فرقول کا ذکر آیا تو انھوں نے فرمایا:
تیسرا فریق دوتھ جوشدت کے ساتھ اپنی روش پرگامزن رہاا درا پیخ آپ کواہل
السقت کہتا رہائ سروہ کے زیادہ تر چیٹوایر کی اور ہدایوں کے علی ہ تھے۔ (۱۳)
مولانا ثناء استدام تسری کے اس قول کو بھی سیدصاحب کی تا سکید جس پیش کیا جا سکتا
ہے وہ فرمائے ہیں۔

امرتسر میں مسلم آبادی غیر مسلم آبادی کے مساوی ہے سی سال پہلے تقریباً سب
مسہمان ای خیال کے تقیم جن وا آخ کل بر میوی خفی کہا جاتا ہے' (۱۵)
مشہور اسلامی مورخ شیخ اکرام نے بھی کچھاسی طرح کا خیال پیش کیا ہے۔وہ
گھتے ہیں۔

فاضل بریلوی مول نااحمدرض نے تد پیرختی طریقوں کی جہایت کی (۱۱)

برصغیر کے مسلمانوں کا عقیدہ کی تھا آج کی موجودہ اصطعاح میں وہ بریلوی تھے یا

دیو بندی ، اہل حدیث اور اہل قرآن تھے یا ان کا کوئی اور بی نقطۂ نظر تھا۔ان اختلاف کا

نقطہ کر آغ ذکیا ہے یہ بحث باضا جلرا کی الگ مقالہ کا متقاضی ہے تا ہم اتنا مسلم ہے کہ

برصغیر کے قدیم مسلمانوں کا فرہجی تعلق مسک اہل سنت و جماعت ہے تھا۔ جنھیں عرف م م

اورخصوصاً شالی ہند میں آج بریلوی کہا جا تا ہے۔ جب ہم برصغیر کے مسلمانوں کی قدیم

تاریخ کا مطالعہ کرتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ یہاں کے بیشتر عوام وخواص کی زندگی مسلک اللسنت و جماعت پر گامزن رہ کرخلفائے راشدین ، ائمہ دین اورمشائخ طریقت کی اتباع و بیروی میں گذری اور دینی امور میں ای قدیم روش کو بہتر سمجھ کر اس بیختی سے گامزن رہے

۔ یہ سلسلہ برصغیر میں محقق علی ال طلاق شیخ عبدالحق محدث د ہوی ہے ہوئے حصرت شاہ ولی القد محدث د ہلوی اور پھر ان کے فرزند سرائی البند حضرت شاہ عبدالعزیز محدث د ہوی تاریخ ہوں کے فرنوادہ کے ایک نامی سرا می شخصیت سے جومسلکی منافرت کی آگ ہوری رہا ہے پھر انہی کے فرنوادہ کے ایک نامی سرا می شخصیت سے جومسلکی منافرت کی آگ بھڑکی تو اس کے شعلے آئی تک بھی سرد نہ سکے رابیا انہوں نے کیوں کیا اس موضوع پر متعدد کتا ہیں متعدد زبانوں ہیں آپکی ہیں ارباب ذوق ان کتر ہوں کا مطالعہ کر سکتے ہیں۔

برصغیرے قدیم علی ہے مذہبی نظریات ومعتقدات کیا ہے۔ اس کا جائزہ لینے کے بجائے مناسب ہوگا کہ حضرت شاہ ولی القد محدث د ہوی کے مسکنی ر جانات کا جائزہ لیا مسکنی ہیئے واشنیم کرتے ہیں۔ برصغیر کی میدوہ لیا جائے جنہیں ہر کمتب فکر کے لوگ اپنا مسکنی ہیئے واشنیم کرتے ہیں۔ برصغیر کی میدوہ واحد شخصیت ہے جسے ہر مسلک کے مانے والے اور اپنا تھ ندشیم کیا ہے اور اپنا عقائد والحد شخصیت ہے جسے ہر مسلک کے مانے والے اور اپنا تھا کہ واضل الله علی میں مسلک کے مانے والے اپنا تھ ندشیم کیا ہے اور الاعلام) ونظریات کی تا سکیر ہیں ولی النہی اقوال پیش کے ہیں۔ صاحب مرهمة المحدول الاعلام)

"ال الشيح ولى الله مثله كمثل شحره طوبي اصبها في بيته وفرعها في كل بيت من بيوت المسلمين فما من بيت ولا مكان من بيوت المسلمين فما من بيت ولا مكان من بيوت المسلمين وامكتهم الا وفيه فرع من تلك الشحرة لا يعرف غالب الناس اين اصلها "(١٤)

(شاہ ولی امتدی مثال شجر طولی کی طرح ہے کہ میران کے تھر میں ہے اوراس کی شاخیس تمام مسلمانوں کے تھر وال تک پہنو نجی ہولی میں مسلمانوں کے تھر وال تک پہنو نجی ہولی میں مسلمان کا کوئی تھر اور مسلمانوں کے تھر وال تک پہنو نجی ہوئی ہوئی ہوئی ہوں کا وی و نہ نہیں کہا اس مسلمی کی مسلمان کے اس مسلمی کی اس ہے۔)

کتب تصوف کے ، مطاعہ ہے حضرت شاہ صاحب کے جن عقا کد ونظریات کا پتا چہا ہے اس ہے تو یہی ثابت ہور ہا ہے کہ شہہ صاحب اسی مسلک کے حامی ہے جس کی ترجمانی اور نشر وہ شاعت اس دور میں ملی کے اہل سنت و جماعت بالفاظ دیگر تی ہر بلوی علی ء کررہے ہیں۔ حضرت شاہ صاحب ہم غیب ، حضر و ناظر ، تصرف واختیار ، میلا دشریف ، احیائے موتی ، نذرونی ز ، عرس و فی تحذیبارت جبور اور استمد ادواستعانت کے سلسلے میں بہت احیائے موتی ، نذرونی ز ، عرس و فی تحذیبارت جبور اور استمد ادواستعانت کے سلسلے میں بہت واضح اپنا موقف رکھتے ہے۔ ان میں بعض پر ان کا اور بعض پر ان کے اباء واجد اد کا عمل تھا۔ جسے شاہ صاحب نے نہ صرف اپنی کتا بول میں بیان کیا ہے بلکد ان پر عمل کرنے کی خود کوشش جسے شاہ صاحب نے نہ صرف اپنی کتا بول میں بیان کیا ہے بلا تعمرہ بھی کی ہے۔ ذیل میں ان کی ان تصانیف ہے جن کا تعلق سب تصوف ہے ہو بلا تعمرہ بھی محتفظین الی تی کہیں تو اس سلسلے میں تفصیلی گفتگو کی قدر مقالہ کی آخر میں گئی ہے جس ہے محتفظین الی تی کہیں تو اس سلسلے میں تفصیلی گفتگو کی قدر مقالہ کی آخر میں گئی ہے جس ہے متمام شکوک وشہر سے زائل ہو گئی ہیں۔

تصرفات اولياء

شاہ صاحب کے کتب تصوف میں مماس عاروب اور اب الفول المحدی کو بری شہرت ملی المعاس العاروب کے مترجم جناب سید محد فروق قادری نے اسے ولی النمی تصوف کی معرکۃ الآراکتاب قرار دیا ہے۔ مطبع مجتب کی دبلی کا ۱۹۱ء کا مطبوع نے اس وقت راقم کے بیش نظر ہے ۔ اس نسخہ کے ص ۲۵ پرشہ صحب نے اپنے والد ماجد کے پیر ومرشد حضرت خلیفہ ابوالتا ہم ا کبرآ بادی کا تذکرہ کیا ہے۔ اس تذکرہ میں شہ صاحب ایک واقعہ درج کرتے ہیں۔

" حضرت خبیفه ابور عاسم سفر حج میں جہ زے اندراہے ساتھیوں کو ومیاء القدمے

بلند مقامات اوران کے کراہ ت کا بیان کرد ہے تھے کہ واضافی الدرض یعنی چھم
زون ہیں دوردراز مقامات کو طے کرنے اور مشی برآب یعنی پائی پرقدم سے چلنے
کی بات چل پڑی تو جہاز کے کہتان نے ان کر بات سے انکار کر دیا اور کہنے گا
کہ ایسے جھوٹ کے طومار بہت سے سفتے ہیں آئے ہیں جن کی کوئی حقیقت نہیں
ہوتی ہیان کر خلیفہ ابوالقا ہم کی خیرت ایمانی جا گسا تھی رہائے گیا اور سندر میں
چھل تک رگا دی ہو دیکھ کر لوگوں نے کہتان کی طامت کی اور کہتان خود بھی اس
بات پر نادم ہوا کہ میر سے انکار کی وجہ سے نقیم باہ کے ہوگیا اور آپ کے رفتاء بھی
بات پر نادم ہوا کہ میر سے انکار کی وجہ سے نقیم باہ کے ہوگیا اور آپ کے رفتاء بھی
بات پر نادم ہوا کہ میر سے انکار کی وجہ سے نقیم باہ کے ہوگیا اور آپ کے رفتاء بھی
بات پر نادم ہوا کہ میر سے انکار کی وجہ سے نقیم باہ کے ہوگیا اور اگر سے خلیف سے خلیف سے مقام دیکھ کے رفتاء بھی
اور کیتان معنز دیے نی زمندوں میں شیال ہوگے ۔ (۱۸)

علم غیب

علم غیب کے تعلق ہے بھی حضرت شاہ و لی امتد د ہبوی کاعقبیہ و بھی بالکل واضح تقا اس سلسلے میں ان کے نظریات وہی تھے جو اس دور میں اکا ہر سی ماء کا تقا اس کا اعتراف شاہ صاحب نے عبوص ال حرمیں میں ان الفاظ میں کیا ہے۔

العارف یحدب الی حیر الحق فیصیر عبد الله فیتحدیی له کل شئی (۹)

اس طرح کی اور بھی دوسری عبارتیں ان کی تصافیف میں پائی جاتی ہیں جس سے پائے جاتی ہیں جس سے پائے جاتی ہیں جاتے ہی اور بلند و بالا ہے۔ پائے جاتے ہی داخت میں اور بلند و بالا ہے۔ یا میان نول میں جب کوئی بند و تر تی کر کے بارگاہ خداوند کی کے تریب ہوجا تا ہے تو اس پر ہیز روش ہوجاتی ہے۔ اس تعلق سے صرف دووا تعات ان کے ولد ، جد کے ولی النہی

تصوف کی متند کتاب الماس العارفیں کے حوالے سے ذیاں میں ورج کے جارہ ہیں الماد میں متند کتاب الماس العارفیں کے حوالے سے ذیاں میں متند کتاب الماس العارفیں کے حوالے سے ذیاں میں متند کی جارہ ہیں کہ:

"میرے والد ، جدفر مایا کرتے تھے کہ ایک ون عصر کے وفت ہیں مراقبہ ہیں بڑار بیٹیا تھ کہ فیبیت کی کیفیت طاری ہوئی میرے لئے اس وفت کو جالیس بزار برس کے برابر کردیا گیا۔ اس مت میں آغاز آفر بنش سے روز قیامت تک بیدا ہوئے والی گلول کے احوال وآٹارکو بھے پرفی برکردیا گیا" (۲۰)

حضرت شاہ صاحب اپنے والد ماجد کا بی ایک دوسرا و قعد نقل کرتے ہوئے

فرماتے ہیں۔

حاضر وتاظر

حاضروناظر کے تعلق ہے بھی ان کا عقیدہ کافی متحکم تھے۔ وہ صرف سر کاردوعالم عندی کوئی متحکم تھے۔ وہ صرف سر کاردوعالم عندی کے بھی حاضر عندی کے بھی حاضر عندی کے بھی حاضر وناظر ہونے کے بھی حاضر وناظر ہونے پرعقیدہ رکھتے تھے۔اس سلسد ہیں انہوں نے اپنے والد ما جد کا ایک واقعہ بیان کیا ہے وہ قرماتے ہیں۔

" ماہ رمضان میں ایک دن میری نکسیر پھوٹ پڑی قو جھے پرضعف طاری ہوگیا قریب تھا کہ میں کمزوری کی بن پرروز وتو ژدو بائٹررمضان کے روزہ کی فضیلت ای کتاب میں حضرت شاہ صاحب ایک دوسر اوا قعد بھی اپنے والد ماجد ہی کے تعلق سے نقل فرماتے ہیں۔

اس واقعہ کوذکر کرنے بعد مفتی جلال الدین احمد امجدی اپنی کتاب'' بزرگول کے عقیدے' میں لکھتے ہیں۔

''سرکار دوعالم علی کا مدید شریف سے جان لینا کے بیلے بھر معزت شاہ عبدالرجیم کو انتہا کی بجوک و بیاس کے سب بہت کمر وری بیر بو تی ہے اور پھر حضور علی کا ان کو کھانے پینے کے لئے خوشبو دار زردہ اور خوشگوار شوندا پائی مرحمت فر مانا اور خود حضرت ش عبدالرجیم کا اجمیر شریف سے دومنزل اوهر ڈاکد پرنے کو دالی میں جیٹے ہوئے دیکھا اور مین وقت پرمجہ فاضل کے جئے کی حفاظت کے لئے مثالی صورت جس بین جا ہیں۔ حاضر وناظر کا کام ہے انبذا معزت ش ہ ولی القد نے ان واقعات کو لکھ کر اپنا ہے عقیدہ ٹابت کردیا کے حضور سید عالم علیہ بھی جانبذا معزت ش ہو کے مناور شائل ہو کہ انتہا معزت ش ہو کے ان واقعات کو لکھ کر اپنا ہے عقیدہ ٹابت کردیا کے حضور سید عالم علیہ بھی جانبذا معزت ش ہو کہ انتہا ہے ہیں ہیں جگہ اولیاء اللہ بھی جانب کو با کے حضور سید عالم علیہ بھی جانب کردیا کے حضور سید عالم علیہ بھی کے حضور میں جگہ اولیاء اللہ بھی جانب کردیا کے حضور سید عالم علیہ بھی ہے دو منبل کے حالکہ کی جانب کے حصور سید عالم علیہ بھی کے حصور میں جگہ کے حصور کے حصور کے حصور کے جانب کے حصور کی کے حصور کے حصور کے حصور کی کا کم کے حصور کے حصور کے حصور کے حصور کے حصور کی کے حصور کے حصور کے حصور کی کے حصور کے

احیا، موتی (مردول کرندگ)

الله کے نیک بندے اپی قبروں میں زندہ رہتے ہیں اور وقت ضرورت دنیا والوں ہے یا تیں بھی کرتے ہیں اس تعلق ہے دو تین واقعات شاہ صاحب کی تصانیف میں ملتے ہیں اس ہے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ مردول کی قبروں کی زندگی کے جواز کے تعلق ہے ان کا موقف بالکل علائے اہل سنت و جماعت کی طرح تھا۔ اس لئے انہوں نے ان واقعات کو اپنی تصانیف میں جگددی ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ میر ہے والد ماجد فرمایا کرتے تھے۔ اسجون وقوں اور مگ زیب اکبرتی وہ کی ہے ہیں کہ میر ہو والد ماجد فرمایا کرتے تھے۔ اسپاق پڑھت تھی۔ اس ایک عارضہ میں عبدالرحمن کی رف قت کے سب وہاں موجود تھے۔ وہاں انہیں ایک عارضہ ہوگیا اور رحمت حق ہے واصل ہوئے انھوں نے وصیت کہتی کہ بچھے میکینوں میں قبل میں وفن کرنا تا کہ کوئی بہچان نہ سکے چن نچولوگوں نے ایس بی کیا ہیں ہی کیا ہیں ہی اس دن شدید بیارتی، جنازہ کے ساتھ جانے کی سکت نہیں تھی ، جب ہیں تندرست بوا اور جنے پھرنے کی طاقت بیدا ہوئی تو یک ایسے مخص کے ساتھ جانے کی سکت نہیں تھی ، جب ہیں تندرست بوا اور جنے پھرنے کی طاقت بیدا ہوئی تو یک ایسے خوش کے ساتھ جانے کی ساتھ کی عامیہ تندرست بوا اور جنے پھرنے کی طاقت بیدا ہوئی تو یک ایسے خوش کے ساتھ جانے کی س

اللہ کے بیہ برگزیدہ بندے نہ کہ صرف اپنی قبروں میں زندہ رہتے ہیں بلکہ وہ تصرف کے بیاں بلکہ وہ تصرف کے بیاں بلکہ وہ تصرف کے خاب کے دراید تصرف کے دراید عام انسانوں کی مدد بھی کرسکتے ہیں اس طرح کا ایک وہ قعہ خود میرے والد وجد کے ساتھ بھی چیش آیا ہے ، ووفر وائے ہیں۔

"جب میرے والد ماجد مکہ معظمہ ہے و حضرت الارتسان و نوب میں دیاہا حضرت الدہ نیب قدم عن یت سیاور فرمایا ہے حضرت نے شاہ صاحب کے مر پرایک جوار ڈالی اور آیک قدم عن یت سیاور فرمایا ہے میرے نانا (منطق فی) کا قدم ہے اس کے بعد فرمایا ضد کے مار حسین بھی تشریف الارک فی استان کی محد نے مار حسین بھی تشریف الارک باتھ میں الارہ میں جب وہ تشریف الانے قواعوں نے قدم و ترش رواند ماجد کے ہاتھ میں و یائی وقت نسبت باطن اور تقریبا کا تناریک بدل میں کرے نو گوں نے (شاہ صاحب کے ایکھ میں کو ایک وقت نسبت باطن اور تقریبا کا تناریک بدل میں کرے نو گوں نے (شاہ صاحب کے ایکھ میں کرے تھے۔ (۲۲ میں)

زيارت قبور

حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی زیارت قبور کو امر مستحسن سیجھتے ہتے وہ ہر پریشانی کے وقت زیارت فرارت اولی عکامشورہ دیتے ہے۔ اسلاس العارفین کے ص کو اپر بیر عبارت آج بھی موجود ہے۔

اذا تحیرتم فی الامور فاستعیبوا باصحاب القبور (۲۷)

(جبتم کی معاملہ میں الجھ جا تواصی بقورے استعانت کرو)
حضرت شاہ صاحب اوران کے آباء واجداد کا اس پیمل تھ کدوہ بزرگان دین کے مزارات پر حاضری دینے اور ان سے استفادہ واستعانت کو جائز جھتے تھے ۔حضرت شاہ صاحب کا مکتوب المعاد ف میں ایک خطش نع جوائے جس کی عبارت ہے۔

جب میں حضرت میاں شاہ صبیب اللہ جیو کے مزاراقدی پر پہو نچااور فاتحہ پر دھ کرلطائف کی طرف متوجہ ہوئی تو کیا ، کھی ہوں میر ہے سامنے ایک تو رہاور اس کے بالمق ہل ایک دوسرا فور ہے جو مزارا فور سے فی ہر بوا ہے تھوڑی دیر میں میدود ول تور باہم مال کرا ہے ہو گئے جیسے پانی حباب فوٹ کے بعد یا لڑی گرہ کھنے کے بعد اس منظر سے میں انہائی مسر ورومخلوظ ہوا ''(۲۸)

حضرت شاہ صاحب کی ول دت خود ایک بزرگ کی بشارت سے ہو تی اس کا استر اف خودشاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے کیا ہے وہ اپنے والد ما جد کا تول نقل کرتے ہیں کہ میرے والد حضرت شاہ عبدالرجیم صاحب نے فرمایا

> '' ایک دفعہ میں حضرت خواجہ قضب الدین بختیار کا کی رحمة مند معیہ کے مزار کی زیارت کے لئے گیا ہے کی روح مبارک فاہر جو کی اور مجھ سے فر مایا کہ تمھیں ایک فرز ند بیدا ہوگائی کا نام قطب الدین احمد رکھنائی وقت میرکی زوجہ عمر کے

اس حصہ کو پہو نئے چکی تھیں جس بیل اول دکا پیدا ہونا تائمین ہے۔ بیل نے سوچا شہر اس حصہ کو پہو نئے گئی تھیں جس بیل اول دکا پیدا ہونا تائمین ہے۔ میں آپ فوراً مطلع موسید اس وہم پر آپ فوراً مطلع ہوگئے اور فر مایا مقصد بینیس بلکہ بیفر زند تم تعاریب سے ہوگا ہی ہے وس جد ووسر سے عقد کا خیال پیدا ہوا اور اس سے کا تب الحروف ولی لقہ بید ہوا۔ میری پیدائش کے وقت والد ماجد کے ذہمن سے بیاجات کل اُن س لئے انہوں نے ویل اللہ بین اجمد کے دہمن سے بیادا تھ یور آیا قوانہوں سے میرا دوسرا بیام قطب اللہ بین اجمد کے محمد بعد جب انہیں بیوراتھ یور آیا قوانہوں سے میرا دوسرا بیل مقلب اللہ بین اجمد کھا اور میں ا

اس واقعہ ہے گئی باتیں معلوم ہوئیں پہلی بات تو بہی کہ مزارات اولیاء کے لئے سفر کرنا جائز ہے ،خود حضرت شاہ عبدالرجیم چل کر حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کا کی کی بارگاہ میں پہو نچے۔ اولیاءالتہ کو بعدوصال بھی عمر غیب بوتا ہے ۔خواجہ صاحب نے گئی سال قبل ہی فرزند کی ولادت کی بشارت دی اور سی پر بس نہیں کیا بلکہ اس میں شاہ عبدالرجیم کو جب کور دوہوا تو خطرات قلب پر آگاہی صاب ہے ہوئے اسے بھی دور کردیا۔

مزارات کی حاضری اور و بال سے حاصل ہونے و لئے فیوش و برکات کے تعلق مزارات کی حاضری اور و بال سے حاصل ہونے و لئے فیوش و برکات کے تعلق سے ذکر شاہ صاحب نے اپنی تصانیف میں متعدد مقامت پر کیا ہے لدر الشمیں میں لکھتے

"میں نے مدیند منورو بیس کمن سات مبینے قیام کے ممنی ہیں وہاں کے ملاء
سے استفادہ کیا اور علم باطن بیس روضہ مقدسد کی جارہ ب ش کی ۔ دعترات اہل
بیت اطہار کے روضہ مقدسہ کی زیارت اور مہا پرم قبات سے ججھے ہے صد
روحائی فائدہ حاصل ہوا"۔

فمريو مند انشرح صدري للتصيف في العلوم الشرعية والحمد لله

(ای دن ہے میراسید کل حمیا موم شریعت کی تعنیف میں) (۲۰) اس کااعتراف مفرت شاوص حب نے وبوص الحرمیں میں بھی کیا ہے۔ جب میں نے اہل بیت اطہار کے قبور کی زیارت کی قرجھ پرایک خاص طریقتہ کا اظہار ہوا جوادلیا ءاللہ کاطریقہ ہے۔

حضرت شاہ صدب اپنے والد ماجدے مزارے جس طرح مستفیض ہوئے اس کا انہوں نے ہر ملا اعتر اف اپنے فرزند حضرت شاہ عبد العزیز سے بھی کیا ایک ون انہوں نے اپنے فرزند کوئ طب کر کے فرمایا:

" ہارے والد جب و نیا ہے آخرت کو شقل ہوئے و ہوری عمر تمھ ری اس عمر کی طرح تھی اور میرے چھوٹے ہیں گی میں سی عمر دفع الدین کی ی عمر تھی میں آپ کے عزار شریف پر آپ کی روحانیت کی طرف متوجہ ہو کر جینی کرتا تھی بچمر مجھ برراہ حقیقت کھی ان حکایات کے بعد آپ نے مام کیا کہ میری رصت کا زمانی قریب آپ اس کی اس کے عداآپ نے مام کیا کہ میری رصت کا زمانی قریب آپ کے اس کی اس کی اس کی اس کی اس کی بعد آپ نے مام کیا کہ میری رصت کا زمانی قریب آپ کے اس کی بعد آپ نے مام کیا کہ میری رصت کا زمانی قریب آپ کی اس کی بعد آپ نے مام کیا کہ میری رصت کا زمانی قریب آپ کی ہو گئی ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہو گئی ہے گئی ہو گئی ہے گئی ہو گئی ہو

ا پنی اس نصحت میں شاہ صاحب حضرت شاہ عبدالعزیز کوشا یدیہ بتدا ناچا ہے تھے کہ مجھے جو یہ نعمت ملی ہے اس کی ابتدا والد ماجد کے مرقد مبارک ہے ہوئی اور اس کا اتمام سرکاردوعا کم میں ہے کہ وضد مبارکہ پر ہوا۔ درخی بالا عبارت سے یہ بات مترشح ہے کہ اصل بات تو مزارات پرہ ضری ، ان سے استمد او ، اکتباب فیوش و برکات اور کشف قبور وغیرہ ہے۔ جن پرشاہ عبدالرجیم ہے کے کرش ہ عبدالعزیز تک سارے برزگ عال رہے۔ اور اس فتم کے واقعات سے ان کی کتابیں جو اے شرک ہوئی ہیں۔ باقی رہا مزار کو مستقل عاجت روا سیمن تو کوئی مسلمان ایسانہیں جو اے شرک نہ جھتا ہو۔

ميلادوفاتحه

مید معمول صرف آپ کے آباء واجداد کا بی نہیں قداخود شاہ صاحب بھی ۱۲ رہے الاول شریف کومبارک اور مقدی و ن کے طور اپر منایا کرتے ہتے الفول الدجلی میں اس کی صراحت شاہ صاحب کے الفاظ میں اس طری وجود ہے۔

" قدایم طریقہ کے مطابق الروی ولی نے قت ان جمیدی عدوت کی اور المخضرت علیجے کی کھی ایر آھیم کی درآب کے مہارت بال کی زیارت کرائی المحضرت علیجے کی کھی ایر آھیم کی درآب کے مہارت بال کی زیارت کرائی المحضور کے مطابع کے دوران ملاء علی کا وروہ جوا ، درسی لیند کھیجے کی روح کی نوع کے اس فقیے وراس ہے مجت کر نے والوں کی طرف بست القائ فرائی اس وقت میں نے دیکھا کے ملاء علی (فرشتوں کی ٹولی) وران کے ساتھ مسلمانوں کی جماعت بیاز مندی اور ماجزی کی رویا بعند ہوری ہے (عروج کی مسلمانوں کی جماعت بیاز مندی اور ماجزی کی رویا بعند ہوری ہیں " (سس) کرری ہے) وراس کے بیشی وراس کے بیشی ورش جوری ہیں " (سس) کرری ہے) وراس کے بیشی میں اس کی جیش ورش جوری ہیں " (سس) کرری ہے کہ دھند میں شاہد موری ہیں " (سس) کوری ہیں اس کی جیش میں شاہد موری ہیں " (سس) کرری ہیں اس کی جیش میں شاہد میں شاہد

الاول کوسر کاردوعالم علی فاتحداور نیاز دلواتے اور نیک بخت و ضرین کوموئے مبارک کی زیارت کراتے۔میلا درسول علی فوق میں ثیر بی تقلیم سرتے ، بلاشبدان کے ہی ممال سے خوداوران کے وضرین محفل کے درج ت بلند ہوتے۔

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سرکار دوع کم عیابی کا فی تحدتو کرتے ہی تھے ۔ حضرات انکمہ اہل بیت اطہار کا بھی فی تحدکراتے تھے مقور است انکمہ اہل بیت اطہار کا بھی فی تحدکراتے تھے مقور است میں۔ سلسلہ میں حضرت شاہ صدحب کا ایک ملفوظ تاک کیا ہے، فرماتے ہیں۔

میلا وشریف اوراس کے فیوض ویر کات کے تعنق ہے حضرت شاہ صاحب نے
اپٹا ایک واقعہ فیو ص الحرمس میں ان الفاظ میں ورق کیا ہے ، وہ فر ہاتے ہیں۔
'' جب میں آنخضرت عین کے سے مورم ہر کے میں تقامیا ہے تھے جودل دت کے
لوگ بھی جمع تھے درووشریف پڑھتے ورمجز ہے بیان کرتے تھے جودل دت کے
وقت ظاہر ہوئے تھے اوروہ مشاہد ہے جونبوت سے پہلے ہوئے تھے تو میں نے
دیکھا کہ اک بارگی انواز فی برہوئے میں نہیں کہتا کہ ان ستھوں سے دیکھا اور
نہ یہ کہتا ہوں کہ روح کی آنکھول سے دیکھ فقط خدا جائے کہ یا امر تھوان
آنکھوں سے دیکھا کہ روح کی جہلے ہیں تامل کی تو معوم ہوا کہ نوران طالکہ کا ہے
جوالی مجلسوں یہ موکل ہیں اور میں نے دیکھ کے انواز طالکہ اور انواز رحت

دوتوں مے ہوئے میں '(۳۵)

درج بالاعبارت سے ظاہر ہے کہ میلا دشریف منعقد کرنا اس میں درودشریف کا ورداور مجزات کا ذکر کر کے رسول مقبول میں یا دتازہ کرنا نہ صرف جا نزہے بلکہ الی مبارک محفوں میں من جانب التدرجمت کے فریخے نازل ہوتے ہیں اور سامعین پر خداکی رحمت نازل ہوتے ہیں اور سامعین پر خداکی رحمت نازل ہوتی ہے۔

عرس مبارك

حضرت شاه ولی القدمحدث د ہلوی اینے والد ما جدحضرت شاه عبد الرحیم د ہلوی اور سراج الهند حصرت شاه عبد العزيز اينے والد ما جدحضرت شاد و ب الند د بلوي كا عرس مريا قدس بزے اہتمام ہے منایا کرتے تھے اورصہ ف عرس بی نہیں بکد فی تحد سوئم اور چہلم کا بھی اہتمام کی کرتے تھے۔شاہ صحب کے مجموعہ ملفوظات الفول المحدی نامی کتاب میں اس کا ذكر بروى تفصيل ہے موجود ہے۔ ايک مرتبه كاذكر ہے كد حضرت شاه صاحب اپنے والدكي قبر اطبركے پاس خاموش بيٹھے تھے كەاچا تك آپ كو لبام بواكديہ بات او كول تك ببونجادوكه: " يفقير چندستيل رڪتا ہے ايک نبعت سے وں اندفر زندعبد ارجيم ہے ورايک نبعت سے انسان ہے وراکی نبعت سے حیوان اور ایک نبعت سے نامی اور ا کے نبت سے جسم اور ایک نبت سے جو ہر اور ایک التبارے وہ موجود ہے۔ اس المتبارے میں پتمریحی ہوں اور در حت بھی جون انھوڑ بھی اور بالھی بھی ہ اونث بھی اور بھینے بھی۔ آ دم کو ساء کی تعلیم میں تنی ، نو ٹ کا طوف ن جوافعا اور ان کی کامیانی کا سب بناده میں تھا۔ابرامیم پر جوگلزار ہواء و میں تھا موی کی تورات میں تھا ہیں کا مردو کا زندو کرنے میں تھا۔مصنفے عیصے کا قربان میں تھا -سباتع في القدر بالعزت كے لئے يے" (٣١)

آپ کے محترم چی حضرت شیخ او مرضا کا عس بھی ہوے اہتم م کے ساتھ منایاج تا تھ اس عرس کے فیوش و برکات سے حضرت شاووں مند بھی مستفیض ہوتے ہتھے۔ ایک مرتبہ کا ذکر ہے حضرت شاوصا حب فراء تے ہیں۔

الا العفرت في الوارض محمد لذي مروت من كروت و بن المروض على والمولات المعفروف على المحمد المرافض مروف على المحمد المرافض مروف على المورد و المحمد المرافض مروف على المورد و المحمد المرافض مروف المحمد المرافض مروف المحمد المرافض المحمد المحم

لاہوتی صفت خالب آجاتی ہے لبندالوگ اس کی طرف تھکتے ہیں' (۳۸)
حضرت شاہ صاحب نے اصل عبارت میں جملہ کا اختیٰ م' لہندام بحود می شود' پر کیا ہے جس کا ترجمہ سطور بالا ہیں'' جھکتے ہیں'' سے کیا گیا ہے۔ بیشان مجود بیت کسی نیک بندے کو خداوند عالم کا قرب حاصل کرنے کے بعد ہی حاصل ہو سکتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کے وہ برگزیدہ بند سے جواللہ تعالیٰ کے جو برگزیدہ بندوں کی محبت اللہ تعالیٰ کے واسطے ہوتا ہے۔ ایسے برگزیدہ بندوں کی محبت اللہ تعالیٰ عوام کے دلوں ہیں ڈالدیتا ہے پھر سے واسطے ہوتا ہے۔ ایسے برگزیدہ بندوں کی محبت اللہ تعالیٰ عوام کے دل خود بخو داس کی طرف جھکتے ہیں۔ ہی ہے شان مجودیت جوادلیا ، اللہ کو فنا فی اللہ ہونے کی وجہ سے حاصل ہوتی ہے۔

كشف

حضرت شاہ ولی القد صاحب کشف بزرگ تے مستنتبل میں چین آنے والے چیز ول سے آگا ہی انہیں قبل از وقت ہوجایا کرتی تھی بیاس شف کا اظہار جا بجاان کی تصانیف میں ورج ذیل عبارتوں سے ہوتا ہے۔مشہور اقتضندی بزرگ حضرت شاہ غلام علی وہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت شاہ صاحب کے کشف سے تعلق سے ایک تول نقل کیا ہے وہ فرماتے ہیں۔

" بجھ کوامقد تعالی نے ایسانسی کشف عطاکی ہے کہ روے زیمن کی جا لتے ہوئے ہے پوشید دہیں سب بچھ ہاتھ کی کئیں وال کی طرح جھے برعیاں ہے" (۳۹)

حضرت شاہ صاحب نے اپنی اوالا دیتے تعلق ہے کہ ہوں کہ جھے عن بت کی تیں سب نیک

" القد تعالی نے مجھے اپنے لطف سے یہ اوالا وجو مجھے عن بت کی تیں سب نیک

بخت ہیں اور ال پراکی طرح کی فرشکی کا ظہور ہوگا ور نہی تد ہے کا تھا ضہ ہے کہ

کے دوافر او بیدا ہوں جوس کہا سال مکداور مدینہ ہیں معومہ بین کی تروی کریں اور

و میں کی وطنیت اختیار کریس ہی کی طرف ہے ان کا رشتہ بھے ہوگا''(۴۴)

شاہ صاحب کا بیہ کشف بالکل سے ثابت ہوا حضرت شاہ عبد العزیز ، حضرت شاہ

رفیع الدین اور حضرت شاہ عبد القدور بیر بتینوں حضرات بہ ظہر اور بہ باطن فرشتہ تھے جن دو

افراد کے بارے بیل لکھا ہے کہ وہ سالبا سال مکہ اور مدینہ میں رہ کر دین کی خدمت کریں

اس تعلق ہے نواب صدیق حسن خال کا بیری میں رک ق بل توجہ ہے وہ فر ماتے ہیں۔

اس تعلق ہے نواب صدیق حسن خال کا بیری میں رک ق بل توجہ ہے وہ فر ماتے ہیں۔

''مصدات ایں آگا بی ہے ظاہر وجود ہر دونو اسد شاہ عبد احزیز دبوی است مولوی

محدا سحاق وجمہ بیانل عرب وجود ہر دونو اسد شاہ عبد احزیز دبوی است مولوی

ورایت صدیمے بیانل عرب ونجم ہر داختد ان (۱۳)

جیسا کہ آغاز گفتگو ہیں راتم نے بہا تھ کہ حضرت شاہ صحب کی وہ واحد شخصیت ہے جمیع ہر مسلک کے لوگ اپن پیشوا ہے ہیں۔ لیکن اس ند بی پیشوا کے دینی عقا کداور نہ بی و بی ربحانات جس کا سطور بالا ہیں ذکر ہوا اس سے یہ بات ہے کرنے میں شاید اب دشوار کی نہ ہو کہ حضرت شاہ صاحب ہر کمتب فکر کے پیشوانہیں بلکہ صرف اور صرف مسلک اہل سنت و جماعت کے علم ہر دار تھے۔ ان کے معمولات و محقدات اُس دور میں وہی تھے جس پر اس دور میں مسلک اہل سنت و جماعت کے افراد تی سے کا فراد تی سے گامز ن ہیں اور اہل سنت و جماعت و بی گروہ ہے جس کی تجی تھیں اس دور میں ہر بیویت سے کی جاتی ہے۔ اپنے ان محاعت و بی گروہ ہے جس کی تجی تعیر اس دور میں ہر بیویت سے کی جاتی ہے۔ اپنے ان عقا کد ونظریات کی بنا پر حضرت شاہ صاحب بل شبہ سنیول کے پیشوا وق کد تھے ۔ اس کھلی حقیقت کے باوجود کس طرح دو مرے مکا تب فکر کے لوگوں نے آخیں اپنا پیشوانسلیم کر لیا محل نظر ہے؟ اس سلسلہ میں جہاں تک راقم السطور کا مطا حدکا مرکز رہ ہے دہ وہ وہ بی جہاں تک راقم السطور کا مطا حدکا مرکز رہ ہے دہ وہ وہ بی جہاں کی راقم السطور کا مطا خدکا مرکز رہ ہے دہ وہ وہ بی جہاں کی راقم السطور کا مطا خدکا مرکز رہ ہے دہ وہ وہ کی جہی کی طرف اشارہ وہ بیل کے متندی کم وین حضرت مولانا شاہ ابوائس زید فاروتی رحمۃ اللہ علیہ نے

ان لفظوں میں کیا ہے۔

'' حضرت شاہ ولی اللہ اور آپ کے صاحبز ادول کی تالیف ت میں تحریف کا سلسلہ تقریباً ڈیڑھ سوسال سے رائج ہے''

مولانا ابوالحن زیر فاروقی نے یہ بات یوں بی نہیں کہی بکد اُٹھوں نے اسے اس قول کی تائید ہیں حضرت شاہ رفع الدین کے نواسے مول ناظیم الدین احمد کا وہ تول پیش کیا ہے جوانہوں نے سوس ل قبل فرما یا تھا۔

" آئ کل بعض ہوگول نے بعض تصانیف کواس خاندان کی جانب منسوب کرویو ہے اور در حقیقت وہ تصانیف اس میں ہے کسی کی نہیں ور بعض و گول نے جوان تصانیف میں ہے کسی کی نہیں ور بعض و گول نے جوان تصانیف میں اپنے عقید سے کے خلاف بات پائی تواس پری شیر جز ااور موقع پایا تو عب رت کوتنے و تبدل کروی "(۲۴)

شاہ صاحب اور ان کے خانوادہ کے بعض افراد کی تصانیف میں تحریف اور الحاقات کا بی اثر ہے کہ آئی ہر مسلک کے لوگ انہیں اپن پیشواہ نے پر مصرین ورندآپ سنجیدگی کے ماتھ سوچنے کہ جس کا پوراخاندان خاصی نصحی العقیدہ بووہ کس طرح ہر کمتب فکر کا پیشوا ہو سکتا ہے۔ مطالعہ سے پتاجاتا ہے کہ حضرت شوعبدالعزیز وہوی کی حیات تک شاہ صاحب کی تمام تصانیف تحریف والی ق اور تغیر و تبدل ہے محفوظ تھیں جس زمانہ میں وہائی تحریک کا زور ہوا اس دور میں میں ارے کا م ہوئے ۔ یہا یک تلخ حقیقت ہے جس کا اظہار مولا تا شاہ ابوالحس زید فاروقی نے الفول الحدی کے مقدمہ میں شرت وسط کے ماتھ ان لفظوں میں کیا ہے۔

 عبدالقادر کا ترجمه قرآن اوران کی کتابیل، حضرت مجدد اغد ان آن کی اولاد
حضرت ندام علی حضرت شاه علم مقدرائی بر یلوی کے احو سیس خوب بی تحریف
کر کے تحرین عبدالو ہا بنجدی اور مول نااس عمیل دبلوی کا بمنو سب کوقر اردیا ہے
الفتہ تعالیٰ اس کتاب القول الحجلی کوان لیگوں ہے تحفوظ رکھے'' (۳۳)
مشاہ و لی الله اور ال کا حالدان کے مصنف مول نا تکیم محمود احمد بر کا تی نے تو

"شہ صاحب کے مصنف ت کو تا یہ کرے دوسرا قدم مید اٹھ یا عمیا کہ اپنے مصنف ت کو تا یہ برک کے دوسرا قدم مید اٹھ یا عمیا کہ اپنے شہ مصنف ت کو شاہ صدب کی طرف منسوب کر دید اور پنے نفریت کی تبلیغ شہ صاحب کے نام سے گئن" (۳۳)

سیکا مکن لوگول نے کیا ہوگائی وضاحت کی یہاں چندال ضرورت نہیں سطور بالا میں اس طرف مختصراً اشارہ کردیا گیا ہے۔ دھزت شاہ صحب کی بیشتر تصانف ایسی ہیں جن کے نام تو سطتے ہیں مگر ظاہر میں اس کا کوئی وجود نہیں ماتاس کی ایک فہرست مولا ناشاہ زید ابوالحن فاروتی نے دی ہے اور حکیم محبود احمد برگاتی نے بھی واضح لفظوں میں اس کی طرف اشارہ کیا ہے اور یہ کھی کھا ہے کہ جو بیچارے اردو پڑھنے والے ہیں ان میں تجسس کی طرف اشارہ کیا ہے اور یہ کھی کھا ہے کہ جو بیچارے اردو پڑھنے والے ہیں ان میں تجسس کی صلاحیت نہیں ہوتی وہ ش ہ صاحب کی جانب جعلی اور معنوی تا ہوں کو پڑھ کر صلالت وگرائی میں مبتلا ہوج ہے ہیں۔ میرا فرش ہے کہ میں ان رس تل کے نام سے انہیں آگاہ کی مران کے میں ورجعنی اور مصنوی رس کل ہے ہیں۔

التخفة الموحدين المل المطابع وبلى منسوب به حضرت شاه و أن القدو بلوى المعالف المطابع وبلى منسوب به حضرت شاه و أن القدو بلوى الماغ المبين مطبوعه المهور منسوب به حضرت شاه و في مقدد بلوى المعالف المعالف مطبوعه المعالف المعالف والمعالف والمع

الم مقوطات مطبوعه مير تدمنسوب باحضرت شاه عبدالعزيز وبلوي

جن کتر ہوں میں تحریف ہے۔ جوئی بین اس کی بھی ایک طویل فہرست ہے۔ بعض تحریفات کی نشاندھی بھی کی گئی ہے۔ جھٹرت شاہ صدب کی طرف بعض اپنی تصانیف کا فہ صرف اختماب کیا گیا ہے بلکہ تحریفات و خیرات بھی کئے گئے اور اس پراکتفائیس کیا بلکہ ان کی بعض اہم تصانیف میں تھم قرآن " لا نسسہ صحف مصرف کی خد ف ورزی کرتے ہوئے الحاق بھی کیا گیا۔ جس کی طرف اش رہ حضرت شاہ رفع الدین کے و تے حضرت ظہیر الدین احمد نے ان لفظوں بیں کیا ہے۔

صرف جعلی کتابیں ہی نہیں بلدان قات ہمی ہوئے ہیں۔ مثال کے طور پرشاہ صاحب کی تھہدمات کی بید عربات ہیں کہ جائتی ہے جو ن کن سرری تعلیمات ہیں صاحب کی تھہدمات کی بید عربات ہیں کہ جائتی ہے جو ن کن سرری تعلیمات ہیں امارے محققین کوسب سے پہنے نظر آتی ہے۔ حالا نکدش ہ صاحب کہ وسرے نظریات سے وہ عبارت کوئی لگانہیں کھاتی۔

کل من فعب الی بلدہ احمیراوالی قبر سلار مسعود او ماصاهاها لاحل حاجة یطلبها فانه الم الما اکر می الفتل والوں الیس مثله الامثل ما کان بعبد المصنوعات او مثلا من کان بدعو اللائت و لعوی (۵٪) قطع نظراس بات کے کہ فی الواقع یہ بات درست ہے کہ بیس گرا تنامسلم ہے یہ مذکورہ عبارت خودش وصاحب کی تحریر جوزیارت قبور تے تعنق ہے حدہ الله الماعة مترجم مول نا عبدالرجيم کلا چوی جدا ص ۴۵ لا بور۔اورقبرستان میں دافل بونے کے جوآ داب مقول المحمیل علی اور اصحاب قبور سے استمد او کا جو طرایقہ سرائی البند حضرت شاہ عبدالعزیز نے کمالات عریری عیں ص سے ۲۲ مطبوعہ سعید کمپنی ادب منزل نے لکھا ہے عبدالعزیز نے کمالات عریری عیں ص سے ۲۲ مطبوعہ سعید کمپنی ادب منزل نے لکھا ہے

اس سے متصادم ہے۔ جہاں تک رہی اس عبارت کی صدافت کا معاملہ تو اس سلسلے میں صرف مولا ناشاہ ابوالحن زیدند دی کا تبصرہ برخی ہوگاوہ لکھتے ہیں۔

شاہ صاحب کے مسلکی رجی نات کے تعلق سے باض بطہ ریسری و تحقیق کی ضرورت ہے آج کل ویکھا یہ گی ہے کہ بعض وانشور طبقہ شاہ وئی اللہ کے مسلک کو دیو بندی کمتب مکتب فکر سے جوڑنے کی برممکن جدو جبد کرتا ہے اور ببا نگ وہل یہ کہتا ہے کد دیو بندی کمتب فکر کے علاء کے معتقدات وہی ہیں جو حفزت شاہ وئی اللہ وبلوی کے بتھے حالانکہ بیدان حفزات کی انتہائی غلط نبی ہے۔ مسلک دیو بندی وئی اللہی مسلک سے دور کا بھی واسطہ نبیل حضرات کی انتہائی غلط نبی ہے۔ مسلک دیو بندی وئی اللہی مسلک سے دور کا بھی واسطہ نبیل کے سال سلسلہ ہیں اپنی ذاتی رائے قائم کرنے کے بجائے بہتر ہوگا کہ ایک مستندی کم دین کی تحریبیش کردی جائے تا کہ ارباب حق کے سے حقیقت واضح ہوج نے حضرت مولانا انظر شاہ کشمیری اسٹاد دارالعلوم ویو بند فرزند حضرت مور نا انورش ہ شمیری دیو بندیت کے تعلق سے فرمائے ہیں۔

"اس میں شک نبیس کے ہماری حدیث کا سسد حضر ت شاہ صاحب پر بی منتہی ہوتا ہے اور آج ہندو پاک میں حدیث وقر "ن کے جوزمزے سے جاتے ہیں ان میں خواوہ ولی النبی کا براہ راست وخل ہے سے ان کی خدمات جلیلہ کا انکار نبیں ہوسکتا تا ہم کم از کم جھے توشہ صدب اور ویو بندیش فرق نمایاں اور واضح نظر آتا ہے جس کے بعد دیو بندیت کوولی النبی فکرہ ائیس مر پہشمہ قرارو بین میں جھے تافی ہے۔ (۲۷)

حضرت شاه صاحب کی متعدد تصانیف بطور فانس کتب تسوف میں توسل استمد اد ،تقىرف، علم غيب، حاضر وناظر، بزرگان وين كاعراس،ميا. و في تحده نذرونياز ،اطلاع خواطر مزیارت تبور، الغرض مسلک صوفید صافید سے بھری بڑی ہے۔ اس سسید میں العاس العارفین کے مترجم مول نامحمہ فاروق ایم اے کا دوؤ ک فیصیہ نکھنا من سب : وگا۔ نھوں نے شاہ صاحب کے مسلکی رجحانات اور صوفیاء کے معمولات کا ساس بعار صابعی و نشاحت کے ساتھ ذكركر كے لكھا ہے۔ يس نے يہ چند حوالہ جات صف اس نے بيش ك بين تا كه الل علم كي توجه اس طرف مبذول کرا دی جائے کہ ان باق سے محض بریویت کی قوہم برتی کہد کر شرک وبدعت قراردے دینا تو رکی می بات ہے لیکن ذرا سوینے کہ شاہ وں انتدمحدث و ہلوی شاہ عبدالرجيم ، شيخ ابوالرضا ، سراح البندمور نا شاه وبدالعزيز كيدير را ي كرسار ي محدثين ،اورسل اع حق شرك وبدعت كے عقائد والل إلى ياكار بند تھے أسراب نبيس؟ تو پھر كيول بريلوى على اكوشرك وبدعت كامرتكب مرداناب تا يجواب كابر حدة ت شيخ عبدالحق دبلوى ، شیخ نورالحق محدث د بلوی ، حضرت ش وعبد الرحیم ، ببوی ، حضرت شاه و می ایند محدث و بلوی اور حصرت شاہ عبدالعزیز محدث د ہوی کی روش پر گامزان بیں؟۔

ال مختصری تو تنبیح کے بعد حضرت شاہ ولی المدمحدث و بلوی کے افکار وأظریات کا مطالعہ جس کا ذکر سطور با ایم بیر ہوا الیام اہل سنت کے ترجمہ کے قرشن کسر الایسان کی روشنی میں کرلیا جائے تا کہ بیدواضح ہو جائے کہ شاہ ونی القد محدث دبلوی فکری طور پر امام اہل سنت مولا نا احمد رضا خال کے نظر بیہ ہے کس قدرہم آبنگ ہے۔

کر الایمان جوانام اہل سنت فضل بر یکون کا ترجمہ قرآن ہے بغیر کی توضیح و تشریح کے اس کے ترجمہ کے ذریعہ حضرت شہ و فی القد محدث و ہوی کے افکار ونظریات کی جم آ جنگی و کھانے کی کوشش کی گئی ہے کیوں کے قرآن حقیم ایک ایسی کتاب ہے جس سے جی تم مالک کے لوگ اپنے افکار ونظریات کو جوڑنے کی کوشش کرتے ہیں بعض مخلص نہ ہونے کے باعث گمراہ ہوجہ تے ہیں اور بعض کو بعدیت طرح باری تعقالی ہے " یصل به کئیراً و بھدی به کئیر "اس لئے ضروری ہوا کہ بنایا جائے کہ کنو الایمان کے ترجمہ ہیں کس قدر فکر ولی النہی ہے جم آ جنگی پی فی جا قرار واحد کرنا اس لئے بھی ضروری ہے کہ شاہ صاحب کی وصیت تھی کہ اعتقاد وعمل میں کتاب وسنت کو جی رہنی تسیم کیا جائے جیسا کہ مولوی ابوالحس علی ندوی تاریح دعوت و عربمت میں رقم طراز ہیں۔

"اس فقیر کی پہلی وصیت ہے کہ اعتقاد وقل میں تبات و سنت کو مضبوط ہاتھوں
سے تقد ما جائے اور جمیشہ ان پڑھل کیا جائے متنا یہ میں متقد بین ہیں سنت کے
مذہب کو اختیار کیا جائے اور (صفات و آیات متن بہات) کے سیلے میں سلف
نے جہال تفتیش اور تفصیل ہے کا مرنہیں یا ہے ان ہے اعراض کیا جائے اور
معقو دیان کے کام کی تشکیر کات کی طرف التفات نہ کیا جائے " (۲۸)

اس وضاحت کے بعد آئے ویکھیں کہ اجل سنت و جم عت سے حضرت شوہ ولی
محدث و ہلوی کے افکار ونظریات کس ورجہ ہم آئیس شے ۔ ؟

شفاعت کے تعلق سے فکرونی النہی کا اپٹے "پواصل ترجمان سمجھنے والے وہائی علی کا عقیدہ ہے کہ کوئی نبی وولی سن کی شفاعت نبیس کرسکت ورجواس طرح کا اعتقادر کھے وہ ابوجہل ہی کی طرح مشرک ہے شاہ اساعیل و بلوی فر ماتے ہیں۔ جوکسی نبی وولی ہے ہے معاملہ کر ہا اوراس کو بناہ کیل و بناوی تا ہے۔ کے برابرمشرک ہے اس پرشرک ہا بت ہوجا تا ہے۔ (۴۹)

علائے اہل سنت کے زود یک شفاعت حق اور اس بات پر صدفی صد ایمان ہے کہ روز قیامت ضدا کے تھم سے اللہ کے نبی میں ہے۔ ہم جیسے گندگاروں کی شفاعت فرما کیں سے اس تعلق سے قرآن تحدیم کی بیشتر آیات بیل جی است مسئد کی تا ئیر ہوتی ہے۔

ا يو مند لا تبعع الشهاعة الا من ادن له الرحمن ورصى له قولا (٥٠) (١٠) (اس ون مند لا تبعع الشهاعة الا من ادن له الرحمن ورصى له قولا (٥٠) (اس ون كن ون كن المن ون كن المن ون كن كن ون كن كن ون كن ون كن ون كن ون كن ون كن ون كن كن ون كن ون كن ون كن ون كن ون

٣ واستعفر لدنيك وللمومين والمومنات(٥١)

(ور مجوب پنے خاصوں ورمسلمان مردوں کے ناجوں کی معافی ہانگو)

٣. مامن شقيع الامن بعد اذنه (٥٢)

(كونى سفارتى نيس گراس كراس كراج زيت ف بعد)

٣ الاتبقع الشفاعة عبده الاالمن أدن له ٢٣٥

(اوراس کے پاس شفا مت کا مرتبیں وین تکرجس کے ہے ، و نوفر ہاہ)

كرالابعال كے يه دومومنان تر جم بيل جس برمومنانه عقيده وظريد كي تمل

چھاپ ہے اور ساتھ بی منتائے البی کے عین مطابق ہے اس طرح اور بھی آیات ہیں جن
سے اس موقف کی تا ئید ہوتی ہے۔ کر الاس دیش واضح لفظوں بیل فر مایا گیا ہے کہ
ہمارے نبی عظیم شفیح المذنبین ہیں احادیث کر بمداور اقوال صحابہ وائمہ بیل اس کی متعدو
مثالیس ملتی ہیں تمام اکا برعمائے الل سنت کا بھی بہی نظریے تھ اور ہے اب و کیھئے اس تعلق
سے شاہ ولی اللہ محدث وہلوی کیا فر ماتے ہیں۔ مدھو صات کے مرتب شیخ محمہ عاشق پھلتی
لکھتے ہیں۔

آپ نے تحریف کے دریت کے خضرت میں ہے۔ میں کے دریت کے حق میں اور میں مدیث کے حق میں افتحاد کا اور موت کے وقت تو سل اور میں حدیث سے قسل کا مت ہدہ کیا اور اس کی حفظ عت کا اور موت کے وقت تو سل اور میں ود ہے جو منقص ہوتی ہی نہیں ہے ہیں ہر اس کی حفظ طلت عروة الوقی اور حبل میرود ہے جو منقص ہوتی ہی نہیں ہے ہیں ہر مومن پر لازم ہے کہ وہ یا محدث ہویا ان کا طفیلی موج ہے ''(سری)

توشل

موجودہ دور کے دہ عدی جونگر ونی النہی برعمل ہیں ابوے کا ڈنڈھورا پیٹے ہیں ان کا عقیدہ انبیا ، ومرسلین اور اولیا ، و بزرگان دین سے توسل کا ہے ۔ توسل یہ ہے کہ اگران (نبی میلینی) کوکوئی وسیلہ اور سفارشی سمجھے تو وہ ابوجہل کے برابر مشرک ہے ۔ تفصیل کے لئے تقویہ الایساں کا مطالعہ کرنا جا ہے اس تناب میں کنی ایک ایسی عبر رتیں ہیں جن سے درج بالا وہابی موقف کی تائید ہوتی ہے۔ شاہ اس تناب میں کنی ایک ایسی عبر رتیں ہیں جن سے درج بالا وہابی موقف کی تائید ہوتی ہے۔ شاہ اس عبل د بلوی لکھتے ہیں۔

''سوجوکوئی کس سے سامق مدکر ہے کہ اس کو بند کا بند و انتخوق بی سمجھے سو بوجہل اوردو ہٹرک میں برابر ہے (۵۵)

ال تعنق ہے مالی سنت کا موقف با کل واضی ہے ان کا مانتا ہے کہ حضرات انبیائے کرام اور اولیائے عظام بارگاہ رب العزت میں وسیلہ میں ان کے توسل سے گنگار بندول کی دعا کمیں قبول ہوتی ہیں۔وہ اپنے موقف کی تائید میں دریؒ ذیل آیات قرآنی سے استشہاد کرتے ہیں۔

ا. يا ايها الذين آمنوا اتقوالله وابتعوا اليه الوسيلة (٢٥)
 (اسائيان والوالقدية (رواوراس كي هرف وسيد (شوند و)

ج. ولوابهم اد ظلموا التسهم حاوك فاستغفروا الله واستغفر
 لهم الرسول لوحدو االله توالارحيما(عاد)

(اوراگر جب وہ اپنی جانوں پرظم کریں تو ہے جبوب تب رے حضور ی ضربوں اور پھر القدے معافی چا جیں اور رسول ان کی شف عت فریائے تو نظر ورالقد کو بہت تو بہ قبول کرنے والامہریان یا تھی)

کر الایسال کاس ترجمہ ہے باکل واضح طور پر بیمعلوم ہوتا ہے کہ بارگاہ الی بیل رسول مقبول میں بندہ کا وسیلہ اور آپ کی شفاعت برآ ری کا ذریعہ ہے۔ اس آیت کی مزید وضاحت کرتے ہوئے حر اس العرف کے اسیم مزید وضاحت کرتے ہوئے حر اس العرف کے استف صدراا افاضل مولان سیر محرافیم الدین مرادا آبادی قرماتے ہیں۔

"سید عالم میں تھے کی وفات شریف کے بعد ایک ال وروش کرنے بالا رہ فدا اقد سی میں حاضر ہوا اور وضار شریف کی خاک پاک اسٹ سرید ان اور وش کرنے بالا یہ میں بیا تیا ہے ہی ہوں اہتہ جو اس سے نے فرمایا ہم نے منا ورجوا ہے پر نازل مواس میں بیا تیا ہی ہی ہو و لو اسلامہ د صنعو العسید الی میں ان ہی جان پڑھم یا ورجی آپ کے حضور میں القدے اسٹ کا میں است سے شال پی جان پڑھم یا ورجی آپ کے حضور میں القدے اسٹ کا گرشت کی بخشش کرائے اس پر قبر شریف سے ندائی کے تیم می بخشش کی گئی اسٹنباط میں حدیث بیان کرنے کے بعد صاحب حدید نے العروں چند مسائل کا اسٹنباط میں حدید نے العروں چند مسائل کا اسٹنباط

كرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

ا۔ اللہ تعالی کی ہارگاہ میں عرض حاجت کے لئے اس کے مقبولوں کو وسیلہ بن تا ذریعہ کامیانی ہے۔

۲۔ قبر پر حاجت کے سے جانا بھی حاف میں داخل ہے اور یہ فیر اغرون کا معمول ہے۔

سے بعدوفات مقبولان حق کو یا کے ساتھ ندا کرنا جائز ہے۔ سے مقبولا ن حق مدد فر ماتے ہیں اور ان کی دعا ہے جاجت روائی ہوتی ہے۔ (۵۸)

مولانا احمد رضا چونکہ اپنے دور میں اہل سنت وجماعت کے مقتدا تھے اس لئے انہوں نے کئر الا بعداد کے ترجمہ میں واضح لفظوں میں وہی ترجمہ کیا ہے جو منشائے الہی کے عین مطابق تھا۔ انہیاء ومرسلین ، اولیاء وہز رگان دین جینے بھی بارگاہ رب العزت میں مقربین ہیں وہ گذر بندوں کے لئے گن جوں کی معافی کے شے وسیلہ ہیں۔ مقربین ہیں وہ گذگار بندوں کے لئے گن جوں کی معافی کے شے وسیلہ ہیں۔ اب آئے دیکھیں کہ اس مدیدے میں حضرت شاہ ولی امتدمحد شد دہلوی کا موقف کیا تھا۔

اب آئے دیکھیں کداس میں میں حضرت شاہ ولی امتد محدث دبلوی کا موقف کیا تھا۔
حضرت شاہ ولی امتد محدث دبلوی و اسعو سے الو سبعہ میں وسیلہ سے مراد
مشائ اور بزرگان دین ہے بیعت وارادت مراد ہے تھے۔ اس تیت کی وہ شری جوا کیہ
موقع ہے امیر عصمت القد سہار نیوری نے کی اے معتبر نہیں و نے تھے وہ فرمائے ہیں۔

لئے مراونیں ہوسکتا کیوں کہ خطاب موشین سے ہے (یعنی ایدا ن والوں سے ہے اور افران کے ایدا کا کہاں کہ افران کی اور افران کی کہ المعروف اور نبی عن الممتل پر شمل کرنا ہے (یہ بھی و استعوا البعد الو سیسة میں داخل نبیس) اور یہ بھی مراونیس ہوسکت کول کہ قاعدہ عطف مفاکرت ہے ہتا ہے بعنی انفوا الله ور ماسعو سد ابو سد کے معنی میں مفاکرت ہے کیوں کہ معطوف اور معطوف یہ ہم معنی نبیس ہوت ، ور ذکر میں مقائرت ہے کیوں کہ معطوف اور معطوف یہ ہم معنی نبیس ہوت ، ور ذکر میں تر تربیب اس کی مفتض ہے کہ دو ایک ایک چیز ہے ، تو تیز کی سے بود ہیں ہوت ، ور ذکر میں اور وہ چیز اور ادت اور مرشد ہے بیعت ہے اس کے بعد چیز ہو وار یا ضت ہے تا کہ اور وہ چیز اور ادت اور مرشد ہے بیعت ہے اس کے بعد مجابدہ وار یا ضت ہے تا کہ فداح حاصل ہوجس ہے مطلب ذات میں کا مصول ہے (وہ د)

عرس

اکابر علی نے اہل سنت وجی عت کا یہ دستور رہا ہے کہ وہ اپنے مشائے کرام وہزرگان وین کا عرس بڑے اہتمام ہے منایا کرت ہے جس میں قر آن خوانی ، محفل حمد وفعت ومنقبت ، مجانس اصلاح المسلمین ، اطعا سغر با مساکمین کے مد وہ وعظ وہلیج کی مجلمیں ہوتی تھیں اور آج بھی علی نے اہل سنت کے نزد یک یہ معمول ہے جواوگ عرس کو ناج نزد وجرام لکھتے اور کہتے ہیں ان کا بھی اس پڑمل ہے فرق صرف اتنا ہے کہ معمال کا اہل سنت کے معمولات ہے ہے کر وہ ان تاریخوں میں سیمینار وکا نفرش اور ندا کروں کا اہتمام کر کے ان کی یادتازہ کرتے ہیں۔ جب کہ بانی مسلک دیو بندمووی رشید حمد سنگوری فرماتے ہیں۔ ان کی یادتازہ کرتے ہیں۔ جب کہ بانی مسلک دیو بندمووی رشید حمد سنگوری فرماتے ہیں۔ ان کی یادتازہ کرتے ہیں۔ جب کہ بانی مسلک دیو بندمووی رشید حمد سنگوری فرماتے ہیں۔ میں عرس ومولود ہیں شرکے ہونا درست نہیں اور کوئی عن وماود ورست نہیں

(Y)

بیان حضرات کاعقیدہ ہے جوائے کو قرولی النہی کا ترجمان سیجھتے ہیں اب آئے الل سنت کا نظر بید ملاحظ فرمائے۔ ان کا ما ننا ہے کہ اولیائے رام ویزرگان وین کاعرس منانا جائز ومباح ہے اوراحیاء اموات کے لئے فی کہ ومند ہے الل سنت مولا نا احمد رضا کا اس جائز ومباح ہے اوراحیاء اموات کے لئے فی کہ ومند ہے اللہ سنت مولا نا احمد رضا کا اس پر عمل تفاوہ اپنے مشارکے کاعرس بڑے اجتمام سے من یا کرتے تھے۔عرس کی اصل قرآن وصدیث سے شابت ہے۔ ارش دباری تعالی ہے۔

والسلام على يوم ولدت ويوم اموت ويوم انعت حياً (١٢) (واي سلامتي جي پرجس دن يس پير جو اورجس ن يس مرا ع اورجس دن زنده اشما يا جا دَل گا)

والسلام عليه يوم ولد ويوم بموت وموه سعت حبار ١٣) (اورسلامتی ہے ال پرجس دن پيراجو اورجس ون مرے اورجس دن زنده الفاياجائے گا)

سید دونوں آیات کر پھے پیغیران اسلام کے حق میں نازل ہوئی ہیں ان مقربین بارگاہ النہی کے بیم ولا دت و و فات اور زندہ اٹھ کے جانے والے دن پرسلامتی کا وعدہ کیا گیا ہے۔ ولا دت و موت کے دنوں میں چونکہ خدا کی سلامتی نازل ہوتی ہے اس نئے یادگار کے طور پر بنام عرس اسے منایا جاتا ہے اور اسی نقط سنظر کے تحت حضرت شاہ ولی اللہ محدث و بلوی منہ صرف نیاز مندا نہ انداز میں اعراس میں شرکت فر مات شے بلکہ اپنے پچا ہی گئی ابوالرضا کا عرس بھی بڑے ابہتی م سے من یا کرت تھے، آپ کے مفوضات میں ہے۔ ابوالرضا کا عرس بھی بڑے ابوالرضا کی مقبرہ میں ہی کہ اور اس کی تقبرہ میں ہی درص شرین پر (ساح کے دفت جب کہ الن کے مقبرہ میں ہی شاہدوس و د جاری تی ورص شرین پر (ساح کے دفت جب کہ الن کے مقبرہ میں ہی تھے درص شرین پر (ساح کے دفت جب کہ الن کے مقبرہ میں ہی تھے درص شرین پر (ساح کے دورت درص در این کی درص بھی ہیں ہیں۔ ہواتھ کہ نورکا

ا يک نگرا سامنے لا يا عميا اور په کہا گيا جو پچھائ محفل ميں ذوق وشوق اور روح مبارک کی توجد کی بر کات بین سب ف مرسب سور بیصورت فتیار کی ہے جو عطائے النبی ہے اور اسی وقت تمام کا مریس نشس ڈھنڈ کا سریان کا میں ہوا اور پیر واضح ہوا کدوونورای منع کا تائع ہے اً مرچدای جگدے بیج ای ہے (۱۲۳) اس تعلق ہے ایک دوسر اوا قعہ بھی آپ کی ملفوصات کے مرتب مکھتے ہیں۔ '' حضرت قبله ایک باریخدوم جمال مدین قدین سر و تیم س موقع بران کی قبرشریف کی زیارت کوموضع بھلاووتشہ نیب ہے ہے ہوں و ون کا ایک انہوہ عظیم تقادرا یک کثیر ہجوم ان کی قبر کو یوسرہ ہے۔ رہاتی * ہنریت قبایہ و مال قبور کی دہر کھڑے رہے اور اس کے بعد مقبرہ کے اندرے ہیں '' ربیٹی گئے اور فر ہایا کہ آدمی جب تک قید حیات میں رہائے اور اس میں بہ بندیو جی کرتا ہے اور تر قیات کرتا ہے سیکن بدسب تعلق جسم ٹی س ویشہ بت ناستیت ہے کی طور پر نجات میسر شبیں ہے اور جب اس عالم ہے اتناں کر گیا تا اس وقت بشریت ہے کمل طور پرنج ت حاصل ہو کرصفت! موتیت یا اب ہو جاتی ہے لبذا وامبحود خلائق ہوجاتاہے۔(۲۵)

ایک تیسرا واقعہ بھی لگے ہاتھوں پڑھتے چئے مفوظ ت کے مرتب محمد عاشق پھلتی

لكھتے ہیں۔

''ایک بارعرس کی مجس تھی اور بھر شیخ ابو شتے ورث بی شنس کرو سے کو وہار کے بیٹیج بیٹیجے بیٹے بیٹیجے سے ناگاہ میں نے دیکھ کرائیں اورش برق وہ وہ ن اور بہت کا اور بہشدت تمام بھی میں سرایت کر گیا ایسا کہ میں سخت منظ ب سوالہ رقریب تھا کراچھاں کررقص کرنے گھوں اور فعرے وروں کہ کا کیسا کی اور تھی کر اور ت کی مورث کی صورت نمود ار بونی اور بھی کوسکیوں بخشی آ مرجد می وفت قبلہ گائی مرشد برحق کی صورت نمود ار بونی اور بھی کوسکیوں بخشی آ مرجد می وفت

بظ ہر ندمیری کوئی ہے جی اور نداضطراب فاج ہوائیس مے دیکھ کدمیری حقیقت رقص کر رہی ہے اور اس سے ایک اختیم ہر یا ہے اور بیال مقیقت رقص کر رہی ہے اور اس سے ایک اختیم ہر یا ہے اور بیال القریباً ایک ماعت تک جھ پرد یا "(۲۲)

ان تنیوں واقعات کی روشی میں بصد وثو تی ہے ہو سکتا ہے کہ فکر ولی اللہی وہ بیں جس پرار باب مسلک ویو بند کاعمل ہے بلکہ فکر ولی النہی کے اصل ترجمان اس دور میں علمائے اہل سنت وجماعت ہیں جنہیں اس دور میں بر میویت ہے تعبیر کیا جاتا ہے۔ میلاد مصطفع میں جنہیں اس دور میں بر میویت سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ میلاد مصطفع میں جنہیں اس دور میں بر میویت سے تعبیر کیا جاتا ہے۔

میلا وشریف کے تعلق ہے مسلک دیو بند کے بانی مولوی رشیدا حمد کنگوی فرماتے

بيں۔

"عقد مولودا گرچهاس بیس کوئی امر غیرمشر و ح نه به وگرستم مه و تد ای س بیس بھی موجود ہے لہٰ تداس زیانہ بیس درست نبیس (۱۷)

علی ہے اہل سنت کے فزویک بیفتل نہ فقط ہ ئزومبان ہے بلکہ مستخب وستحسن، موجب اجروثواب اور باعث خیروبرکت ہے۔ اسلاف کا اس پڑمل رہاہے اس موضوع پر علی ہے اہل سنت کے نوک قلم ہے متعدد تحریری منظری میں آچکی جی جی جمیں ان کا مطالعہ کرنا جا ہے ارباب مسلک حق نے متعدد آیات کریمہ ہے اس پر دلیلیں قائم کی جیں۔ کو الایسان میں اس کا ذکر اس طرح مات ہے۔ ارش وہ رک تعال ہے۔

ا. لقد جاء كم رسول من انفسكم عرير عنيه ماعتم حريص عليكم بالمومنين روف رحيم (٢٨)

(بے ٹنگ تمی رے پاک تشریف اے تم میں ہے دور موں جس بر تمیں مشقت میں پڑتا گراں ہے تمی ری بھل کی کے نبایت جو ہے ہے۔ سس اور پر کمال میروان) ۲. لقد من الله على الموميس الديعث فيهه رسولا (۱۹) (ي شك القد كا بزا احمان بوامسمانوں برك ال يس شيس ميں سے ايك رسول بميما)

٣. هو الدى بعث فى الاميين رسولا مهم بندو عليهم آياته (- 2) (وى ب جس ف ان پرطول مين اليس ميل سه آيد رسول بين كه ن پراس كي آيتي پر هت مين)

اس طرح کی متعدد آیات ہیں جن میں سرکارہ میں عیوسینی کے ماتھ کے صافی آیا ہے۔ جس جی سے حق میا دکی محافی میں مقیدت واحترام کے ساتھ سرکار کی بعث ، عرب کے حالات اور آپ کی آمد ہے جوع ب سان میں تبدیلیال ہو کی اس کا ذکر ماتھ وکر ماتا ہے قرآنی آیات اور کتب ساوی میں انہاں کا ذکر ہے اور بیس پھھام مستحسن ہے دام مالی سنت مول نا احمد رضا خال تو دری کا نظر بیاجی پاتھا تی طرح کا تھا جس کا اظہار کھر الایسان کے حوالہ سے سطور بالا میں ہوا۔ حضر ت شدہ می اند محدث وہوئ بھی سرکار دوعالم منظیم کی ولادت کے تعلق ہے ای طرح کا عقیدہ رکت تھے وہ اس فتم کے محافل میں نہ عرف شرکے ہوتے تھے فہ اس فتم کے محافل میں نہ عرف شرکے ہوتے تھے فہ ایک شرح کی بعض تصافیف کے مطوم ہوتا ہے کہ آپ خودا ہے کہ آپ خودا ہے کہ آپ کی جو تے تھے فہ ایک انعقاد بھی فر بایا کرتے تھے۔

'' مكم معظم دين روز والادت مروركائنات (محننل ميا وشريف) مورد شريف بين المحلوق المعالم المراب من المراب المحتفظ المرودة المحتفرت برصلوة وسام وراب من الجزات بين لوگول كاليك جم في تقداورودة المحتفرت برصلوة وسام وراب من الجنتي بين المحتفظ المحاد بين مشغول عليم ناگاه بين أس بقعد من ريد سه بالميان جمتن المحتفظ المحتفظ الما و بين المحتفظ المحتفظ

مترک مقام پرامور بین" (۱۱) ندا نے یا رسول الله

ندائے غیراللہ جے وجائز ہے اورای پرا کا برسائ اللہ سنت کا عمل ہے۔ لیکن بانی مسلک دیو بندمولوی رشید احمد گنگو ہی اے ناج ئز و گفر سجھتے ہیں وہ ایک سائل کے سوال کا جواب دیتے ہوئے فرمائے ہیں۔

> ''یارسول امتد کہن بھی ناج کز ہوگا اور اگریہ عقیدہ کرتے ہے کہ وہ دورے ہنتے میں سبب علم غیب کے تو خود کفرے۔ (۲۲)

مندوستان میں مسلک و ہابیت کے علم بردار مولوی اساعیل و بدوی کا بھی میں خیال ہے وہ اپنی کتاب نقویہ الایساں میں فرمائے میں۔

"کس انبیاء واولیاء کی، پیروشہید کی، بھوت و پری کی بے ثنان نبیس جو کوئی کسی کو ایسا تصرف کابت کرے اور اس سے مرادیں مائے اور س تو تع پر نذر و نیاز کرے اور اس کی منتیں ، نے اور اس کی منتیں ، نے اور اس کو مصیبت کے وقت پکارے سو وہ مشرک ہوجا تا ہے (سے)

علیائے اہل سنت کے نزدیک اللہ تبارک وقعی نے جاندار چیزوں کو ہی صرف نہیں بلکہ ہے جان چیزوں کو ہی حرف نہیا ہے خطاب کیا ہے جس کی صراحت کسر الابعمان میں مولا تا احمد رضائے فرمادی ہے۔

یا آدم اسکن انت وزوجک الجه (۵۳) (ایئ دم تواور تیری لی لی اس جنت بیس رہو) یا ابھا النبی انا اوسلناک شاهداً (۵۵) (ایغیب کی خبریں بتائے والے (ای) بشک بم نے بیج تمہیں حاضر ناظر) يا ايها الذين آمنو استعينوا بالصبر والصلوة (٢٥) (استايمان والومراور تماز عدوجامو)

یا ایها الماس اتقو ربکم ان رلزلة الساعة شنی عطیم (۵۵)

(ایاوگوایئے رب سے ڈرویئیک تی مت کازٹر یوئی تخت چیز ہے)

یا دار کوئی بردا وسلاماعلی ابراهیم (۸س)

(ایا آگ بوجا تھنڈی اورسلامتی ایرانیم پر)

یا ارص ابلعی مائک ویاسماء اقلعی وعیص المهاء (۹) (اے زیمن اپنایا فی تکل لے اورائے آ سان تھم ب ور پائی حکم کردیا کیا) یا جبال اوبی معه و الطیو (۹۰)

(اے پہاڑواس کے ساتھ مند کی طرف رجوع کرو ورا۔ پرندو)

ان آیات کرید سے واضح ہوتا ہے کہ القد تعالی نے سرف انبیاء ومرسلین ہی کو صرف انبیا مرسلین ہی کو صرف انبیل حرف ندا سے خطاب کیا ہے بلکہ عامۃ الناس امرے محقوق ت کو بھی جیسے زیمن آنہاں اور ایسان میں اس کی وضاحت فرمائی گئی ہے۔ بہاڑول کو بھی می طب کیا ہے اس ورشنی میں کھر لایسان میں اس کی وضاحت فرمائی گئی ہے۔ اب اعتراف یہ یہ دیا ہے کہ جب تک رسول بقید دیا ہے تھے انہیں کو ل کر حرف ندا ہے کہ ناچ کر تھا لیکن اب جب کہ وہ نگا ہوں کے سامنے نہیں پیر آئیس کیوں کر حرف ندا ہے خطاب کیا جائے بیاعتراف ان کی طرف سے ہے جو نی وم دہ مانے ہیں۔ آگر اس نظر بیر خطاب کیا جائے ہی انہیں خطاب کرنا ناچ کر تھی جا رہا ہے تو ان پر بید الشی ہوج ناچ سے کہ انہیاء مرتے نہیں وہ اپنی قبرول میں زندہ ہیں، نمازیں اوا کرتے ہیں ، جیس کہ حضرت انس بن ما لک سے وہ اپنی قبرول میں زندہ ہیں، نمازیں اوا کرتے ہیں ، جیس کہ حضرت انس بن ما لک سے ایک روایت ہے وہ فرماتے ہیں الاسیا ، احد می ضور جب صدر (انبیا اپنی قبرول میں زندہ ہیں نمازیں بار سیا ، احد می ضور جب صدر (انبیا اپنی قبرول میں زندہ ہیں نمازیں بار سیا ، احد می ضور جب صدر (انبیا اپنی قبرول میں نمازیں بار سیا ، احد می ضور جب صدر (انبیا اپنی قبرول میں نمازیں بار حضر ہیں ، اس کے رواق میں جین اوگی ہیں سب ثقہ ہیں انہ اسلام

نے اس حدیث کو میچے قرار دیا ہے علامہ مناوی ، حافظ ابن تجر، امام میٹی ، علامہ علی بن احمد عزیزی ، علامہ شوکانی ، علی مہ نورالسبمو دی ، امام شاوی ، امام جال الدین سیوطی ، اور علامہ علی عزیزی ، علامہ شوکانی ، علی مہ نورالسبمو دی ، امام شاوی ، امام جال الدین سیوطی ، اور علامہ علی النا القاری المکی سب نے ہی اس حدیث کو میچے کہ جن ہے اور موخر انذکر نے اس روایت کی ان الفاظ میں اس کی تا ترکی ہے۔

صبح خبر الانبياء احياء في قبورهم (١١) (الانبياء احياء في قبورهم كي روايت ت ع)

اس روایت کی ایک دوسر کی صدیث ہے بھی تا سید : وتی ہے جس میں بیر کہا گیا ہے کہ انبیاء اپنی قبروں میں زندہ ہیں ان کا حال بالکل ملائکہ کی طرت ہے جس طرح وہ موجود میں مگر ہم انہیں نہیں و <u>سکھتے تھی</u>ک اسی طرح انہیا ،بھی زندہ ہیں موجود ہیں مگر ہم انہیں و سکھتے المذاحديث كاييجمد" ان الارص لا تكن احساد لاسباء بالكل درست بالورشايد يمي وجد ہے كدشب مواج بيت المقدى ميں تمام انبيء اين حيات جسماني كے ساتھ جمع ہوئے اور آسانوں میں بعض انبیاء سے ملاقہ تیں ہوئیں اور ً نفتیو بھی ہوئی ،اگرموت عدم محض كانام موتاتوان كے اجتم ع كاكيامعنى ؟ اى وجدے بيدهديث بيان كى جاتى ہے كداللہ كے نبي مرتے نہیں بکدایک گھرسے دوس کھر کی طرف منتقل ہوج تے ہیں ارشاد نبوی ہے۔ " البياء الله لايموتون ولكن ينقلون من دار الي دار (٨٢) (الله ك تى مرتے بيس بك ايك كھرے دوس ساھ ركطرف منتقل ہوج تے بيس) حضرت شاه ولی الله و بلوی کا بھی میں نظر بیاتھ وہ صب اسعم می مدح سید العرب والعجم من مركاردوعالم علية كاتريب رتاءو كالستان -وصلي عليك الله ياخير حلقه وياحير مامول رياحير واهب

وياخير من يرحى لكشف رزية وم حوده قد فاق حود السحائب وانت محير ى م هجوم ملمة ادا الشبت في القنوب شر المحاطب (٨٣٠)

ا۔ اے محلوق خدا میل سب سے بہتر تم پر وروو الله مور

الداور الے مصیبتوں کے دور کرئے وسے ور سے بارش کی طرح سخاوت کرتے والے۔

۳۔ اور مصائب میں اور اس وقت جب دل میں آونی پائل والد پینتال ہار ہے۔ تو جی مجھے پتاہ دینے والا ہے۔

انبیاء ومرسلین کے علاوہ حضرت شاہ و کی الله محدث وہوئی نے بانی سلسله قادر میر حضرت سيدنا يتنخ عبدالقادر جيلاني مديدالرحمة والبضوان كوجمي فرف ندائة خطاب كيام ووه الي كتاب الانتباه مي سلاسل اولياء سم من ايك وظيف كاط يقد تات بوئ لكيت من اول دوركعت نفل بعدازان يكصد ويازده باردرده وبعدازان ياصده يازده باركلمه تمجيدو يك صدوياز دوبارهيي مقديا يشخ عبرت رجياني تويد (۸۴) (پہلے دور کعت نماز پڑھے پھراس کے بعد ایک سٹیر دوم تیہ روش نیا ہے مچراس کے بعدا یک سوگیارہ بارھیں اللہ یا ^{شیخ} حبدا قادر زمیر نی ہونھیفہ بڑھے) يمي نظريه باني مسلک ديو بند مولوي رشيد حمر تنوي ئ بي ومرشد سيد الط كفيه حضرت حدجی امداد الله مهر جرکی رحمة القدت فی سید کا جھی قدامه اس تعنق سے فریاتے ہیں۔ "جويرونفس على واروب مشوار عباد لله علما مي ووبالا تفاق جا كزے اور مير تفصیل حق عوام میں ہے اور جواہل خصاصیت ہیں ن فاحاں جد ہے اور حکم بھی جدا کہان کے حق میں بیتل عمیادت ہوجا تا ہے۔ (وغو س میں مو کا خود مجھے لیے کا بیان کی حاجت نبیس میں سے معلوم ہو گیا ہے تھم و خینہ با شعب عبد

الفادر شبئ لله كاليكن أرشخ متصرف حقيق سمجية ومنجر والشرك بهال اكر وسيله دفر ريد جائي بال الركت سمجي كرف والذبن بوريز هم بكرجرج وسيله دفر ريد جائي مائله بيل الركت سمجي كرف والذبن بوريز هم بكرجرج نبيل بهي تحقيق بهاس مسئله بيل (٩٥٠)

تصرف

اللہ تعالیٰ نے اپنے نیک بندول کو مجبور محض نہیں بن کر پیدا کی ہے بلکہ اللہ تعالیٰ نے انبیں اشرف المخلوقات بن کر بھیجا ہے ، کا نئات کی بیشتر چیز وال کواپنے برگزیدہ بندول کے تابع کیا ہے گر جمارے بعض نام نہاد مسمان اس کی تر دید کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ تصرف کا حق صرف اللہ تعالیٰ کو ہے کئی نبی اور کسی ولی کو قصرف کی جاقت حاصل نہیں اور اگر کو کی ایسا عقیدہ رکھتا ہے تو وہ مشرک ہوج تاہے ۔ مسک و بابیت ودیو بندیت سے متعلق کی ایسا عقیدہ رکھتا ہے تو وہ مشرک ہوج تاہے ۔ مسک و بابیت ودیو بندیت سے متعلق کی ایسا عقیدہ کئی ایک عبارتیں منتی ہیں ۔ بندہ ستان میں مسلک و بابیت کے عم بردارش ہ اساعیل دہوی اپنی مشہورزہ نہ تصنیف مفوعہ لابعہ بن مسک و بابیت کے عم بردارش ہ اساعیل دہوی اپنی مشہورزہ نہ تصنیف مفوعہ لابعہ بن مسک کی بابیت ہی تصنیف مفوعہ لابعہ بن مسک کی ہو جاتا ہے اللہ صاحب نے کئی کو بالم میں تصرف کرنے کی قدرت نیس، کی (۸۲)

جوكونى كسى مختوق كاما لم يس تصرف ثابت كريداء ريزه كال تحيير س كوما فيسو اب اس پرشرك ثابت بوجاتا ب(٨٨)

حضرت شاہ ولی القد دہوی کا عقید ہاں کے باکل بریکس تھا اگر وہ وہابیت کے علم بردار ہوت تو ان کا بھی یہی عقیدہ ہوتا جس کا ذکر سطور ہال میں بوانگر صاف و کلاای ہر گرنہیں ۔ وہ تو سلسلہ نقشبند یہ کے شخ تھے اور سسید قاور یہ کے شخ حضر ت سیدنا شخ عبد القادر جیلانی عیبد الرحمة والرضوان ہے آئیں گہری عقیدت تھی اور وہ ان کی روحانی عظمتوں کا دل ہے عیبد الرحمة والرضوان سے آئیں گہری عقیدت تھی اور وہ ان کی روحانی عظمتوں کا دل ہے

اعتراف كرتے تھے۔تصرف كے علق سے اسے عقيده كا ظباركرتے ہوئے فرماتے ہيں۔ " حضرت علی کے بعد اولیائے کرام اور اصی بطرق کا سسد چل ہے اور ان ميس سب سے زياده قوى الاثر بزرگ جنبوں فراه جذب و باحس وجوه طے كر کے نبعت او لی کی اصل کی طرف رجوع کیا اور نہایت کا میانی کے ساتھ قدم رکھاوہ ﷺ عبدالقادر جیوانی کی ذات اگر کی ہے کی بنائی آ یے کے متعلق کہا حمی ہے کہ موصوف اپنی قبروں میں زندوں کی طرح تف ف کرتے ہیں۔" (۸۹) اب آئے کر الاہماں جومولان احمضا خار کا ترجمہ قسس ہے انہوں نے اس تعلق سے آیات قرآنی کا کس طرح مومن نہ ترجمہ کیا ہے ارشاد باری تعال ہے۔ ا . اما مكنا له في الأرض و أتيناه من كل شبي سببا (٩٠) (ويَتُكُ بهم نے زمين ميں ذوا تم نين كو تا بوديد مرسيز الا كياس مان وطافر مايد) ٢. وسحرنا مع داود الحبال يستحن و الطير ١٥ (اورداود کے ساتھ یب ڈمخر قربان کے کہ تھے کرتے اور پرند ہے) ٣. ولسليمان الريح عاصفة تحري بامرد الي الارص التي باركا فيها وكربكل شني عالمير ٢٠٥ (اورسیمان کے لئے تیز ہوامتخر کر ، ی کہاس کے تعم ہے جن اس زمین کی طرف جس ميل بم نے بركت ركحي ورجم كوج چيز معلوم ب

قيام

علی نے دیو بند جواس ز مانے میں اپنے کو قکر وئی اہنمی کا علمبر دارعوام الن سے منوانے کی کوشش کرتے ہیں ان کے نز دیک قیام مکروہ ناجا ئز بدعت بکہ بعض کے نز دیک منوانے کی کوشش کرتے ہیں ان کے نز دیک قیام مکروہ ناجا ئز بدعت بکہ بعض کے نز دیک کفر وشرک بھی ہے۔مسلک ویو بند کے بانی مولوی رشید احمہ سنگو ہی ایک استفتا کے جواب

میں فرماتے ہیں۔

''قیام مروج جوامور محدث منوعہ کوشتل ہے ناجائز دبدعت ہے (۹۳) جب کدان کے بیر ومرشد مجلس مولود میں قیام کے دفت لذت محسوس کرتے تھے انہوں نے اپنی تصنیف میں لکھا ہے کہ۔

> " اورمشرب فقیر کابیہ ہے کہ مفل مولد میں شریک ہوتا ہوں بلکہ ذریعہ کر کات سمجھ کر ہرسال منعقد کرتا ہوں اور قیام میں هف ولذت پاتا ہوں "(۱۹۴) سید الطا کفہ مہاجر کمی کابیا بھی عقیدہ تھا۔

مجلس مولد میں حضور پر تور عظیمی رونق افروز ہوت ہیں اس اعتق دکو تفروشرک
کہنا حدے بردھن ہے، کیوں کہ بدامر ممکن ہے عقب و تقل ہ بکد بعض مقامات پر
اس کا دقوع بھی ہوتا ہے رہا بہ شہد کہ آپ و کیے علم ہوا یا کی جگہ کیے ایک دفت
میں تشریف فر ما ہوئے بہ ضعیف شہر ہے، آپ کے حم وروہ نیت کی دسعت جو
دلائی تقدید و کشفیہ سے تابت ہوئے اس کے آگے ایک او فی ج سے ہے (۹۵)

علائے اہل سنت کے نزدیک قیم میلاد جائز مستحب وستحسن ہے ہوقت ذکر ولادت سرکاردوعالم علی اللہ مسرت ومجبت کے طور پرلوگ قیم کریں تواس میں کوئی شری قباحت لازم نہیں آتی، امت مسلمہ نے اس قیام کوقیا معظمت قرار دیا ہے اس لئے اسے قیام تعظمی کھی کہا جاتا ہے۔ شعایراللہ اور نبی کی تعظیم وتو قیر کے لئے قرآن کیم میں کہا گیا ہے، ارشاد باری تعالی ہے۔

ا ومن يعطم شعاير الله فانها من تقوى القنوب (٩ ٢) (اورجو لله ك شاؤل ك تفظيم كرية ويهي اوال كرية ين كارى ب) ٢. انا ارسلاك شاهداً ومبشراً ومذيراً ليؤ موا بالله ورسوله وتعرّروه

وتوقّروه (٩٤)

(بیٹک ہم نے شہیں بھیج حاضر ناظر اور خوشی اور ڈرٹ تا تا کے یا وگرتم القداور اس کے رسول پرایمان لاؤاور رسول کی تعظیم وقو قیم کر ،)

حضرت شاہ ولی اللّہ محدث دہلوی ان آیات کریمہ کی روشنی میں ہی ہارگاہ نبوی میں کھڑے ہوگا۔ میں کھڑے ہوکرا پی عقدت ومحبت کا نذرانہ جیش کیا ہے۔ آپ کے مفوظات مقول المحلی کے مرتب لکھتے۔

" آپ نے تحریر فر مایا ایک روز میں حضرت کے مواجبہ تر یف میں کھڑا ہوا آپ

پر صلوٰ قادسل م بھیج رہ تھا اور تضرع وزاری کررہ تھ کہ تاگا وآپ کی جانب سے
ایک سرمش برتی فل ہر بہوا اور میری روٹ نے کیساند میں ہور ٹی شدت ہے اسے
کیزلیا ایسا کہ جھے اس کی سرعت پر تجب ہو ور آن و صدیمی اس کے ہمل
وفرع کا احاظ کر لیا " (۹۸)

ان آیات کی جس طرح مومن نہ شرق کئر لاسب میں اوم اہل سنت مولا تا شاہ اور کی نے بھی جس مولا تا شاہ اور کی نے کی ہے اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ بی سینے کے کا تعظیم وتو قیر ہر زمانے میں اکا برعاہ ہ بی کا صرف نہیں بلکہ عوام اہل سنت کا بھی معمول رہا ہے اس موضوع پر عالے حق کے نوک قلم سے متعدد کتا ہیں منظر عام پر آپھی ہیں عصرہ ضر میں حضرت مولا نا مفتی جلال الدین احمد امجدی کا رسالہ نعطیہ سی بھی اچھی کوشش ہے ۔ اس رسالہ میں وہی سب پچھ ہے جس کی ترجمانی حضرت شاہ ولی اند محدث وہوی اور اہم وہل سنت مولا نا شاہ احمد رضا قدوری نے اپنی انجی کوش ہے ۔ اس دونوں اکا برعاہ ہے شاہ احمد رضا قدوری نے اپنی انجی کی شرحی کی ترجمانی حضرت شاہ ولی اند محدث وہوی اور اہم وہل سنت مولا نا شاہ احمد رضا قدوری نے اپنی اپنی تحریروں میں فر مائی ہے ۔ اس سے ان دونوں اکا برعاہ ہے کرام سے عقائد ونظریات میں کیسانیت کا اندازہ لگا ہا جا سکت ہے۔

حواشي

ا ـ اسل م اورغلط فهميال سدروزه دعوت ملات ملات الله ما اورغلط فهميال سدروزه دعوت الملات ملات شهره الموادع وقت الملات ملات شهره الموادع وقت الملات ملات شهره الموادع وقت الملات ملات ملات الموادي الموادع والموادع والموادع

٢ ـ الواكس زيد فاروتي ، اس على د بوى اورسوية الديون ص ١٠٨٥ ٣

ے۔التوبۃ آیت^سے

٨ ـ الريم

۹ راحدرضا خال قادری، قرآ وی رضوبی جبد ۱۳ اس ۱۹ منتب استفیه شیش مخل روژ لا بور استفیه شیش مخل روژ لا بور المستقیم الرحمد قاسم تا نوتوی بخد بران س

الماشرف على تقانوي ،حفظ الميان مع بسط لبنان على اكتب فاندع يزيد يوبند

> کار عبد الحی رائے بر بیوی ءال مل (نزبیة لخواطر) جدد الاص ۱۸س ۱۸ شره ولی امتد د الموی ، وغن ساله رفین ص ۱۵ مطبوعه ۱۹۱۷ مطبوعه ۱۹۱۷ مطبوعه ۱۹۱۷ مطبوعه ۱۹۱۷ مطبوعه ۱۹۱۸ مطبوعه ۱۹۱۸ مطبوعه ۱۹

۱۳-شاه و لی الله د الوی مانف سی احدار فیمن مس ۱۳ مس ۱۳ می ۱

۲۳۔ جل ل الدین احمد امیدی ، بزرگول کے تقییرے ص ۳۲۵ دیل ۱۹۹۳ء

۲۵ ـشاه و لی الله ما انقاس العارفین مس

٣٦ ـ هفوظات شاه عبد العزيز مرجمة ١٣٦ مسلم محبيا في مير محد١٣١٣

۲۷ ـ شاه ولی امتد و بلوی ، انفاس العارفین ص ۱۰۵ ص ۱۰۵ مطبع مطلع ایا تو اربه سهاریو و مساله اینو اربه سهاریو و مساله مطلع اینو اربه سهاریو و مساله مساله می می مساله می می مساله می مساله می مساله می می مساله می مساله می مساله می مسا

٢٩ يشاه و في القدو بلوى والفاس الدرفيين ص ١٨٨٠

۳۰ ـ شاه و می القد د بلوی الدرائشین سر ۳۱ ـ شاه و لی القد ، القول الحجلی سر

۳۲ _شاه و لی ابتد د بیوی ،الد راهمین

۳۳۳_شاه ولی الله د الوی ، القول الحلی

۳۳ شاه ولی القد د ہلوی مالقول انجلی

٣٥ _شاه و في ابتد د بلوى ، فيوش الحرين

۳۷_شاه ولی الله د الوی ، اغول الحبی

٣٤ يشاه ولي الشرد بلوي والقول الحلي

۳۸ يشاوو كي المتدر بيوي ،القول الحبي

٣٩ ـ شاه ندلام على وبلوى ، مقد مات مظم ي

مهم شاه ولي الله و بلوي ، القول الجلي

اسم _ نواب صديق حسن ، اتى ف النبلاء

ص ۱۳۱۸ مل مجتباتی میر نوس ۱۳۱۳ ای ص ۵ امطن مطلق ایانوار، سهار نپور ص ۵۵ سبار پیور ۱۹۵۷ء ص ۱۹۸۹ بی ۱۹۸۹ء 4100 200 ∞ل•∆1ل على ١٠٠٠ من المري المراسد عورين كي والى FT TOP صاما MAAL

ص بهامطيع احدى ١٢٦٩ه

ش ١٢٨٨ في كل كا يُور ١٢٨٨ ه

م ۲۳۹

۳۴ میمکوداحمر بر کانی بهشاه ولی انتداوران کاخاندان می ۱۹۹۳ء

۳۳ مشاه ولی القد و بلوی ، القول الحبی

۳۳ محموداحد بركاتي مشاه ولي القداوران كاخاندان ١٩٩

۲۵ ـ شه ولى القدد الوى جميرات النبياج متفهيم ١٠١٥ صه شه ولى القداكيدى حيدرآباو

٢٧ _القول الجلى كربازيافت ص

٣٧_مسلك ديوبندكيا ہے، ماھنامدالبلاغ كراچى ٣٩مزى الحبه٨١٣٨ه

۲۲۵ ابوالحس علی الندوی، تاریخ دعوت وعزیمیت جدره ص ۲۲۵

۲۹ _اساعيل د بلوي يتقوية الايمان مس٨

۵۰ طر

19==== 2=01

۵۲ ایت ۳

۵۳ میاه آیت ۲۳

۵۵۔اساعیل دہلوی ،تفویة الایمان مس۸

ع٥_النيام آيت ٢٢

۵۸ نعیم الدین مرادآ بادی ،فزائن العرف ن برص شید کن ، یه ن ص اسما ،رضا اکیدمیمبی

۵۹_ولی الله د الحول الحجلی م

۱۰ درشید احمر کنگوی افق وی رشید بید

۱۴ ـ رشيداحمر کنگوني ، في دي رشيد پيه جيد ۳ سي ۱۱۱

الا مريح المات الم

(11)

۳۳ و لی الله دیلوی ، القول الحلی 159 5 ۲۵ ولي الشرولوي والقول الحلي 494 6 ۲۲ _ ولي الشروطوي والقول الجلي 470 ۲۷_رشیداحد کنگوی، فآوی رشید به جيد و رصي ٩٢ ٨٢١اتوب آ رت ۱۲۹ 19_آل*قر*ان آيت°۱۹۲ وعدالجمعه ا2_القول أنجلي 400 ۲۷_رشیداحر کنگوری وقی وی رشید بیه جير ساس _ ۲۵_اساعیل دبلوی تقویه الایمان 1100 ٣ كرايق ور آ پت3 آيت ۵۷_الاحزاب ٢٧_القرو آيت ١٥٣ 21-66 آيت ا ۸ کے ال تیا ہ 49-1 آ يت ٢٣ 22_49 آيت ۱۹ FL-A. ٨٥ ـ الأعلى القارى ، الرقاة جدرسوس ماع بحواليه حياة الانبياء الحمرتمز ومطبوعه دارالعلوم تو دربيه بيذي اسمته يهام ١٠١٥ ه ۸۲_فخرالرازی تفبیر کبیر جداامساس بحواليه حياة الأنبياء احمرهمز ومطبوعه دارالعلوم قادر بيديذي استهومهم الااح

۸۳ _ ولی امتد د بیوی ، اطبیب انتخم فی مدح سید انعرب و تنجم نس ۲۸،۲۷ ، مراد آبادس ۱۸۸۷ ء

۸۴ - ونی مقد الانتباه فی سل ل اولی وامند بخوار فق وی رضویه جد ۱۱ می ۱۰ و مناا کیژی ممبوی ۸۵ - حاجی ایر ادامند مهر جرکمی و فیصد شفت مسئد (تو نسی ت و تشریح ت) مس ۲۲۴

م ۲۳

1984, 74 19 19 18

ص ۱۳۹۸ کی بندیر اس دیلی ۱۳۲۲ ۱۱۹

مكتبدتميه كانبود ١٠٠١ه

۸۷_شاه اساعيل د بلوي ،تقوية الايمان من۸

٨٨ ـ شاه اسماعيل د بلوي تقوية الايمان

٨٨ ـشاه اساعيل وبلوي ،تقويية الايمان

٨٩ _ ولي الشرد الوي المعات

٩٠ _ الكيف من الكيف المستحدد

افيالاغياء أيت فا

٩٢ الانبياء أيت ١٨

٩٣ _ فرآوي ديو بندية جيدام ٣٨ يحواله فيصدح وباطل ص١٢٢ منتجل مرادآ بإد١٩٩٠ م

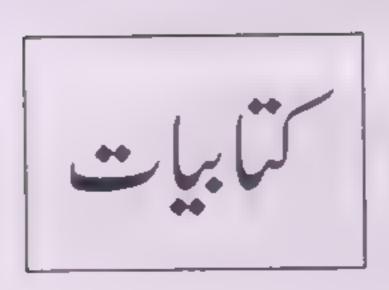
۹۴ ـ حاجی ایدادانند، فیصلهٔ فت مسئله ص

94 ما جي الداد الله عليما يعت مسئله علي ١٩٤

١٩٤ ١ ١ ١ ١ ١ ١

م=رائح عدم

٩٨ ـ شاه ولي الله و بالول الحلي القول الحلي صاب



الوالكلام آزادد على ١٩٥٨ء جعفرسجانی نئی دہلی۔ ۱۹۹ء مسعودالحن عثياني لكھنئو 444ء جلال الدين قادري لا بور • ١٩٨٠ م نواب صدیق حسن مطبع نظامی کا نیور ۱۹۸۸ء اشرف على تھا توى دېلى ١٩٨١ء احمدمتها قادري مدينه ببنشنك كراجي عبدالحق غزنوي لاجور غلام احمرقاد ياني پنجاب ١٩٦٨م سليم چشتى عشرت پيشنگ باؤس لا مور١٩٥٢ء ابوائحن زيدفاروتي شاه ولی القد د بلوی مراد آبا د ۱۸۸۷ء احمدرضا قادري مرضاا كيثري مبئي ١٣١٨ء عبدالحی رائے بریلوی تکھنو ۱۹۹۱ء قمرالحن بستوى دبلي ١٩٩٣ء ع شق حسین بٹا وی اقبال ا کادمی کراچی ۱۹۲۱ء لين وختر مصب تي والجمع الاسد مي مباركيور 1900ء محراحرمصباحي الجمت الاسدى مباركيور 1900ء

ا_القرآن الكريم ۲_آزادکی کہائی خودآ زادکی زبانی ٣- آئينه كوماييت المابوالكلام آزادا حوال وآثار ۵_ابوالکلام آزاد کی تاریخی فکست ٢_انتحاف العبلاء ے۔احکام اسلام عقل کی نظر میں ٨ ـ احكام شريعت ٩_الارتين ١٠ ـ اسلامي اصول كي قلاسفي الماسرار فودي ۱۲_اساعیل دہلوی اور تقویة الایمان ١١٠ اطيب النغم في مدح سيدالعرب والمجم مهما له اظهرارالحق الحلي 10_الاعلام بمن في التاريخ من الاعلام ٢١_افكاررضا کا۔ اتبال کے آخری دوسال ۱۸_امام احمد رضااور رد بدعات دمنکرات، والاامام احمدر ضاا درتضوف

۱۰- امام احمد رضا اورا بواد کل م آزاد کے افکار ، جمال الدین اسم دبلی ۱۹۹۱ء ۱۱- امام احمد رضا اورمولا نا ابوا کل م آزاد کے افکار ، مرکزی بزم رضا بھیونڈی ۱۹۹۷ء ۱۲۲- انفاس العارقین شاہ دنی اللہ مطبوعہ کا انڈمطبوعہ کا ۱۹۱ء ۱۲۳- انوار النزم ملی (تفییر بیضادی) عبد الندین عمر بیضادی مصر

شوق نیموی کلکته ۱۸۹۱ء محرا قبال لا مور ١٩٢٧ء خليل احمدانيتهو ي كتب خاندامداد ميد يوبند جلال الدين احمد انجدي و بلي ١٩٩٣ ء عيدالرشيدارشد كمتبداسلاميدلا بور١٩٨٣ء دائرُ ةالمُصنفين اردو**يا زارلا بور** ابدالحسن على الندوى بكهنتو ١٩٨٧ء غلام رسول مبرد بلي ١٩٦٣ء محمرقاتهم نانوتو ئ تنب خاندامدا دبيدويو ببند ابوالاعلیٰ مودودی لا ہورہ ۱۹۷۰ محمرطيب كانيور ١٩٨٩ء وحيد عشرت قبال ا ووي يا ستان٢٠٠٢ء ابوالكلام آزادسا بتيها كاذمي دملي محودا حمر كانبورا ١٣٩١ رحمان على لكهنئو م ١٩٠ احر طل شوق، بل ۱۹۱۹، تضل الدين انبلاغ يريس كلكته 1919ء اليآبار ١٩٨٢ء عبداللداحد تسغى بيروت لبنان فخرالدين رازي مصر جارالله زئشري انتشارات آفآب تهران شاه ولی ایند د بیوی ،شه ولی انتدا کیڈمی حبیر آباد محرمسعوداحد دارالاشاعت ممعی ۲۰۰۱ء عنوان چشتی و بلی ۱۹۹۴ء

٣١٧_ اوشحة الجيد ۲۵_بال جرئيل ٢٦ ـ براين قاطعه ۲۷۔ بزرگوں کے عقیدے ۲۸_بیں بڑے مسلمان ٢٩ ـ پيغا بات رضا ۳۰ ـ تارخ ذکوت وکر بیت استركات آزاد ٣٣_تحذيرالناس ۱۳۳ تحریک آزادی بنداورمسلمان ٣٣ يتجانب ابل السنه ٣٥_تجد بدفكريات اسلام ٣٦ ـ ترجمان القرآن ٣٥ ـ تذكره علمائ اللسنت ٣٨ ـ تذكره علمات بند ٣٩_تذكره كالملان رام يور ۴۰ ينز كره مولانا آزاد اس تعارف امام احددضا ۲۲ تغییر مدارک ۳۳ تغیر کمیر ۴۴۷_تفسير كشاف ٣٥ يخبيمات البيد ٢٩ آهد ٢٢ ـ تقيدنامه

اس عیل و ہوی کمال جند مریس د ہلی ۲۳ ۱۳ ہے رضاا كيدميمين ١١١١٥ ير ملي ١١١٠ه احمدرت قادری مکتبه اعلی حضرت بریلی ۱۳۴۰ه جلال الدين سيوطى وبل بت احمرشها بالدين خفاجي دارصا دربيروت ش ه و لی الند و بلی ۲ کے ۱۳ اور احمدرضا قادری بر ملی ۱۳۳۹ء احمد رضا قادری رضاا کیڈمی مبنی 1994ء ۵۵۔ حرمت سجدہ منتظیمی احادیث کی روشی میں تر تیب محمرصدیق بر اروی کراچی ۱۹۹۱ء احمرمنا قادري لا مور ١٩٤٤م اشرف على تقانوى كتب خانه عزيز ميرد يوبند احرحز ومطبوء دارالعدوم قادريديدي أسمته مهاساه ظفر الدين قادري مركزي مجلس رضالا جور ١٩٩٣ء سيدسليمان ندوى أعظم كره ١٩٣٣ء عبدالسناركذ نوري مطبوعه ١٣٣٩ها رضاا كيدميمبئ خواجه حسن نظ مي الى و بلي ١٩٨٧ء ضياءالاسلام يريس قاديان • • ١٩ و اه ف احمراتظمی د ملی ۱۴۴۱ء مالك رام ديلي ١٩٧٤ء شاه و لی الله و الوی مهار تپور ۱۹۵۴ء احمدرضا قادري مطبوعه برملي جماعت رضائح مصطفح ١٣٢٠ه

٨٨_ تقوية إلا يمان ٣٩ _ الجامع المحي للتخاري ۵۰ الجامع التي للخاري ا۵_الجراز الدياني على الرتد القادياني ۵۲_جلالين ۵۳_حافية الشباب وكفاية الراضي ٥٣_ جحة الثدالبالغد ٥٥ _ الحجة الموتمنه في آية الممتحنه ۵۲ مدائق بخشش ۵۸_حرمت محده تعظیم (الزبدة الزكية) ٥٩ _ حفظ الايمان مع بسط البنان ٢٠ - حيأة الإنبياء الارحيات اعلى حضرت ۲۲_حیات مبلی ٣٣ _خالق كوسجده م تعظيم ١٢٠ _خزائن العرف إن برحاشيه كنزال يمان ١٥_خواجد حسن نظامي حيات اوركارات م ٢٧_خطيرالهامي ٢٤ خطبات اقبال أيك مطالعه ۲۸_خطهات آزاد ٢٩ _الدراحين • ٤ ـ الدولة المكية بالمادة الغيبيه اك_دوامخ الحم

احدرضا قادرى بريلي ب اشتیاق حسین قریش کراچی۱۹۸۲ء سنك ميل پهليكيشنز لا بور ١٠٠٠ء عبدالرزاق مليح آبادي كلّنة • 197ء اداره اشاعت تصنيفات رضابر ملى احمدرضا قادري ابن تميداننجد ي مكتبه امام احمر 1909ء الوصيى ترمذى بيروت ١٩٥٨ء بدرالدين احمد وهنبا وبهار ۱۹۸۷م احمد رضا قادر کی الد آباد ۱۹۷۹ء ابن عابدين بمطبوعه ديوبند محمود احمد برکائی دو بل ۱۹۹۴ء حسين احمد ني مكتبدر هميه ويوبند سليم چشتي ،مطبوعه لا بهورا ۱۹۸ ء محقق دواني بمطبوعه فرعي كالكصنو ابوالعنل لكصنوكه اعبدالحق شعله مطور كانيور ثناءالثدامرتسري بمطبوعة مركودها اساعيل د بلوي ،المكتبة السلفليد ، لا جور سليمان بن عبدالوباب، تركي ١٩٧٧ء محراقبال بل الره 1999ء محرحسن مجددي ركي ١٩٧٨ء شاه و لى الله مطبع محمر في لا جور احدرضا قادري ارضا كيدي ممبئ ١٩٩٧ء

٢٧ ـ دوام العيش ۳۷_د د تو می نظریه کے حامی علاء ٣ ٧ ـ وي اسير ث مسلم هير 31753-60 ۲۷_دماکل دخوب 24_ الزبدة الزكية لتخريم النجو والتحية ٨ ٧ _ السحب الوابله على ضريح الحنا بليه 24_شن ژندي • ٨_سوانح اعلىٰ حضرت الأبالسؤ والعقاب ۸۲_شای ٨٣ ـ شاه و لى الله اوران كاخا ندان ٨٨ - الشهاب الثاقب ۸۵_شرح اسرارخودي ٨٧ ـ شرح عقا تدجلاني ۸۵_شرح مواقف ٨٨_شرح بداية الحكمة ٨٩_شع توحيد ٩٠ صراط متقيم ا٩_الصواعق الالهير في الرعلي الوملية ٩٢_ضرب كليم ٩٣ _ طريق النياة ٩٣_عقدالجيد 90_فتأوى رضوبيه

٩٧_ قنآوی فیض الرسول، جلال امدین احمدامجدی دارار شاعت براؤس دبلی ۱۹۹۳ء

رشيداحد كنتوى كتب خاندرهميه دالمي ١٣٢٨ه

شيخ عبدالقادر جبياني مسلم بريس دبلي ١٩٠١ء شاه عبدالعزين الفلل المطابع دهل

احمدرضا قادري

حسن رضا پیندا ۱۹۸ء

زابرالقادري دبلي اسساه

شاه ولی امتد مطبق احمد کی مدر سه عزیز میدد بلی

معتجل مراءة بإدو ١٩٢١ء

حاجی ایدادا متدمیر جریکی مکتبدرهیمید کانپوریم ۱۳۰۰ه

ابوالحس على ندوى بلصنوً ١٩٨٨ م

رضاا كيرمي ، انگليند ۲۰۰۷ ء

مرتب مجمه عاشق مجستی دبلی ۱۹۸۹م

١٠٩ القول الحلي شه ولى الله وبلوى (ترجمه) خانقاه كاظميه تعندريد كا كورى مكفنو ١٩٩٧ء

حازم محقوظ وارالا تحادة بره 1999 م

خواجه حسن نظامی و المی ۱۹۳۳ء

احدرضا قاوري برتى يريس، د بلي م 194ء

معین الدین اجمیری دیلی ۱۹۳۱ء

محراقبال كبلان ١٣٢٣ه

مسعودا حمراجمح الاسلامي مبار كبورا ١٩٨١ء

رشيداحرصد لقي لابور

غمام مصطفے محد دی ، مرکز ی مجلس رضالا ہور 1994ء

اقبال مطبويه ١٩٢٠ء

٩٤_فآدي رشيدمه

٩٨ _الفتح الرياني (تخذسهاني)

99_فتح العزيز

••ابه الفصل الموتبي

ا • ا فقيد اسلام

١٠٢_الفوز العظيم في ردسجدة لتعظيم

١٠١- فيوض الحربين

١٠١- فيصلحن وباطل

٥٠١ فيصل تغت مسكله

۲۰۱۰ قادیاشیت

ے اور یا نبیت کاعلمی محاسبہ

۱۰۸_القول الحلي في آثارولي

۱۱۰ کیاب الذکاری

الارش بي

١١٢_الكلمة المهبمة

ساا_كنمة الحق

۱۱۰ کلیات اقبال

۱۱۵_گناه بے گناہی

١١١ - تنج إلي كراتمايه

الماراللو الووالمرجان فيما أتفق عليه الشيخان فواد باتي اكويت 1999ء

١١٨_ مجد دالف تافي اورامام احمد رضاء

۱۱۹ ما هیت زمان

0

مفتى محموداستانبول ١٩٤٧ء ظفر الدين قادري لا مور ٢ ١٩٤ء احدرضا قادري رضااكيدي مبيى ١٣١٨ه شيرمحمرخال اعوان كانبور ١٣٩٨ ٥ خواجه حسن نظامي دبلي ١٩٣٣ء خواجه حسن نظامي دهلي ١٣٣٨ ه ابوعبدالله حاكم نيثا إورى دار الفكر بيروت كاش البرنى استارلائث ببلشتك كمينى لا بور١٩٣٢ء احرسعيدكاظي جمرآ بادكومنه ١٩٨٨ء

۱۲۹ ۔ مشاہیر کے خطوط بنام سیدسلیمان تدوی ، دار المصنفین اعظم گڑھ ۱۹۹۲ء مجلس بركات مباركيور ٢٠٠٢ء

رضاا كيدى مميئ ٢٠١١٥

غلام رسول ميرلا بموره ١٩٦٥ اجدرضا قادري مطبوعه ٢٢٧١٥

شاه غلام علی د بلوی مطبع احمدی ترکی ۱۲۹۹ ه

اين خلدون مطبع خيربية قابره ١٣٢٢ه

LIE APPI

١٢٠ - إكمتلى القادياني الاا_الجمل المعدد ۲۲۱_ ججوعه رسائل ردم زائيت ١٢٣ مان كنزالا يمان ١١١٥ عرام ١٢٥ م شدكويده لهم ١٢٧ ـ المستدرك على اليسسين 27 مسلم الثريا

١٢٨ ـ مسئلة تم نبوت اورتخذ برالناس

١١٠٠ مشكوة المصانح

اسار مشكوة المصابح

٢٣١ ـ مطالب امر ارورموز

١٣٣ مقال عرفاء باعزازشرع وعلاء

١٣١٠ مقامات مظهري

١١١١ - المقدم

١٣٥ ـ مكاتيب ابوالكلام آزاد

٢ ١٣١ م كاتيب مرحم اقبال ينام سيرسليمان تدوى مسيد شفقت رضوى اداره تحقيقات على كراجي ١٩٩١ء ٣٤١ ـ مكتوب المعارف شاه ولى الله د بلوى مطبع مطلع الاتوار ، سهار نيور

١٣٨ _ مكتوبات امام احمد رضامع تقيدات وتعاقبات بمسعود احمد لا بور ١٩٨٨ء

١٣٩ _ كتوبات المامرياتي

١١٠٠- الملفوظ

امها مفوطات شاه عبدالعزيز 771-762 66

فيخ احدمر مندى استانبول تركى ١٩٧٤ء احدرضا قادري ، قادري كماب كمرير بلي٢٠٠٣ء مطبع مجتبائي ميرخه ١٣١٧ه في محداكرام تاج كميني ديلي 1991ء

محرشریف بقاء اقبال اکادی پاکستان ۲۰۰۷ء محمد اشرف لاجور ۱۹۳۵ء ارشد القادری جام نورد بلی سیدسلیمان اشرف علی گرشه ۱۹۲۱ء اتر پردیش اردوا کادی کھنو ۱۹۸۸ء شاہ دلی اللہ دہلوی لاجور ۱۹۳۸ء ۱۳۳۱_موضوعات خطبات اقبال ۱۳۳۸_متانج التقلید ۱۳۵۱_نقش خاتم ۱۳۳۱_النور ۱۳۳۱_البلال

۲-اردواوب (سهایی) علی گرده اسهایی علی گرده اسهای قادیان ۲-اشر فیه (مابهامه) دیلی ۱-اشر فیه (مابهامه) دیلی ۱-انگار ملی (مابهامه) دیلی ۱-البلاغ کرایی ۱-البلاغ کرایی ۱۲-البلاغ کرایی ۱۲-البلاغ کرایی ۱۲-جهاز جدید دیلی ۱۲-چهان (مفت روزه) لاجور ۱۲-چهان (مفت روزه) لاجور ۱۲-پهان (مفت روزه) لاجور ۱۲-معارف (مابهامه) منظم گرده ۱۲-معارف (مابهامه) اعظم گرده ۱۲- یادگار رضا (سالنامه) ممبئی ۱۲-۲۰

رسائل ومجلات ا_آ كمينه دارالعلوم (ما بهنامه) ويوبند ٣-اخبار شرق (روزنامه) كور كمپور ٥-اشاعة السنة لامور ۷۔افکاررضا(سمای)مینی ٩ ١ اتواررضا (امام احمدرضا تمبر) لا يهور اا- بيغام رضا (امام احدرضانمبر) ممبئي ١٣-جنك (روزنامه) كرايي ١٥ _ خطيب (هنت روزه) ويلي 41_دعوت (مدروزه) دعلى 19_ی ونیا (ماہنامہ) برطی וץ .. עודפנ (נפל טב) עדפנ ۲۳_معارف رضا (سالنامه) كراحي ٢٥- الهلال كلكت سے ایس (ماہنامہ) کانیور



مصنف ارباب علم ودانش كي نظريس

" وَاكْمَرْ عَلَام يَكِي الْجُمْ الِنِي رياضت اورز ورنو يكى كے لئے معروف ين دوا يِلْ تَكْلِقَ معروفيات عن تا فيراورتال كوراو فيل دينة ان كامواز شان الل ترووے يجيئے جو برسوں مجيول پکاتے بين جب كين وال كلتى ہے۔"

سید حامد، چانسل عمدرد یونیورستی نشی دهلی
"واکڑ غلام کی انجم کا آلم بیشروال دوال دوال رہتا ہے کی بھی وان پر آلم افعات سے پہلے موضوع کے انتخاب می عمر
ماضر کے تقاضوں کا بحر پورخیال دکھتے ہیں۔ جتنی نگارشات ان کے اوک تم سے منظر عام پر آئی ہی اان کی پذیرائی کی گئی

ب تفوف ان عظروخيال كاخصوصى ميدان ب"-

پروفیسر علاء الدین احمد سابق وائس چانسلر هدورد یو نیورسٹی نئی دهلی

"واکٹر نلام یکی ایم ان چداوگوں می سے ایک یں جنوں نے وی مدری کا قدیم نساب پر مے کے بعد
یو غورش کی جدیدائی تعلیم حاصل کی ہے آئیں می نے بہت قریب سے دیکھا ہے آئر بیابارہ سال قبل میری می گرانی میں
انہوں نے اپنا تحقیقی سفر شروع کیا تھا جواب بھی ہوی فوش اسلوبی سے جاری ہے"۔

پروفیسر مختار الدین احمد سابق وائس جانسلر مظهر الحق عربی و فارسی یو نیورستی پلته

"واکر تدام یکی ایم کے علی شغف منیالات کی پیم ادرا ظیاری سادی نے محصفا سامتا رکیا ہے اوجوان اور ہو

تہار معنف نے اب کے جن مضافین پرطبع آز مائی کی ہان کی ایمیت سلم ہے"۔

پروفیسر طلعر مصود سایق چیر مین اقلیتی کمیشن حکومت هند

" وَاَكْرُ نَدَام حِيْنَ اَجْمَ مَاحب ادبیات اوروجیات کے پارکھی حیّیت سے ایتا مقام بنا بھے ہیں انہوں نے اسلام اور
تعلیما سے اسلامی کی و شیخ و تشریح کا فرش انجام دینے کے ساتھ ساتھ ادووشا مری کو بھی ایپ فکر و آن کی جوان نگا ہ بٹایا ہے"۔
پروفیسر عنوان چشتی سابق ڈین فیکلنی آف للگویجز جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دھلی
"مار و فیسر عنوان چشتین علاء ہیں ایک مین رمقام رکھتے ہیں موسوف نے ایک ورجی سے داکھ کا ایس تعلیمی تعلیمی میں میر تعلیمی کی ہیں جو بھی علی فی تاریخی اور تدری موشوعات پر مشتل ہیں ، برتعنیف کا اللہ مطالعہ اور ان کی تعلیمی ہے"۔

مولانا مفتی عبد القیوم هزاروی بهاکستان

"واکنرغلام یکی ایم کوریان دیان پر فیرمعمول قدرت ماسل بان کی سلخ علم ادروسعت معالد نے ان یس قابل

رشک ملک پیراکردیا ہے"۔

پروفیسر طلعه رضوی برق پشفه ببهار

"واکئرغلام یکی ایم معاصب می آپ کی دائے کا مید مداحر ام کرتا دوں کول کرآ بالک بور فیس سعودی عرب

آپ کی دائے بہت زیادہ ایمیت رکھتی ہے ہی آپ کی جا جو کی ایم کی اور دول ان ذاکل منبط ترین سعودی عرب

Distributed by

KUTUB KHANA AMJADIA

425/7, Matic Mahai, Jama Masid, Delhi-6, Ph. 011-32484831, Telelaz : 011-23243187

e-mai kkamiadia o yahoo co uk, Info kutubkhansamiadia com

www.kutubkhanaamiadia.com